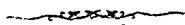


श्रीः

जैनतत्त्व कलिका विकास ।



लेखक

जैनमुनि श्री उपाध्याय आत्माराम जी महाराज
(पंजाबी)



प्रकाशक

गण माहिब लाला गधुगीरमिंह जी जैन, अफसर माल,
करनाल

साल पेंजदम—

मेहरचन्द लक्ष्मणदास—अध्यक्ष

संस्कृत पुस्तकालय
मिहमिह पाशाग, माहौर ।

मुद्रक

श्रीमान् चाराम नैन, मननगर

मनोहर इलेक्ट्रिक प्रेस, रौदमिट्टा बाजार, लाहौर ।

प्रथमावृत्ति १० ०]

मूल्य २)

[जून १८ २

प्राक्थन

श्रीमान् उपाध्याय श्रीमदाराम जा जैनमुनि प्रणीत 'जैनतत्त्वकलिकाविकास' नामक पुस्तक का मने आरम्भ हो लेकर समाप्ति पयन्त अवलोकन किया। यद्यपि अनेक लेख सम्बन्धियों में व्यग्र होने के कारण पुस्तक का अक्षरशः पाठ करने के लिये अवसर नहीं मिला तथापि तत्त्वप्रकरण के भिद्धान्तों पर भले प्रकार हाँट दी गई है, और किसी २ स्थल का अक्षरशः पाठ भी किया है पुस्तक के पढ़ने से प्रतात होता है कि पुस्तक के रचयिता जैनभिद्धान्तों के ही केवल अभिज्ञ नहीं प्रयुक्त जैन प्राकर ग्रन्थों के भा विशेष परिणत ह क्योंकि—जिन "नयकारिका" आदि ग्रन्थों में अय दर्शनों का सारणन करते हुए जनाभिमत नयों का स्वरूप वर्णन किया है उनके विशेष उद्धरण इस ग्रन्थ में सन्दर्भ की अनुकूलता रखते हुए दिये गये हैं। यह ग्रन्थ नौ कलिकाओं में समाप्त किया गया है। तथाहि—

१म कलिका में देवों का स्वरूप वर्णन करत हुए "अपूर्वज्ञानग्रहण धृतमाक्ति प्रवचने भावना" इत्यादि में साधुस्वरूप तथा उम पद की प्राप्ति आदि को दर्शाया गया है। २य कलिका में "धर्मदेव" किने कहते हैं ऐसा प्रश्न उठाकर गुरु, आचार्य, उपाध्याय, साधु आदि के स्वरूप का उचित राति से निरूपण किया गया है जिसके जान बिना निराश्रित आत्मा अपने कन्याण मार्ग से सबधा भ्रष्ट रह कर सनारक्षक में मुक्त नहा हो सक्ता। ३य कलिका में धर्म स्वरूप का निरूपण करते हुए ग्रामधर्म, राष्ट्रधर्म, पाण्डुधर्म, कुलधर्मादि का स्वरूप भी उत्तमराति में स्पष्ट किया है, एवं चतुर्थी कलिका में सामान्य गृहस्थ धर्म का स्वरूप, पञ्चमी कलिका में विशेष रूप से गृहस्थ धर्म का स्वरूप षष्ठी कलिका में अस्तिनाय तथा दशविध धर्म का स्वरूप सप्तमी कलिका में लोकस्वरूप निरूपण, अष्टमी कलिका में परमपुरुषाधभूत मोक्ष का अत्यन्त स्पुष्ट करके वर्णन किया है। नवमी कलिका में परिणाम पद अध्यान् जीव के परिणामस्वरूपों का स्वरूप भी उत्तम राति में दर्शाया गया है।

ग्रन्थ कना में इस बात का भा बहुत ही ध्यान रखा है कि जा ग्रन्थों के उद्धरण का ठीक २ निर्देश कर दिया है आनकन यह परिपाटा पाठ करने वाला क लिए बहुत ही लाभप्रद तथा कर्त्ता की योग्यता पर विश्वास उत्पन्न करने वाली दखा गइ है। नि सदेह यह ग्रन्थ जैन अना दोनों के लिए बहुत ही लाभकारा प्रणीत होता है। इस लघुकाय ग्रन्थ के पढ़ने से जैन प्रक्रिया का सिद्धान्त रूप में ज्ञान हो सक्ता है। मेरे विचार में तो ग्रन्थ के रचयिता को बहुत बाल पयन्त शास्त्र का मनन करन से बहुदार्शिता तथा बहुधृतन्य का लाभ हुआ होगा परन्तु यदि कोई मने प्रकार इस ग्रन्थ का मनन कर ले तो उमका अल्प आयाम द्वारा जन सिद्धान्त प्रक्रिया का बोध हा सक्ता है। पाठकों का चाहिए कि अवश्यही न्यूनातिन्यून एक्वार इसका परिशालन करके कता के प्रयत्न में लाभ उठावें विशेषतः जैनमात्र का इस प्रयत्न में अपना उपकार मानना अन्यावश्यक प्रणीत हाता है। यदि इन ग्रन्थ को किमी जैन पाठशाला में पाठ्यप्रणाली के अन्तर्गत किया जावे तो बहुत अच्छा मानना है कायांतर में व्यग्र होने से इसका अधिक महत्त्व लिखन में अममर्थ है।

विद्वदनुसर—

कनिताकिंक नृसिंहेदेन शाम्प्री,

दर्शनाचार्य।

ता० १० ६-३२ २०

प्राक्सर

औरिएटल कॉलेज लाहौर



प्रस्तावना ।

जिस प्रकार प्रत्येक व्यक्ति को आहार, निद्रा भय, मैथुन और परिग्रह की आशा लगी रहती है और उनकी खोज के लिए दत्तचित्त होकर क्रियाओं में प्रवृत्ति की जाती है। ठीक उसी प्रकार दर्शन विषय में भी खोज की प्रवृत्ति होनी चाहिए । यावत्काल पर्यन्त दार्शनिक विषय में खोज नहीं की जाती तावत्कालपर्यन्त आत्मा स्वानुभव से भी वंचित रहे रहता है । इस स्थान पर दर्शन नाम सिद्धान्त तथा विश्वास का है । जब तक किसी सिद्धान्त पर दृढ़ विश्वास नहीं होता तबतक आत्मा अभीष्ट क्रियाओं की सिद्धि में फलभूत नहीं होता ।

अब यहाँ यह प्रश्न उपस्थित होता है कि, किम स्थान (सिद्धान्त) पर दृढ़ विश्वास किया जाए, क्योंकि, इस समय अनेक दर्शन दृष्टिगोचर हो रहे हैं । इस प्रश्न के उत्तर में कहा जा सकता है कि, यद्यपि वर्तमान काल में पूर्वकालवत् अनेक दर्शनों की सृष्टि उत्पन्न हो गई है वा हो रही है, तथापि सब दर्शनों का समवतार दो दर्शनों के अन्तर्गत हो जाता है । जैन, आस्तिक दर्शन और नास्तिक दर्शन ।

यदि हम स्थान पर ये शका उत्पन्न की जाए कि, नास्तिक मत को दर्शन क्यों कहते हो ? तब इस शका के समाधान में कहा जाता है दर्शन शब्द का अर्थ है विश्वास (दृढता) ही जिस आत्मा का भिध्याविश्वास है अर्थात् जो आत्मा पदार्थों के स्वरूप को यथार्थ दृष्टि से नहीं देखता है, उसीका नाम नास्तिक दर्शन है, क्योंकि, नास्तिक दर्शन आत्मा के अस्तित्वभाव को नहीं मानता है सो जब आत्मा का अस्तित्वभाव ही नहीं तो फिर भला पुण्य और पाप किस को तथा उसके फल भोगेनरूप नरक, तिर्यक् मनुष्य और देव योनि कहाँ ? अतएव निष्कर्ष यह निकला कि नास्तिक मत का मुख्य सिद्धान्त ऐहलौकिक सुखों का अनुभव करना ही है ।

यद्यपि इस मत विषय बहुत कुछ लिखा जा सकता है तथापि प्रस्तावना में इस विषय में अधिक लिखना समुचित प्रतीत नहीं होता । सो यह मत आर्य पुरुषों के लियेत्याज्य है, क्योंकि, यह मत युक्ति बाधित और प्रमाणशून्य है । अतएव आस्तिकमत सर्वथा उपादेय है, इस लिये आस्तिक मत के आश्रित होना आर्य पुरुषों का परमोद्देश्य है । क्योंकि आस्तिक मत का मुख्योद्देश्य अनुक्रमतापूर्वक निर्वाण प्राप्ति करना है ।

यदि इस स्थान पर यह शका उत्पन्न की जाए कि, आस्तिक किसे कहते हैं । तब इस शका के उत्तर में कहा जाता है कि जो पदार्थों के अस्तित्वभाव को मानता है तथा जो कहिये कि, जो पदार्थ अपने द्रव्य गुण और पर्याय में अस्तित्व रखते हैं, उनको उसी प्रकार माना जाए वा उनको उसी प्रकार से मानने वाला आस्तिक कहलाता है ।

व्याकरण शास्त्र में आस्तिक शब्द की व्युत्पत्ति इस प्रकार ने कथन की गई है, जैसे कि—
 दैष्टिकास्तिकनास्तिका (शाक्यन्यायन व्याकरण अ ३ पा २ सू० ६१) दैष्टिकादयस्तदस्येति
 षष्ठ्यर्थे ऽणान्ता निपात्यन्ते । दिष्टा प्रमाणानुपातिनी मतिरस्य दिष्ट दैव प्रमाणमिव मतिरस्येति
 दैष्टिक । अस्ति परलोक पुण्य पापमिति च मतिरस्येत्यास्तिक । एव नास्तीति नास्तिक ।

इस मूल में इस बात का स्पष्टाकरण किया गया है कि, जो परलोक और पुण्य पाप को मानता है उन्हीं का नाम आत्मिक है। अतएव आस्तिक मत में वही प्रसार के दौरान प्रकट हो रहा है। निजामुद्दीन का उनका दैतन में वही प्रसार की शक्ति उत्पन्न हो रही है वा उनके पदों में परस्पर मतभेद निजामुद्दीन का उन शक्तियों के मिश्रण के लिए वा मतभेद का बिरोध दूर करने के लिए प्रत्येक जन को जनशक्ति का स्वाध्याय करना चाहिए। क्योंकि यह दर्शन परम आत्मिक और पदार्थों के स्वरूप का साक्षात्कार की शक्ति से वर्णन करता है। क्योंकि, यदि भाषात्मिक भाव में पदार्थों का स्वरूप वर्णन किया जाए तब किसी भी विरोध के रहने को स्थान उपलब्ध नहीं रहता। अतएव निम्न यह निम्नता कि प्रत्येक जन को जनशक्ति का स्वाध्याय करना चाहिये।

अब इस स्थान पर यह शक्ति स्पष्ट होती है कि जन दर्शन के स्वाध्याय के लिये कौन से जनप्रिय पदों करने चाहिए? इस शक्ति के समाधान में कहा जाता है कि जनागमप्रथ का जन प्रकरण प्रथम जनक विद्यमान है, परन्तु वे प्रथम प्राकृत भाषा में वा संस्कृत भाषा में हैं तथा वर्तमान में प्रथम जनतत्त्व को प्रकाशित करने हेतु से हिन्दी भाषा में भी प्रकाशित हो चुके हैं वा हो रहे हैं उन प्रथमों में जनक कर्माचारों न अपने अपने विचारानुसूल प्रकरणों की रचना की है। अतएव निजामुद्दीन को चाहिए कि वे उक्त प्रथा का स्वाध्याय अवश्य करें।

अब इस स्थान पर यह भी शक्ति उपलब्ध हो सकती है कि जन प्रथमप्रथम सर्व प्रकार में विद्यमान है। तो फिर इस प्रथम के लिखने की क्या आवश्यकता थी? इस शक्ति के उत्तर में कहा जा सकता है कि, अनेक प्रथमों के हान पर भी इस प्रथम के लिखने का मुख्यद्वय यह है कि मेरे जन प्रथम में अचरकाल से यह विचार विद्यमान था कि, एक प्रथम इस प्रकार से लिखा जाय तो परस्पर साम्प्रदायिक विरोध से मक्का विमुक्त हो और उस में करल जन तत्त्वा का ही जनता का दिग्दर्शन कराया जाय जिसमें जनतर लोका को भी जन तत्त्वा का भली भाँति बोध हो जाए।

सा इस उद्देश्य का ही मुख्य रस कर इस प्रथम की रचना की गई है। जहाँ तक हो सके है इस विषय की पूर्ण करने में विशेष शक्ति की गई है। जिस का शाब्दिक गण पदकर स्वयं ही अनुभव कर लेंगे क्योंकि इन गुणधर्मादि विषयों का स्वरूप स्पष्ट रूप से लिखा गया है जो प्रत्येक आस्तिक के मन में सरे जाय है। और साथ ही जहाँ-तहाँ के स्वरूप भी जन आगम प्रथा के मूल मूलों के मूलपाठ वा मूलमूलों के आधार से लिखा गया है जो प्रत्येक जन के लिये पठनीय है।

आशा है पाठकगण इस के स्वाभाविक से अवश्य ही लाभ उठा कर मोक्षविहारी जनता, अलम् विद्वत्।

भवदीय—

उपाध्याय जैनमुनि आत्माराम।

समर्पण ।

श्रीमद् गणावच्छेदक वा स्थविरपदवि-
भूषित स्वर्गीय श्रीश्रीश्री स्वामी गणपति राय
जी महाराज ।

आप की महती कृपा से इस दास को
जैन धर्म की प्राप्ति हुई है, आपने ही इस
दास को जैनतत्त्वों का अभ्यास कराया था ।
अतः आप के सद्गुणों में मुग्ध होता हुआ
और आप के अपार उपकारों का स्मरण
करता हुआ मैं इस ग्रन्थ को आप के कर-
कमलों में सादर समर्पण करता हूँ ।

उपाध्याय जैनमुनि आत्माराम ।



राय साहिब लाला गुरुगोबिंद जेन

धन्यवाद ।

जैन तत्त्व कालिका विकास के प्रकाशन का कुल व्यय श्रीमान् राय साहिब लाला रघुवीर सिंह जी ने प्रदान किया है जिसके लिये हम समस्त जैन जाति की ओर से उनका हार्दिक धन्यवाद करते हैं । आपका जन्म २३ जनवरी सन् १८८४ को हुआ था । आप एक सुप्रसिद्ध खानदान कानूनगोया कसग हासी के ह । आपके पिता लाला शेरसिंह जी हासी के प्रसिद्ध माल गुजार थे और बहुत समय म्युनिसिपल कमिटी हासी के उपप्रधान (वायस प्रेजीडेंट) रहे । आप एक अच्छे जेलदार गिने जाते थे । आपके पितामह (दादा) ला० रणजीत सिंह जी भी चिरकाल तक कस्टम डिपार्टमेंट में अच्छे अच्छे पदों पर नियुक्त रहे ।

पिछले दवार ताजपोशी के समय आप देहली में नायब तहसीलदार थे और तत्पश्चात् अम्गले में बहुत दिनों तक आप SVO रहे । अम्गला दिगम्बर जैन सभा के आप प्रधान भी रहे । वहा पर आपको जैनधर्म वा स्वधर्मा भाइयों की सेवा का अच्छा अवसर मिला । आप हर एक की उन्नति का विशेष ध्यान रखते थे । आपकी योग्यता का लक्ष्य रखकर गवर्नमेंट ने आपको शिमला के निकटवर्ती अर्को रियासत का मैनेजर बनाकर भेजा । प्रजा के हितार्थ आपने वहा अनेक कार्य किए और अच्छी प्रशंसा प्राप्त की । तत्पश्चात् गवर्नमेंट ने आपको नालागढ़ रियासत का वर्जीर बनाकर भेजा । वहा के शासन को दृढता के साथ न्याय पूर्वक चलाकर प्रजा को सन्तुष्ट किया और रियासत की माली हालत को अच्छा बनाया । जनता के हित के लिये आपने नालागढ़ में बहुत सारे कार्य किए । और उनके लाभ के लिए बड़ी बड़ी इमारतें बनवाईं । जैनधर्म के मुख्य सिद्धान्त 'अहिंसा' का आप सदैव सुचारु रूप से पालन करवाते थे । जैनियों के सर्व प्रधान सब त्सरी पर्व के आठ दिनों में आपने राजाशा से उक्त रियासत में शिकार खेलना और मांस भक्षणदि करना तथा कसावखाना बगैरह सब बन्द करा दिए थे । आप के कार्य से सन्तुष्ट होकर सन् १९२४ में सरकार ने आपको राय साहिब के टाइटिल (पदवी) से विभूषित किया ।

तत्पश्चात् मिंटगुमरी, रोहतक, मियावाली व लुधियाने में आप अफसर माल रहे । जब आप लुधियाने में थे तब आपको श्रीश्रीश्री १००८ गणानन्द

दक वा स्थगिरपदभिभूषित जैनमुनि स्वामी गणपतगाय जी महाराज के दशनों का सौभाग्य प्राप्त हुआ। उस समय श्री उपाध्याय जी महाराज ने आपका निजलिखित जैनतत्त्वकलिकाविकास ग्रन्थ का पूर्वार्द्ध दिखलाया। उसको देखकर या सुनकर आपन स्वर्गीय भाव प्रकट किये कि यह ग्रन्थ जैन और जैनतर जनता में जन धर्म के प्रचार के लिये अत्युत्तम है। साथ ही आपने इसमें मुद्रणादियर्थ के लिये अपना उदारता दिखलाई जिसके लिए समस्त श्री सध आपका आभारी है। प्रत्येक जन के लिए आपकी उदारता अनुसरणीय है। यह सब आपकी योग्यता का ही आदेश है। आज फल आप करनाल में अफसर माल लगे हुए हैं।

आपने सुपुत्र लाला चन्द्रलाल श्री ७ पल पल बी पास करके अम्मा ले में बजालत कर रह ह। जिस प्रकार वट धृत्त फलता और फूलता है ठाक उसी प्रकार आपका ध्यानमान और आपका परिचार फल फूल रहा है। यह सब धर्म का ही माहात्म्य है। अतएव हमारी सर्व जैनधर्म प्रेमिया से तब और सजिनय प्राप्ता है कि आप श्रीमान् राय साहिब का अनुकरण कर सासारिक व धार्मिक उन्नत करके निजाल पद के अधिकारी करें।

भगदीय सद्गुणानुरागी

श्री जैन सध,

लुधियाना (पंजाब)

श्री

विषयानुक्रमणिका

प्रथमा कलिका

विषय	पृष्ठसंख्या	विषय	पृष्ठसंख्या
मङ्गलाचरण	१	भगवान के पञ्चास नामों की	
सर्वज्ञात्मा त्रिकालदर्शी होता है	३	व्याख्या	३६
तीर्थङ्कर गोत्र बाधने के बीस वोट	८	जैनमत की आस्तिकता का वर्णन	४१
चौतीस अतिशयाँ का वर्णन	१८	सिद्ध परमात्मा का वर्णन	४३
पतीस वचनातिशयों का वर्णन	२६	चोवीस तीर्थङ्करों का सविस्तर	
अठारह दोषों का वर्णन	३०	वर्णन	४३
अष्ट महाप्रातिहायों का वर्णन	३६	तीर्थङ्करों के नगर माता पिता आ	
भगवान के षाण्ह गुणों का वर्णन	३७	दि के कोष्ठक	५६

द्वितीया कलिका

धर्मदेव का वर्णन पूर्वक आचार्य		छह आवश्यकों का वर्णन	१३३
के छत्तीस गुणों का वर्णन	६०	आहार के ४० उगालीस दोषों का	
सात नयों की व्याख्या	७३	वर्णन	१३४
पद दर्शनों का वर्णन	८५	साधु के सत्रहव (१७) गुण से लेकर	
आचार्य के छत्तीस गुणों की समाप्ति	८८	छत्तीस गुणों तक का वर्णन	१३७
आचार्य की आठ सपनाएँ सूत्र		साधु के बार्हस परीपहों का वर्णन	१४०
पाठ युक्त तथा उपाध्याय के		साधु के सत्ताईसवें गुण का वर्णन	१४३
पञ्चास गुणों का वर्णन	८६	साधु की लघिपेँ जादि का वर्णन	१४३
षाण्ह अंगों की व्याख्या	११२	मतरह (१७) भेद समय का वर्णन	१४६
साधु के सत्ताईस गुणों में से सोलह		दस यति-धर्मों का वर्णन	१५१
गुणा का वर्णन	१२३		

तृतीया कलिका

विषय	पृष्ठसंख्या	विषय	पृष्ठसंख्या
धर्म की व्याख्या	१४३	ग्रामधर्मादि सात धर्मों की सविस्तर व्याख्या	१४६
ग्रामधर्मादि दस धर्मों के नाम तथा द्म स्वयिदों के नाम	१४४		

चतुर्थी कलिका

शुद्धधर्म और चारित्र्य धर्म की व्याख्या	१४९
---	-----

पञ्चमी कलिका

सम्पत्त्य का वर्णन	१८६
गृहस्थों के बारह व्रतों का सविस्तर वर्णन	१८६

षष्ठी कलिका

पवास्तिकाय का सविस्तर वर्णन	२२१
-----------------------------	-----

सप्तमी कलिका

लोकालोक का सविस्तर वर्णन	२४३
--------------------------	-----

अष्टमी कलिका

मोक्ष (निर्वाण) का वर्णन	२२८	पिण्डस्थ पदस्थ रूपस्थ और
आठ कर्मों की सविस्तर व्याख्या	२६०	रूपातीत, इन चार प्रकार के
कम जड़ हैं कैसे फल दे सकते हैं—इसका विस्तार पूर्वक समाधान	२७१	ध्यानों की पूर्ण व्याख्या और मुक्तात्मा की गति के विषय में खुलासा

नवमी कलिका

द्रव्य और प्रयाय का वर्णन	२८८	अजीव परिणाम के दस भेदों का सविस्तर वर्णन	३०३
जीव परिणाम के दस भेदों का सविस्तर वर्णन	२८७		



जिस महात्मा के चित्र का दर्शन करके पाठक जन अपने हृदय तथा नेत्रों को पवित्र कर रहे हैं उनका शुभ नाम है "श्री १००८ गणपतिरायजी महाराज वा स्यालकोट-विभूषित श्रीमद् गणपतिरायजी महाराज। आपका जन्म स्यालकोट जिला के अन्तर्गत पसरूर नामक शहर में श्रीविक्रमाब्द १६०६ साद्वपद कृष्ण तृतीया भगलवार के दिन त्रिपलिया गोत्रीय (कारयपगोत्रान्तर्गत) बाबा गुन्दास मह श्रिमाज की धर्मपत्नी श्रीमती गोया की कुल में हुआ था आपके निहालचन्द्र १ लालचन्द्र २ पाखामल ३ पल्लुमल चार भ्राता थे और निहालदबी १ पाली देवी २ और सोती देवी ३ ये तीन भगिनियां थीं। आपका शैशव काल बड़े ही आनन्दपूर्ण व्यतीत हुआ और युवावस्था प्राप्त होने पर नूनार ग्राम में वि. सन् १६२४ में आपका विवाह सत्कार हुआ। आप सराफी की दुकान करने

जग । आपका बुद्धि बड़ी ही निपुण थी । आप चाँदी और सुवर्णादि पदार्थों की विशेष बुद्धि से पराका किया करते थे । आपकी रूचि धर्मक्रिया में भी विशेष थी । अतएव आप धर्मक्रियाओं में विशेष भाग लिया करते थे । सांसारिक पदार्थों में आप की स्वभाव से ही रूचि थी । ससार के सुखों को आप यथन समझते और सदैव काल धार्मिक क्रियाओं के आसवन करने की इच्छा विशेष रखते थे ।

वैराग्य भाव उत्पन्न होने का वृत्तान्त ।

एकदा कारणवशान् आप मुकाम नारायण की ओर गए । जब आप लाटकर पीछे को आ रहे थे मार्ग में एक नदी आई जो कि—दक के नाम से प्रसिद्ध थी । वह नदी ऐसी है जहाँ नाँका तो नहीं चलती परन्तु केवट वहाँ रहता था । वह पथिया को अपने सहार से हाथ पकड़ कर पार कर देता था । आपने नदी पर आकर उस कवट को कहा हमें पार पहुँचा दो । उस समय अन्य भी दो पुरुष पार जान वाले आपके साथ थे । तब उस केवट ने आप तीनों के हाथ पकड़ कर पार पहुँचाना स्वीकार कर लिया । किंतु जब आप उसका हाथ पकड़ कर नदी के मध्य में पहुँचे तब अचरमात् पाँछे से नदी में बाढ़ अर्थात् बहुत सा जल आया इस लिये पार होना अत्यन्त दुष्कर हो गया, तब केवट ने सोचा, यदि मैं इनके पास रहा तो वे मुझ भी अपने साथ दुःख का भागी बनारहेगे अतः वह केवट आप सब से अपने आपको छुड़ा कर आगे निकल गया, पश्चात् आप तीनों जल में सहने लगे । जावित रहने की आशा दूट गई । उस समय आप के वह प्रणाम हुए कि—यदि मैं इस कष्ट से बच जाऊँ तो गृहस्थाश्रम को त्याग कर मुनिवृत्ति को धारण कर लूँगा, तब दैवयोग से वा पुण्य के प्रभाव से अथवा आयुष्मर्मे क दीर्घ होने के कारण जल के प्रवाह ने हा आपको नदी के तीरे (किनारे) पर पहुँचा दिया, किन्तु जा आप के हाथ आप घर पर आए तथा समस्त वृत्तान्त सुनाया । आपके कष्ट दूर होने का समाचार सुन कर सारा परिवार अतीव हर्षित हुआ । पुन आपने अपनी प्रतिज्ञा पालन करने के वास्ते दीक्षा की आज्ञा माँगी, किन्तु यह सुनते ही सबका चिंता और शोक ने व्याकुल कर दिया । आपका ससारा पदार्थों का बहुत सा खोम दिखाया गया, परन्तु क्या कमल एक बार एक से निकल कर फिर उस में ब्रिष्ट हो सकता है ? कदापि नहीं एम हा जब आपका मन ससार से उदासीन हा गया भला फिर वह इस म कैसे फसे ? अब आपका आज्ञा न मिली तब आपने सांसारिक कार्यों को छोड़ कर कवल धर्ममय जीवन बितान के लिये जैन उपाश्रय में ही निवास कर लिया । उस समय भी दूलाशय जी या श्री १००८ पूय सोहनलाल जी महाराज भा

अपने नानाके घर पसरूर में ही रहते थे । यह और अन्य कतिपय गृहस्थ वैराग्य भाव को धारण कर अपने जीवन को पवित्र बनाने के लिये धार्मिक जीवन व्यतीत करने लगे । फिर परस्पर के ससर्ग से सब का ही वैराग्य भाव बढ़ता चला गया । जब सब ने यह ही क्रिया धारण करली तब सबको आज्ञा मिल गई ।

दीक्षाविषय ।

कुटुम्बियों से आज्ञा प्राप्त होते ही प्रसन्नता पूर्वक सबके सब दीक्षा के लिए शहर से चल पड़े, उन दिनों में श्री श्री श्री १००८ आचार्य वर्य श्री पूज्य अमरसिंह जी महाराज अमृतसर में विराजमान थे । श्री दूलोराय जी १ श्री शिवदयाल जी २ श्री सोहन लाल जी ३ श्री गणपतिराय जी ४ ये चारों वैरागी पुरष श्री पूज्य अमरसिंह जी महाराज के चरण कमलों में उपस्थित होगए । तब श्री पूज्य (आचार्य) महाराज ने चारों को अपने अमूल्य उपदेश द्वारा और भी वैराग्य भाव में हृदय किया । सासारिक पदार्थों की अनिष्टता दिखलाई । जब उक्त चारों महापुरुषों का वैराग्य भाव उच्च कोटि पर पहुँच गया तब श्री पूज्य महाराज ने उक्त चारों महापुरुषों को १६३३ मार्गशीर्ष शुद्ध २ चन्द्रवार के दिन बड़े समारोह के साथ दीक्षित किया । उन दिनों में श्री पूज्य मोतीराम जी महाराज नालागढ़ में विराजमान थे । तब श्री पूज्य अमरसिंह जी महाराज ने श्री गणपतिराय जी महाराज को श्री पूज्य मोतीराम जी महाराज की निधाय कर दिया । तब आपने उसी दिन से अपना पवित्र समय ज्ञान और ध्यान में लगाना आरम्भ किया । जब आप श्री पूज्य मोतीराम जी महाराज के चरणों में उपस्थित हुए तब आप साधु क्रिया और श्रुताभ्ययन विशेष रूप से करने लगे । विशेष ध्यान आपका साधुक्रिया और वैद्यावृत्त्य वा गुरु भक्ति पर था जिस कारण शीघ्र ही गच्छ या श्री सध म आप सुप्रसिद्ध होगए । आप की सौम्याकृति, नम्रता, साधुभक्ति प्रत्येक व्यक्ति के मन को सुगन्ध करती थी । दीवर्दाशता और समयानुसार वर्ताव ये दोनों बात आप की अनुपम थीं । तत्पश्चात् आपने निम्नलिखित अनुसार चातुर्मास किये जैसे कि—

१९३४ का चातुर्मास आपने श्री पूज्य मोतीराम जी के साथ अम्बाला जिले के अन्तर्गत खरड़ शहर में किया ।

१९३५ का चातुर्मास आपने बहुत से चेयों में विचर कर स्यालकोट में किया ।

१९३६ का चातुर्मास आपने श्री पूज्य महाराज के साथ जम्मू शहर में किया ।

१९३७ का चातुर्मास पसरूर शहर में किया ।

१९३८ का चातुर्मास लुधियाना शहर में किया ।

१—मन्वत् १९३८ में श्रीमदाचार्य श्री १००८ पूज्य अमरसिंह जी महाराज का अमृतसर में स्वर्णवास हो गया था तब आ सन्ने १९३६ में मालिकोटला में श्री मोतीराम जी

१६३६ का चतुर्मास अम्बाला शहर में किया । (इस चतुर्मास में श्रीभीष्मी १००८ पूज सोहनखाल जी महाराज, श्री १००८ गणपत्येदक, स्थविरपद-विभूषित स्वामी गणपतिराय जी महाराज ठाये पार थ । उसी समय में सबगी साधु मूर्तिपूजक आत्माराम जी का चतुर्मास भी अम्बाला शहर में ही था) ।

१६४० का चतुर्मास आपने श्री पूज्य मोतीराम जी महाराज के साथ तालागढ़ में किया

१६४१ का चतुर्मास लुधियाना शहर में किया

१६४२ का चतुर्मास फिर लुधियाना में ही किया । उन दिनों में श्री विलासराय जी महाराज ने चतुर्मास लुधियाना में हा किया था । उन की सभा के लिये आपने उहा के घरणों में वहीं पर चतुर्मास किया

१६४५ का चतुर्मास आपने नाभा रियासत के अतगत छीटावाले शहर में किया ।

१६४४ का चतुर्मास फिर आपने श्री पूज्य महाराज के साथ तालागढ़ में किया ।

१६४६ का चतुर्मास आपने माहीवाड़ा में किया ।

१६४६ का चतुर्मास आपन पटियाले शहर में किया ।

१६४७ का चतुर्मास आपने रायकाट शहर में किया ।

१६४८ का चतुर्मास आपन परीदकाट शहर में किया ।

१६४९ का चतुर्मास आपने पटियाले शहर में किया ।

१६५० का चतुर्मास आपने मलरकाटले शहर में किया ।

१६५१ का चतुर्मास आपन अम्बाला शहर में किया ।

१६५२ का चतुर्मास आपने लुधियाना शहर में हा किया ।

इसके परचार था आचापवर्ष समा के समुद्र श्री पूज्य मोतीराम जी महाराज मध्याह्न पीया होजाने के कारण लुधियाना शहर में ही विराजमान होगए और उनकी सभा करने के लिए १३ १४ १५ १६ १७ १८ के सर्व चतुर्मास आपने भी लुधियाना में ही किये । इन चतुर्मासों में जो धर्मशक्ति हुई उसका पृष्ठान्त श्री पूज्य मोतीराम जी महाराज के जीवन चरित्र में लिखा जा चुका है । जब आखिरन कृष्ण १२ की पटियाले शहर में श्री श्री श्री १००८ पूज्य आचार्यवर्य पूज्य मोतीराम जी महाराज की आशानुसार श्री श्री श्री १००८ पूज्य सोहनखाल जी महाराज को आचाप पद की आदर

महाराज की आचाप पद पर स्थापित किया था । इन विषय का उल्लेख श्री अमरसिंह जी मना । (१) के जीवनचरित्र का श्री मोतीराम जी महाराज के जीवन में है ।

की । उस समय श्री श्री श्री १००८ स्वामी लालचन्द्र जी महाराज भी पटियाले में ही विराजमान थे । आप आचाय पद देने के पश्चात् अम्बाला और साढ़ौरा की ओर विहार कर गये । फिर आप साढ़ौरा, अम्बाला, पटियाला, नाभा, भल्लरकोटवा, रामदेकोट, फीरोज़पुर, कसूर, साढ़ौरा होते हुए गुजरावाले में पधार गए । वहा पर रावलपिंडी वाले थावकों की अत्यन्त विज्ञप्ति होने से फिर आपने रावलपिंडी की ओर विहार कर दिया । मार्ग में वजीराबाद, कुजाह, जेहलम, रोहतास, कल्लर, में धर्मोपदेश देते हुए आप रावलपिंडी में विराजमान होगये । १९५८ का चतुर्मास आपने अपने मुनि परिवार के साथ रावलपिंडी शहर में ही किया । इस चतुर्मास में धर्मप्रचार बहुत ही हुआ । इसके अनन्तर आप अनुक्रम से धर्मप्रचार करते हुए स्यालकोट में पधार गए । वहा पर भी अत्यन्त धर्मप्रचार होने लगा, वहा के थावकवर्ग ने आपको चतुर्मास विषयक विज्ञप्ति की । फिर आप श्री जी ने थावकवर्ग का अत्यन्त आग्रह देख कर उनकी विज्ञप्ति को स्वीकार कर १९६० का चतुर्मास स्यालकोट का मान लिया । बीच का शेष काल अमृतसर, जम्बू आदि क्षेत्रों में धर्मप्रचार करके १९६० का चतुर्मास स्यालकोट में आपने किया । चतुर्मास में बहुत से धर्मकाय हुए । चतुर्मास के पश्चात् आप अमृतसर पधारे । वहा पर श्री पूज्य सोहनलाल जी महाराज वा मारवाडी साधु श्री देवीलाल जी महाराज वा अन्य साधु वा आर्थिकार्थ भी एकत्र हुए थे । उन दिनों में गच्छ में बहुत सी उपाधियों भी वितरित हुई थीं, । उसी समय आपको 'गयावच्छेदक' वा "स्थविर" पद से विभूषित किया गया था । इसके पीछे आपने वहा से विहार कर दिया । किंतु आपको श्वास रोग (दमा) प्रादुर्भूत होगया । जिस कारण बहुत दूर विहार करने में बाधा उत्पन्न होगई । तब आपने १९६१ का चतुर्मास फरीदकोट शहर में कर दिया ।

१९६२ का चतुर्मास आपने पटियाले में किया ।

१९६३ का अम्बाला शहर में किया । तब आपके साथ चतुर्मास से पू्व मारवाडी साधु भी कितना काल बिचरते रहे ।

१९६४ का चतुर्मास आपन रोपड शहर में किया । इस चतुर्मास में जैनतर लोगों का धर्म का बहुत सा छाम पहुचा । नागरिक लोग आपकी सेवा में दत्तचित्त होकर धर्म का छाम विशेष उठाने लग गये । किंतु श्वासरोग (दमा) का कई प्रकार से प्रतिकार किये जाने पर भी वह शान्त न हुआ । अतएव आपको कई नगरों के लोग स्थिरवास रहने की विज्ञप्ति करने लगे, किंतु आपने उनकी विज्ञप्ति को स्वीकृत नहीं किया । अपने आरमयल से विचरते ही रहे । कई बार आपको माग में वा ग्रामों में श्वासरोग का प्रयत्न बेग (दारा) होगया, जिस कारण आपकी शिष्य भदली को घरन की डोझा

बनाकर नगर में प्रवेश करना पड़ता था । कितना ही काल आप इसी प्रकार विचरत रहे ।

१६६५ का चतुर्मास सरद शहर में किया ।

१६६७ का चतुर्मास आपने जरीदकोट में किया । फिर आपने चतुर्मास के पश्चात् कई नगरों में विचर कर

१६६७ का चतुर्मास लाला गंगारामकर वा लाला परमानन्द जी ए पुल-पुल जी के स्थान में कसूर शहर में किया

१६६८ का चतुर्मास आपने अम्बाला शहर में किया ।

जब आप राजपुरा स आषाढ़ मास में अम्बाला की ओर पधार रहे थे तब आपके साथ एक दैवी घटना हुई । जैसेकि—जब आपने राजपुरा से अम्बाला की ओर बिहार किया तब आपका विचार था कि—मुगल की सराय में ठहरेंगे । माग में राजकीय सड़क पर एक पुल था, और उस पुल के पार ही एक बड़ा विशाल वृक्ष था जिसकी शाखाएँ और प्रतिशाखाएँ पुलपर फैली हुई थीं । उस वृक्ष की छाया में आप अपने मुनियों के साथ बिराममान होगए । पानी के पात्र खालकर रख दिए । अथ जो साधुओं के वस्त्रादि उपकरण थे वे स्वेद (पसीन) से आर्द्र (गील) थे वे भी शुष्क होने के लिए फैलादिए गए । आपका विचार था कि—थोड़ा सा दिन रहते हुए सराय में पहुँच जायेंगे । उसा समय अम्बाला शहर का श्रावक वग भी आपके दर्शनों के लिये उसी स्थानपर पहुँच गया । उन्हें भी आप श्रीजीने परमाया कि—हम थोड़े से दिन के साथ सराय पहुँचेंगे तब श्रावक वग मागलिक पाठ को सुन कर वहा से वापिस चल पड़ा । तत्पश्चात् उसी समय एक पुरुष श्रीमहाराज जी के पास अकरमात् आकर खड़ा होगया और टिकटिकी लगाकर साधुओं के उपकरण को देखने लगा । आप श्री जी ने परमाया कि—क्यों देखते हो ? ये तो साधुया के पुस्तक वा पात्र तथा वस्त्र हैं आर साधुयुक्ति इस प्रकार की होती है तब वह पुरुष आप श्री जी के साथ इस प्रकार बातचीत करन लगा जिस कि—

पुरुष—आप कान हैं ?

श्रीमहाराज—हम साधु हैं ।

पुरुष—ये पदार्थ क्या हैं

श्रीम —ये वस्त्रादि साधुओं के उपकरण हैं अथवा धर्म साधन के पदार्थ हैं ।

पुरुष—आप इस स्थान से उत्र जाइये

श्रीम—क्यों ?

पुरुष—यह वृक्ष गिरने वाला है ।

श्री म०—इस समय तो प्रचंड वायु आदि का भी कोई उत्पात नहीं तो फिर क्यों कर गिर जायगा ?

पुरप—यू भी गिर जाया करता है ।

तब श्री महाराज वा अन्य साधु उठ कर अन्यत्र गये । तब उस पुरप ने कहा कि—आप शीघ्रता न करें, पहले अपना उपकरण उठा लें, फिर यह दृष्ट गिरेगा । तब साधुओं ने शान्तिपूर्वक उपकरण उठाकर अन्य स्थान पर रख दिये और आप शान्ति पूर्वक बैठ गये । इतना कह कर वह पुरप अदरप होगया, और उसी समय उस वृक्ष की महती (बड़ी) शाखा जो उस पुल पर फैली हुई थी अकस्मात् गिरी, जिस से पुल का मार्ग ही बंद होगया । शाखा के गिरते (टूटते) समय इतना भयकर शब्द हुआ कि जो श्रावकवग दशन करके सराय की ओर जा रहा था, उनको भी सुनाई पड़ा । तब वे लोग बहुत ही शीघ्र श्रीमहाराज के दर्शनों के लिये फिर उसी स्थान पर गए । दशन करके बहुत ही आनंदित हुए । जब उन्होंने उक्त वृत्तान्त को सुना तब उनके हृदय का पारावार न रहा फिर वे धन्य २ करते और आपकी स्तुति करते हुए पुन वापिस चले गये ।

एक समय आप नाभा से बिहार कर पटियाले की ओर जा रहे थे, तब आप को एक जगह में चीता (शेर की आकृति का हिसक पशु) मिला, आप उस का देखकर निर्भीक खड़े हो गए । तब वह आप को देखकर शान्ति पूर्वक आप के पास से गुजर कर जगह की ओर ही चला गया । यह सब आपके समय और शान्ति का ही माहात्म्य था क्योंकि—प्रत्येक प्राणी के साथ आप का निर्वैरता थी, उसी का यह माहात्म्य था । निर्वैरता के ही कारण हिसक जीव भी आपके प्रति निर्वैरता का ही परिचय देते थे । शम्बाला के चतुर्मास का वृत्तान्त है कि—एक समय वर्षा होने के पश्चात् मध्याह्न काल में शहर से बहुत दूरी पर आप मुनियों के साथ बाहिर गए । जब आप अपनी नैतिक क्रियाओं से निवृत्त होकर शहर की ओर पधार रहे थे, तब माग में आप को साप मिला । वह भी आप के साथ ही साथ चलने लगा । इस प्रकार आपके साथ चलता था जिस प्रकार आप का शिष्यवग आप के साथ गमन करता था । जब आप माग परिवर्तन करने लगे, तब आपने फरमाया कि—ऐस न हो इसे कोई मार डाल । इतना वाक्य आप के मुख से सुनते ही वह साप आपके देखते ही देखत एक झाड़ में प्रविष्ट होगया । परचात् आप शहर में पधार गए । यह सब शान्ति का ही माहात्म्य था कि जो हिसक जीव भी आप के साथ भद्रता का ही परिचय देते थे । फीरोजपुर शहर में भी ऐसी ही एक घटना हुई थी । जब आप नैतिक क्रियाओं से निवृत्त होने

के लिए बाहिर गए तब आप को एक महाभयकर काळा नाग जो अनुमान से दो गज लम्बा, और बहुत ही स्थूल था मिला, जिस की गति बड़ी शीघ्र थी; उस को देखकर परीक्षण चिन्ताते थे। यह आप के पास आकर इतना ही नहीं किंतु आप को भली प्रकार देख कर आगे चला गया। इस प्रकार कई बार आप को हिसक जीवमिले किंतु आप की अहिंसा के माहात्म्य से उन्हीं ने भी आपकी भद्रता का ही परिचय दिया। व्याघ्र तो आपको कई बार मिले थे।

यह सब अहिंसा और सत्य का ही माहात्म्य है, जो हिसक जीव भी अहिंसका की तरह बर्ताव करन लग जाते हैं। फिर आप ने १९१६ का चतुर्मास लुप्ताना में किया।

इस चतुर्मास में घमप्रचार बहुत ही हुआ। चतुर्मास के पश्चात् विहार कर ग्रामानुग्राम घमोपदेश देते हुए १९७० का चतुर्मास आपन फरीदकोट में किया। इस चतुर्मास में जेन और जेनेतर लोगों के विशेष घम लाभ हुआ। १९७१ का चतुर्मास आपने कसूर शहर में किया। १९७२ का चतुर्मास आपने नाभा में किया। इस चतुर्मास में आप को खास रोग ने अत्यन्त खेदित किया किंतु आप की शान्ति और सहनशक्ति इतनी प्रबल थी कि—किसी प्रकार से भी आप धैर्य नहीं छोड़ते थे। उन दिनों में मुनि श्री शानचन्द्र जी महाराज चतुर्मास के पश्चात् नाभा से विहार कर बरनाला मंडी पहुंचे थे किंतु उनके अजीब हो गया था। वहां पर धाम्य प्रतिहार होने पर भी रोग शान्त नहीं हुआ। तब आप ने नाभा से विहार किया बरनाला मंडी में उस मुनि को दर्शन दिये। जब मुनि शानचन्द्र जी का स्वर्गवास हो गया तब आपने बहुत से भाइयों की प्रार्थना पर लुप्ताना का चतुर्मास की विशुद्धि स्वीकार करली। तब आपने १९७३ का चतुर्मास लुप्ताना में किया। चतुर्मास के पश्चात् जब आप विहार के लिए तैयार हुए तब आप श्री जी को लुप्ताना निवासी धावकमंडल ने विशुद्धि की कि—हे भगवन् ! आप का शरीर बहुत ही निर्बल हो गया है। खासरोग के कारण आप अपनी जगह चल से चल भी नहीं सकते, भ्राम २ म खोजी बना कर बिचरना यह भा ठीक नहीं है। अतएव इसी स्थान पर स्थिरवास करने की कृपा करें। जिस प्रकार श्री श्री १००८ आचार्यवर्य श्री ३ पूज्य माताराम जी महाराज की इस शहर पर अपार कृपा थी उसी प्रकार आप श्री जी की भी अपार कृपा है। अतएव यहां पर ही विराजिय, तब श्रीमहाराज जी ने उक्त धावकमंडल की विशुद्धि को स्वीकार कर लिया और लुप्ताना में ही विराजमान होगे। आपके विराजमान होने से कई प्रकार के धर्मकार्य होन लगे जैसेकि—पुस्तक प्रकाशन, वा युष्क मंडल की स्थापना इत्यादि। फिर आपके दर्शनों के लिए अनेक साधु साधविय आवक और आविकाएँ आने लगे। १९७२ के वर्ष में जब आप की आँखों में मोतिया उतरने लगा तब भ्रामान् डाक्टर

मथुरा दास जी मोगानिवासी की सम्मत्यनुसार आप श्रीको साधु वस्त्र की डोली बना कर मोगा मही में ले गए। डाक्टर साहब ने बड़े प्रेम से आपकी आँखों का प्रतिकार किया आप श्री जी की दोनों आँखों से मोतिया निकाला गया। आपकी दृष्टि ठीक होगई, फिर आप श्री जी को उसी प्रकार साधु वस्त्र की डोली में बैठा कर लुधियाना में ही ले आए। आप श्री जी के लुधियाना में विराजने से नगरनिवासी प्रायः प्रत्येक जन को प्रसन्नता थी। जिस प्रकार जैन सध आपकी भक्ति में दत्तचित्त था उसी प्रकार जैनतर लोग भी आपकी भक्ति करके अपने जीवन को सफल मानते थे। आपका प्रेमभाव प्रत्येक जन के साथ था। इसी कारण प्रत्येक अन्यमतावलम्बी भी आपको पूज्य दृष्टि से देखता था, और दर्शन करके अपने आप को कृतकृत्य समझता था। यह आपके सत्योपदेश का ही फल है जो लुधियाना में 'जैनकन्या पाठशाला' नाम की संस्था भली प्रकार से चल रही है। अनुमान सवा दोसौ २२५ कन्याएँ शिक्षा पारही हैं। इस पाठशाला में साारिक शिक्षा के अतिरिक्त कन्याओं को धार्मिक शिक्षा भी भली प्रसर से दी जा रही है। पञ्जाब प्रान्त में, स्थानकवासी जैनसमाज में यह एक ही पाठशाला है। इस का सुप्रबन्ध और नियमपूर्वक संचालन इस के कर्मचारी भली प्रकार से कर रहे हैं। आपके वचन में एक ऐसी अलौकिक शक्ति थी, जो प्रत्येक जन को हितशिक्षा प्रदान करती थी। आप के मधुर वाक्य स्वल्पाक्षर और गभीरार्थ होते थे। सदैवकाल आप आत्मविचार तथा मौनशुचि से समय विशेष व्यतीत करते थे। आपकी प्रत्येक वार्ता शिक्षा प्रदत्त थी। कालगति बड़ी विचित्र है। यह किसी का ध्यान नहीं करती कि—यह धर्मात्मा है या पापिष्ठ। यही गति स्वामी जी के साथ हुई। १६ म्म ज्येष्ठ कृष्ण २५ शुक्रवार के दिन स्वामी जी ने पाक्षिक व्रत किया।

वृद्धावस्था के कारण आप को खेद तो रहा ही करता था, किन्तु पारने के दिन शनिवार को आप को वमन और विरेचन लग गए, जिस से आप अत्यन्त निर्बल होगए, तब सायंकाल आप ने आस साधुओं से कहा कि मुझे अनशन करा दो, उस समय साधुओं ने आप को सागरी अनशन करा दिया। उस समय आप ने आलोचना द्वारा भली प्रकार आत्मविशुद्धि की और सब जीवों के प्रति अन्तःकरण से क्षमापन किया। रविवार के दिन आपने औषध को छोड़ कर फिर सागरी अनशन कर दिया। रविवार को १२ बजे के पश्चात् आप की दशा चिंताजनक होगई। सायंकाल फिर आपने चार आहार का त्याग करा दिया। सोमवार प्रातः काल जब डाक्टर और वैद्य ने आप को देखा तो निश्चय हुआ कि—अब दशा विशेष चिंताजनक होगई है, तब आपको निरागार यावज्जीव पयःत अनशन कराया गया। आप शान्ति से लेटे हुए थे, और आप के पास साधुवग वा आचक्रवग बैग हुआ था जो आपको सूत्रपाठ सुना रहे थे। जब

साढ़े आठ बजे का समय हुआ, तब अकस्मात् आप क मुख पर स्मय (मुस्कराहट) के चिह्न दिखाई देने लगे । हाठ इस प्रकार होगए जैसे कोई पाठ पढ़ा करता है । १६५८ अष्टक कृष्णा २ सांभवार दिन के ठीक साढ़े आठ बजे आप के प्राण नाक और श्रोत्रों के मार्ग से निकलते हुए प्रतीत हुए । शांति और समाधि पूर्वक आप इस आधारीक शरीर का छ्वाड़ कर, तजामय वैक्रिय शरीर को धारण कर स्वर्ग में जा उत्पन्न हुए । आप के वियाग से धासध में परम व्याकुलता उत्पन्न होगइ, तब लुध्याना निवासी श्री मध ने बड़े समारोह के साथ आपका अग्निस्कार किया । पूर्व आप के शव को, स्नान आदि क्रियाएँ कराके लेटाया गया । प्राय लुध्याना की सभी जनता ने व बाहिर से आए हुए भावक और भाविकाओं ने आप के शव के दर्शन किये । दर्शक लोग विस्मय इस बात पर करते थे कि—आपका मस्तक लाहरी से चमक रहा था, मुखोपरि तेज विराजमान था, मृत्यु के चिह्न नितान्त मुख पर दिखाई नहीं देते थे । आप के शव पर ५१ दाशाह पड़ । बड़ी सजधज के साथ विमान निर्माण किया गया और कई बाजे तथा भजन मण्डलियों के साथ बड़े समारोह पूर्वक रमशान भूमिका में विमान को लाया गया । उस समय जनता का समूह १० हजार के लगभग था । अतमें च दन की चिता में आप के शव का अग्नि स्कार किया गया । जिन भावों से आप ने दीक्षा धारण की थी उन्हीं भावों से आपने मृत्यु प्राप्त की । आपकी मृत्यु से पञ्जाब जैनसंघ में एक अमूल्य रत्न का हानि होगइ । आप ने ५१ वर्ष ६ मास की आयु पूण करके स्वर्ग धाम प्राप्त किया इस काल में २५ वर्ष पाँच मास १२ दिन साधु वृत्ति में व्यतीत किये । आप के अनेक शिष्य हुए । आप का शिष्य वृद्धम समय उन्नत दशा में है । आप के शिष्य श्री श्री श्री १००० गणारव छेदक श्री जयरामदास जी महाराज हैं वा उन के शिष्यप्रवर्तक श्री स्वामी शक्तिप्राम जी महाराज ने तथा अग्र्य साधुबग ने आपकी सेवा का अत्यन्त लाभ लिया । सत्योपदेश द्वारा उन्न मुनि महाराजों ने जनता को जो आप के असहनीय वियाग से व्याकुल हा रही थी शांत किया ।

इस सचेष्ट परिचय के प्रकाशित करने का तात्पर्य यह है कि प्रत्येक व्यक्ति आप के गुणों का अनुकरण करके सुगति का अधिकारी बन ।

उपाध्याय चैतमुनि आत्माराम ।

✽ जैनतत्त्वकलिकाविकास—पूर्वाह्न ✽

नमोत्तुण समणस्स भगवओ महावीरस्स ।

से केणहेण भते ? एव बुच्चइ देवाधिदेवा देवाधिदेवा ! गोयमा ! जे इमे अरिहता भगवतो उप्पन्नानाणदसणधरा तीयपडुप्पन्न मणागया जाणया अरहा जिणा केवली सत्तण्ण सव्वदरिमी मे तेणहेण जान देवाधिदेवा २ ॥

भगवती सूत्र-शतक १२-उद्देश ६ ।

अधयारे तमे धोरे चिट्ठन्ति पाणिणो वह ।
 को करिस्सइ उज्जोय सव्वलोयम्मि पाणिण ॥
 उग्गओ विमलो भाणू सव्वलोय पभरुरो ।
 सो करिस्सइ उज्जोय सव्वलोयम्मि पाणिणं ॥
 भाणूय इ इ के वुत्ते केसीगोयममव्ववी ।
 केमिमेव पुत्त तु गोयमो इणमव्ववी ॥
 उग्गओ सीणमसारो मव्वन्नू जिणभस्सुरो ।
 सो करिस्सइ उज्जोय सव्व लोयम्मि पाणिण ॥

उत्तराध्ययन सूत्र अध्ययन २३

भाषार्थ—श्रीगौतम स्वामी श्रीभगवान् महावीर स्वामी से विनम्र पूर्वक प्रश्न करते हैं कि हे भगवन् ! देवाधिदेव किस कारण से कहे जाते हैं इस प्रश्न के उत्तर में श्रीभगवान् प्रतिपादन करते हैं कि—हे गौतम ! जो यह अर्हन्त भगवन्त उत्पन्न ज्ञान दर्शन के धरने वाले हैं अतीत काल और वर्तमान तथा भविष्यत् काल के जानने वाले हैं अर्हन्त गगणेश के जीतने वाले संपूर्ण ज्ञान के धरने वाले जो सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हैं इसी कारण मे उन्हें देवाधिदेव कहा जाता है । तथा केशी कुमार धर्मण श्री गौतम गणधर से प्रश्न पूछते हैं कि—हे गौतम ! इस भयकर घोर अधकार में बहुत से प्राणी डूबर रहे हैं सो कौन सर्वलोक में उद्गम प्राणियों को उद्योत करेगा ?

इस के प्रतिवचन में गौतम स्वामी कहने लगे कि—हे भगवन् ! उदय हुआ निर्मल सूर्य सर्वलोक में प्रकाश करने वाला सो सर्वलोक में उस्त प्रकार के प्राणियों को उद्योत करेगा ।

इस प्रहेलिका रूप प्रश्न को स्पष्ट करते हुए फिर श्रीकेशी कुमार धर्मण

गौतम गणधर से पूछते हैं कि आप मूल किस को मानते हैं ? जब इस प्रकार सप्रश्न किया गया तब गौतम गणधर श्री केशीकुमार अमर प्रति कहते लग कि—'ह भगवन्' जिस आत्मा का समार क्षीण होगया है अर्थात् जिस आत्मा का ससार क जन्म मरण से सम्बन्ध छूट गया है फिर उसने रागद्वेष रूपी महाशयुक्तों को भी जीत लिया है जिससे उसका आत्मा सूर्यवत् प्रकाश करने में शान स्वरूप होगया है इसी कारण स उस सर्वज्ञ कहा जाता है क्योंकि—संसार का प्रतिपक्ष रागद्वेष ही हैं जब मूल से इन को उत्पादन किया गया तब यह आत्मा सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हो जाता है तथा इसी कारण से उसे जिनमास्त्र कहते हैं सो यह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी आत्मा लोक (जगत्) में जा मिथ्यात्व रूपी घोर अधकार में गहत से प्राणी ठहरे हुए हैं उनका वही प्रकाश करेगा मार्ग—यह निकला कि—सर्वज्ञ और सर्वदर्शी आत्मा का लोक में प्रकाश परसरता है क्योंकि उस पवित्र आत्मा के प्रति पादन किये हुए ज्ञान द्वारा प्रत्येक प्राणी को आत्मविकाश करने में सहायता प्राप्त होना ही है जन्म कि—चक्षुरिन्द्रिय के निमल होने पर भी पदार्थों के देखने के लिये प्रकाश की आवश्यकता रहती है।

ठीक तद्वत् सर्वज्ञ और सर्वदर्शी आत्मा के प्रतिपादन किये हुए सिद्धान्तों का आश्रय से प्रत्येक मुमुक्षु आत्मा अपनी उन्नति की ओर भुक सक्त है क्योंकि—उन सम्पूर्ण ज्ञान द्वारा मिथ्या ज्ञान का आचरण दूर हो जाता है जब मिथ्या ज्ञान का आचरण दूर हो गया तब उस आत्मा का हेय-भोग्य-और उपादेय-रूप तानों पदार्थों का भली भौति से बोध होना तब जब उक्त पदार्थों का बोध हो गया तब फिर वह आत्मा आत्मविकाश की ओर भुक्ने लग जाता है सो इसी कारण से उक्त सूत्र में यह प्रतिपादन किया गया है कि—मिथ्यात्व रूपी अधकार में जो प्राणी ठहरे हुए हैं उनके लिये जिनमास्त्र ही सूर्य है जैसे प्रकाश में लेखनादि कियाएँ सुगम पूर्व की जा सकती हैं ठीक उसी प्रकार सर्वज्ञ प्रभु के प्रतिपादन किये हुए सिद्धान्त द्वारा वे उक्त प्राणी भी अपने आत्मविकाश करने में योग्यता धारण कर सक्ते हैं अतएव सिद्ध हुआ कि सर्वगोक्त सिद्धान्त ही मिथ्यारूपी तिमिर के दूर करने के लिये भास्त्र तुल्य माना जाता है और उसी के पठन पाठन से भय प्राणी सर्वगोचर वा आत्मविकाश कर सक्ते हैं।

इतना ही नहीं कि—तु सत्मात्मा ज्ञानात्मा और उपयोगात्मा द्वारा सर्व व्यापक माना जाता है क्योंकि—लोक वा अलोक में कोई ऐसा द्रव्य नहीं है जिसको वह अपने ज्ञान द्वारा नहीं जानता कारण कि ज्ञानात्मा सर्व व्यापक है अतएव लोक में जीव वा अजीव की जो अनन्त पर्याय परिरक्षण हो रही है

वे सब श्रीभगवान् के ज्ञान से बाहिर नहीं अपितु वे नीनों काल के पर्यायों को हस्तामलकयत् जानते और देखते ह ।

यदि ऐसा कहा जाए कि— सर्वज्ञ शब्द तो मानना युक्तिमग्न सिद्ध होता है किन्तु त्रिकालोपेक्षा मानना युक्तिमग्न नहीं है क्योंकि—त्रिकालोपेक्षा मानने में दो आपत्तियाँ उपस्थित होजाती हैं । जैसे कि—एक तो यह है कि—जब कोई वस्तु उत्पन्न ही नहीं हुई तो भला फिर उसका देखना या जानना किस प्रकार सिद्ध हो सकता है ? द्वितीय जब सर्वज्ञ ही मान लिया तब फिर उस को त्रिकालोपेक्षा मानना परस्पर विरोध रखता है क्योंकि—सर्वज्ञ को एक रसमय का ज्ञान होता है यह ज्ञान परिवर्तनशील नहीं होता किन्तु त्रिकालोपेक्षा का ज्ञान परिवर्तनशील मानना पड़ेगा जैसे—पदार्थ परिवर्तनशील है और वे क्षण २ में नूतन या पुरातन पर्यायों के धारण करने वाले हैं सो जब पदार्थों की इस प्रकार की स्थिति है तब ज्ञान भी उसी प्रकार का मानना पड़ेगा क्योंकि—ज्ञान पदार्थों का ही होता है अतएव सर्वज्ञ के साथ त्रिकालोपेक्षा शब्द का विशेषण लगाना युक्तिमग्न सिद्ध नहीं होता है ।

इस शरा का समाधान इस प्रकार से किया जाना है कि—जैसे “नीलोत्पल” शब्द में ‘नील’ शब्द ‘उत्पल’ शब्द का विशेषण माना जाता है तथा ‘सम्यग्ज्ञान’ शब्द में ज्ञान शब्द का सम्यग शब्द विशेषण माना गया है ठीक तद्वत् सर्वज्ञ शब्द का त्रिकालोपेक्षा शब्द विशेषण रूप है इस लिये इसमें कोई भी आपत्ति उपस्थित नहीं होती है क्योंकि—सर्वज्ञ प्रभु का ज्ञान तो सर्व काल में एक ही रसमय होता है किन्तु जिस व्यक्ति की अपेक्षा से वह ज्ञान में उस व्यक्ति की दशा को जानने और देखते हैं उसकी अपेक्षा से ही उन्हें त्रिकालदर्शी कहा जाता है जैसे कि—व्याकरण शास्त्र में कालद्रव्य पर होनेपर भी उस के दशों लकारों द्वारा भूत भविष्यत् और वर्तमान रूप तीन विभाग किये गए ह ।

इस में कोई भी सदेह नहीं है कि—जो व्यक्ति जिस समय जिस देश में विद्यमान होता है उसका तो वह वर्तमान काल ही होता है परन्तु उस व्यक्ति को भूत काल में होनेवाले जीव भविष्यत् काल में रक्खते हैं और भविष्यत् काल में होने वाले जीव उस को भूत काल में रक्खेंगे । परन्तु काल द्रव्य तीनों विभागों में एक रसमय होता है सो जिस प्रकार काल द्रव्य एक होने पर व्यक्तियों की अपेक्षा तीन विभागों में किया गया है ठीक उसी प्रकार सर्वज्ञ प्रभु के ज्ञानविषय में भी जानना चाहिए अर्थात् ज्ञान में किसी प्रकार से भी त्रिसंवाद नहीं हो सकता किन्तु जिस प्रकार वह ज्ञान में पदार्थों के स्वरूप को देखते हैं वे पदार्थ उसी प्रकार होते रहते ह ।

जो यह शरा उपादन की गई थी कि—जो वस्तु अभी तक हुई नहीं ।

उसका ज्ञान किस प्रकार से हो सकता है यह शका भी निर्मूल निष्ठ हो जाती है जैसे कि-वस्तुमान कालमें प्रायः ज्योतिष शास्त्र द्वारा वापिक बहुतसे फलोदेश ठीक मिलते हैं। एहिगोचर हातरन्ते हैं तथा शुक्ल शास्त्र द्वारा बहुत से पदार्थों का यथावत् ज्ञान होजाता है या गणन द्वारा चंद्र वा सूर्य ग्रहण तथा चंद्र दशन आदि ठीक होने लृष्टिगोचर होते हैं जयन्ति-मति ज्ञान और अतः गान द्वारा ही उक्त पदार्थों का निश्चय किया जाता है तो फिर जिस आत्मा को केवलज्ञान ही उप न हो गया उस के तो मत्र पदार्थों का ज्ञान हस्ता मलमय होजाता है। क्याहि-जैनशास्त्रा में ज्ञान को प्रदीपवत् स्वप्रकाशक और परप्रकाशक माना गया है सो जैसे गम(ज्ञान) के हो जाने पर वैयक शास्त्र द्वारा उस धालक की उत्तरोत्तर दशाओं का भली भाँति ज्ञान होजाता है ठीक उसी प्रकार कर्मों का मग होने से जीव की उत्तरोत्तर दशाओं का ज्ञान रहता है। फिर इतना ही नहीं किन्तु जिस प्रकार सर्वज्ञात्मा ने अपने ज्ञान में जिस जीव का दशाया का अवलोकन किया हुआ है अर्थात् ज्ञान में जिस प्रकार उन दशाया का प्रतिबिम्ब पड़ा है वे दशाएँ उसी प्रकार परिणत होती हैं क्यों कि-मत्रज्ञात्मा यथावत् ज्ञान के प्रग्न वाला होता है सो यह शका जो की गई थी कि-वस्तु क न होने पर ज्ञान किस प्रकार होगा सो यह निर्मूल निष्ठ हुई अपितु उत्तरोत्तर नशा ज्ञान में विदित होती रहती है।

कालद्रव्य पदार्थों के नूतन वा पुगतन पर्यायों का कर्त्ता है फिर वे पर्यायों स्थिति युक्त होने से तीन काल के सिद्ध करने वाली हो जाती है अतः एव सप्तशब्द के साथ त्रिकालदर्शी शब्द युक्तिसंगत सिद्ध होता है। अपितु ज्ञानमन्द्राय से तीनों काल में एक रसमय रहता है परन्तु जिस प्रकार जिस पदार्थ के स्वरूप का दग्ना गया है वह पदार्थ उसी प्रकार से परिणत हो जाता है इसी कारण से वा इसी अपत्ता से केवलज्ञानी भगवान् को त्रिकालदर्शी माना गया है तथा च पाठ —

आयमेय अरहया सुयमेय अरहया विनायमेय अरहा उर्म कम्म
अय जीवे अज्झाणमियाए वेयणाए वेदिस्सइ इम कम्म अय जीवे
मियाए वेयणाए वेदिस्सइ अहाकम्म जहा ॥ १ ॥
तदा तदा त निप्पणिमिस्मतीति ॥

“इमं कम्म अयं जीवे” इति अनेन द्वयोरपि प्रत्यक्षतामाह केवलित्वादहंत ,
 “अज्झोवगमियाण” इति ‘प्राकृतत्वाद्भ्युपगम — प्रवर्ज्याप्रतिपत्तितो ब्रह्मचर्य-
 भूमिशयनेकेशलुब्धनादीनामङ्गीकारस्तेन निवृत्ता आभ्युपगमिकीतया “वेय-
 इस्सइ” इति भविष्यत्कालनिर्देश भविष्यत् पदाया विशिष्टज्ञानवतामेव ज्ञेय
 अतीतो वर्तमानश्च पुनरनुभवद्वारेणान्यस्यापि ज्ञेय समवतीति ज्ञापनार्थं “उव-
 ककमियाण” इति उपक्रम्यतेऽनेनेत्युपक्रम — कर्मवेदनोपायस्तत्रमया औपक्रमि-
 की—स्वयमुद्देशम्योद्देशाकरणेन वेद्यमुपनीतस्य कर्मणोऽनुभवस्तथा
 औपक्रमिकया वेदनया वेद्यिष्यति, तथाच ‘अहं कम्म ति यथाकर्म—उद्भवा
 नतिक्रमेण ‘अहं निगण’ इति निकरणाना—नियताना देशकालादीना करणाना
 विपरिणामहेतूनामनतिक्रमेण यथायथा तत्कर्म भगवता दृष्टं तथा तथा विपरि-
 णस्यतीति, इति शब्दो वाच्यार्थसमाप्ताविति ॥

इस पाठ का यह सारोश है कि—श्रीभगवान् अपने ज्ञान में यह
 भली प्रज्ञा से जानते और देखते हैं कि—यह जीव बाहिर के निमित्तों द्वारा
 कर्म वेदेगा और यह जीव स्वयं उदय होने योग्य कर्मों की उद्दीरणा करने से
 कर्मों का अनुभव करेगा कारण कि—कर्म दो प्रकार से वर्णन किये गए हैं जैसे
 कि—एक तो प्रदेश कर्म और द्वितीय अनुभाग कर्म सो जो प्रदेश कर्म होते हैं वे
 आत्म प्रदेशों के साथ क्षीर नीग्रत् श्रोत श्रोतरूप होकर एक रूप से रहते हैं
 वह तो अवश्यमेव भोगने में आते हैं किन्तु जो अनुभाग कर्म हैं वे अनुभव
 करने में आ भी सकते हैं नहीं भी आसकते जैसे—मिव्यात्व के क्षयोपशमकाल
 में अनुभाग कर्म से फल नहीं अनुभव किया जाता अपितु प्रदेश कर्म अवश्य
 मेव भोगने में आते हैं सो जिस प्रकार आत्म प्रदेशों द्वारा कर्मों का पथ हो चुका
 है फिर जिस देश कालादि में उन कर्मों के रस का अनुभव करना है वा जिस
 प्रकार से जिस निमित्त से कर्मों के फल भोगने हैं सो जिस प्रकार अहं भगवान्
 ने अपने ज्ञान में देखा है वह उसी प्रकार परिणत होवेगा अर्थात् तीनों काल के
 भाग जिस प्रकार ज्ञान में देखे गए हवे भाग उसी प्रकार होते रहेंगे क्योंकि—
 केवल ज्ञान विशद ज्ञान होता है सो इस सूत्र पाठ से सर्वज्ञ प्रभु को त्रिकाल
 दर्शो युक्तिपूर्वक सिद्ध किया गया है । अतएव त्रिकालदर्शी शब्द किसी
 अमुक पदार्थ की अपेक्षा से ही कथन किया गया है जैसे—यह अमुक जीव
 अमुक देश काल में अमुक कर्मों के फल का अनुभव करेगा किन्तु श्री भगवान्
 का केवलज्ञान तीनों काल में एक रसमय रहता है । यदि ऐसे कहा जाए कि—
 ज्ञानात्मा रूप सर्वज्ञ प्रभु जब तीनों काल के भागों को हस्तामलरुचन् अथ
 लोचन करते हैं तो फिर जीव की स्वतंत्रता जाती रही और पुरुषार्थ करना
 भी व्यर्थ ही सिद्ध होगा क्योंकि—जो श्रीभगवान् ने ज्ञान में देखा हुआ है

उस स सिद्ध तो होने का ही नहो जब यह पक्ष सिद्ध हुआ तब पुरुषार्थ और जीव का स्वतंत्रता यह दोनों ही बातें जानी रहेंगी ।

इस शका का समाधान यह है कि-निश्चय और व्यवहार यह दो पक्ष माने जाते हैं निश्चय नय के पक्ष पर जब हम विचार करते हैं तब यह भली भाँति सिद्ध हो जाता है कि-सर्वत्र आत्मा अपने ज्ञानात्मा द्वारा दोनों काल के भावों को यथावत जानता और देखते हैं परन्तु उसका ज्ञान हमारी क्रियाओं का प्रति-बधन नहीं माना जा सकता जैसे सूर्य का प्रकाश हमारी क्रियाओं का प्रतिबधन नहो है तथा हमें यह भी निश्चय नहीं है कि-उन्होंने हमारे लिये क्या देखा हुआ है जैसे एक अध्यक्ष के पास किसी व्यक्ति का प्रतिमाद चला गया तब वह व्यक्ति सब प्रकार से उसका अपने अनुमान कराने में चला करता है परन्तु अध्यक्ष ने जो ज्ञान उसको सुनायी है वह जानता है और उसकी चेष्टाओं की ओर भी ध्यान रखता है । अपितु जब उस व्यक्ति को यह निश्चित ही होजाए कि अमुक प्रकार से आशा सुनाई जाएगी तब उसकी इच्छा है कि-यह चेष्टा करे या न करे । सो इसी प्रकार जब श्री भगवान् अपने ज्ञान में जानते और सब भावों को देखते हैं तो वे भली प्रकार से देखें किन्तु अस्मदादि व्यक्तियों को तो विदित नहीं है कि-उन्होंने हमारे लिये काल से भाव देखे हुए हैं । अतएव निश्चय नय के द्वारा सिद्ध हुआ कि-जिस प्रकार अर्हन् या सिद्ध प्रभु ने सब भावों को देखा है वे भाव उसी प्रकार से परिणत होते हैं परन्तु व्यवहार पक्ष में उन्होंने हमारे लिये जिन २ भावों को देखा है इस बात का पता न होने से अस्मदादि को योग्य है कि हम शुभ क्रियाओं की ओर ही प्रवृत्ति करें । तथा जिस प्रकार कोई व्यक्ति काल चक्र से बाहिर नहीं हो सकता अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति द्वादश मासों के अतगत ही चला करता रहता है परन्तु उस व्यक्ति को काल चक्र की ओरता से खड़ी पुण्य (वैदी) नहीं कहा जा सकता वा कोई भी व्यक्ति लोभ से बाहिर नहीं जा सकता तो फिर उन व्यक्तियों को लोभ की ओरता कारणशून्य में रहने वाले पुण्य नहीं कहा जा सकता इस प्रकार अर्हन् या सिद्धात्मा के ज्ञान में सब चेष्टा देखी जाने पर जीव की स्वतंत्रता भग नहीं हो सकती है ।

यदि इस बात पर यह शङ्का उत्पादन की जाए कि जो कुछ गानी ने अपने ज्ञान में देखा है वह अवश्यमेव हो जाएगा तो फिर पुरुषार्थ करने की क्या आवश्यकता है ? इससे उत्तर में कहा जा सकता है कि-उन्होंने क्या देखा है क्या तुम यह बतला सकते हो ? यदि नहीं बतला सकते तो तुमको पंडित पुरुषार्थ द्वारा कमलज्य करने की ओर ही मुक्त जाना चाहिए ।

साथमें यह भी कहा जा सकता है कि-कर्मों के शुभाशुभफल अवश्य

मेव भोगने ह । अतएव उन कर्मों के फलदेश के समय दोनों नयों का अवलम्बन करना चाहिये । जैसे कि-जय अशुभ कर्म उदय में आजाए तब निश्चय के अवलम्बन से चित्त में शांति उत्पन्न करनी चाहिये । और व्यवहार नय के आश्रित होकर शुभ कर्मों की ओर प्रवृत्ति करनी चाहिए तथा कर्मक्षय करने के लिये चेष्टाएँ करनी चाहिए ।

सर्वज्ञ आत्मा का ज्ञान सद्य स्थानों पर व्याप्त हो रहा है अर्थात् वे अपने ज्ञान द्वारा तीनों काल के भावों को यथायत् हस्तामलकवत् देखते ह इस बात पर पूर्ण विश्वास रखकर निरुपकर्मों से वचना चाहिए । क्योंकि-लोक व्यवहार में देखा जाता है कि-यात्रमात्र अशुभ कर्म हैं उनको प्राय लोग गुप्त ही करने की चेष्टा करते ह और अपने अन्तःकरण में यह भाव भी उत्पन्न करते ह कि हमारी-अनुचित क्रिया को कोई देख न ले तथा जान न ले यदि अनुचित क्रियाएँ करते समय कोई अन्य व्यक्ति अकस्मात् उस स्थान पर आ भी जाये तब वे अनुचित क्रियाएँ करने वाले व्यक्ति उस स्थान से भाग निकलते हैं अर्थात् वे अनुचित क्रियाएँ गुप्त ही करने की इच्छा रखते हैं ।

इसी न्याय से जय अर्हन् प्रभु वा सिद्ध भगवान् अपने ज्ञान द्वारा तीनों काल के भावों को जानने और देखते हैं तो फिर किसी स्थान पर भी अनुचित क्रियाएँ न करनी चाहिए ।

वास्तव में-सर्वज्ञात्मा के मानने का यही मुख्य प्रयोजन ह जय उसको मानते हुए भी अनुचित प्रवृत्ति की जा रही है तो फिर इससे सिद्ध हुआ कि-नाम मात्र से ही उसको सर्वज्ञ और सर्वदर्शी माना गया ह परन्तु अन्तःकरण अनुचित क्रियाओं की ओर ही मुक्त हुआ है ।

विचार करने की बात है जय चर्म-चक्षुओं का इतना भय माना जाता ह तो फिर सर्वज्ञात्मा का अन्तःकरण में भय क्यों नहीं माना जाता । अतएव सिद्ध हुआ कि-अर्हन् वा सिद्ध भगवान् का ज्ञान सद्य स्थानों को यथावत भाव से देख रहा है इस बात को ठीक मान कर पाप कर्मों से निवृत्ति करने की चाहिए । क्योंकि-सूर्ययन् ज्ञान द्वारा प्रकाश करने वाले सचज्ञ प्रभु ही हैं उन्हीं के सत्योपदेश द्वारा भयात्मा अपना कल्याण कर सकते ह । अतएव उन्हीं के उपदेश द्वारा भव्य प्राणियों को सुमार्ग में स्थापन करना चाहिए जिससे कि-वे मोक्षसाधन के पात्र पैं । इतना ही नहीं किन्तु अनेक आत्माओं को भी सुमार्ग में लाएँ ।

अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि-किन-क्रियाओं द्वारा अर्हन् पद की प्राप्ति हो सकती है । इस के उत्तर में कहा जा सकता है कि-शास्त्रों में उक्त पदकी प्राप्ति के लिये तीन स्थान वर्णन किये गये हैं अर्थात् तीन प्रकार की

क्रियाओं द्वारा जीव तीर्थ पर नाम कम की उपाजना कर लेता है जैसे कि-
 हमे हि य ख बीसाएहि य करणेहि आमेविय नहुलीएहि तित्थयर नाम गोय
 कम्म निव्वत्तिसु, तजहा- 'अरहत १ सिद्ध २ पणयण ३ गुरु ४ धेर ५ बहु-
 म्मुण ६ तवस्सीमु ७ उच्छल्लयाय तेसिं अभिम्भ खाणोअ ओगिय ८ ॥१॥
 दमण ९ निणए १० आउस्मए य ११ सीलव्यए निरइयार १२ राणलउ
 १३ तव १४ च्चियाए १५ वेयाउन्चे १६ समाही य १७ ॥ २ ॥ अपुव्व
 णाणगाहणे १८ सुपमत्ती १९ पवयणे पभाचणया २० एहिं कारणेहि तित्थ-
 यरत्त लहइ जीओ ॥३॥

अद्वत्-मिद्ध-प्रपचन-गुरु स्थविर-उत्थुत-नपस्त्रि-वत्सलता-अभीन्ध
 जानोपयोगश्च ॥१॥ दर्शन विनय आवश्यकानि च शील व्रत निरतिचार मण्डल
 तप त्याग वैद्यानृत्य समाधिश्च ॥२॥ अप्रपञ्चानग्रहण धृतभक्ति प्रवचन प्रमाद्य-
 ना एतै कारण तीर्थस्मरण लभते जीव ॥३॥

अर्थ—जिन आमाओं ने कम कलक को दूर कर दिया है और केवल
 ज्ञान केवल दर्शन से मुक्त होकर सत्यमाग का प्रचार कर रहे हैं इतना ही नहीं
 किन्तु प्राणीमात्र की जिन के साथ वात्सल्यता हो रही है पद पाय के जीवों के
 साथ जिनकी मित्रता है तथा इन्द्रा और चन्द्रवर्तियों द्वारा जो पूजे जा रहे हैं
 सर्वेण और सर्वदर्शो ह उन अहन् देवा का अन्न करण द्वारा गुणकीर्त्तन करना
 तथा उन के सद्गुणों में अनुराग करना या उनके गुणों का अनुकरण करके अपने
 आमा को गुणालङ्कृत करने की चेष्टा करते रहना जिस प्रकार ससार पक्ष में
 कोई भी व्यक्ति पाठ न करने पर भी अपने नाम को विस्मृत नहीं होने देता ठीक
 तद्वत् अपने हृदय में श्री अहन् प्रभु के नाम का निवास होने देना अथान् अपने
 अन्तःकरण के श्वासोश्वास को अहन् शब्द के साथ ही जोड़करना यावमाय
 श्वास आते हैं उन में अहन् शब्द की ध्वनि निकलती रहे साथ ही
 उनकी आत्मा पालन करते रहना जो इस प्रकार अहन् प्रभु के नाम से प्रीति
 लग जायगी तब यह आत्मा तीर्थकर गोत्र नाम कम की उपाजना
 करलेता है जिस के माहात्म्य से आप ससार रूपी मागर से पार
 होता हुआ अन्तःकरण प्राणियों को ससार सागर से पार कर देता है तथा
 उन के प्रतिपन्न किए हुए सत्यपथ पर चल कर अन्तःकरण प्राणी ससार
 सागर से पार होते रहते हैं।

२ सिद्ध—आठ कमों से रहित अजर अमर पद के धरने वाले अनन्त ज्ञान
 अनन्त दर्शन अनन्त सुख क्षायिक सम्यक्त्व अमूर्त्ति अगोचर अनन्त शक्ति और
 निरायु इत्यादि अन्तःकरण गुणों के धारक श्री मिद्ध प्रभु जो वि-ज्ञान दर्शन द्वारा

सर्गलोकालोक को हस्तामलकवत् देख रहे हैं जिनको आत्मिक अनन्य सुख की प्राप्ति हो रही है इसी कारण से वे आत्मिक सुख में निमग्न हैं यदि तीनों काल के देवों के सुख के समूह को एकत्र किया जाए तो वह सुख मोक्ष त्मा के सुख के सम्मुख अनन्तवर्ग भाग मात्र भी नहीं है क्योंकि-सासारिक सुख पुष्ट-जन्य है, और मोक्ष का सुख आत्मिक सुख है सो जब पौष्टलिक सुख को मोक्ष के सुख के साथ तुलना की जाती है तब वह सुख उस सुख के सामने अनन्तवर्ग भाग मात्र भी प्रतीत नहीं होता जैसे-दो बालक अपनी कक्षाओं में परीक्षा देकर चले आए और वे दोनों अपनी परीक्षा के फल की प्रतीक्षा किये जा रहे हैं। एक समय की बात है कि-उन दोनों बालकों में से एक बालक अति स्वादिष्ट और मन को प्रसन्न करने वाला सुन्दर भोजन कर रहा है और दूसरा बालक उसके पास बैठा हुआ है परन्तु भोजन करने वाला बालक अपने सुन्दर भोजन में आनन्द मानता हुआ अपने सहचर का उपहास भी करता जाता है। इस प्रकार की क्रियाएँ करते समय दोनों के फलादेश के पत्र उसी समय आगए परन्तु जो बालक भोजन में आनन्द मान रहा था उसके पत्र में यह लिखा हुआ था कि-तुम इस वापिक परीक्षा में अत्र की बार उत्तीर्णता प्राप्त न कर सकेंगे सो शोक है इत्यादि। किन्तु द्वितीय पत्र में यह लिखा हुआ था कि-हे प्रियवर! आपको कोटिश धन्यवाद है आपको शुभ समाचार दिया जाता है कि-आप अपनी कक्षा में प्रथमिक में उत्तीर्ण होगए हैं इत्यादि। जब पहिले पत्र के लेख को भोजन करने वाले बालक ने पढ़ा वह भोजन के आनन्द को सर्वथा भूल कर शोक दशा को प्राप्त हो गया इतना ही नहीं किन्तु अपमृत्यु के कारणों को दृढ़ने लग गया। जब दूसरे बालक ने अपने पत्र को पढ़ा वह आनन्द की सीमा को भी उल्लंघन करने लगा। अब हम पौष्टलिक सुख का ज्ञान के सुख की तुलना कर सकते हैं कि-दोनों का परस्पर कितना अन्तर है, सो सिद्धात्मा आत्मिक सुख में निमग्न है सो सिद्ध प्रभु के गुणों में अनुराग करने से तथा गुणोत्कीर्त्तन करने से जीव तीर्थंकर नाम की उपार्जना कर लेता है।

३ प्रवचन—श्रीभगवत् के उपदेशों का जो सग्रह है उसी का नाम प्रवचन है सो उस प्रवचन की भक्ति करना अर्थात् ज्ञान का सत्कार करना जो नास्तिक आत्मा सर्वज्ञोक्त उपदेश की आशातनाप करने वाले हैं उन को हित शिक्षाओं द्वारा शिक्षित करना जिससे वे आशातना फिर न कर सकें तथा जिनवाणी के सदैव गुणोत्कीर्त्तन करते रहना जैसे कि-हे आर्यों! यही परमार्थ है, श्रेष्ठ यावन्मात्र सत्सारी कार्य हैं वे अनर्थों के ही उत्पादन करने वाले हैं, अतः प्रवचन प्रभावना करने से आत्मा उक्त कर्म की उपार्जना कर लेता है।

४ गुरु-सत्योपदेश श्रीभगवत् के प्रतिपादन किये हुए धर्म के अनुकूल

धर्मजीवन व्यतीत करने वाले प्रत्येक प्राणी के हितैषी श्रीभगवान् के प्रतिपादन किये हुए पवित्र सिद्धान्तों का सर्वत्र प्रचार करने वाले धर्मद्वय इत्यादि मुनि गुण से युक्त इस प्रकार के धर्म गुरुओं की भक्ति और गुणोत्कीर्ण करने से तीर्थ कर गोत्र की उपाजना हो जाती है ।

४ स्वविर-जो मुनि-दीक्षा-श्रुत आयु, आदि से वृद्ध है उन्हीं की स्वविर सन्ना है वे प्राणी मात्र के हितैषी होने पर किन्तु धर्म से मिरते हुए प्राणियों को धर्म में स्थिर करते हैं इतना ही नहीं कि तु गच्छ आदि की स्थिति के नियम भी समयानुसूल धाधते रहते हैं स्वभावादि भी लघु अवस्था होने पर वृद्धों के समान ह तथा आचार शुद्धि में जिन की विशेष दृष्टि रहती है इस प्रकार के स्थविरों की भक्ति और गुणोत्कीर्ण द्वारा जीव उक्त कर्म की उपाजना कर लेता है ।

५ बहुश्रुत-अनेक प्रकार के शास्त्रों के पढ़ने वाले स्वमत और परमत के पूर्णवेत्ता तन्माभिलाषी स्वमत में दृढ श्रुतियां से जिन का आत्मा अलङ्कृत हो रहा है व प्रायः स्वशास्त्रों के पारगामी हैं प्रतिभा के धरने वाले हैं और गामीयादि गुणों से युक्त हैं श्रीसत्त्व में पूज्य हैं वादी मानमदन हूय और शोक से रहित सबप्रकार की भकाशा के निराकरण करनेवाले इस प्रकार के बहुश्रुत मुनियों की भक्ति और उनके गुण आदि धारण करने से जीव तीर्थस्व नाम कर्म की उपाजना कर लेता है ।

७ तपस्वी-द्वादश प्रकार के तप करने वाले जो महामुनि हैं अर्थात् षट् प्रकार का जो अन्नशान्ति पाद्य तप हैं और षट् प्रकार के प्रायश्चित्तादि जो अतर्क्य तप कर्म हैं सो उक्त दोनों प्रकार के तप कर्म द्वारा अपने आत्मा की विगुद्धि रिय जा रह है क्योंकि-जिस प्रकार वस्त्र के तंतुओं में मल के परमाणु प्रवेश कर जाते हैं, ठीक तद्वत् आत्मप्रदेशों पर कर्म परमाणुओं का सम्बन्ध हो रहा है, फिर जिस प्रकार उस वस्त्र में मल के परमाणु प्रविष्ट हुए हुए हैं वे तप और ज्ञाननि पदार्थों से वस्त्र से पृथक् किये जा सकते हैं ठीक तद्वत् आत्मा में जो कर्मों के परमाणुओं का उपचय हो रहा है वह भी तप-कर्म द्वारा आत्मा से पृथक् हो जाता है जिस से वस्त्र से नार्हे जीव भी शुद्ध हो जाता है तथा जिस प्रकार सुरण में मल प्रवेश किया हुआ होता है वह अग्नि आदि पदार्थों से पृथक् किया जाता है ठीक तद्वत् तप रूपी अग्नि से जीव शुद्धि का प्राप्त हो जाता है, सो जो मुनि उक्त प्रकार आत्म-शुद्धि के लिये तप कर्म करने वाले हैं उनकी भक्ति और अन्न करण से उनके गुणोत्कीर्ण करने से जीव तीर्थस्व नाम गोत्र की उपाजना कर लेता है ।

८ अर्भीण घनोपयोग-पुन पुन शा में उपयोग करने से जीव उक्त

कर्म की उपार्जना करलेता है, क्योंकि-जब मति ज्ञानादि में पुन २ उपयोग दिया जायगा तब पदार्थों का यावत् स्वरूप जाना जायगा जिस का परिणाम यह होगा कि- आत्मा ज्ञान-समाधि में निमग्न हो जायगा। समाधि का फल उक्त लिखित स्वाभाविक होता ही है, अतएव स्त्री-भक्त-राज्य-देश-विरुधादि छोड़ कर सदैव काल ज्ञान में ही उपयोग लगाना चाहिए, क्योंकि-जो आत्मा ज्ञान में उपयोग लगाने वाले होते हैं उनके अज्ञान का क्षय होने से साय ही फलेशों का भी क्षय हो जाता है, जैसे-वायु के होने पर ही जल में बुद्बुदों के उत्पन्न होन की सम्भापना की जा सकती है ठीक तद्वत् फलेश के क्षय होने से चित्तसमाधि सदा के लिये स्थिरता एकड़ जाती है सो चित्त समाधि के लिये पुन २ ज्ञान में उपयोग देना चाहिए तथा समाधि के ही माहात्म्य से उक्त कर्म की उपार्जना की जा सकती है।

६ दर्शन—सम्यक्त्य का धारण करना, क्योंकि-यावत्काल सम्यक्त्य की प्राप्ति नहीं होती तावत्काल ससार के छूटने का उपाय भी नहीं किया जाता सम्यक्त्य का अर्थ पदार्थों के स्वरूप को ठीक २ जानना ही है तथा देव गुरु और धर्म पर पूर्ण निश्चय करना मिथ्यात्व सम्मन्धी क्रियाओं से पीछे हट जाना इतना ही नहीं किन्तु सम्यग्दर्शन द्वारा अनेक आत्माओं को समार पय से विमुक्त कर मोक्ष पथ में लगा देना तथा यावत्काल-पर्यन्त सम्यक्त्य धारण नहीं किया जायगा तावत्कालपर्यन्त प्राणी ससार चक्र के बन्धन से पृथक् नहीं हो सकता जैसे एक अक बिना यावन्मात्र बिंदु होते हैं वे शून्य ही कह जाते हैं ठीक उसी प्रकार सम्यक्त्य के बिना यावन्मात्र क्रिया-कलाप है वह मोक्ष-पथ के लिये शून्य रूप है। अतएव सिद्ध हुआ कि सम्यक्त्य का धारण करना आद्यशकीय है यदि एक मुहूर्त्त मात्र भी सम्यक्त्य का आत्म-प्रदेशों के साथ स्पर्श होजाय तब आत्मा उत्तृष्टता से देशोनश्रद्धपुद्गल परावर्त्त करके मोक्ष पास करता है। वा यावन्मात्र आत्मा मुक्त हुए हैं वे सर्व इसी के माहात्म्य का फल है। सो सम्यक्त्य के शुद्ध पालने से आत्मा तीर्थकर नाम गोत्र की उपार्जना कर लेता है।

१० विनय—मति ज्ञान १ श्रुतज्ञान २ अवधिज्ञान ३ मन पर्यवज्ञान ४ और केवल ज्ञान ५ इन पाँचों ज्ञानों की विनय भक्ति करना तथा गुरु आदि की विनय करना और अहंतादि की आशातना न करना कारण कि-विनय करने से आत्म विशुद्धि होती है और अहंकार के भावों का क्षय हो जाता है जब अहंकार भाव जाता रहा तब आत्मा समाधि के मार्ग में लग जाता है तथा “ विनय ” शब्द वर्त्तव्य परायणता का भी वाची है जिसने व्रतों को धारण किया हुआ है उन व्रतों (नियमों) को निरतिचार पालन करना चास्तव में उसी का नाम

निय है। निय करने से सदाचार का भी अतीव वृद्धि होती है क्योंकि-निय धर्म शुद्ध आचार का पदार्थ है और सदाचार ही जीवन का मुख्योद्देश्य है इसी से जीवन पत्रिष और उपासी का जो स्रजता है इतना ही नहीं किंतु निय धर्म का प्रचार देवस्य आर्य आत्माएँ विनीत हो जाती हैं। अतएव हम क्रिया से तीर्थंकर नाम गोत्र कम की उपाजना की जा सकती है।

१२ आर्य्यक-सयम की विशुद्धि करने वाली निय क्रियाओं द्वारा भी उक्त पद प्राप्त किया जा सकता है, क्योंकि-साधु धर्म में यावमात्र क्रियाएँ की जाती हैं, उनका मुख्योद्देश्य सयम की विशुद्धि करने का ही है। जैसे-जैसे समय आर्य्यक (प्रतिस्मरण) करना वह भी दिन में या रात्रि के लगे हुए अति-चारा की विशुद्धि करते ही किया जाता है क्योंकि शास्त्रकारों ने- 'सम्यग्दर्शन पालनारिप्राप्ति मोक्षमार्ग' मोक्ष का मार्ग सम्यग्दर्शन, सम्यग्प्रज्ञान और सम्यक् चारित्र्य ही प्रतिपादन किया है। सो उक्त नीति में यदि कोई दोष लग गया हो तो उस दोष की विशुद्धि के करते ही आर्य्यक क्रियाएँ की जाती हैं तथा यथात्रिधि प्रायश्चित्तादि भी धारण किये जाते हैं। जब सयम की विशुद्धि ठीक हो जायगी तब जीव का निराण प्राप्त करना सहज में ही हो सकता है। कारण कि सयम का फल है आश्रय से रहित हो जाना। जब शुभाशुभकर्मों के आने का निरोध किया गया तब पुरातन हम ज्ञान या 'यानादि द्वारा क्षय किये जा सकते हैं जिस का नाम है निर्जरा। जब प्राचीन कर्मों की निजरा की गई और नूतन कर्मों का सबर होगया तब निराण पद की प्राप्ति सहज में ही हो सकती है। अतएव मुमुक्षु आत्माओं को योग्य है कि-ये धार्मिक आर्य्यक क्रियाओं के करने की नित्यप्रति चेष्टा करते रहें।

१३ शीतव्रतनिरतिचार-शील गज्ज उत्तर गुणों से सम्यग्धर्यता है और व्रत शब्द मूल गुणों से सम्यग्धर्यता है। सो मूल गुण जैसे-पाच महाव्रत हैं और उत्तर गुण जैसे प्रत्याख्यानानादि हैं सो उक्त दोनों नियमों में अतिचार रूप दोष न लगने देना। क्योंकि-दोषों के लग जाने से गुण मलिन हो जाते हैं जैसे धातुओं के आक्रमण से तथा राहु के प्रयोग से चन्द्रमा और सूर्य की क्रांति मध्यम हो जाती है ठीक तद्वत् गुण रूप आत्मा के लिये दोष रूप राहु का राहु ही प्रतिपादन किये गए हैं अतएव जिस प्रकार ग्रहण किए हुए शालव्रता में दोष न लगाने, उसी प्रकार उत्तम चारित्र्य क्योंकि जब शुद्धित-शीलव्रतों को शुद्धतापूर्वक पालन किया जायगा तब आत्मा में एक अलौकिक प्रकाश होने लगता है जैसे-मन के सकलियों के निरोध करने से मन की एक अलौकिक शक्ति बढ़ जाती है। ठीक उसी प्रकार शीलव्रतों के शुद्ध पालन से आत्मविकास होने लगता है। जिस कारण से जीव तीर्थंकर नाम गोत्र कम की उपाजना

की शक्ति उत्पादन कर लेता है अतएव शीलव्रतों को निरतिचार ही पालना चाहिए।

१३ जललव-जल और लव यह दोनों शब्द काल के राचक हैं सो जललव में संवेगभावना ध्यानासेवन के द्वारा भी उक्त कर्म बाधा जासकता है। इसका साराश यह है कि-जल २ में संवेगभाव धारण करना चाहिये तथा अनित्यादि भावनाओं द्वारा अपना समय व्यतीत करना चाहिए। इतना ही नहीं किन्तु धर्मध्यान वा शुक्लध्यान द्वारा पूवापार्जित कर्मों की निर्जरा कर देनी चाहिये। कारण कि-पुरातन कर्मों के लय करने के यही पूर्वाक्त उत्तम मार्ग है। सो इन्हीं के सेवन से अपना पवित्र समय व्यतीत करना चाहिये, सो जब आत्मा में संवेगभाव उत्पन्न हो जायगा तब अनित्यादि भावनाएँ और शुभ ध्यान सहज में ही प्राप्त किये जा सकते हैं। अतएव यदि जललव शुभ क्रियाओं द्वारा व्यतीत किए जायेंगे तब लयोपशम-भाव द्वारा तीर्थस्नाना गोत्र कर्म के ग्रन्थ की प्राप्ति हो जाती है। इस कथन से यह भी सिद्ध हुए बिना नहीं रह सकता कि-समय व्यर्थ न खोना चाहिये अपितु धर्मक्रियाओं द्वारा समय सफल करना चाहिये। जैसे वैतनिक पुरुष का समय वेतन के साथ वृद्धि पाता रहता है, ठीक तद्वत् धर्मी पुरुष का समय धर्म क्रियाओं द्वारा सफल हो जाता है।

१४ तप —जिस प्रकार अग्नि आटे इधन वा शुष्क इधन को भस्म कर देती है ठीक उसी प्रकार यागमात्र कर्म किये हुए हैं वे सर्वतपकर्म द्वारा लय किये जा सकते हैं। अतएव प्रत्येक प्राणी को तप कर्म के आश्रित होना चाहिए और फिर इसी तप क्रिया से अनेक प्रकार की आर्मापधि नामक ऋद्धि उत्पन्न हो जाती है, और आत्मा का तेज विशाल हो जाता है वा आत्म-तेज द्वारा जीव सर्वज्ञ और सर्वदर्शी बन जाता है, अतएव तप करना अत्यावश्यक है। तथा बहुत से शारीरिक रोग भी तप कर्म से उपशान्त हो जाते हैं जब आत्मा नीरोगावस्था में होता है, तब समाधि आदि की क्रियाएँ भी सुखपूर्वक साधन की जा सकती हैं तथा अनेक प्रकार के भयंकर कष्टों से तपकर्म द्वारा जीव रक्षा पाते हैं। सो ग्राह्य और आभ्यन्तर दोनों प्रकार के तप-कर्म द्वारा उक्त कर्म का निश्चय किया जा सकता है, सो यथाशक्ति तपकर्म करने का अनश्वमेव अभ्यास करना चाहिए।

१५ त्याग-दान क्रियाओं से उक्त कर्म का निश्चय किया जा सकता है सो यति आदि को उचित दान देने से उक्त कर्म करने का निश्चय करना चाहिए। यद्यपि दान के अनेक प्रकार से भेद वर्णन किए गए हैं, तथापि सब से बड़ कर धृतविद्या का दान माना जाता है। क्योंकि- और दानों से तो ऐहलौकिक या

पारलौकिक ही सुख मिल सकते हैं परन्तु धनदान से अनंत मोक्ष के सुखों की प्राप्ति हो सकती है, इतना ही नहीं धनविद्या के प्रचार से अनंत आत्माओं की रक्षा करते हुए अनेक आत्मा मोक्ष को प्राप्त हो जाते हैं और चित्त में शान्ति की प्राप्ति हो जाती है। जब धन को उपयोगपूर्ण पड़ा जाता है तब एक प्रकार का आत्मा में अलौकिक आनन्द का प्रादुर्भाव होने लगता है, उस आनन्द का अनुभव वही आत्मा कर सकता है कि—जिसको वह आनन्द प्राप्त होता है, फिर दान शब्द से अन्य आहार या औषधि आदि दानों का भी ग्रहण किया जाता है, सो यथायोग्य यति आदि को उचित दान देने से उक्त कर्म बाधा जा सकता है। प्रत्येक व्यक्ति को यथायोग्य और यथा समय दान क्रियाओं का उपयोग करना चाहिए।

१६ वैयावृत्य—आचार्य उपाध्याय स्वविर कुल गण या सघादि की यथा योग्य वैयावृत्य करना इस क्रिया से भी उक्त कर्म का बाध हो जाता है—वैयावृत्य शब्द का अर्थ यथायोग्य प्रतिपत्ति (सेवा) का ही है सो जिस से सघोन्नति हो और श्रीसघ में ज्ञानदशन और चारित्र्य की वृद्धि हो उसी का नाम सघसेवा है तथा जिस प्रकार आचार्यादि को समाधि की प्राप्ति हो उसी प्रकार की क्रियाएँ ग्रहण करनी चाहिए। कारण कि

वेयान्च्छेद्य भते ! जीनेकिज्जेइ ! वेयान्च्छेद्य तित्थयरनामगोय कम्म निरधइ”

उत्तराख्ययन सूत्र अ २६ पा-४६

ह भगवन् ! वैयावृत्य करने से जीव किस फल की उपाजना करता है ? हे शिष्य ! वैयावृत्य से तौघेन्नर नाम मोक्षकर्म की उपाजना की जाती है। सो वैयावृत्य शब्द का मुख्य प्रयोजन उन्नति और समाधि को उत्पादन करना है सो उक्त दोनों क्रियाओं में उक्त कर्म बाधा जाता है तथा सेवा ही परम धर्म है इसी से कल्याण हो सकता है, इसी के आश्रित होना चाहिए अर्थात् योग्य व्यक्ति का सेवा करनी चाहिए।

१७ समाधि—आत्म-समाधि होने से भी उक्त कर्म बाधा जा सकता है। जैसे कि-द्रव्यसमाधि और भावसमाधि इस प्रकार दो प्रकार से समाधि प्राप्त की गई है परन्तु जिस व्यक्ति को जिस पदार्थ की इच्छा हो जब उस को अर्थात् पदार्थ की उपलब्धि हो जाती है, तब उसका चित्त समाधि में आ जाता है, उसका नाम द्रव्यसमाधि है किन्तु यह समाधि चिरस्थायी नहीं होती है। जैसे कि-दाहज्वर के हो जाने से असीम तृष्णा (पिपासा) लग जाती है उस व्यक्ति को कुछ शीतल जल की प्राप्ति हो जाती है तब वह अपने आत्मा

को समाधि में मानने लग जाता है किन्तु यदि विचार पूर्ण देखा जाय तो वह समाधि क्षणस्थायी सिद्ध होती है क्योंकि-द्वितीय क्षण में उस व्यक्ति की फिर वही दशा हो जाती है ठीक उसी प्रकार पदार्थों के विषय में भी जानना चाहिए। जैसे कि-जब अभीष्ट पदार्थ की उपलब्धि हो जाती है तब उस समय वह अपने आत्मा को समाधि में मानने लग जाता है और जब फिर उसकी इच्छा उत्पन्न हो जाती है तब फिर उसके पास जो विद्यमान पदार्थ है वह उसके आत्मा को समाधि-प्रदान करने समर्थ नहीं रहता।

अतएव द्रव्य समाधि क्षणस्थायी कथन की गई है द्वितीय भाग-समाधि है जो तीन प्रकार से प्रतिपादन की गई है। जैसे कि ज्ञानसमाधि, दर्शन-समाधि और चारित्र्यसमाधि। सो ज्ञानसमाधि उसका नाम है जो ज्ञान में आत्मा को निमग्न कर देता है। क्योंकि जिस समय ज्ञान में पदार्थों का यथावत् अनुभव किया जाता है, तब आत्मा में एक प्रकार का अलौकिक आनन्द उत्पन्न हो जाता है। सो वह आनन्द का समय समाधिरूप ही कहा जाता है। इसी प्रकार दर्शन-विषय में भी जानना चाहिए। क्योंकि-जब पदार्थों के जानने में वा जिनवाणी में दृढ़ विश्वास किया जाता है, तब शकादि के उत्पन्न न होने से चित्त में सदैव समाधि बनी रहती है। यदि उस को कोई देव विशेष भी वर्मन्रियाओं से वा धर्मसिद्धान्त से विचलित करना चाहे तो उसका आत्मा इस प्रकार-दृढ़ होता है, जैसे कि सुमेरु पर्यंत है। अर्थात् उसका आत्मा धर्म पथ से विचलित हो ही नहीं सकता है। तृतीय चारित्र्यसमाधि उस का नाम है जो श्रुतानुसार क्रियाएँ करनी हैं तथा गुरु आदि की यथावत् आज्ञा पालन करनी हैं। जब स्थविरादि की यथावत् आज्ञा पालन की जाती है, तब अपने चित्त तथा स्थविरादि के चित्त को शांति होने से आत्मा में समाधि की उत्पत्ति हो जाती है, अतएव भावसमाधि उत्पन्न करके उक्त नाम गोचरकर्म की उपाजना कर लेनी चाहिए, क्योंकि-जब आत्मा में फलेशादि के भाव उत्पन्न हो जाते हैं तब आत्मा में असमाधिका उत्पत्ति होने लग जाती है, जिस के माहात्म्य से अशुभ प्रकृतियों का बंध पड़ता जाता है फिर उसका अंतिम परिणाम दुःखप्रद होता है।

१८ अपूर्वज्ञानग्रहण—अपूर्वज्ञान के ग्रहण से भी उक्त कर्म का निग्रहण किया जा सकता है—इस अरु का तात्पर्य यह है कि हेयक्षेय और उपादेय के यथावत् स्वरूप को जो जानता है, उसी का नाम अपूर्व ज्ञान ग्रहण है तथा उक्त अरु को हृदय में ठीक स्थापन करके फिर स्वसमय और परसमय के सिद्धान्तों का अनुलोचन करना है उस समय यथार्थ ज्ञान के प्राप्त होने पर जो आत्मा में एक प्रकार का अलौकिक आनन्द रस उत्पन्न होता है वह अकथनीय होता है तथा नूतन २ ज्ञान के मीगने वा अभ्यास निरंतर करते रहना उसी का नाम अपूर्व

फिर इस मनुष्य लोक में उन्नत राज्य घशादि में जन्म धारण करके फिर सुनिवृत्ति धारण कर लेता है। यह वृत्ति में भद्रान् तथादि प्रियापुष्टान् कर ज्ञानापरणीय दशनापरणीय मोक्षणीय और अन्तराय इन चारों कर्मों का लय करके फल ध्यान की प्राप्ति करलता है। जिसमें यह सत्त्व और सत्त्व दर्शो जन जाता है। फिर यह अपने पवित्र उपदेशों द्वारा माधु माधु धावन और आधिरा रूप चांग सघा की स्थापना करता है जिनके सयोग देश द्वारा अनेक भयामाण अपना कल्याण करने लग जाते हैं। तीर्थंकर प्रभु चतुस्त्रिंशत् अतिशय और पञ्चत्रिंशत् चागतिशया मे युक्त होकर इस लोक में अनेक भव्य प्राणियों के हित के लिये धर्मापदेश देते हुए स्थान २ पर विचरते हैं। यद्यपि-अहम् और तीर्थंकर देश का ज्ञान का विषय परस्पर कोई विरोध नहीं होता परन्तु ताम्र कम अवश्य विशय होता है। सो तीर्थंकर नाम के उद्भव मे जीव अनेक भव्य प्राणियों का कल्याण करते हुए मोक्ष पद की प्राप्ति कर लेते हैं। श्रीमत्प्रायाग सूत्र के चतुस्त्रिंशत् स्थान में चतुस्त्रिंशदतिशय निम्न प्रकार से वर्णन की गई है। तत्र च—

चौत्तीस बुद्धाई सेता पणत्ता तजहा—

बुद्धों (तीर्थंकर) की चौत्तीस अतिशय प्रतिपादन की गई है। जैसे कि—

१ अग्रद्विए केसमसुरोमनहे—

तीर्थंकर प्रभु के केश-शमश्रु-दाढ़ी मूछ के बाल शरीर के रोम और तब यह सदैव काल अवस्थितावस्था में रहते हैं अर्थात् जिस प्रकार नापित हाग केशों का अलमार कराया हुआ होता है यह भाव उनका स्वभाविक ही होता है। क्योंकि जिस प्रकार भुजा या जघा आदि के रोम परिमितावस्था में प्रत्येक व्यक्ति के रहते (होते हैं) ठीक उन्ही प्रकार ही भगवान् के सब शरीर के रोम या केश अवस्थित अवस्था में रहते हैं। यही पुण्य के उपाजन किये हुए फल का लक्षण है।

२ निरामयानिरुवलेना गायलद्वी

शरीर रूपी लता जिन की नीरोग और निमल हा जाती है अर्थात् गात्र यदि रोग से रहित और निमल होती है। क्योंकि-जब शरीर रोग से रहित होता है तब उमरी निमलता स्वभाविकता से ही हो जाती है। रोग-युक्त शरीर उपकार करने में प्रायः अममर्थ सा हो जाता है। अतएव नीरोगावस्था में रहना यह भी उम्र आत्मा का अतिशय है।

३ गोक्कार पड्डे ममसोणिए

रुधिर और मांस गो-दुग्ध के समान श्वेतवर्ण का होता है। यद्यपि रुधिर का वर्ण प्रायः रक्त ही कथन किया गया है, परन्तु उनके अतिशय के माहात्म्य में रुधिर वा मांस श्वेत वर्ण का हो जाता है। यदि ऐसे कहा जाय कि—यह प्रकृति विरुद्ध नियम किस प्रकार हो सकता है? इसका समाधान यह किया जाता है कि—यह प्रकृति-विरुद्ध नियम नहीं है, किन्तु यह एक पुण्यकर्म का उत्कृष्ट फलादेश है। क्योंकि-पुद्गल पाच्यवर्णों में परिणत होता रहता है। जैसे जन्तुवागार में शुक वा मयूर श्वेतवर्ण के देखे जाते हैं किन्तु प्रायः मयूर नील वर्ण के ही होते हैं तथा उनकी पिच्छ अनेक प्रकार के वर्णों से चित्रित होती हैं, और (तोते) प्रायः हरे वर्ण के होते हैं, परन्तु जब मयूर वा शुक श्वेतवर्ण के देखने में आते हैं तब उनमें पूर्णरूप वात नहीं पाई जाती, तो क्या इन जीवों को प्रकृति-विरुद्ध माना जायगा? नहीं। इसी प्रकार महापुण्योदय से वा प्रकाशमय आत्मा होने से तीर्थंकर प्रभु के शरीर का रुधिर और मांस श्वेत प्रभा का धारण करने वाला होता है। क्योंकि-पुद्गल द्रव्य अनन्त पर्यायों का धारण करने वाला होता है। तथा कुछ ० व्यक्तियों में दुग्ध विषय में भी विवाद चलता रहता है। उनका कथन है कि-शरीरज होने से दुग्ध भी एक प्रकार का रुधिर ही है सो यह पक्ष नाटियों के पृथक् ० होने से अमान्य है अतएव सिद्ध हुआ कि तीर्थंकर देव के शरीर का रुधिर और मांस श्वेत वर्ण वाला ही होता है। साथ ही इसमें यह भी जानना उचित है कि-यह कथन सापेक्ष है, और पुण्य कर्म की एक मिलनता दिखलाई गई है।

४ पउमुपपलगाधिप उस्मासनिस्मासे।

जिस प्रकार सुगन्धमय द्रव्यों का तथा नीलोत्पल कमल का सुगन्ध होता है, उसी प्रकार का सुगन्ध उच्छ्वास और निश्वास द्वारा श्री भगवान् के वायु से आता है अर्थात् श्रीभगवान् का उच्छ्वास नीलोत्पल कमलवत् तथा सुगन्धमय द्रव्यों के समान होता है। इस का कारण यह है कि-उनके पुण्योदय से उनके शरीर का वायु प्रायः दुर्गन्धमय नहीं होता। यह उपमालकार से कथन किया गया है। यदि ऐसे कहा जाय कि-जब उनका शरीर अन्न के आधार पर ठहरा हुआ है तो फिर उच्छ्वास वा निश्वास उक्त प्रकार से किस प्रकार शुद्ध हो सकता है? इस के उत्तर में कहा जाता है कि-प्रायः तैजस शरीर के मन्द पड़ जाने से उच्छ्वास और निश्वास में विरक्ति विशेष हो जाती है, उस से उन का तैजस शरीर मदता का धारण करने वाला नहीं होता है, तथा समाधिस्थ आत्मा प्रकाशमय हो जाने से उसके अशुभ पुद्गल शुभ भाव के धारण करने वाले हो जाते हैं।

५ पच्छन्ने आहार नीहारे अटिस्मे "मस" चमसुणा

उनका आहार और पीना मात्र चक्षु वालों के लिये अन्वेष्य होता है। इस से सिद्ध हुआ कि-अन्तर्गत (अग्रहि आदि शाग वाले), चक्षुश्रो वाले श्री भगवान् सो आहार करत हुए या मूत्र पुरीष (विष्टा) को उत्सर्ग करते हुए देय सकते हैं किन्तु चम-चक्षुश्रो द्वारा वे उक्त क्रियाएँ करते हुए दृष्टिगोचर नहीं होते। इस से अन्य यक्रियो को भी शिखा रानी चाहिए कि-यह दोनों क्रियाएँ प्रकृतन ही की हुई अन्वेष्य होती हैं।

६ आगासगय चक्र ।

जब श्री भगवान् विहार क्रिया में प्रवृत्त होते तब धम चम आकाश में चलने लगता है, क्योंकि कि रम चक्र क आकाश में चलने पर यह सूचित हो जाता है कि-यम चक्रवर्ती श्री भगवान् अमुक देश वा अमुक ग्राम नगर आदि में पधार गे हैं।

७ आगासगय छत्त ।

आकाश में तीन छत्र भी चलत हैं, जिससे श्रीभगवान् त्रिलोकी के नाथ सिद्ध होते हैं। क्योंकि-वामन में श्रीभगवान् ही त्रिलोकी के नाथ हैं। सज-हितपी होने से शेष आत्मा व्यवहार पक्ष में नाथ होने पर भी अनाथ ही माने गए हैं।

८ आगासगयाश्रो मेयररचामराश्रो ।

आकाश में अत्यन्त श्वेत (सफेद) चामर भी चलते हैं। क्योंकि-जिस प्रकार छत्र या चामर राज्य चिह्न गणन किये गए हैं ठीक उसी प्रकार लोकोत्तर पक्ष में स्वाधिदेव के भी उक्त चिह्न प्रतिपादित किये गए हैं।

९ आगासफालियामय सपायपीठ मीहासण ।

आकाशवत् अत्यन्त निमल स्फटिक रत्नमय पादपीठ के साथ सिंहासन भी आकाश-गत होता है अर्थात् अत्यन्त स्वच्छ और पादपीठ युक्त सिंहासन आकाश में चलता है।

१० आगासगश्रो कुडभी महस्मपरिमडियाभिरामो इदम्भश्रो पुरश्रो गच्छड ।

आकाश गत अत्यन्त ऊँची लघु पताका से युक्त और अति मनोहर अन्य ध्वजाओं की अपेक्षा अतिमहती श्रीभगवान् के आगे इन्द्रध्वजा नामी ध्वजा भी चलती है जोकि-सहस्र लघु पताकाओं से परिमण्डित होती है। इस से श्रीभगवान् का इन्द्रत्व सूचित होता है। उसका सादृश्य यह है कि जिस श्रीभगवान् विहार करते हैं तब उनके आगे आगे इन्द्रध्वजा भी

चलती है, जो श्रीभगवान् की मर्त्यता को सूचित करने वाली है।

११ जत्थ जत्थ वियण अरहता भगवता चिट्ठति वा निसीयति वा तत्थ तत्थ वियण तक्खणादेन (जक्खादेना) सञ्चन्न पत्त पुप्फ पल्लन समाउलो सञ्चत्तो मज्झमो सवटो सयडागो असोगगर पायने अभिसजायड ॥

जिस २ स्थान पर श्रीभगवान् खड़े होते हैं वा घेडते हैं उसी २ स्थान पर तत्क्षण ही पद्म और पुष्पों से सन्तुलित और शंकर युक्त तथा छत्र और ध्वजा वा घटा अथवा पताका समयुक्त प्रधान अशोक नामी वृक्ष उत्पन्न हो जाता है अर्थात् फल पुष्पों से युक्त तथा याग्यमान प्रधान वृक्षों की लक्ष्मी होती है उस लक्ष्मी से युक्त छत्र ध्वजा वा घटा और पताका-समयुक्त अशोक नाम वाला वृक्ष भी उत्पन्न हो जाता है जिसमें श्रीभगवान् के ऊपर छाया हो जाती है। यह सब अतिशय कर्म-क्षय होने से ही उत्पन्न हो सकती है। कारण कि-जो तीर्थंकर नाम गोत्र कर्म प्राधा हुआ होता है, उसके भोगने के लिये उक्त क्रियाएँ स्वाभाविक हो जाती हैं। यह सब धातिव कर्मों के क्षय करने का ही माहात्म्य है।

१२ ईसिं पिट्ठयो मउड्ढाणमि तेयमडल अभिसजायड अधकारे वियण । दस दिसायो पभासेइ ।

पृष्ठ के पिछले भाग में एक तेजोमंडल होता है जो दसों दिशाओं में विस्तृत हुए अधकार का नाश करता है अर्थात् उस प्रभास मंडल के द्वारा श्री भगवान् के समीप मदेन काल उद्योत रहता है। यह एक प्रकार की आत्म-शक्ति का ही माहात्म्य है, जिस के कारण से अधकार का सर्वथा नाश हो जाता है।

१३ उहुसमरमणिज्जे भूमिभागे ।

जहाँ पर श्री भगवान् विचरते हैं वह भूमि भाग अत्यन्त सम और समशील हो जाता है। भूमि भाग की विषमता दूर हो जाती है, उसका सौंदर्य अत्यन्त बढ़ जाता है।

१४—यहोमिरा कटया जायन्ति (भगति) ।

और कटार अधोशिर हो जाते हैं अर्थात् यदि मार्ग में फटक भी पड़े हो तो वे भी अधोशिर हो जाते हैं। जिस कारण से वे पथ के चलने वालों को अपने तीक्ष्ण स्वभाव से पीड़ित करने में समर्थ नहीं रहते।

१५—उऊ पिबरीया सुहफासा भगति ।

शत्रु के पिबरीत होने पर भी सुखकारी स्पर्श रहता है अर्थात् शत्रु

के विपरीत होने पर सुगन्धार्ण स्पष्ट होते रहते हैं। जैसे कि-शीत श्रुतु के होने पर अत्यन्त शीत का न होना इसी प्रकार उष्ण श्रुतु के आ जाने पर अत्यन्त उष्णता न पडना, अपितु चित्त प्रकार स्पर्श मुख्य रूप प्रकट होते रहें श्रुतु उसी प्रकार परिणत होनी रहती है। कारण कि-श्रीभगवान् के पुण्यौघ के माहात्म्य से सदाव काल सुख रूप ही होकर परिणत होता रहता है।

१६ सीयलेण मुहफासेण सुगन्धिणा मारुण्यं जोयणं परिमडलं सन्वद्यो समतयो सपमज्जिज्जड

जिम स्थान पर श्रीभगवान् विराजमान हो जाते हैं, वहा पर शीतल सुख रूप स्पर्श द्वारा और सुगन्धि मारुत से एक योजन प्रमाण क्षेत्र मंडल शुद्ध हो जाता है अर्थात् योजन प्रमाण क्षेत्र पवित्र वायु द्वारा सर्वथा सम्प्रमार्जित हो जाता है। जिस कारण से धर्म रथा के श्रोताओं को घैठने में कोई भी खेद नहीं होता।

१७ जुत्तं फुसिएण मेहेणयं नि हयरयेरेण पन्निज्जड ।

वायु द्वारा जो रज आकाश में विस्तृत हो गई थी वह उचित जल चिदु के पात से उपशान्त हो जाती है अर्थात् वायु के हो जाने के पश्चात् फिर स्लोक २ मेघ की बूंदों द्वारा रज उपशान्त हो जाती है। जिस से वह स्वान परम रमणीय हो जाता है।

१८ जलथलयं भासुरं पभूतेणं धिट्ठाइणा दमदं वण्णेण वुसुमेण जागुस्सेहप्पमाणमित्ते पुण्णोवयारे किज्जड ।

जलज और स्थलज भासुर रूप ऊर्ध्व मुख पांच चरणों के पुष्पों का ज्ञान प्रमाण पुष्पोपचार हो जाता है अर्थात् उस योजन प्रमाण क्षेत्र में वीनि वाले पुष्पों का समग्र दीर्घ पड़ता है और वे पुष्प इस प्रकार से दीर्घ पड़ते हैं जैसे कि-जलज और स्थलज होते हैं।

१९ अमणणणाणं महफरिमसस्सुग्गधाणं अववरिसो

वहा पर प्रगट हो जाते हैं ।

२१ पञ्चाहरओ प्रियण हिययगमणीओ जौयणीहारीसरो ।

श्रीभगवान् का व्याख्यान करते समय हृदय में गमनीय और अति मधुर एक योजन प्रमाण स्वर (वाणी) होता है अर्थात् श्री भगवान् का स्वर एक योजन प्रमाण होता है जिस से श्रोताओं को उस स्वर द्वारा सुख पूर्वक ज्ञान हो जाता है ।

२२ भगवचण अद्धमागहीए भासाए धम्ममाइकरइ ।

श्रीभगवान् अर्द्धमागधी भाषा में धर्म कथा करते हैं । प्राकृत १ मस्कृत २ शोरमेनी ३ मागधी ४ पैगाची ५ और अपभ्रंश ६ यह पद भाषाए ह, इन में जो ' रसोर्लसौमागध्याम् इत्यादि सूत्र मागधी भा । के वर्णन करने में आते ह । उन लक्षणों से युक्त और प्राकृतादि से युक्त अर्द्धमागधी नाम वाली भाषा में श्रीभगवान् धर्म-कथा करते ह ।

२३ सावियण अद्धमागही भामा भासिज्जमाणी तेसि मब्बोसिं आरिय मणारियाण दुप्पण-चउप्पय-मिय-पसु-पक्खि सरीसियाण अप्पणीहिय मिवसुहयभासत्ताए परिणमड ।

यह अर्द्धमागधी भाषा भाषण की हुई उन सर्व आर्य अनार्य द्विपद (मनुष्य) चतुष्पद (गजादय) मृग (अट्टी के पशु) पशु (घ्रास्य के पशु) पक्षी और साप इन ही आत्मीय भाषा में परिणत (नयदील) हो जाती है तथा वह अर्द्धमागधी भाषा अभ्युदय करने वाली मोक्ष सुख को देने वाली और आनन्द को देने वाली होती है । जिस प्रकार मेघ का जल एक रसमय होने पर भी भिन्न २ प्रकार के वृक्षों के फलों में भिन्न २ प्रकार से परिणत हो जाता है ठीक उसी प्रकार अर्द्धमागधी भाषा के प्रिय में भी जानना चाहिए । इस से यह भी सिद्ध किया गया है कि-श्रीभगवान् के अतिशय के माहात्म्य से आर्य अनार्य पशु पक्षी आदि श्री भगवान् के सत्योपदेश से लाभ उठाते थे । तथा इस से यह भी धनि निश्चल आती है कि-प्रत्येक प्राणी को उनकी भाषा में ही शिक्षा का प्रबन्ध करना चाहिए, जिस से वे शीघ्रता से मोक्ष प्राप्त करें ।

२४ पुब्बजद्धवेरा प्रियण देवासुरनागसुमणजक्खरक्खसार्किनर किंपुरिमगरुलगधव्वमहोग्गा अरहओपायमूलो पसतचित्तमाणसा धम्म नि सामति ।

श्रीभगवान् के समीप बैठे हुए देव, असुर, नाग, सुवर्ण, यक्ष, राज्ञन्, किंनर किंपुरण, गरुड, गधर्ज महोरग इत्यादि देव गण पूर्वजद्ध घेर होने पर भी

प्रशांतचित्त होकर 'रम कथा श्रवण करती' अथान् जाति घरदान पर भी घेर भाग को छोड़ कर धर्मकथा से लाभ उठाते हैं। 'यत्र यत्रता श्रोत्रं य वियय में इस प्रकार कथन किया गया है तो फिर मनुष्यों के वियय में तो क्या ही क्या है' अथान् श्रीभगवान् के समीप धर्मकथा के सुनने के समय 'विना श्रौंग यकरी एक घाट पर पानी पीते हैं' यही वनधुनि श्रुतिगत होती है। तथा श्रुतिमा की यही महिमा है जिस से जाति-घेर भाग होजाए।

२५ अरण्य उत्थिय पात्रयणियागिगणमागया वदन्ति ।

श्री भगवान् के अतिशय के माहात्म्य से जैनेतर लोग भी आ कर यत्ना करते हैं अथान् जो अर्थ प्रायचना पुरुष है वे अपने निन्दान में परम बढ़ता रखते हुए भी श्री भगवान् के सम्मुख आते ही नम्र हो जाते हैं। अद्वार भाव छोड़ कर श्री भगवान् की स्तुति करने लगजाते हैं।

२६ आगया समाणा अरहन्तो पापमूले निष्पडिउयणा इवति ।

यदि आर भगवान् को वे यार्दी पराजित करने के लिये आए तो वे फिर निर्मल होजाते हैं क्योंकि-सूय के प्रकाश के सम्मुख गद्यात (जुगनु) का प्रकाश किस प्रकार शोभा पासकता दे ठीक तद्वन् कपल ता के सम्मुख क्षुद्र मति श्याम और उत अज्ञान द्वारा कपन किये हुए पदार्थ जिस प्रकार छुन मरते हैं सो अहम् भगवान् के सम्मुख यार्दी निष्पतियान (गुप) होकर छरते हैं।

२७ जया जयो वियण अरहतो भगवतो विहरति तस्यो तस्यो वियण जोयण पण्डीसाण्ण इत्थी न भवइ ।

जिस देश में श्री अर्हन् भगवान् विचरते हैं, उस देश में पच्छीम (२४) योवन प्रमाण धायादि के उपद्रव करने वाले प्राणी-गण उत्पन्न नहीं होते अथान् १०० घोश प्रमाण जिस देश में श्रीभगवान् विराजमान होते हैं उस देश में उपद्रवादि नहीं हो सकते कारणकि-उनके पुण्य के माहात्म्य से १०० घोश प्रमाण तक किसी प्रकार का उपद्रव होता ही नहीं।

२८ मारी न भवइ ।

१०० घोश प्रमाण में मरी भी नहीं पड़ता जैसे मरी के पड़ना से बहुत प्राणी मृत्यु के ग्राम बन जाते हैं उसी प्रकार १०० घोश प्रमाण क्षुद्र तक श्री भगवान् के अतिशय के माहात्म्य से प्राणी महाभारी क मय से विभुक्त रहते हैं। इतना ही नहीं, किन्तु वे आनन्द पूरक समय व्यतीत करते हैं।

२९ मधक्क न भवइ ।

अपने राजा की ओर से किसी प्रकार के उपद्रव होने की आशंका

का न होना अर्थात् राजा की ओर से प्रजा को किसी प्रकार से भी भय नहीं होता ।

३० परचक्क न भण्ड ।

पर-राजाओं की ओर से भी कोई उपद्रव नहीं होता । क्योंकि-जिस समय स्वकीय और परकीय राजाओं की ओर से किसी उपद्रव होने की आशंका नहीं होती, उस समय प्रजा प्रसन्नता पूर्वक अपनी वृद्धि की ओर झुक सकती है । इतना ही नहीं किन्तु स्वेच्छानुसार वृद्धि कर सकती है ।

३१ अङ्गुष्ठि न भण्ड ।

जिम देश में श्री भगवान् विचरते ह उस देश में हानिकारक वृष्टि नहीं होती क्योंकि अनिवृष्टि होने से जन धन और कुलों का भी क्षय हो जाता है । लोक अति कष्ट में पड़जाते ह । जनता प्राणों की रक्षा के लिये भी व्याकुल हो उठती है । सो श्रीभगवान् के पुण्योदय से देश में अतिवृष्टि होती ही नहीं ।

३२ अणानुष्टि न भण्ड ।

अनावृष्टि भी नहीं होती । क्योंकि-जिस प्रकार अतिवृष्टि से जनता को कष्ट सहन करने पड़ते ह ठीक उन्ही प्रकार वर्षा के अभाव से भी वे ही कष्ट उपस्थित हो जाते ह । जिसमें जन धन और कुल-क्षय होने की सम्भावना की जा सकती है । अतएव श्रीभगवान् के अतिशय के माहात्म्य से अनावृष्टि भी नहीं होती । अपितु धान्यों के वृद्धि करने वाली प्रमाण पूर्वक ही वृष्टि होती है ।

३३ दुर्भिक्ष न भण्ड ।

दुर्भिक्ष नहीं होता । क्योंकि-दुष्काल के पड़ जाने से अनेक प्रकार की विपत्तियों का जनता को सामना करना पड़ता है, जिसमें विद्या, बुद्धि तथा बल धर्मादि की गति ये सब मंद पड़जाते ह, और सदैव काल भूय के सहन करने से प्राणों के रहने का भी संशय रहता है, और यावन्मात्र हानिया तथा उपद्रव उपस्थित होते ह, उनका मुख्य कारण दुर्भिक्ष ही होता है तथा दुर्भिक्ष के कारण धर्म की गति अति मन्द पड़ जाती है ।

३४ पुण्णुप्पण्णानियण उप्पाडया वाही सिप्पमिण उसमति ।

पूर्व-उत्पन्न ज्वरादि रोग वा आधियों तथा अनिष्ट सूचक उत्पातों के द्वारा जो प्रजा को अशान्ति के उत्पन्न होने के लक्षण दीगते ह, वे सब श्री भगवान् के अतिशय के माहात्म्य से उपशम होजाते ह अर्थात् देश में सर्वथा शान्ति विराजमान रहती है । इसमें कतिपय अतिशय जन्म से ही होते ह, और कतिपय दीक्षा के पश्चात् केवल ज्ञान होने पर प्रगट होते ह, तथा कतिपय अतिशय भव-प्रत्यय और कतिपय देवकृत माने जाते ह, परच सब

अतिशय ज्ञायिक भाव वा तीर्थंकर नाम गोत्र कर्म के माहात्म्य से ही उत्पन्न हुआ करते हैं। अतएव श्रीभगवान् द्वाविदेव और प्रत्येक प्राणी के हितैषी होते हैं। उनकी पवित्र वाणी के श्रवण से अनेक भव्यात्मा अपना कर्त्याण करते हैं। क्योंकि-श्रीभगवान् की वाणी यथावत् पदार्थों के दिखलाने वाली और वाणी के गुणों से अलंकृत होती है। जैसे कि शास्त्रों में श्रीभगवान् की वाणी के भी ३५ अतिशय वर्णन किये गए हैं यथा—

“पण्तीस सच्चद्वयणाइसेसा परणत्ता”

समवायामसूत्र स्थान ३५ ॥ सूत्र ३५

सत्य वचन के ३५ अतिशय प्रतिपादन किये गए हैं; जिन की नाम सख्या प्रयातर में इस प्रकार से लिखी है। जैसे कि—

१ सस्कारवत्वम्—श्रीभगवान् की वाणी संस्क्रुतादिलक्षण युक्त होती है अर्थात् यह वाणी शब्दागम के नियमों से विरुद्ध नहीं होती किन्तु शब्दागम के नियमों से युक्त होती है। इसी वास्ते उस वाणी का विशेषण सस्कारवत्त्व प्रतिपादन किया गया है।

२ उदात्तत्वम्—ऊँचे स्वर वाली होती है। जोकि-एक योजन प्रमाण क्षेत्र समवसरण का प्रतिपादन किया गया है। उस में यह एक योजन प्रमाण स्पष्ट रूप से विस्तृत हो जाती है, जिसको प्रत्येक प्राणी स्पुट रूप से समझता है।

३ उपचारोपेतत्वम्—गुणों से युक्त होती है किन्तु ग्राम्यता उस में नहीं पाई जाती। क्योंकि ग्रामीण भाषा अलंकारों से प्राय वर्जित ही होती है।

४ गभीरशब्द—मेघवत् गम्भीर शब्द होता है। इस प्रकार के शब्द में योग्यता और प्रभाव स्वाभाविकता से होता है।

५ अनुनादित्व—प्रतिश्रव से युक्त-अर्थात् उस में प्रतिच्छन्द (प्रति ध्वनि) उठते हैं।

६ दक्षिणत्व—सरल गुण से युक्त-वाणी में छल पूर्वक कथन नहीं होता अपितु उस में दक्षिणता भरी हुई होती है।

७ उपनीतरागत्व—माल कोशादि ग्रामराग युक्त-अर्थात् यह वाणी राग से भी युक्त होती है किन्तु यह माता वचनातिशय शब्द की अपेक्षा से कथन किये गए हैं। इससे आग किये जायेंगे उन में अर्थ की प्रधानता।

की श्रान्तिता का घातक हो जाना है । अतएव सचई प्रभु के वाक्य पूर्वोपर विरोध के प्रकट करने वाले नहीं होते किन्तु स्याद्वाद सिद्धान्त के प्रकट करने वाले होते हैं अर्थात् सापेक्षिक वाक्य होते हैं । जैसे एक व्यक्ति को उसके पिता की अपेक्षा पुन भी कह सकते हैं, और उसके पुत्र की अपेक्षा पिता भी कह सकते हैं ।

१० शिष्टत्व—अभिप्रेत सिद्धान्तोक्त की शिष्टता का सूचक वाक्य अर्थात् जिस पक्ष को स्वीकार किया हुआ है उस सिद्धान्त की योग्यता का सूचक वाक्य होता है ।

११ असदिग्धत्वम्—धोता जनों के सदेह को दूर करने वाला वाक्य होता है तथा धोताजनों को किसी प्रकार से भी श्री भगवत् की वाणी में सशय उत्पन्न नहीं हो सकता वा वाणी भ्रम युक्त नहीं होती कि—इन्होंने क्या प्रतिपादन किया है ? अतएव सदेह रहित वाक्य होता है ।

१२ अपहृतान्योत्तरत्वम्—वाणी में किसी के द्वेषों का प्रकाश नहीं पाया जाता अर्थात् वाणी में किसी की निन्दा नहीं होती अपितु हेय-श्रेय-और उपोदय रूप विषयों का ही वर्णन होता है । नतु किसी की निन्दा का ।

१३ हृदयग्राहित्वम्—धोताओं के हृदयों को प्रिय लगने वाले वाक्य होते हैं । इसी कारण वे प्रसन्नता पूर्वक श्रीभगवान् की वाणी का अमृतपान करते हैं ।

१४ देशकालाव्यतीतत्वम्—देश काल के अनुसार वाक्य होता है अर्थात् प्रस्तावोचितता उस वाक्य में पाई जाती है । क्योंकि जो वाक्य देश काल की सीमा को उल्लंघन नहीं करता, वह अवश्य हृदय ग्राही होजाता है ।

१५ तत्त्वानुरूपत्वम्—जिस पदार्थ के वर्णन का प्रारम्भ किया हुआ है, उसी कथन की पुष्टि करने वाले आगे के वाक्य होते हैं । जैसे—अहिंसा का प्रकरण चला हुआ है, तो याधनमात्र वाक्य कहे जावेंगे, वे सब अहिंसा के सम्यन्ध में होंगे । न कि हिंसा सम्यन्धी ।

१६ अप्रकीर्णप्रस्तुतत्वम्—जिस प्रकरण की व्याख्या की जा रही है, उसके अतिरिक्त अप्रस्तुत विषय का फिर उसमें वर्णन नहीं होता अर्थात् स्वपक्ष को छोड़कर अप्रस्तुत प्रकरण का वर्णन करना अपनी अयोग्यता सिद्ध करना है । सो प्रभु के वाक्य में इस प्रकार अप्रस्तुत विषय का प्रकरण नितात (विलकुल) नहीं होता । न अति सम्यन्ध रहित विस्तार ही होता है ।

१७ अन्योऽन्यप्रगृहीतत्वम्—परस्पर पदों की सापेक्षता रहती है । क्योंकि—यदि परस्पर पदों की सापेक्षता न रहे तो उस वाक्य से अभीष्ट सिद्धि की उपलब्धि नहीं हो सकती, अतएव पद परस्पर सापेक्षता रखने वाले

होते हैं

१८ अभिजातत्वम्—उक्त व प्रतिपाद्य का अथवा भूमिका अनुसारीता होती है अर्थात् शुद्ध वाक्य होता है।

१९ अतिस्तिग्धमधुरत्वम्—अति स्नेह युक्त और अत्यन्त मृदु वाक्य होता है, जो श्रोता जना को अत्यन्त सुख-कारी होता है तथा जैसे-अमृत वा शकरादि पदार्थ मृदु आदि गुणों से युक्त होते हैं उसी प्रकार श्रीभगवान् का वाक्य श्रोताओं को हितकारी होता है।

२० अपरममयेवित्वम्—श्रीभगवान् के वाक्य में किसी का मम प्रगट नहीं किया हुआ होता-अर्थात् वह वाक्य किसी के मम को प्रगट करने वाला नहीं होता अपितु शांत रस का देने वाला होता है।

२१ अर्थधर्माभ्यासानपेतत्वम्—श्रीभगवान् का वाक्य अर्थ और धर्म से प्रतिबद्ध होता है। क्योंकि-जो निरर्थक वाक्य होते हैं, वे अर्थ और धर्म से रहित होते हैं परन्तु सा रस वाक्य उसे ही कहा जाता है जो अर्थ और धर्म के स्वरूप को प्रतिपादन करने वाला होता है।

२२ उदारत्वम्—अभिधेय अर्थ को पूरकतया प्रतिपादन करने वाले वाक्य का श्रीभगवान् उच्चारण करते हैं। तथा शुष्क गुण विशेष होता है।

२३ परनिन्दात्मकप्रतिप्रयुक्तत्वम्—श्रीभगवान् के वाक्य में आत्म प्रशंसा और परनिन्दा नहीं पाई जाती क्योंकि-जो रीतिरामी आत्मा होते हैं उनके वाक्य उक्त गुण वाले ही हुआ करते हैं। यदि म्बनाक्य में आत्म-प्रशंसा और परनिन्दा पाई जाय तो वे अनासक्त वाक्य जानने चाहिए।

२४ उपगतश्लाघ्यत्वम्—उक्त गुण-योग्यता से ही श्लाघ्यता प्राप्त होती है। अर्थात् श्रीभगवान् का वाक्य नान लोग में श्लाघा प्राप्त करता है।

२५ अनपनीतत्वम्—श्रीभगवान् का वाक्य कारण, उच्चा, काल लिंगादि व्यत्यय रूप वचन दोष से रहित होता है अर्थात् वाक्य सुसम्पन्न होता है। क्योंकि-यावत्काल कारण काल, वचन और लिंगादि से सुसम्पन्न (निर्दोष) नहीं होगा तावत्काल वह वाक्य अभीष्ट अर्थ की सिद्धि प्रदान करने में अक्षमथ सिद्ध होता है।

२६ उत्पादिताच्छिन्न सौतृहलत्वम्—अपिपय में श्रोता जना का अविच्छिन्नता से सौतृहभाव उत्पन्न करता अर्थात् श्रीभगवान् का वाक्य श्रोता जना के हृदय में आश्रय भाव उत्पन्न करने वाला होता है।

२७ अदभुतत्वम्—अदभुत भाव का उत्पन्न करने वाला होता है।

२८ अनतिविलम्बितत्वम्—आख्यान करने की शैली अतिविलम्ब पूर्वक नहीं होती और नाहीं अति शीघ्रता पूर्वक होती है परन्तु प्रमाण पूर्वक आख्यान

की गेली श्रीभगवान् की प्रतिपादन की गई है।

२६ विभ्रमचित्तेपन्थिलिभिञ्चितादिविमुक्तवम्—यह वाक्य मनोदोष के दोषों से भी रहित होता है। जैसे-वक्ता के मन में भ्रातता, और चित्त का चित्तेप रोप भयादिके भाव तथा प्रत्यनासक्तता इत्यादि मन के दोषों से घट वाक्य रहित होता है। क्योंकि- यदि उक्त मन के दोषों के साथ वाक्य उच्चारण किया जायगा तो वह वाक्य आप्त वाक्य नहीं कहा जा सकता। नाहीं उस वाक्य से यथार्थता से पदार्थों का बोध हो सकता है।

३० अनेकजातिसञ्चयाद्विचित्रम्—वस्तु का स्वरूप विचित्रतामे वर्णन किया हुआ उस वाक्य से सिद्ध होता है। क्योंकि-श्रीभगवान् जिस पदार्थ का वर्णन करने हैं उस पदार्थ का वर्णन नय और प्रमाण द्वारा वर्णन किये जाने पर अनेक प्रकार की विचित्रता उस वाक्य में पाई जाती है।

३१ आद्वितविगेपत्वम्—वचनान्तर की अपेक्षा से द्वैकितता (द्वित शिष्टा का समुदाय) विशेषण से होती है अर्थात् श्रीभगवान् का परम पवित्र वाक्य प्राणी मात्र के हित का प्रकाशक होता है।

३२ साकारत्वम्—विच्छिन्नवर्ण पद वाक्य होने से उस वाक्य में आकारता पाई जाती है अर्थात् साकार वाक्य सार्थक का धारण करने वाला होता है।

३३ सत्परिणृहीतत्वम्—साहस भाव से युक्त अर्थात् निर्भयता का सूचक वाक्य होता है।

३४ अपरिरोदितत्वम्—श्रीभगवान् अनन्त बल होने से धर्म क्या करते हुए खेद नहीं पाते क्योंकि-पोडश प्रहर पर्यन्त देशता करने पर भी श्रीभगवान् परिश्रम को प्राप्त नहीं होते अतएव धर्म क्या करते हुए उनको खेद कदापि नहीं होता।

३५ अयुद्धेदित्वम्—यावत्काल पर्यन्त विरक्षित अर्थों की सम्यग् प्रकार से मिडि न हो जाए तावत्काल पर्यन्त अनवच्छिन्न वचन प्रमेय होता है अर्थात् श्रीभगवान् जिस पदार्थ का वर्णन करने लगते हैं, उस की मिडि सर्व-नय और प्रमाणों द्वारा सर्व प्रकार से योग्यता पूर्वक कर देते हैं। सो यह सब अतिशय चार मूलातिशयों में ही अन्तर्भूत हो जाती हैं, जैसे कि-प्रानातिशय १ पूजातिशय २ वागतिशय ३ और अपायापगमातिशय ४ किन्तु ये सब अतिशय उसी समय प्राप्त होती हैं जबकि-प्रानापरणीय कर्म १ दर्शनापरणीय कर्म २ मोहनी कर्म ३ और अतराय कर्म ये चारों धानिक संज्ञक कर्म क्षय होजाते हैं, इन्हीं के क्षय हो जाने से अनन्तज्ञान १ अनन्तदर्शन २ जायिकसम्यग्भाव ३ और अनन्त बल धीरे धीरे प्रकट हो जाता है। तथा इन्हीं कर्मों के क्षय होजाने से श्रीभगवान् अष्टादश दोषों से रहित रहे जाते हैं। उसे वि—

अनन्तराया दानलाभवीर्यभोगोपभागना ॥

हास्योरत्तरती भीतिनुगुप्सा शक्ति एव च ॥ १ ॥

वामो मिथ्यावमगान निक्षि वाविरतिस्तथा

रागा द्वेपरच ना दापास्तेषामष्टान्द्राध्यमी ॥ २ ॥

भाषार्थ—श्रीभगवान् के दानान्तराय के क्षय होजाने से दान देने की अनन्त शक्ति उत्पन्न होजाती है यदि ये चाहें तो विश्व भर का दान कर सकते हैं। कोई भी उनको हटा नहीं सकता, कारण कि—ये अनन्त यत्नी और सूर्यज्ञ होते हैं, इसी प्रकार लाभान्तराय क्षय करने से लाभ की शक्ति उत्पन्न होती है। वायान्तराय के क्षय करने से अनन्त आत्मिक शक्ति उत्पन्न होजाती है। श्रीभगवान् के अतिरिक्त अन्य दृग्गन्ध आत्माएँ यलधीर्मान्तराय कर्म के माहात्म्य से अनन्त आत्मिक यत्न आच्छादन किये हुए हैं। सो श्रीभगवान् उक्त कर्म के क्षय करने से अनन्त शक्ति-संपन्न होते हैं। भोगान्तराय कर्म के क्षय करने से भोगन योग्य पदार्थों के भोगने की अनन्त शक्ति उत्पन्न हो जाती है। क्योंकि—जो पदार्थ एक ही बार भोगने में आवें जैसे-पुष्प मालादि उन्हें भोग कहते हैं, किन्तु जो पुन पुन भोगने में आवें, जैसे—म्हरी आदि पदार्थ हैं। उन्हें उपभोग कहते हैं। सो श्रीभगवान् के दोनों भोग और उपभोगान्तराय के क्षय होजाने से दोनों के लिये अनन्त शक्ति उत्पन्न हो जाती है, सो अन्तराय कर्म की पांच मूल प्रकृतियों के क्षय करने से एक प्रकार की—पाचों ही अनुपम शक्तिया उत्पन्न हो जाती हैं। अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि—जब भोग और उपभोगादि प्रकृतिया क्षय हो जाती हैं। तब उक्त प्रकृतियों के क्षयहो जाने से उक्त पदार्थों को श्रीभगवान् भली प्रकार से भोगते होंगे। क्योंकि—प्रकृति के क्षय करने की तब ही सफलता हो सकती है जब उसके विघ्न के नाश हो जाने पर ये पदार्थ भोगे जाए जब ये उक्त पदार्थों के भोगने वाले सिद्ध हैं, तब ये सत्तारी जीवों की अपेक्षा महाकामी सिद्ध होंगे। इस प्रश्न का समाधान इस प्रकार से किया जाता है। कि—स्त्री आदि के भोगने के भाग्य मोहनीय कर्म के उदय से ही उत्पन्न होते हैं सो श्रीभगवान् सब से पहिले मोहनीय कर्म ही का नाश करते हैं। जब मोहनीय कर्म का नाश हो गया तब विकार किस प्रकार हो सकता है? अतएव मोहनीयकर्म के नाश करने के अनन्तर अन्तराय कर्म क्षय किया जाता है। इस लिये ये शक्तिया उत्पन्न हो जान पर विकार भाग्य को उत्पन्न नहीं कर सकती। जैसे—किसी व्यक्ति में शस्त्र के द्वारा प्रहार करने की शक्ति तो विद्यमान है परन्तु उस का किसी जीव के साथ वैर भाग्य नहीं है तो फिर वह शस्त्र-प्रहार किस पर करे? यदि ऐसा कहा जाय कि—उक्त अन्तराय कर्म के पाचों प्रकृतियों के क्षय करने से तो फिर श्रीभगवान् को लाभ ही क्या हुआ? जब ये उनसे कोई

काम लेते ही नहीं। इसके समाधान में कहा जाता है कि-क्या उल्लेखार्थों के करने से ही लाभ लिया जा सकता है ? जैसे किसी व्यक्ति को अत्यन्त लक्ष्मी की प्राप्ति हो गई तो फिर क्या मदिरा पान, मास-भक्षण, वेश्या संग, द्यूत कर्म इत्यादि कृत्यों के करने से ही उस मिली हुई लक्ष्मी का लाभ लिया जा सकता है। नहीं। इसी प्रकार श्रीभगवान् के जब अन्तराय कर्म का क्षय होता है तब उल्लेखार्थों प्रकृतियों के क्षय होने से आत्मिक पाचों शक्तिया उत्पन्न हो जाती हैं, परन्तु ये शक्तिया मोहनीय कर्म के क्षय हो जाने से किसी प्रकार से भी विकार को प्राप्त नहीं हो सकतीं। जैसे-लोगों का माना हुआ ईश्वर सर्व-व्यापक वेश्यादि के अगोपागों में रहने पर भी विकार को प्राप्त नहीं होता तथा अनन्त शक्ति होने पर भी विषय में अनन्त शक्ति का उपयोग नहीं करता। यदि इस में ऐसे कहा जाय कि-जब वह अनन्त शक्ति युक्त तथा सर्वव्यापक है तो फिर विषय क्यों नहीं करता तथा जब लोग विषयादिक कृत्यों में प्रवृत्त होते हैं, तब वह उसी स्थान में व्यापक होता है, और इस कृत्य को भली प्रकार से देयता भी है तो फिर उसे देखने से और उस में व्यापक होने से क्या लाभ हुआ ? इन सब प्रश्नों का यही उत्तर यन् पड़ेगा कि-ईश्वर सर्व शक्तिमान् होने पर भी विकारी नहीं है ठीक उसी प्रकार अन्तराय कर्म के सर्वथा क्षय हो जाने पर भी श्रीभगवान् मोहनीय कर्म के क्षय होजाने से सदैव काल अविकारी भाव में रहते हैं, परन्तु अन्तराय कर्म के क्षय होजाने के कारण से उनमें अनन्त शक्तिका प्रगट होजाना स्वाभाविकता से माना जा सकता है तथा यदि उन शक्तियों का व्यवहृत होना स्वीकार किया जायगा तो उनमें अनेक प्रकार के अन्य दोषों का भी सङ्भाव मानना पड़ेगा। जिससे उन पर अनेक दोषों का समूह एकत्र हो जाने से उनको निर्विकार स्वीकार करने में सङ्कुचित भाव रखना पड़ेगा। अतएव श्रीभगवान् अनन्त शक्तियों के प्रकट होजाने पर भी निर्विकार अवस्था में सदैव काल रहते हैं।

६ श्रीभगवान् हास्य रूप दोष से भी रहित होते हैं क्योंकि-चार कारणों से हास्य उत्पन्न होता है। जैसे कि-हास्य पूर्वक बात करने से १ हसते को देखने से २ हास्य-कारी बात के सुनने से ३ और हास्य उत्पन्न करने वाली बात की स्मृति करने से ४ सो हास्य के उत्पन्न होजाने से सर्वज्ञता का अभाव अवश्य मानना पड़ेगा। क्योंकि-हास्य अपूर्व बात के कारण से उत्पन्न होता है, जब ये सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हैं तब उनके ज्ञान में अपूर्व कौनसी बात हो सकती है। अतः वीतराग प्रभु हास्य रूप दोष से भी रहित होते हैं।

७ रति-पदार्थों पर रतिभाव उत्पन्न करना। यह भी एक मोहनीय कर्म का मुख्य कारण है। सो श्रीभगवान् पदार्थों पर प्रीतिभाव रखना इस दोष से

भी मुक्त होते हैं—

= अरति—और नहीं उनसे पदार्थों पर कोई द्वेष भाव ही है क्योंकि—
जब किसी पदार्थ पर उनकी प्रीति मिट्टी जापगी तब अमुक पदार्थ पर
द्वेष का हो जाना एक स्वाभाविक घात है। अतः वे उक्त दोष से सर्वत्र
मुक्त हैं।

८ भीति—श्रीभगवान् सब प्रकार के भयों से भी वञ्चित होते हैं। क्योंकि—
भय का उत्पन्न होना एक अल्प सत्त्व और मोहनीय कम का उदय है। सो वे
एक तो अनन्त शक्तिशाल और द्वितीय मोहनीय कम से रहित तो फिर उनको
भय किस प्रकार उत्पन्न होसके ? तथा भय के उत्पन्न होने से व्यापहारिक पक्ष
में एक शत्रु भी मुख्य कारण माना जाता है, सो श्रीभगवान् सब जगत् पार्सी
जीवा के मित्र रूप हैं और उनकी रक्षा करने वाले हैं, तो भला फिर उनको
भय किस प्रकार उत्पन्न हो सके ? अतः वे उक्त दोष से भी विमुक्त होते हैं।

१० जुगुप्सा—उन को किसी पदार्थ से घृणा भी नहीं है। क्योंकि घृणा
रागी और द्वेषी आत्मा से ही उत्पन्न हो सकती है अतएव वे उक्त दोनों दोषों
से रहित हैं तथा घृणा वाला पुरुष मानव भाव से रहित होता है श्रीभगवान्
तो मादव गुण से विभूषित ही हो रहे हैं या व्यापहारिक दशा में भी घृणा
करने वाले पुरुष को मुद्दष्टि से नहीं देखा जाता। तथा जब वे अपने ज्ञान में
प्रत्यक्ष पदार्थ की अनन्त पर्यायों को देखते हैं, तो फिर वे किस पदार्थ पर-घृणा
करें ? सो वे जुगुप्सा रूप दोष से भी रहित हैं।

११ शोक—श्रीभगवान् शोक से भी रहित हैं। क्योंकि—शोक उन्नी आत्मा
को उत्पन्न हो सकती है जो राग द्वेष युक्त हो तथा संयोग और वियोग के रस
से युक्त हो। सो श्रीभगवान् उक्त दोषों से रहित हान के कारण चित्त की
अशान्ति से भी रहित होते हैं।

१२ काम—भगवान् काम के दोष से भी रहित हैं। क्योंकि—राम की
वासनाएँ केवल मोहनीय कम के उदय से हो सकती हैं। सो श्रीभगवान् ने
मोहनीय कम पहिले ही क्षय कर दिया है। तथा कामी आत्मा कामी स्वप्न
हो ही नहीं सत्ता और श्रीभगवान् सर्वज्ञ पद से विभूषित होत हैं। अतएव वे
काम के दोष से भी रहित हैं।

१३ मिथ्यात्व—श्रीभगवान् मिथ्यात्व के दोष से भी रहित हैं। क्योंकि—
अनादि काल से जीव मिथ्यात्व दशा में ही जन्म मरण करता चला आ रहा है।
पदार्थों के स्वरूप को विपर्यय भाव से जानने का ही नाम मिथ्यात्व है सो श्रीभगवान्
उक्त दोष से रहित हैं। तथा मिथ्यात्व दशा में ही पड़े हुए जीव सद्बोध से रहित
होते हैं, फिर इसी कारण से सत्कार म नाना प्रकार के मिथ्या प्रपञ्च उत्पन्न निये

जा रहे ह, और उसी में जीव निमग्न हो रहे ह। सो यावत्काल सम्यक्त्व रूपी सूर्य का हृदय में प्रकाश नहीं होता तावत्काल पर्यन्त मिथ्यात्व रूपी तिमिर नष्ट नहीं हो सकता। सो भगवान् उक्त दोष से भी रहित ह। क्योंकि-दर्शन मोहनीय कर्म के क्षय होजाने से मिथ्यात्व की सर्प प्रकृतिया क्षय होजाती है।

१४ अज्ञान—सम्यग् ज्ञान होने से अज्ञान उनका नष्ट होगया है—जैसे सूर्य के उदय होते ही अन्धकार भाग जाता है ठीक तद्वत् जब केवलज्ञान प्रकट होता है तब उसी समय अज्ञानरूपी तिमिर भाग जाता है। सो भगवान् मौढ्यभाव से रहित होते हैं, और सर्वज्ञ और सर्वदर्शी पद के धारण करने वाले होते हैं। अतः उनमें अज्ञानभाव का लेश भी नहीं होता।

१५ निद्रा—श्रीभगवान् निद्रागत भी नहीं होते क्योंकि-निद्रा का आना दर्शनावरणीय कर्म के कारण होता है, सो वह कर्म पहिले ही क्षय किया जाता है जब निद्रा का कारण ही नष्ट होगया तो फिर निद्रारूप कार्य की प्राप्ति किस प्रकार हो सके? क्योंकि-जो सर्वज्ञ प्रभु होते हैं वे ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय कर्म से रहित होते हैं अतएव वे सदैव काल जाग्रता-वन्धा में ही रहते ह तथा यदि ऐसे कहा जाय कि-निद्रा का मुख्य हेतु आहारादि क्रियाए ह इसलिये जैसा गरिष्ठादि आहार किया जाता है उसी प्रकार निद्रा का आवेग होता है। सो यह युक्ति संगत नहीं है, क्योंकि-निद्रा का आना दर्शनावरणीय कर्म का उदय है और क्षुधा का लगना यह वेदनीय कर्म का उदय है सो केवली भगवान् के वेदनीय कर्म का तो उदय रहता है परन्तु दर्शनावरणीय कर्म उनका सर्वथा क्षय होता है। सो जब निद्रा का कारणीभूत कर्म ही नष्ट होगया तो फिर आहारादि द्वारा निद्रादि कार्यों की कल्पना करना यह कथन युक्ति संगत नहीं है तात्पर्य यह कि-श्रीभगवान् निद्रा के दोष से रहित हैं।

१६ अविरति—श्रीभगवान् विरति युक्त होते ह अर्थात् वे अप्रत्याख्यानो नहीं ह किन्तु प्रत्याख्यानो हैं अप्रमत्त सत्य पद के धारण करने वाले हैं।

१७ राग—राग रूप दोष से भी श्रीभगवान् रहित होते हैं क्योंकि-जब पदार्थों पर राग भाव बना रहा तब सुख की स्मृति और उस पौष्टलिक सुख के लिये फिर नाना प्रकार के परिश्रम किये जाते हैं जब पुरुषार्थ में असफलता दीप्त पड़ती है तब चित्त उदासीन वृत्ति में प्रवेश किये बिना नहीं रह सकता। सो जिस आत्मा की उक्त वृत्ति हो जाय, फिर उस आत्मा को सर्वज्ञ स्वीकार करना नितांत भूल भरी बात सिद्ध होती है, अतः श्रीभगवान् राग रूपी दोष से भी रहित हैं। अन्यथा जब सर्वज्ञ प्रभु भी राग युक्त स्वीकार किये जायेंगे तब अस्मदादि व्यक्तियों में और उनमें विशेषता ही क्या रही? तथा यावन्मात्र संसार में अदृश्य कर्म हैं, रागी पुरुष उन सब को फर डालता है। जब अदृश्य कार्य में रागी

आत्माए प्रवृत्त हुए दृष्टिगोचर होते हैं तो उनका परिणाम भी उन के लिये फिर दुःखरूप अवश्यमेव होता है। राग में माया और लोभ का भी अन्तर्भाव हो जाता है सो रागी आत्मा को माया और लोभ से ही युक्त मानना पड़ेगा।

१८ द्वेष—वीतराग प्रभु द्वेष से भी रहित होते हैं कारण कि—जब उन क आत्मा में राग मात्र किसी पदार्थ पर नहीं रहा तब उस में द्वेष भाव भी नहीं माना जा सकता, क्योंकि—रागी आत्मा में द्वेष मात्र अवश्यमेव विद्यमान रहता है। जैसे कि—जब एक पदार्थ पर उस का राग हुआ तो उस से व्यतिरिक्त पदार्थों पर उस का द्वेष अवश्यमेव माना जायगा। जब द्वेष भाव सिद्ध हो गया तब क्रोध और मान उस आत्मा में अवश्यमेव माने जायेंगे। सो जब राग द्वेष की सत्ता विद्यमान रही तो उस आत्मा को सवग और सर्वदर्शी स्वीकार करना अत्यन्त अन्याय-शीलता का लक्षण है क्योंकि फिर तो जिस प्रकार अस्मदादि व्यक्तियाँ राग और द्वेष से युक्त हैं उसी प्रकार सर्वज्ञ प्रभु हुए। किन्तु ऐसे नहीं हैं। अपितु सर्वज्ञ प्रभु सर्वज्ञ राग द्वेष से रहित होते हैं। यदि ऐसे कहा जाय कि जब सर्वज्ञ प्रभु दया का उपदेश करते हैं तथा 'अभय दयाण' सूत्र में द्वारा जब व अभयदान के देन वाले लिखे हैं तो क्या जिस जीव को वे बचाते हैं उस जीव पर उन का राग नहीं होता? सो यह शका भी युक्ति से शून्य ही है। क्योंकि—प्रत्येक प्राणी की रक्षा का उपदेश करना तथा उनका बचाना यह एक करुणा का लक्षण है। राग स्वाधमय होता है, करुणा नि स्वार्थ की जानी है, तथा राग तीन प्रकार से कथन किया गया है। जैसे कि—काम राग-विषया पर स्नेहराग-सखियों पर और दृष्टिराग-मित्रों पर। सो ये तीनों प्रकार के राग आशावान् हैं। लेकिन—प्रेम आशा रहित और करुणा रसमय तथा शान्ति रसमय होता है। आम-प्रदेशों में तद्रूप होकर रहता है। अतएव श्रीभगवान् प्राणी मात्र से प्रेम करने वाले और सब जीवों की रक्षा करने वाले होते हैं। तथा यदि ऐसा कहा जाय कि—जो शुभ या अशुभ क्रियाएँ की जाती हैं उनका फलरूप कर्म अवश्यमेव भोगन में आता है सो जो श्रीभगवान् अनन्त आत्माओं पर करुणा भाव धारण करते हैं फिर इतना ही नहीं किन्तु उन जीवों की रक्षा के लिये उपदेश भी करते हैं। तो उक्त क्रियाओं के फलरूप कर्मों ने उन्हा पर भोगते हैं? इस शका का समाधान यह है कि—श्रीभगवान् दयामय चित्त से प्राणीमात्र की रक्षा का उपदेश करते हैं नतु राग द्वेष भावों के बशीभूत होकर। सो कर्मों के उन्धन के मुख्य कारण राग द्वेष ही प्रतिपादन किये गए हैं। नतु दयाभावा कर्मों के उन्धन का मुख्य कारण है। तथा जिस प्रकार सूर्य का निज गुण प्रकाश स्वाभाविक होता है वीर तद्वत् श्री भगवान् का सर्व जीवों से वात्सल्य भाव धारण करना यह स्वभाविक गुण

हो जाता है। क्योंकि-जैसे कोई व्यक्ति जब दीपक के द्वारा प्रकाश करने की इच्छा रखता है तो उसने उस प्रकाश के सहकारी कतिपय अन्य पदार्थों के एकत्र करने में प्रयत्न करना पड़ता है। इतना किए जाने पर भी वह दीपक का प्रकाश आदि सान्त पद वाला होता है, वा ह्रस्व वा दीर्घ तथा अल्प वा महत् प्रकाश का करने वाला होता है परन्तु सूर्य को प्रकाश के लिये किसी भी सहकारी पदार्थों की आवश्यकता नहीं पड़ती है और ना ही वह प्रकाश द्रव्यार्थिक नय की अपेक्षा से आदि सान्त पद को धारण करने वाला होता है। ना ही वह प्रकाश अल्प वा महत् ह्रस्व वा दीर्घ होता है, किन्तु एक रसमय होता है ठीक उसी प्रकार जो रागादि द्वारा जीवों की रक्षा की जाती है, वह तो दीपक के प्रकाश के तुल्य होती है, परन्तु जो नीतराग भाव में जीवों की रक्षा होती है, वह सूर्य के प्रकाश के तुल्य एक रसमय होती है। क्योंकि-श्रीवीतराग प्रभु तो एकेंद्रिय जीव में लेकर पचेन्द्रिय जीवों के लिये सामान्यतया रक्षा का उपदेश करते हैं, परन्तु रागी आत्मा अपने स्वार्थ को मुख्य लेकर रक्षा करने में कटिबद्ध होते हैं। अतएव श्रीभगवान् का रक्षा करना स्वाभाविक गुण होता है, इस लिये वे कर्मों का बधन नहीं करते अपितु उक्त क्रियाओं से नामादि कर्मों की प्रवृत्तिया क्षय हो जाती हैं। यदि ऐसा कहा जाय कि-जब उनका रक्षा करना स्वभाविक गुण है, तो फिर वे अत्र जगत् नामी दु गित जीवों की अपनी शक्ति द्वारा रक्षा क्यों नहीं करते ? इस प्रश्न का समाधान यह है कि-वे तो शास्त्रों द्वारा प्राणी मात्र की सदैव रक्षा करते रहते हैं। याज्ञमान अहिंसा का सिद्धान्त है वह सब प्राणी मात्र ही रक्षा कर रहा है, और उक्त सिद्धान्त के प्रकाशक श्री अर्हन् देव ही हैं। अतएव वे सत्रय उपकार करते रहते हैं, तथा जो श्रीभगवान् ने कर्मों के फल प्रतिपादन किये हैं, यही उनका परमोपकार है। क्योंकि उन कर्मों के फलों को सुनकर अनेक आत्माएं अपना कल्याण कर सकती हैं और कर रही हैं यह सिद्धान्त विद्वानों द्वारा माना गया है कि-जैन धर्म के संदेश से ही जगत् में शान्ति की स्थापना हो सकती है। यद्यपि अन्य मतारम्भियों ने भी दया का कुछ प्रचार किया है परन्तु जिस प्रकार सूक्ष्म दृष्टि से जैन धर्म ने दया का प्रचार किया है उस प्रकार बादियों ने दया के स्वरूप को कभी सुना भी नहीं तथा जैन धर्म ने पचेन्द्रिय जीवों में लेकर पचेन्द्रिय जीवों तक सम माय से दया का उपदेश किया है। बादियों ने उस स्वरूप को समझा भी नहीं। सो धर्म-प्रचार द्वारा श्रीभगवान् ने अनन्त प्राणियों पर उपकार किया है और इसी उपकार से भव्य प्राणी अपना कल्याण किये जा रहे हैं सो श्रीभगवान् अपने पवित्र उपदेश द्वारा सदैव उपकार करते रहते हैं। श्रीभगवान् ऊपर ३४ अतिशय ३५ वचना-तिशय और १८ अष्टादश दोषों में रहित होते हुए मुख्य १२ द्वादश गुणों के

धारण करने वाले होते हैं। उनका मुख्य १२ द्वादश गुण निम्न प्रकार से प्रतिपादन किये गए हैं। जैसे कि—

१ अशोक वृक्ष—जिस स्थान पर श्रीभगवान् खड़े होते हैं या बैठते हैं, उसी स्थान पर श्रीभगवान् के शरीर में द्वादश गुणा उच्च भाव में परिणत हुआ अशोक नामक वृक्ष तरुण उत्पन्न हो जाता है जो वृक्ष की संपूर्ण लक्ष्मी से युक्त होता है जिसके दानों में ही भव्य प्राणियों का आध्यात्मिक शोक दूर हो जाता है यद्यपि यह अनिश्चय का प्रातिहार्य देव कृत होता है तथापि श्रीभगवान् के महान् पुण्योदय में यह प्रातिहार्य हुआ करता है।

२ सुरपुष्पवृष्टि—जिस स्थान पर श्रीभगवान् का समयसरण होता है उस स्थान में एक योजन प्रमाण तक देवगण पांच घण्टा में मुख्य युक्त धैर्य किये हुए अचित्तपुष्पों की वृष्टि करते हैं, जो भव्य प्राणियों को ऐसा दीप्त पड़ता है कि—इस स्थान पर पुष्पों की राशि ही पड़ी हुई है, और वे पुष्प ऐसे प्रतीत होते हैं जैसे कि—जलज और स्थलज पुष्प होते हैं। (अर्थात् अचित्त पुष्प होते हैं)।

३ दिव्यध्वनि—श्रीभगवान् की सब भाषा में परिणत होने वाली श्रद्धा-मागधी भाषा में सब वक्ष्यित एक योजन प्रमाण विस्तार पानी हुई प्रधान दिव्य ध्वनि निरलती है, अर्थात् श्रीभगवान् की वचन रूप ध्वनि एक योजन प्रमाण गमन करना हुए प्रत्येक प्राणी की निज भाषा में परिणत होती हुई इतना ही नहीं किन्तु सब प्राणियों का संशय दूर करती हुई श्रद्धा मागधी भाषा रूप दिव्य ध्वनि निरलती है जिस भाषा के सुनने से प्रत्येक प्राणी अपनी २ भाषा में उस भाषा के भाव को समझ सकता है तथा श्रीभगवान् की भाषा प्रत्येक प्राणी की भाषा रूप में परिणत हो जाती है।

४ चामर—श्रीभगवान् के ऊपर देवगण उमर करते हैं।

५ आसन—जब श्रीभगवान् विहार-क्रिया में प्रवृत्त होते हैं तब आकाश माग में स्फटिक रत्नमय और पादुपीठिका युक्त आसन तथा रत्नों से जड़ा हुआ स्थल सिंहासन गमन करने लग जाता है।

६ मारमंडल—श्रीभगवान् का पीठ की ओर एक तेजोमंडल होता है जो दशो विशाखा में बँटते हुए अधिकार का नाश करता है और वह भास्कर मन्त्र (सूर्य मंडल) के समान प्रकाशित होता है जिस कारण सदैव काल श्रीभगवान् के दर्शन भव्य प्राणियों को सुख प्रसन्न हो सकते हैं।

७ देवदुग्धि—जिस स्थान पर श्रीभगवान् विराजमान होते हैं, उसी स्थान पर देवते दुग्धि यादित्त द्वारा उद्धोषणा करते हैं जिसके शब्द को सुन कर अनन्त भव्य प्राणी श्रीभगवान् के मुख्य में निरलती हुई वाणी को सुन कर

लाभ उठाते हैं, क्योंकि-जब श्रीभगवान् के आगमन का पता उक्त वादिन द्वारा लग जाता है तब अनेक भव्य प्राणी श्रीभगवान् की वाणी के द्वारा अपना कल्याण करते हैं ।

= आतपत्र—देवते आकाश में खड़े हुए श्रीभगवत् के शिर पर तीन छत्र करते हैं । जिस से भव्य प्राणियों को यह सूचित किया जाता है कि-श्रीभगवान् त्रैलोक्य के स्वामी हैं ।

यह आठ प्रातिहार्य श्रीभगवान् के पुण्योदय से प्रकट होते हैं और ज्ञानातिशय १ पूजातिशय २ वागतिशय ३ तथा अपायागमातिशय ४ यह चारों अतिशय मिला कर श्रीभगवान् के मुख्यतया षादश गुण होते हैं तथा अनत-ज्ञान, १ अनतदर्शन, २ अनत चारित्र्य ३ और अनत बलवीर्य ४ यह चारों गुण मिला कर श्रीभगवान् के मुख्यतया द्वादश गुण होते हैं । इस पृथ्वी मंडल में श्रीभगवान् अपने पवित्र उपदेशों द्वारा प्राणी मात्र का कल्याण करते रहते हैं, और जिन के अनत गुण होने से अनत नाम कहे जा सकते हैं, तथा जिनसहस्रादि स्तोत्रों में श्रीभगवान् के १००० नाम वर्णन किये गए हैं । भव्य प्राणी श्रीभगवान् के अनेक शुभ नामों से अपना कल्याण कर सकते हैं, और वे शुभ नाम आध्यात्मिक प्रकाश के लिये एक मुख्य साधन बन जाते हैं । जैसे 'जिन ध्यान' करते हुए फिर वर्ण-विपर्यय के करने से 'निज ध्यान' हो जाता है, ठीक उसी प्रकार प्रत्येक नाम आध्यात्मिक प्रकाश के लिये कार्य साधक हो जाता है । जब उन नामों के कारण आध्यात्मिक प्रकाश ठीक हो गया तब व्यवहार की अपेक्षा से उनका किया हुआ प्रकाश ही कहा जाता है । जैसे चक्षुरिन्द्रिय के होने पर भी वस्तु के देखने के लिये प्रकाश सहकारी कारण किसी अपेक्षा में माना जा सकता है, ठीक उसी प्रकार श्रीभगवान् के गुणानुवाद के कारण से जो प्रकाश हुआ है, वह निमित्त कारण होने से उन्हीं का उपकार माना जा सकता है । क्योंकि-यह बात स्वाभाविक सिद्ध है कि-जिस आत्मा का जिन प्रकार का 'ध्येय' होगा प्रायः उस आत्मा में फिर उसी प्रकार के गुण प्रगट होने लग जाते हैं । जैसे कि-किसी विषयी आत्मा का 'ध्येय' एक युगती होती है, तो फिर वह विषयी आत्मा उस 'ध्येय' के माहात्म्य में विषय वासना में उरकट भाव रखने लग जाता है । इतना ही नहीं किन्तु फिर वह अपनी इच्छा पूर्ति करने के लिये नाना प्रकार की योग्य और अयोग्य क्रियाओं में प्रवृत्ति करने लग जाता है ठीक उसी प्रकार जिस आत्मा का "ध्येय" वीतराग प्रभु होते हैं उस आत्मा के आत्म प्रदेशों से राग और द्वेष के भाव हट कर समता भाव में आने लग जाते हैं । क्योंकि-फिर वह आत्मा वीतराग पद के प्राप्त करने की चेष्टा करने लग

जाता है। जिस प्रकार विपर्या आत्माविषय पूर्ति करने की चेष्टा में लगा रहता है ठीक उसी प्रकार वातराग प्रभु को "ध्येय" में रखने वाला आत्मा भी वातराग पद की प्राप्ति के लिये तप और सयम तथा धारणा ध्यान और समाधि में चित्तवृत्ति लगाने की चेष्टा करता रहता है। उन्मेंक आत्मप्रदेशों से फिरकमें वगणाय स्वयमेव ही पूर्ण होने लग जाती हैं। जिस प्रकार पुनर्जन भित्ति पर स रक्षा न करने पर मृत्तिना के दल अपने आप गिरने लगते हैं, उसी प्रकार आत्म प्रदेशों से समता भाव कारण करने से कम वगणाय भी दूर होने लगती है। तथा जिस प्रकार पुष्प वा जल में ध्येय करने से आत्मा में एक प्रकार की ठंडक सी उत्पन्न हो जाती है ठीक उसी प्रकार श्रीजिनेन्द्रदेव का ध्यान करने से आत्म प्रदेशों पर से क्रोधमान माया और लोभ के परमाणु दृढ़ कर केवल समता के भाव ही प्रादुर्भूत हो जाते हैं, फिर जो उस ध्येय के माहात्म्य से आत्म विकाश होता है व्यवहार पक्ष में उस ध्येय का ही उपकार माना जाता है। जिस प्रकार विद्यार्थी, पुस्तक और अध्यापक पहिले नीन होते हैं परन्तु जब विद्यार्थी उस अध्यापक से उस पुस्तक को पढ़ लेता है। तो स्वय ही अध्यापक बन जाता है किन्तु अध्यापक बन जाने पर भी वह अपना पूर्व यातदशा के अवलोकन करने पर उस अध्यापक का दार्ष्टिक भावा से उपकार मानता है ठीक उसी प्रकार आत्मविकाश होजाने पर भी श्रीजिनेन्द्र भगवान् का उपकार माना जाता है क्योंकि-उन्हीं के निमित्त से आत्मा आत्मविनाश करने में समर्थ हुआ। अतएव आत्मविकाश करने के लिये श्री वातराग परमात्मा का ध्येय अवश्यमेव करना चाहिए। यदि ऐसे कहा जाय कि-आत्मा ज्ञान स्वरूप होने से स्वत ही प्रकाशमान है इसको किसी व्यक्ति के चा किसी पदार्थ के ध्येय करने की क्या आवश्यकता है? इस प्रश्न का समाधान इस प्रकार से किया जाता है कि-यह बात ठीक है, आत्मा स्वय प्रकाशमान है परन्तु आत्म-प्रदेशों पर जो कर्मवगणाय स्थित हो रही है, और उन्हीं के कारण से ज्ञानाच्छादन हो रहा है। जब उन कम वगणायों के दूर करने की चेष्टा की जाती है तब व्यवहार पक्ष में उन कम वगणायों के दूर करने में जो मुख्य ध्येय होता है। उसी का उपकार माना जाता है। अतएव श्रीजिनेन्द्र भगवान् समार में परोपकार करने वाले स्वत ही सिद्ध होगए। इसी कारण से गुण निष्पन्न होने के कारण उनके अनेक नाम सुप्रसिद्ध हो रहे हैं जैसे कि—

अहं किं भारगान्धिकाञ्जित् साणाष्टमा परमेष्ठयधीश्वर
शमु स्वयभूर्भगवान् भगवन्मु तीक्ष्णरस्तीक्ष्णरो त्रिनेश्वर ॥ १ ॥

म्हाद्रागमयदमाना सवत्त सवदंशिकेतिनौ

देवाधिदेववाधिशुपुष्पाक्षमवीतरागाता ॥ २ ॥

१ अर्हन्-पु चतुस्त्रिंशदतिशयान् सुरेन्द्रादिकृता पूजा या अर्हति इति अर्हन् मुगद्विपाद् सन्निशतुस्तुत्य इति शप्रत्यय अरिहन्नात् रजो हननात् रहस्याभावाच्चेति पृषोदरादित्वात् अर्हन् "—अद्भुत रूप आदि चाँत्सीस अतिशयो के योग्य होने से और सुरेन्द्र निर्मित पूजा के योग्य होने से तीर्थंकर का नाम अर्हन् है मुगद्विपादि जैनेन्द्र व्याकरण के सूत्र से यह अर्हन् शब्द सिद्ध होता है। अत्र दूसरी रीति से भी अर्हन् शब्द का अर्थ दिखलाते हैं। जैसे कि-अष्ट कर्म रूप चेरियों के हनने से और इस जगत् में उन के ज्ञान के आगे कुछ भी गुप्त नहीं रहने से उस ईश्वर परमात्मा तीर्थंकर का नाम अर्हन् है।

२ जिन-पु जयति रागद्वेषमोहादिशत्रून् इति जिन,—रागद्वेष महामोह आदि शत्रुओं को जीतने से उस परमात्मा का नाम जिन है।

३ पारगत-पु संसारस्य प्रयोजनजातस्य पारकोऽर्थ अत अगमत् इति पारगत"—संसार समुद्र के पार जाने से और सब प्रयोजनों का अन्त करने से उस परमात्मा का नाम पारगत है।

४ "त्रिकालवित्-पु त्रीन् कालान् वेत्ति इति त्रिकालवित्"—भूत, भविष्य, वर्तमान इन तीन कालों में होने वाले पदार्थों का जानने वाला होने से उस ईश्वर परमात्मा का नाम त्रिकालवित् है।

५ क्षीणाष्टकर्म-पु क्षीणानि अष्टौ ज्ञानावरणीयादीनि कर्माणि यस्य इति क्षीणाष्टकर्म—जन्मके ज्ञानावरणीयादि अष्ट कर्म क्षीण होगये हैं उस परमात्मा का नाम क्षीणाष्टकर्म है।

६ परमेष्ठी-पु परमे पदे तिष्ठति इति परमेष्ठी परमात् तिकिदिति इति प्रत्यये भीरुष्ठानादित्वात् पत्य सप्तम्या अलुक् च,—परम उत्कृष्ट ज्ञान दर्शन चारित्र में स्थित होने से ईश्वर परमात्मा का नाम परमेष्ठी है।

७ अधीश्वर-पु जगतामधीष्टे इत्येवं शीलोऽधीश्वर स्थेशभासपिस कसोचरच्" इतिउरच्—जगज्जनों को आश्रय भूत होने से उस परमात्मा का नाम अधीश्वर है।

८ शम्भु-पु श शाश्वत सुख भावयति इति शम्भु "शसस्त्रयविप्रोद्गुणो दुरिति द्रु—सनातन सुख के समुदाय में होने से ईश्वर परमात्मा का नाम शम्भु है।

९ स्वयम्भू-पु स्वय आत्मना तथा भव्यत्वादिसामग्री-परिपाकात् ननु परोपदेशात् भवति इति स्वयम्भू—अपनी भव्यत्व की स्थिति पूर्ण होने से स्वयमेव उत्पन्न होता है। इसलिये उस ईश्वर परमात्मा का नाम स्वयम्भू है।

१० भगवान्-पु भग कोऽर्थ जगदैश्वर्यं ज्ञान वा अस्ति अस्य इति भगवान्"

शक्तिशायिने मतुप—इस जगत् का सब पेश्वर्य और ज्ञान जिस परमात्मा को है उस परमात्मा का नाम भगवान् है ।

११ जगत्प्रभु—पु जगता प्रभु जगत्प्रभु—इस जगत् का स्वामी होने से इश्वर का नाम जगत्प्रभु है ।

१२ तीर्थंकर—पु तीर्थने सम्भारसमुद्रोऽनेन इति, तीर्थं प्रवचनाधारश्च तुविधं सद्य तत् करोति इति तीर्थंकर—जिस करके ससार समुद्र तरिय उस तीर्थ को करने वाला होने से इश्वर परमात्मा का नाम तीर्थंकर है ।

१३ तीथंकर—पु तीर्थं करोतीति तीथंकर—पूर्वोक्त ससारसमुद्र से तारने वाला तीथ का प्रवक्तव्य होने से इश्वर परमात्मा का नाम तीर्थंकर है ।

१४ जिनेश्वर—पु रागादिजेतारो जिना केवलिनस्तोपामीश्वर जिनेश्वर—रागद्वेषादि महा ब्रम शत्रुओं के जीतने वाल सामान्य केवली उन के भी इश्वर होने से परमात्मा का नाम जिनेश्वर है ।

१५ स्याद्वादी—पु स्यादिति अव्ययमनेरात्तराचकं, तत् स्यादिति अने कान्त षट्तीत्येव शील स्याद्वादी स्याद्वादोऽस्याऽस्तीति वा स्याद्वादी यौगिकत्वा न्नेकातवादी इत्यपि पाठ „—सप्तलक्षस्तुस्लोम अपने स्वरूप करके कथंचित् अस्ति है और परस्तु के स्वरूप करके कथंचित् नास्ति रूप है, ऐम्ना तत्त्व प्रतिपादन करो वाला होने से इश्वर का नाम स्याद्वादी है ।

१६ अभयद—पु भयमिह परलोकादानावस्मादाजीमरणात्कायभेदेन सतथा एतत्प्रतिष्ठतोऽभयं विशिष्टात्मन स्यात्स्थ निश्चयसंघमनियधन भूमिनाभूत तत् गुणप्रकपादचित्यशक्तियुक्तात् सवथा परार्थकारित्वाद् ददाति इति अभयद—सवथा अभय का देने वाला होने से इश्वर का नाम अभयद है ।

१७ सार्व—पु सर्वेभ्य प्राणिभ्यो हित सार्व—सब प्राणियों के हितकारी होने से इश्वर का नाम सार्व है ।

१८ सर्वज्ञ—पु सर्वं जानातीति सवज्ञ—सर्व पदार्थों को अपने ज्ञान द्वारा जानने वाला होने से इश्वर का नाम सर्वज्ञ है ।

१९ सर्वदर्शी—पु सर्वं पश्यतीत्येवशील सवदर्शी—अपने अण्ड ज्ञान द्वारा सर्व वस्तु को देखने का स्वभाव वाला होने से इश्वर का नाम सर्वदर्शी है ।

२० केवली—पु सवथाऽऽचरणविलये स्वभावाविभाय केवत तदस्यास्तीति केवली—सत्र ब्रम आचरण के दूर होने से चेतन स्वभाव का प्रकट होना केवल कहाता है उस केवल का धारक होने से परमात्मा का नाम केवली है ।

२१ देवाधिदेव - पु देवानामप्यधिदेवो देवाधिदेव - देवताओं का भी देव होने से ईश्वर का नाम देवाधिदेव है।

२२ वोधिद - पु वोधि जिनप्रणीतधर्मप्राप्तिस्ता ददति इति वोधिद - जिनप्रणीत शुद्ध धमरूप वोधि गीज का देने वाला होने से ईश्वर का नाम वोधिद है।

२३ पुण्योत्तम - पु पुण्याणा उत्तम पुण्योत्तम - पुरुषों के बीच सर्वोत्तमता को धारण करने वाला होने से ईश्वर का नाम पुण्योत्तम है।

२४ वीतराग - पु वीतो गतो रागोऽस्मात् इति वीतराग - अगनादि के राग से रहित होने के कारण परमात्मा का नाम वीतराग है।

२५ आत् । पु जीजाना हितोपदेशदातृत्वात् आत् इव आत् - जीओं के प्रति हितोपदेश करने वाला होने से ईश्वर का नाम आत् है, इस प्रकार श्रीअर्हन् देव के सार्वभौम अनेक नाम भव्य जनों के पाठ के लिये रचन किए गए हैं तथा इन नामों के द्वारा आत्म-विकाश करने के लिये भक्त जनों को परम सहायता प्राप्त हो जाती है। जिस प्रकार जीवनमुक्त श्रीअर्हन् देवों का वर्णन किया गया है, उसी प्रकार सिद्ध परमात्मा भी देव पद में गर्भित है। क्योंकि-सिद्ध परमात्मा अजर, अमर, पारगत सिद्ध बुद्ध, मुक्त ज्ञानस्वरूप, सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हैं, वे ज्ञानात्मा द्वारा सर्व-व्यापक हो रहे हैं। यद्यपि द्रव्यात्मा उनका लोकाग्र भाग में स्थित है, परन्तु ज्ञानात्मा, दर्शनात्मा और उपयोगात्मा द्वारा वे लोकालोक में व्यापक हैं अतः सर्व पदार्थ उन के ज्ञान में व्याप्य हो रहे हैं। वे अनन्त गुणों के धारी हैं केवल अर्हन् देव शरीरधारी होते हैं परन्तु सिद्ध भगवान् अशरीरी हैं। यदि ऐसे कहा जाय कि-सिद्ध परमात्मा और अर्हन् देवों में जब उक्त गुणों की साम्यता है तो फिर उनको अर्हन् देवों से पृथक् क्यों स्वीकार किया गया है? इस के उत्तर में कहा जाता है कि-अर्हन् देव तो ज्ञानावरणीय १, दर्शनावरणीय २, मोहनीय ३, और ४ अन्तराय इन चार कर्मों से मुक्त होकर केवल ज्ञान और केवल दर्शन अर्थात् सर्वज्ञ और सर्वदर्शी होते हैं, परन्तु सिद्ध भगवान् ज्ञानावरणीय १, दर्शनावरणीय २, चेदनीय ३, मोहनीय ४, आयुष्य ५, नामकर्म ६, गोत्र कर्म ७ और अन्तराय कर्म ८ उक्त आठों कर्मों से रहित होते हैं। वे सदा निजानन्द में निमग्न रहते हैं। योगी जन जब अतिम श्रेणी पर पहुँचते हैं, तब उन्हीं को ध्येय बना कर अपने आत्मा की शुद्धि करते हैं। कारण कि-अरूपी आत्मा अपने ज्ञान द्वारा ही अरूपी पदार्थों को देख वा जान सकता है। अतएव सिद्ध आत्मा परम सुख की राशि है।

प्रश्न-हमने तो यह सुना हुआ है कि-जैन मत में जो चौबीस तीर्थंकर देव हुए हैं, वे ही जैनों के ईश्वर परमात्मा हैं। इन के अतिरिक्त कोई भी ईश्वर

परमात्मा जो मत में नष्ट माना गया है।

उत्तर—प्रियवर ! यह बात आप ने जैन सूत्रों के प्रतिकूल सुन ली है कारण कि-जैन-मत इस प्रकार नहीं मानता। क्योंकि-जब जैन-मत ने प्रमाद (द्रव्यार्थिकत्व) से ससार को अनादि माना है तो क्या फिर वह सिद्ध पद सादि मानेगा ? परन्तु जैन मत यह अग्रथ्य मानता है कि-वर्तमान के अवसापिणी काल में होने वाले भी चौबीस तीर्थंकर देव सिद्ध पद प्राप्त कर चुके हैं।

प्रथ-क्या जैन मत में भी अनादि अनन्त सिद्ध पद माना गया है ?

उत्तर—हां जैनमत में अनादि अनन्त पद में रहने वाला सिद्धपद स्वीकार किया गया है। जैस कि—

पुर्वि भन्ते ! लोए पच्छा अलोए पुर्वि अलोए पच्छा लोए ? रोहा ! लोएय अलोएय पुर्वि पेते पच्छापेते दोरे एए सासया भावा अणाणु पुव्वी एसा रोहा ! पुर्वि भन्ते ! जीरा पच्छा अजीरा पुर्वि अजीवा पच्छा जीरा ! जहेन लोएय अलोएय तहेन जीराय अजीरा य एन भगसिद्धीया य अभव सिद्धीया य सिद्धी अमिद्धी सिद्धा असिद्धा ॥

भगवतीम्वशतम् १ उदरा ६ रोगप्रकार ।

अथ—श्रीधर्मण भगवान् महावीर स्वामी से जिनय पूर्व रोह नामक भित्तु ससार और मोक्ष विषय निम्न प्रकार से प्रश्न पूछने लगे। जैसे कि—

प्रश्न—हे भगवन् ! पहिले लोक है (जगत्) या अलोक है अथवा पहिले अलोक है या उसके पश्चात् लोक (जगत्) है।

उत्तर—ह शिष्य ! लोक या अलोक इन दोनों को पूर्व या पश्चात् नहीं कहा जा सकता, क्योंकि-यह दोनों ही अट्विम होने से अनादि है अर्थात् इन का शाश्वत भाव ज्या का त्या ही चला आता है, कारण कि-जो पदार्थ द्रव्यार्थिक (प्रमाद) नय से अनादि होता है, वह पूर्व या पश्चात् शब्द के धारण करने वाला नहीं होता। अतः उसको पूर्व या पश्चात् मार्ग भी नहीं कहा जा सकता क्योंकि-अनादि है।

प्रश्न—हे भगवन् ! क्या पहिले जीव हुआ और पीछे अजाव (जड़) ; या पहिले जड़ और फिर जीव हुआ ?

उत्तर—हे रोह ! जाव और अजीव (जड़) यह दोनों पदार्थ अनादि हैं इसलिये इन का पूर्व या पश्चात् प्रसूत पदार्थ उत्पन्न हुआ इस प्रकार नहीं कहा जा सकता क्योंकि-प्रागभात के साथ ही प्रवसाभाव पड़ा हुआ है अतः जो पदार्थ प्रथम उत्पत्तियुक्त है, वह नाशवान् भी अवश्यमेव मानना पड़ेगा।

इस लिये जीव और अजीव यह दोनों पदार्थ भी अनादि अनन्त हैं।

प्रश्न—हे भगवन् ! क्या पहिले भवसिद्धि (मोक्ष जाने वाले) जीव है या अभवसिद्धि (मोक्ष गमन के अयोग्य) जीव है ?

उत्तर—हे गेह ! भवसिद्धि और अभवसिद्धि ये दोनों प्रकार के जीव भी अनादि काल से चले आते हैं, कारणकि भव्य और अभव्य ये स्वाभाविक भाव वाले हैं, परन्तु विभाव परिणाम वाले नहीं हैं।

प्रश्न—हे भगवन् ! क्या पहिले सिद्धि है या असिद्धि ?

उत्तर—हे रोह ! अकृत्रिम होने से मुक्ति और अमुक्ति ये भी अनादि हैं।

प्रश्न—हे भगवन् ! पहिले सिद्धात्मा है, या असिद्धात्मा अर्थात् पहिले सिद्ध परमात्मा है या ससारी आत्मा है ?

उत्तर—हे रोह ! सिद्ध और ससारी आत्मा ये दोनों ही अनादि भाव से चले आ रहे हैं, अतः इनको पूर्व या पश्चात् भावी कदापि नहीं कहा जा सकता। सो जन जैन मत ससार और मोक्ष पद को अनादि स्वीकार करता है तब यह किस प्रकार कहा जासकता है कि—उक्त चौबीस तीर्थंकर ही जैनो के परमात्मा, हैं अन्य कोई भी जैन मत में सिद्ध (ईश्वर) नहीं माना गया है। हा जैन मत यह अवश्य मानता है कि—

रागतेण साईया अपज्जवसियाविय पुहुत्तेण अण्णईया अपज्जव-
सिया विय।

उत्तराध्ययन सूत्र अ ३६ गाथा—६६

अर्थ—एक सिद्ध की अपेक्षा मोक्ष पद सादि अनन्त कहा जाता है और पुहुतों की अपेक्षा अनादि अनन्त है अर्थात् जब हम किसी एक मोक्ष गत जीव की अपेक्षा विचार करते हैं, तब हमको मोक्ष-विषय सादि अनन्त पद मानना पड़ता है। कारण कि जिन काल में वह अमुरु व्यक्ति मोक्ष को प्राप्त हुआ उम काल की अपेक्षा उमको आदि तो है परन्तु अपुनरावृत्ति होने से उमे फिर अनन्त कहा जाता है, परंच जब सिद्ध पद को देखते हैं अर्थात् बहुत से सिद्धों की अपेक्षा से जब विचार किया जाता है तब सिद्ध पद अनादि अनन्त माना जाता है। कारण कि—जिस प्रकार ससार अनादि है उन्ही प्रकार सिद्ध पद भी अनादि है तथा अनन्त सिद्ध होने से गुणों की अपेक्षा किसी नय के मत से एक सिद्ध भी कहा जासकता है क्योंकि—भेद भाव नहीं होता।

“ जत्थ एगो सिद्धो तत्थ अणन्त खय भवनिमुक्को ” इत्यादि।

अर्थ—जहाँ पर एक सिद्ध है वहाँ पर अनन्त सिद्ध विराजमान हैं। जिस प्रकार एक पुरुष के अन्तर्गत नाना प्रकार की भाषाएँ निवास करती हैं जैसे

त्रि-रूपना करो त्रि-सम्मत इंगलिश जमन अर्थो इत्यादि भाषाआ का उच्चारण भिन्न-प्रकार से किया जाता है, इतना ही नहीं किन्तु इन की आरुति भी परस्पर विभिन्नता रखती है। परन्तु इस प्रकार होने पर भी एक पुरुष के हृदय में व उक्त भाषाएँ समभाव से उद्वहती हैं। ऐसा नहीं है कि-हृदय में संस्कृत का स्थान और है, और इंगलिश का स्थान उसमें भिन्न है। सा तिस प्रकार भाषाएँ एक रूप से एक पुरुष के हृदय में उद्वहती हैं ठीक उसी प्रकार जहाँ पर एक सिद्ध विराजमान है उन्हीं स्थान पर अनेक सिद्ध भगवान् विराजमान हैं। क्योंकि जिस प्रकार अनेक दीपका का प्रकाश परस्पर मिल जाता है फिर वह एक रूप में दृष्टिगत होने लग जाता है ठीक उसी प्रकार अनेक सिद्धों के आत्म-प्रदेश परस्पर मिल जाते हैं फिर वे एक रूप से हो कर उद्वहते हैं। जिस प्रकार भिन्न-आरुति होने पर भी पुरुष के हृदय में घट और पत्रादि का आरुति उद्वह जाती है उसी प्रकार सिद्धों के प्रदेश भी परस्पर मिल हुए होते हैं। तथा जैसे-चक्षुरिन्द्रिय के गान द्वारा नाना प्रकार की आरुति वाले पदार्थ शान्तात्मा में एक रूप से निवास करते हैं ठीक उसी प्रकार अजर अमर सिद्ध, पुण्ड, पावनत मुक्त इत्यादि नामों से युक्त सिद्ध भगवान् भी एक रूप से विराजमान हैं। उन सिद्धों को दीक्षा समय श्री तीर्थंकर देव भी नमस्कार करते हैं। अतएव श्री सिद्ध भगवान् देवाविदेव हैं। उन के शुभ नाम से नाना प्रकार के विघ्न दूर होते हुए आत्मानि न कल्याण करने के लिए पूणतया समर्थ हो जाता है। और शास्त्रों में सिद्धों के ३१ गुण वर्णन किये गए हैं जिनमें

एकस्मिन्निमित्तमिच्छागुणा प त-स्त्रीणे आभिणि बोहियखाणापरणे स्त्रीणे
 सुयखाणापरणे स्त्रीणे ओहियखाणापरणे स्त्रीणे मणपज्जणणापरणे स्त्रीणे
 कल्लखाणापरणे स्त्रीणे चक्खुदसणापरणे स्त्रीणे अचक्खुदसणापरणे स्त्रीणे
 ओहिदसणापरणे स्त्रीणे केवलदसणापरणे स्त्रीणे निदा स्त्रीणे निदा निदा स्त्रीणे
 पयला स्त्रीणे पयलापयला स्त्रीणे धीणद्धी स्त्रीणे मायापेयणिजे स्त्रीणे अमाया
 पयणिज्ज स्त्रीणे दमणमाहणिज्जे स्त्रीणे चरित्त मोहणिज्जे स्त्रीणे नेरइआउ
 स्त्रीणे तिरिआउए स्त्रीणे मणुम्माउए स्त्रीणे देवाउए स्त्रीणे उच्चागोए
 स्त्रीणे निच्चागोए स्त्रीणे सुभनामे स्त्रीणे असुभनामे स्त्रीणे दाणांतराए स्त्रीणे
 लाभान्तराए स्त्रीणे भोगान्तराए स्त्रीणे उवभोगतया स्त्रीणे पीरिअन्तराए

समवायाम मूत्र ११ वा समवायाध्ययन।

भाषा १-सिद्ध परमात्मा के ३१ गुण वर्णन किये गए हैं, यद्यपि सिद्ध परमात्मा अनेक गुणों के धारण करने वाले हैं न तपि आठ स्त्री के लय कर

की अपेक्षा से ३। गुण उन में विशेषतया होते हैं। आत्मा ज्ञानस्वरूप और अनन्त गुणों का समुदाय रूप है, परन्तु कर्म उपाधि भेद से वे गुण उसके आवरण युक्त हो रहे हैं जैसे कि-मूर्त प्रकाशरूप होने पर भी बादलों के प्रयोग से अपारणीय हो जाता है, ठीक तद्वत् आत्म-प्रकाश की भी यही दशा है, जब वे आवरण दूर हो जाते हैं तब गुण रूप समुदाय प्रकट हो जाता है, जिस कारण से फिर उसे सिद्ध, बुद्ध, अजर, अमर, सर्वज्ञ और सर्वदर्शी अनन्त शक्ति-संपन्न इत्यादि शुभ नामों से कीर्तन किया जाता है। सो वे गुण निम्न प्रकार से वर्णन किये गए हैं, जैसे कि-ज्ञानापरणीय कर्म की पांच प्रकृतियाँ हैं वे सब सिद्ध परमात्मा के क्षय रूप हैं यथा आभिनिरोधिकज्ञान के २० भेद हैं, सो उन पर जो कर्म परमाणुओं का आवरण आया हुआ होता है, वह सिद्ध परमात्मा के क्षय रूप है। १। अज्ञान के १४ भेद हैं उनका आवरण भी क्षय रूप है २। अवधि ज्ञान के ६ भेद हैं उनका आवरण भी क्षय रूप है ३। मन पर्यवसान के २ भेद हैं, उन के भी आवरण क्षय रूप ही है ४। केवलज्ञान का केवल रूप ही भेद है, उस का भी आवरण क्षय हो गया है ५। जब ज्ञानापरणीय कर्म की पांचो प्रकृतियों के आवरण दूर हो गए तब उस जीव को सर्वज्ञ कहा जाता है। फिर दर्शनापरणीय कर्म की ६ प्रकृतियाँ हैं। उन के आवरणों के क्षय हो जाने से जीव सर्वदर्शी बन जाता है। जैसे कि-चक्षुदर्शन का जो आवरण है वह भी सिद्ध परमात्मा के क्षय रूप है ६। चक्षुर्वर्जित श्रोत्रेन्द्रियादि इन्द्रियों के जो आवरण हैं वे भी क्षय हैं। इसलिये अचक्षुदर्शन भी उन का निर्मल है ७। अवधि दर्शन का जो आवरण है, वह भी निर्मल हो गया है ८। फिर केवलदर्शन का आवरण भी सर्वथा जाता रहा है ९। सुख पूर्वक शयन करना इस प्रकार की निद्रा भी जाती रही है १०। सुख पूर्वक शयन करने के पश्चात् फिर दुःख पूर्वक जाग्रत अवस्था में आना वह दशा भी जाती रही है ११। बैठे बैठे ही निद्रागत हो जाना इस प्रकार की भी दशा उन की नहीं है १२। तथा जिस प्रकार प्रायः बहुत सा पशुगर्ग चलता हुआ निद्रागत हो जाता है वह दशा भी सिद्ध परमात्मा की नहीं है १३। वा अत्यन्त घोर निद्रा जिस के प्रलय उदय से वासुदेव का अद्भुत उस दशा में प्राप्त हो जावे तथा अत्यन्त भयानक दशा जीव की निद्रा की दशा में ही हो जावे, वह दशा भी सिद्ध परमात्मा की नहीं है १४। सो इस कार्य के न होने से उन्हें सर्वदर्शी कहा जाता है, कारण कि-वह सर्वथा जाग्रतावस्था में ही होते हैं जिस प्रकार सूर्य किसी भी दशा में अधमार देने वाला नहीं माना जा सकता, ठीक तद्वत् सिद्ध परमात्मा भी सर्व काल में सर्वज्ञ और सर्वदर्शी रहता है। जब वेदनीय कर्म की दोनो प्रकृतियाँ क्षय हो गईं तब सिद्ध परमात्मा अक्षय सुख के अनुभव करने वाले कहे जाते हैं। क्योंकि-वेदनीय कर्म

द्वारा उत्पन्न किया गया सुप्त क्षय रूप होता है अतः यह चेदनीय कर्म की भांति रूप प्रकृति १८, और अस्मात् रूप प्रकृति १९ उनकी क्षय हो चुकी है इस लिये व अक्षय आत्मिक गुण के अनुभव करने वाले होते हैं। दशम मोहनीय १७ और चारित्र मोहनीय कर्म के न होने से व चारित्र सम्यक्त्व के धारण करने वाले होते हैं १८ अथात् वे परम शुद्ध सत्त्वा सम्यक्त्व की ह। नरकायु १९ त्रिगायु २० मनुष्यायु २१ और देवायु २२ इस प्रकार आयुष्यम की चारों प्रकृतियों के क्षय होने से वे निरायु ह। इस लिये उन्हें शाश्वत कहा जाता है, क्योंकि-आयुष्यम की अपेक्षा से ही जीव की अशाश्वत दशाएँ हो रही हैं। जब यह कर्म सत्त्वा निमूल हो गया तब आत्मा अमर हो जाता है। अतः व आयुष्यम से भी रहित है। फिर गोत्र कर्म के माहात्म्य से ही जीव की ऊँच २३ और नीच २४ दशा होती रहती है। सो सिद्ध परमात्मा के इस कर्म का अभाव हो जाने से उनकी ऊँच वा नीच दशा भी जाती रही। जिस प्रकार अग्नि के न रहने से तप्त का अभाव भी साथ ही हो गया, ऐसे ही सिद्ध परमात्मा गोत्र कर्म के नष्ट हो जाने से ऊँच और नीचता से भी रहित हैं। जिस प्रकार गोत्र कर्म की दोनों प्रकृतियों के क्षय हो जाने से वह ऊँच वा नीच नहीं हैं ठीक उसी प्रकार शुभ नाम २५ और अशुभ नाम २६ रूप जो नाम कर्म की दो प्रकृतियाँ हैं, इन के भी क्षय हो जाने से वे नाम कर्म से रहित होकर नाम सभा में स्थित हो गए हैं। कारण कि-नामकर्म सादिसान्त पद वाला है और नाम सभा अनादि अनन्त पद वाली होती है। जैसे कि-किसी व्यक्ति का नामकरण संस्कार हो चुका है, वह तो सादिसान्त पद वाला है, परन्तु उस व्यक्ति की जो जीव सत्ता है वह सदा बनी रहती है। इस लिये सिद्ध परमात्मा के नाम कर्म के न रहने से नाम सत्ताओं द्वारा उन को अनेक नामास कीर्तन (पुकार) किया जाता है क्योंकि-उनकी नाम सभा उन के गुणों से ही उत्पन्न हुई है। इसी लिये अनन्त गुणों की अपेक्षा से सिद्ध परमात्मा के अनन्त नाम बड़े होते हैं। जब उन का दानान्तराय २७ लाभान्तराय २८ भोगान्तराय २९ उपभोगान्तराय ३० और धीर्यान्तराय ३१ रूप पाँच प्रकृतियों वाला अन्तराय कर्म नष्ट हो गया तब उक्त पाँचों अनन्त शक्तियाँ उन में उत्पन्न हो गईं। जिस कारण से सिद्ध परमात्मा को अनन्त शक्ति वाला कहा जा सकता है। सो जो अनादि पद युक्त सिद्ध पद है उस में उक्त गुण सत्ता न चले आ रहे हैं, परन्तु जो सादि अनन्त पद वाला सिद्ध है उस में उक्त गुण ८ कर्मों के क्षय हो जाने से प्रकट हो जाते हैं। जिस प्रकार सुवर्ण मल से रहित हो जाने पर अपनी शुद्धता धारण करने लग जाता है ठीक उसी प्रकार जब जीव से प्रसार के कर्मों का मल पृथक् हो जाता है तब जीव अपनी निज दशा में प्रविष्ट हो जाता है। परन्तु शुद्ध दशा के धारण करने के लिये प्रथम सालम्बन घटा

की आवश्यकता है तदनु निरालम्बनध्यान की, जिस का वर्णन आगे किसी स्थल पर किया जायगा ।

उक्त ३१ गुणों को आश्रित करके पूर्वाचार्यों ने सिद्धों के सन्नेप से = ही गुण वर्णन किये हैं जैसे कि-अनतज्ञानत्व १ अनतदर्शनत्व २, अव्यावाधत्व ३ सम्यक्त्व ४ अव्ययत्व ५ अरूपित्व ६ अगुणलघुत्व ७ अनतवीर्यत्व = सो ये आठ ही गुण आठ कर्मों के क्षय होने पर ही उत्पन्न हुए हैं। जैसे कि-ज्ञानावरण के क्षय हो जाने से अनत ज्ञान उत्पन्न हो गया, इसी प्रकार दर्शनावरण के क्षय हो जाने से अनत दर्शन प्रकट हो गया। घेदनीय कर्म के क्षय हो जाने से अव्यावाधता सुख की प्राप्ति हो गई। क्योंकि-अनत सिद्धों के प्रदेश परस्पर समिलित हो जाने पर भी वे पीड़ा से रहित होते हैं। कारण कि-शुद्ध प्रदेशों का परस्पर समिलित हो जाना अव्यावाध सुख का देने वाला होता है। जैसे आत्म-प्रदेशों पर ज्ञान द्वारा देखे गए घट पटादि पदार्थों के प्रतिविम्ब अंकित हो जाने पर भी किसी प्रकार की पीड़ा उत्पन्न नहीं होती, ठीक तद्वत् सिद्धों का जो परस्पर सम्बन्ध है, वह भी अव्यावाध सुख का उत्पन्न करने वाला होता है। मोहनीय कर्म के क्षय करने से उनको क्षायिक सम्यक् रत्न की प्राप्ति हो गई है तथा मोहनीय कर्म के क्षय हो जाने से अनत सुख की प्राप्ति हो गई है क्योंकि-मोहनीय कर्म द्वारा जो सुख उत्पन्न होता है वह क्लेश-जन्य होने से स्व स्वरूप का प्रकाशक नहीं माना जा सन्नता तथा अस्थिर गुण होने से वह सुख-विनाशक भी माना जाता है। अत मोहनीय कर्म के रहित हो जाने से वे अनत सुख के अनुभव करने वाले होते हैं। आयुष्कर्म के होने से ही आत्मा की वार्य, यौवन या वार्द्धन्य तथा रोगित्व और नीरोगित्वादि दशा होती हैं। जब आयुष्कर्म के प्रदेश आत्म-प्रदेशों से पृथक् होजाते हैं तब यही आत्मा 'अव्ययत्व' गुण का धारण करने वाला होजाता है। क्योंकि-आयुष्कर्म के प्रदेशों की स्थिति उत्कृष्ट ३३ सागरोपम होती है अतएव उक्त कर्म स्थिति युक्त है। जब कर्म स्थितियुक्त है तब वह सादि सान्त पदवाला होता ही है। जब सिद्धों के आयुष्कर्म का अभाव होजाता है, तब वे सादि अनत पद को धारण करते हुए 'अव्ययत्व' गुण के धारण करने वाले भी होते हैं। आयुष्कर्म के न होने से फिर वे 'अरूपित्व' (अमूर्त्तिरु) गुणको धारण करते हैं। कारण कि-नाम कर्म के होने से ही शरीर की रचना होती है जब नाम कर्म क्षय करदिया गया, तब वे शरीर से रहित होगए। सो शरीर से रहित आत्मा अमूर्त्तिक और अरूपी होता ही है। क्योंकि-आत्मा का निज गुण अमूर्त्तिरु है। नाम कर्म के नष्ट होने से वह गुण प्रकट हो जाता है। इसलिये सिद्ध परमात्मा को अमूर्त्तिरु कहा जाता है, कारण कि-नाम, कर्म, वर्ण, गंध

रस और स्पर्श पुद्गत जाय लेता है जब वह क्षय होगया तब आत्मानिज गुण-
अमूर्तिका भाव के धारण करने वाला स्वतः ही हो जाता है ।

जब गोत्र कर्म का क्षय हो गया तब आत्मा ' अगुणलघुत्व ' इस गुण-
का धारण करने वाला होता है । क्योंकि-ऊँच गोत्र के द्वारा ताना प्रकार के
गौरव का प्राप्ति हो जाती है और नीच गोत्र के द्वारा ताना प्रकार के तिरस्का-
रों का सामना करना पड़ता है । जब यह कर्म ही क्षय हो गया तब मानापमान
भी जाने रहे और जाय ' अगुणलघुत्व ' इस गुण का धारण करने वाला हो
गया । क्योंकि-सत्कार से शुभ भाव और तिरस्कार द्वारा लघुता प्राप्त होना ये
दोनों गते स्वतः ही मिटते हैं । जो मित्र भगवतों की उक्त दशाएँ न होने से
अगुणलघुत्व गुण वाले बड़े जाते हैं ।

यदि ऐसे कहा जाय कि जब ये भक्तों द्वारा पूज्य है, और नास्तिकों द्वारा
अपूज्य है क्योंकि नास्तिकों के लिये तो मित्र भगवान् उपास्य है और नास्तिकों
द्वारा उनके अस्तित्वभाव में भी शका की जाती है तो क्या यह उच्च और नीच
भावों द्वारा गोत्रकर्म का सद्भाव नहीं माना जा सकता ? इस शका का
समाधान यह है कि गोत्र कर्म की प्रणालि परमाणुरूप है । अतः ये पुद्गत जाय
होन से रूपी भावनों धारण करती है जब जीव गोत्र कर्म से युक्त होता है तब
यह शरीर के धारण करने वाला होता है । उस समय उक्त कर्म द्वारा उस जीव
को ऊँच या नीच दशा की प्राप्ति होना गोत्र कर्म का फल माना जा सकता है
परन्तु मित्र के संग उक्त कर्म के न होने से उक्त व्यवहार नहीं है । इसलिये
अवल आस्तिक या नास्तिकों द्वारा ही उक्त नियामों के करने से गोत्रकर्म का
सद्भाव नहीं माना जा सकता अतएव " अगुणलघुत्व " उनका यह गुण सद्भाव
में रहता है । और इसी कारण से ये योगी पुरुषों के हृदय में ध्येय रूप से
विराजमान रहते हैं ।

फिर अन्तराय कर्म के क्षय होजान से अनन्त शक्ति उन में प्रादुर्भूत
होगई है । ये अनन्त ज्ञान के द्वारा सर्व पदार्थों को हस्तामलकान् सम्यक्तया
जानते और दग्धते हैं और ये अपने स्वरूप से कदापि स्पर्शित नहीं होते ।
इसी कारण से उन्हें चिदानन्दमय कहा जाता है । यदि ऐसे कहा जाय कि-जब
उनका शरीर ही नहीं है तब उनको ' चिन्मयत्व ' आनन्दमयत्व ' या अनन्त
सुख के अनुभव करने वाले किस प्रकार कहा जाता है ? इस शका का
समाधान इस प्रकार से किया जा सकता है कि-जिस प्रकार के सुख का अनु-
भव मित्र परमात्मा को होरहा है वह सुख देवा या चन्द्रादी आदि प्रधान
मनुष्यों की भी प्राप्त नहीं है । क्योंकि-आत्मिक सुख के सामने पौद्गलिक सुख की
किसी प्रकार से भी तुलना नहीं की जा सकती । जिस प्रकार सूर्य के प्रकाश के

सन्मुख दीपक आदि पदार्थों का प्रकाश तुलना करने में समर्थ नहीं होता, उसी प्रकार सिद्धों के सुख के सामने अन्य सुख क्षुद्र प्रतीत होते हैं, तथा जिस प्रकार एक अपूर्ण अर्थ के धारण करने से जो आनन्द अनुभव होने लगता है उस प्रकार का आनन्द ग्राह्य पदार्थों में नहीं देखा जाता। अतः सिद्ध भगवान् अनंत सुखों के धनी कथन किए गए हैं। सिद्ध पद की प्राप्ति के लिये प्रत्येक प्राणी को प्रयत्नशील होना चाहिए, जिस से आत्मा कर्म-कलक से रहित सिद्ध पद की प्राप्ति कर सके। अतएव सिद्ध-स्तुति और निद्ध-भक्ति अवश्यमेव करनी चाहिए।

प्रश्न—सिद्ध स्तुति करने से क्या लाभ होता है ?

उत्तर—उनके पवित्र गुणों में अनुराग उत्पन्न होता है।

प्रश्न—गुणों में अनुराग करने से क्या फल होता है ?

उत्तर—गुणानुराग करने से निज आत्मा भी उन्हीं गुणों के ग्रहण करने के योग्य हो जाती है जिस से आत्म-कल्याण होता है।

प्रश्न—क्या निद्ध परमात्मा की स्तुति करने से वे प्रसन्न हो जाते हैं ?

उत्तर—सिद्ध परमात्मा वीतराग पद के धारण करने वाले हैं, वह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी तथा निज गुण में निमग्न होने से सदा सुख स्वरूप हैं। अतः वह किसी पर प्रसन्न और अप्रसन्न कभी नहीं होते। उनकी स्तुति और गुणों में अनुगम करने से अवगुण दूर होकर आत्मीय गुणों का प्रकाश होता है।

प्रश्न—स्तुति करने से चित्त शुद्धि किस प्रकार हो सकती है ?

उत्तर—जब उनके गुणों में अनुराग किया जायगा, तब चित्त की प्रसन्नता अवश्यमेव हो जायगी, जिस प्रकार वस्तु का स्वभाव होने से मनादि-पद सर्पादि के विष उतारने में समर्थता रखते हैं तथा जिस प्रकार चिन्तामणि रत्न इच्छुक की इच्छापूर्ति करने में सहायक होता है ठीक उसी प्रकार निद्ध परमात्मा की स्तुति भी आत्मा में शान्ति का संचार करने वाली होती है।

प्रश्न—सिद्ध परमात्मा की स्तुति करने से जब आत्मा में शान्ति का संचार हो गया तब क्या आत्मा सिद्ध परमात्मा को अपना ध्येय बना सकता है ?

उत्तर—निद्ध परमात्मा जिस आत्मा का ध्येय रूप हो जायगा वह आत्मा भी सिद्ध पद की प्राप्ति के योग्य अवश्यमेव हो जायगा।

प्रश्न—सिद्ध भगवान् की भक्ति करने से किस गुण की प्राप्ति होती है ?

उत्तर—परमात्मा की भक्ति करने से पूर्वसंचित कर्म क्षय हो जाते हैं, और बहुमान से गुण प्रकट होते हैं, फिर कर्म रूपी शत्रु भक्ति द्वारा दग्ध

हो जाता है।

प्रश्न—सिद्ध परमात्मा की भक्ति किस प्रकार करनी चाहिए ?

उत्तर—उनकी स्तुति करते हुए उन की आज्ञानुसार अपने आचरण का शुद्धि करना, यही उनकी भक्ति है।

प्रश्न—जय सिद्ध प्रभु अरूपी और अशरीरी है, तब उन की क्या आज्ञा है यह पता किस प्रकार लग सकता है ?

उत्तर—अहम् देव भी निश्चय पद में सिद्ध रूप ही है, तथा केवलज्ञान दोनों का सम है अतएव अहम् देव की जो आज्ञाएं हैं, वे सर्व सिद्ध परमात्मा की ही आज्ञाएं मानी जाती हैं।

प्रश्न—क्या हम उनकी भक्ति के वश होते हुए उनके नाम पर अनुचित क्रियाएं भी कर सकते हैं ?

उत्तर—जो उनकी भक्ति के नाम पर अनुचित क्रियाएं करनी हैं वह भक्ति नहीं है अपितु वह परम अज्ञानता है। जैसे कि-त्यागी को भोगों की आभोग्यता करनी।

प्रश्न—स्वप्नया भक्ति शब्द का अर्थ क्या है ?

उत्तर—उन के गुणों में पूर्णतया प्रेमपश होकर उनकी सेवा में दत्त चित्त हो जाना, और सदैव काल उनके गुणों का चिंतन करते हुए वही गुण अपने आत्मा में धारण करने की चेष्टा करते रहना।

प्रश्न—“आराग्य बोधिताम समाधि वर सुख दिव्य इस पाठ में जो आराग्य बोधिताम, प्रधान और उत्तम समाधि की प्राथना भक्ति के वश हो कर की गई है, तो क्या यह प्रार्थना अनुचित नहीं है ?

उत्तर—यह प्रार्थना इस लिये अनुचित नहीं है कि—एक तो यह असत्य मृगा भाषा का वाक्य है, द्वितीय पुद्गल सम्बन्धी इस में कोई भी प्रार्थना नहीं है। केवल कर्मों से रहित होन की ही प्रार्थना की गई है।

प्रश्न—क्या इस प्रकार की प्रार्थना करने से तीर्थंकर देव या सिद्ध परमात्मा उक्त पदार्थ प्रदान कर देंगे ?

उत्तर—सालम्बन ध्यान द्वारा जो समाधि की प्राप्ति होती है, व्यवहार पक्ष में उस आलम्बन का भी उपकार माना जाता है। अतः इस उक्ति के वश होते हुए उन का देना माना ही जाता है।

प्रश्न—प्रधान और वर समाधि क्यों कथन की गई है ?

उत्तर—समाधि दो प्रकार से कथन की गई है। जैसे कि—द्रव्यसमाधि और भावसमाधि।

प्रश्न—द्रव्यसमाधि किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिस पौद्गलिक पदार्थ की जिस को इच्छा हो उसके मिल जाने से ही उस आत्मा को क्षण भर के लिये समाधि आ सकती है । परन्तु वह समाधि क्षण स्थायी होने से त्याज्य है अतएव - द्रव्यसमाधि की निवृत्ति करने के लिये ही प्रधान और वर पद दिये गए हैं, जिस से यह स्वतः ही सिद्ध हो जाता है कि-जो परम ज्ञान की समाधि है, उसी की ही मुक्ति प्राप्ति हो ।

प्रश्न—जब सिद्ध परमात्मा से आरोग्य बोधिलाम और सब से बड़ कर ज्ञान की समाधि की प्रार्थना की जाती है, तो क्या यह निदानकर्म नहीं है ?

उत्तर—इन पवित्र भावनाओं को निदान कर्म नहीं कहा जाता, कारण कि-यह प्रार्थना वा भावना कर्मबन्धन का कारण नहीं है, अतएव यह निदान कर्म नहीं है, कर्मबन्धन के कारण-मिथ्यात्व अविरत, कपाय, दुष्टयोग, वा प्रमादादि प्रतिपादन किये गए हैं । उक्त भावना में उक्त कारणों के न होने से इसे निदान कर्म नहीं कहा जाता ।

प्रश्न—यदि निदानकर्म नहीं है तो क्या इस प्रकार के पाठ करने से आरोग्यादि पदार्थों की प्राप्ति हो सकती है ?

उत्तर—सिद्ध परमात्मा तो वीतराग पद में स्थित होने से राग और द्वेष से रहित है, अतः वे तो फल प्रदाता हो ही नहीं सकते । तथा यदि प्रार्थना द्वारा ही वह शुभ कर्म के फल दे सकते हैं तो फिर कर्मों का फल क्या हुआ ? अतएव उक्त प्रार्थना से वित्त शुद्धि होती है और अस्तित्वमृदा भाषा का वाक्य होने से ही उक्त पाठ युक्ति सगत माना जाता है ।

प्रश्न—क्या प्रार्थना करने से परमात्मा फल न देगा ?

उत्तर—परमात्मा सर्वज्ञ और सर्वदर्शी होने से फल-प्रदाता नहीं है, अतएव वह फलप्रदाता नहीं माना जाता ।

प्रश्न—तो फिर प्रार्थना करने से ही क्या लाभ है ?

उत्तर—वित्त की शुद्धि, आस्तिकता तथा अपने जीवन को पवित्र और पुरुषार्थी बनाना एवं धार्मिक बल उत्पादन करना, जिस से अपना कल्याण करने हुए अन्य अनेक भव्यात्माओं का कल्याण हो ।

प्रश्न—जब सिद्ध परमात्मा की भक्ति की जाती है तब क्या उस समय जीव को समाधि की प्राप्ति हो जाती है ?

उत्तर—हां । उस आत्मा को भक्ति रस में निमग्न होने से उन के गुणों में अत्यन्त अनुराग होता है । उस अनुराग के कारण ही वह जीव भक्ति रस में

१—पदार्थों का समभाव द्वारा एकत्व हो जाना, उस द्रव्य समाधि कहत है ।

निमग्न होता हुआ समाधि की दशा का प्राप्त होता है ।

प्रश्न—सिद्ध और अहन् देवों में भिन्न-याता का भेद होता है ?

उत्तर—केवलज्ञान और केवलदर्शन और अनन्त सुख या अनन्त यत्न का तो मैं किसी बात का भी भेद नहीं है किन्तु अहन् देव वेदनाय आयुष्य, नाम और गौरव का चार कर्मों से युक्त होते हैं । फिर वे देह-धारी होने से अपने पवित्र उपदेशों द्वारा जगत् तमसी जीना पर परम उपकार करते रहते हैं, परन्तु सिद्ध परमात्मा आठ कर्मों से रहित होने से केवल अपने ही स्वरूप में निमग्न रहते हुए लोक और अलोक पर्याप्त देगते रहते हैं । क्योंकि वे सबका और सबदर्शी होते हैं ।

प्रश्न—क्या अहन् भगवान् को भी सिद्ध कह सकते हैं ?

उत्तर—भविष्यत् नैगमन्तय क मत से अहन् देव को भी सिद्ध कह सकते हैं क्योंकि अहन् भगवान् ने आयुष्कर्म के क्षय हो जाने पर अवश्यमेव मातृ गमन करलेना है ।

प्रश्न—जो धर्मोपदेश अरिहन्त भगवन्तों ने दिया हुआ है तो क्या वही उपदेश सिद्ध परमात्मा ने दिया है, इस प्रकार कह सकते हैं ?

उत्तर—हां ! यह बात भली भाँति तथा निश्चिन्त सिद्ध है कि—जो धर्मोपदेश श्रीअहन् देवों ने किया है, वही धर्मोपदेश सिद्ध परमात्मा का भी है । तथाविच-केवलज्ञान की अपेक्षा से श्रीअहन् देव और सिद्ध परमात्मा में अभेदता सिद्ध होती है तथा दूसरी यह भी बात है कि—अहन् देव ने अवश्य मेव मोक्ष गमन करना है जब यह मोक्ष गमन करता है, तब उस जीव की अहन् सत्ता हटकर सिद्ध सत्ता होजाती है । अतः वह पूर्वोक्त उपदेश सिद्ध परमात्मा का ही कहा जाता है । सिद्धा एव चरन्ति सिद्ध इस प्रकार कहते हैं इस प्रकार के वाक्य देगने से निश्चय होजाता है कि—अहन् देवों को ही निश्चय में गुण एव होने से सिद्ध माना गया है ।

इस प्रकार ज्ञान की एकता और चार कर्मों के भाव अभाव के होने से अहन् देव और सिद्ध परमात्मा यह दोनों पद "देव" में मान गये हैं । कारण कि—जो सब प्रकार के दोषों से निवृत्त होगया है वही देव कहलाने के योग्य होता है, फिर उसी का सत्योपदेश भव्य जीवों के कल्याण के लिये उपयोगी माना जाता है । क्योंकि रागा आत्मा का एकांततः स्वार्थमय जीवन होता है अतः वह अपने जीवन के लिये ही उपदेश करेगा, जिस प्रकार उस का दुःखों का सामना न करना पड़े तथा उसका जीवन पौष्टिलिख सुखों से चंचित न रहे वह उसी प्रकार की चेष्टा करता रहेगा । परन्तु धीतरंगी महा माया का जीवन अन्य आत्माओं के कल्याण एव ही होता है व और क कल्याण के लिये नाना प्रकार के कष्ट का सामना

करते हैं। अपने जीवन को भी न्युत्सर्जन कर देते हैं, परन्तु परोपकार के मार्ग से वे किंचित् मात्र भी विचलित नहीं होने पाते, अतएव वे ही देव कहला सकते हैं। अनादि काल से पांच भारत वर्ष और पांच ऐरवर्त्त वर्ष क्षेत्रों में दो प्रकार का काल चक्र वर्त्त रहा है, उत्सर्पिणी काल और अवसर्पिणीकाल। प्रत्येक काल दश कोटाकोटि सागरोपम प्रमाण का होता है, तथा प्रत्येक काल के छ भाग होते हैं, सो दोनों कालों के मिलने से २० कोटाकोटि सागरोपम प्रमाण का एक कालचक्र होता है। विशेष केवल इतना ही है कि—उत्सर्पिणी काल में प्रिय पदार्थों का प्रादुर्भाव और अप्रिय पदार्थों का शून्य होना होता जाता है, अन्त में जीवों को पौद्गलिक सुख की पूर्णतया प्राप्ति हो जाती है।

इस से विपरीत भाव अवसर्पिणी काल का माना गया है, जिस में पुद्गल सम्पत्ति सुख का हास होता हुआ शनैः २ जीव परम दुःखमयी अवस्था में हो जाते हैं। इस प्रकार इस लोक में काल चक्रों का चक्र लगा रहता है। अनादि नियम के अनुकूल प्रत्येक काल चक्र में २४ तीर्थंकर देव १० चक्रवर्त्ती नवचलदेव नव वासुदेव और नव ही प्रतिवासुदेव ये महापुरुष उत्पन्न हुआ करते हैं। स्थानाङ्ग सूत्र में तीन प्रकार के उत्तम पुरुषों का विवरण किया गया है। जैसे कि—धर्मोत्तम पुरुष १ भोगोत्तम पुरुष २ और कर्मात्तम पुरुष ३। सो धर्मोत्तम पुरुष तो श्रीश्रद्धादेव होते हैं, जो धार्मिक क्रियाओं को प्रतिपादन करके सदैव काल जीवों का कल्याण करते रहते हैं। भोगोत्तम पुरुष चक्रवर्त्ती होते हैं, जिनके समान पौद्गलिक सुख के अनुभव करने वाली अन्य व्यक्तियाँ उस समय नहीं होतीं। कर्मात्तम पुरुष राज्य धर्म के नानाप्रकार के नियमों के निर्माता होते हैं वे वासुदेव की पदवी को धारण करके फिर साम, दाम, भेद और दण्ड इस प्रकार की नीति की स्थापना करके राज्य-धर्म को एक सूत्र में बांधते हैं। अर्द्ध भारत वर्ष में उनका एक छत्रमय राज्य होता है, क्योंकि—यावत्काल पर्यन्त एक छत्रमय राज्य नहीं होता तावत्काल पर्यन्त प्रजा सुगमपूर्वक जीवन व्यतीत करने के लिये असमर्थता रखती है। अतएव वासुदेवों को कर्मात्तम पुरुष माना गया है।

इस काल के पूर्व जो उत्सर्पिणी काल व्यतीत हो चुका है, उसमें निम्न लिखितानुसार २४ तीर्थंकर देव हुए हैं—उनके शुभ नाम ये हैं। केवलशानी १, निर्गुणी २, सागर ३, महापद्म ४, विमल ५, सर्वानुभूति ६, श्रीधर ७, दत्ततीर्थशृङ्ग ८, दामोदर ९, सुतेजा १०, स्वामी ११, मुनिसुव्रत १२, सुमति १३, शिवगति १४, अस्ताग १५, निमीश्वर १६, अनिल १७, यशोधर १८, कृतार्थ १९, जिनेश्वर २०, शुद्धमति २१, शिवकर २२, स्यन्दन २३ और सप्रति २४ परन्तु जो आगामी काल में आनेवाली उत्सर्पिणी में भी २४ तीर्थंकर देव होंगे, उनके शुभ नाम

निम्नलिखितानुसार है । जैसे वि-पद्मनाभ १, मूरेदय २ सुपाश्वक ३
स्वयंप्रभ ४ सर्वाभूति ५ देवधृत ६, उदय ७ पेताल = पोहित ८, शतजीति
१० सुधा ११ अमम १२ निक्काय १३ निष्पुलाक १४ निर्मम १५ चित्रगुप्त
१६ नमादि १७, सवर १८, यशोधर १९ घिजय २० मरल २१ देव २२, अनंत
वीर्य २३ और भद्रवृत् २४ । अभिधानचिन्तामणि हेमकोष में व्युत्पत्ति सहित
उक्त नामों की व्याख्या की गई है । यहाँ में दूर लनी चाहिए ।

वर्तमान काल (इस समय) में जो अवसर्णिणी काल चल रहा है, उसमें
भी चतुर्विंशति तीर्थकर देव हुए हैं, उनके शुभ नाम अभिधानचिन्तामणि से
‘व्युत्पत्ति सहित लिखता हूँ । जैसे कि-श्रवान् गच्छति परमपूजिति ‘श्रुतिपि
लुप्तम्यः किन्’ (उणा ३३१) इत्यने श्रुपम यद्वा ऊर्ध्वपमलाङ्गनमभद्रगवनी, चतुर्धा
२ चतुर्दशाना स्वप्नलाभादायमो दृष्टस्तेन अपमः १—जो परम पद के विषय जाता है
उसे ही श्रुपम कहते हैं वो यह अर्थ तो सब जिनेश्वर देवों के विषय
संघटित होजाता है । परच श्रीभगवान् के दोना उरुओं में श्रुपम का
लक्षण था, तथा श्रीभगवान् की माता ने चतुर्दश स्वप्नों के देव जाने पर प्रथम
स्वप्न श्रुपम का ही देवा था, इसी लिये श्रीभगवान् का शुभ नाम श्रुपमदेव भगवान्
स्थापन किया गया । परिक्यादिभन पित इति अति यद्वा गमस्थे अस्मिन्पूते राजा जननी
न पितृपितृ जो परिपदादि से न जीता गया, उसी का नाम अजित है
अर्थात् २० परीपद, चार कपाय ८ मद् और ४ प्रकार के उपसर्ग ये सब
श्रीभगवान् से जीत न सके, इसलिये श्रीभगवान् का शुभ नाम अजित हुआ
किन्तु यह सर्व जिनेश्वर देवों में व्यापक हो जाता है । अतएव विशेष अर्थ
यह भी है कि-जब श्रीभगवान् गमावास में विराजमान थे उस समय राजा
और रानी चिन्न विनोद के लिये एक प्रकार का घूत (सारपाशादि) गलते
थे, तब राजा रानी को जीत न सका, इसलिये श्री भगवान् का नाम अजित
नाथ रक्खा गया । श सुन भवत्यास्मन् स्तुत शमव यद्वागमगोऽप्यस्मिन्तन्मधिकसत्य-
सभवात् मम्मकोऽपि—श नाम सुख का वाचक है सो जिस के करने से सुखकी प्राप्ति
हो उसे ही शमव करते हैं । तथा जिस समय श्रीभगवान् गर्भ में आए थे उस
समय पृथ्वी पर धार्यों की अत्यन्त उत्पत्ति हुई थी अत श्री भगवान् का नाम सभ
वनाय हुआ । अभिनन्दन दक्षन्द्रादिभिरित्यभिनन्दन भुज्यादिवादन यद्वा गमात्प्रसूतव अमी-
द्वय शोकेणामिनन्दनाभिनन्दन जिस की इन्द्रादि द्वारा स्तुति की गयी है, उसी
का नाम अभिनन्दन है तथा जब से श्रीभगवान् गर्भ में आए थे, उसी दिन से
पुन २ शोकेन्द्र द्वारा स्तुति की गई, अत श्रीभगवान् का नाम अभिनन्दन है ।
शोभनामपरित्य सुमति यद्वा गर्भस्थ जनका मुनिधिता मतिरभूदिति सुमति सुन्दर है बुद्धि,
जिस की उसी का नाम है सुमति, तथा जब से श्रीभगवान् गर्भ में आए थे,

उसी समय ने माता की बुद्धि सुनिश्चित होगई थी, अतः श्रीभगवान् का नाम सुमति हुआ। निम्नपङ्क्त्यामन्त्रोक्त्यः पद्मस्यैव प्रभाऽस्यपद्मप्रभं यद्वा। पद्मशयेन देहदो मानुदवतया पूरित इति, पद्मवर्णश्च भगवानिति वा पद्मप्रभं विषय-वासना रूपी कीचड़ से रहित और पद्म के समान प्रभा है जिसकी उसी का नाम पद्मप्रभ है। तथा पद्मशय्या में शयन करने का दोहद उत्पन्न हो गया था वह देवता द्वारा पूर्ण किया गया तथा पद्मकमल के समान जिन के शरीर का वर्ण था इसी से श्रीभगवान् का नाम पद्मप्रभ हुआ। शोभनीयपारवावस्य सुपार्श्वं यद्वा गर्भस्थे भगवति जनन्यपि सुपाश्वामादिति सुपाश्वं शोभनीय दोनों तरफ है जिन के वह सुपार्श्व है अथवा जब श्रीभगवान् गर्भ में थे, तब उसी समय से माता के दोनों तरफ शोभनीय हो गए थे अतः श्रीभगवान् का नाम सुपार्श्व हुआ। चन्द्रस्यैव प्रभा ज्योत्स्ना सौम्य-लेश्याशयाऽस्य चन्द्रप्रभं तथा गर्भस्थे दृश्या चन्द्रपानदोहदोऽर्भुदिति चन्द्रप्रभं चन्द्रमा के समान है सौम्यलेश्या जिन की वही चन्द्रप्रभ है तथा जब श्रीभगवान् गर्भ में आए थे तब माता को चन्द्रपान करने का दोहद उत्पन्न हुआ था। अतः पद्म श्रीभगवान् का नाम चन्द्रप्रभ हुआ। शोभनीय विधिविधानमस्य सुविधिर्यद्वा गर्भस्थ भगवति जनन्यऽप्येवमिति सुविधिः सुन्दर है विधि विधान जिस का वह सुविधि तथा जब श्रीभगवान् गर्भ में थे तब माता अत्यन्त सुन्दर विधि विधान करने वाली हो गई थी, अतः श्रीभगवान् का नाम सुविधि रखा गया। सकलमत्वर्गतापहरणात् शीतलं तथा गर्भस्थे भगवति पितुः पूर्वोत्पन्नाचकिं स्वपित्तदाहो जननीकस्पर्शशुपशान्त इति शीतलं सकल जीवों का सन्ताप हरने से शीतल तथा जब श्रीभगवान् गर्भ में स्थित थे, तब श्रीभगवान् के पिता को पित्तदाह का रोग था, जो वैद्यों द्वारा भी शांत न हो सका था, तब श्रीभगवान् की माता ने राजा के शरीर को स्पर्श किया, तब रोग शांत हो गया। इस प्रकार गर्भस्थ जीव का माहात्म्य जान कर श्रीभगवान् का नाम शीतल रखा गया है। श्रेयासावसावस्य श्रेयासं शृणोदरादिदत्तात् यथा गर्भस्थेऽस्मिन् केनाप्यनाक्रान्तपूर्वदेवताधिष्ठितशय्या जनन्याक्रान्तानि श्रेयां जातमिति श्रेयासः। सर्वं जगत्-चासी जीवों के हित करने से श्रीभगवान् का नाम श्रेयास तथा जब श्रीभगवान् गर्भावास में थे, तब श्री भगवत् के पिता के घर में एक देवाधिष्ठित शय्या थी उस पर कोई भी बैठ नहीं सकता था यदि बैठता था तो उसको असमाधि उत्पन्न हो जाती थी, किन्तु गर्भ के प्रभाव से रानी जी को उस शय्या पर शयन करने का दोहद उत्पन्न हुआ, तब वह उस शय्या पर शयन कर गई। तब देवता ने कोई भी उपसर्ग नहीं किया अतः श्रेयास नाम स्थापित हुआ। वसुपूज्यनृपतेरयं वसुपूज्य यद्वा गर्भस्थेऽस्मिन् वसु हिरण्य तेन वासवो राजकुलं पूजितवानिति वसवो देवविशेषास्तेषां पूज्यो वा वसुपूज्य प्रज्ञावाणि वसुपूज्य जो देवतों द्वारा पूजनीय है वही वसुपूज्य है तथा वसुपूज्य राजा का जो पुत्र है, उसी का नाम वसुपूज्य है तथा जब श्रीभगवान् गर्भ

घास में थे तब प्रियतम या सुवर्ण हाग वैश्रवण देवता ने घर को पूर्ण भर
 दिया इसलिये श्रीभगवान् का नाम वासुपूज्य हुआ तथा घासघ नामक इत्रों
 द्वारा जो धृजित हैं उन्नी का नाम वासुपूज्य है । विगतो मत्प्राप्त्य विमलज्ञानादयोगश्च
 निम्न यद्वा गमस्ये मातुर्मतिस्तु श्रुतिमया ज ति निरा दूर हो गया है आठ कमरूपी
 मल जिन का तथा निमल ज्ञानादि के योग से विमल नाम हुआ, तथा जब
 श्रीभगवान् गम में थे तब भगवान् की माता की मति तथा माता का शरीर
 निर्मल हो गया था इस लिये श्रीभगवान् का नाम विमलनाथ स्थापन किया
 गया न विगत गुणनामनाऽस्य अतः अनन्तचित्तदेशो वा अनन्तार्थमा भीममेत इति न्यायान्
 साधनौ तादृशान् अनन्तलीषकान् जिन के गुणों का अन्त नहीं होता,
 उन्हें अनन्त कहते हैं, तथा अनन्त कमों के अश जीतने से अनन्त
 ज्ञान जो उत्पन्न हो गया है इसी कारण अनन्त कहते हैं । दुर्गतौ प्रपन्न
 मत्सपन्न धारयति धम तथा गमस्ये जननी दानादयमपरा जनेति धम दुर्गति में गिरते
 हुए प्राणियों को जो धारण करता है, उसे ही धर्म कहते हैं तथा जब श्री
 भगवान् गमावास में थे तब माता की रुचि दानानि धर्मों में विशेष हो गई थी ।
 अतएव श्रीभगवान् का नाम धमनाथ रक्खा गया । शांतिनाथात् तदामरुत्वात्
 तान्मृत्वाच्चाय शानि तथा गमस्ये पूरापनाऽशयशाभिरभूत् इति शानि । शांति के
 योग से वा शांति रूप होने से तथा शांति करने से शांति तथा जब श्री भगवान्
 गमावास में थे, तब देश में जो पूर्व-उत्पन्न अशिय (रोग) था उस की शांति
 होगई थी इसी लिये शातिनाथ नाम रक्खा गया । वृ प्रथ्वी तस्या स्थितवान् इति
 गन्तु पृथ्व्यादिस्त्वात् तथा गमस्ये भगवति जननी रत्नाना कन्दुगशि द्यवतति कुधु पृथ्वी
 पर उठरने से कुधुनाथ तथा जब श्रीभगवान् गमावास में थे तब माता
 ने रत्नमय कुधुओं की राशि को देखा था इसी कारण कुधुनाथ नाम
 स्थापन किया गया । सत्ता नाममन्त्रुन य उपनायते तस्याभेदये वृद्धैरसावर उग्रहन
 शि वचनादर तथा गमस्ये भगवति जनया स्वप्न सपरत्नमयोऽशे दृष्ट इयर स्वयं
 से उत्तम महासात्विक कुल में जो उत्पन्न होता है तथा जो कुल की वृद्धि करने
 वाला होता है उस को वृद्ध पुरुष प्रधान अर कहते हैं । तथा जब श्रीभगवान्
 गमावास में थे, तब माता ने स्वप्नावस्था में सचरत्नमय अर (करवत)
 देखा था, इसी कारण से श्रीभगवान् का शुभ नाम अरनाथ रक्खा गया । परीपदादि
 मन्त्रजयान्निहता मलित तथा गमस्ये भगवति मातु सुमित्रसुममायशयनीवे दाहदो देवतया
 श्रुतिइति मल्लि । परीपदादिमल्लों के जीतने से मल्लि तथा जब श्रीभगवान्
 गमावास में थे तब माता को सुगंध वाले पुष्पों की माला की शय्या में शयन
 करने का दोहद उत्पन्न हुआ था, सो वह दोहद देवता द्वारा पूरा किया गया
 इस कारण से श्रीभगवान् का नाम मल्लिनाथ रक्खा गया । मन्त्रत जगत्स्त्रिंशालावस्थ

मिनि मुनि “मनेन्दो चास्य वा” । उणा० १२) इति इ प्रत्यये उपान्यस्यात्वं शोभनानि वृत्तान्य-
 म्य मुनत मुनिश्चाभा मुनतश्च मुनिमुनत तथा गर्भस्थे जननी मुनिवत् सुमता जातेति मुनिमुनत
 तीन काल म जो जगत् को मानना है उसी का नाम मुनि है तथा सुन्दर है
 व्रत जिस के, सो दोनों पदों के एकत्र करने से मुनिमुनत शब्द बन गया
 तथा जब श्रीभगवान् गर्भावास में थे तत्र भगवन्त की माता मुनि के समान
 सुन्दर बन वाली हो गई थी, इसी कारण से श्रीभगवान् का नाम सुव्रत रक्खा
 गया । परीपद्मापमगदिनामनात् नमेस्तु वा (उणा-६ १२) इति विस्त्वनापोन्त्येसारभाप
 पत्ते नाम उद्गा गर्भस्थे भगवनि परचक्रवृष अपि प्रणति वृतेति नमि । परीपद्मादि वैरि
 यों को नमन करने से नमि तथा जब श्रीभगवान् गर्भावास में थे तत्र वैरी राजे
 भी आकर श्रीभगवान् के पिता को नमस्कार करने लग गये इसी कारण से
 नमिनाथ नाम स्वरूपा किया गया । धर्मचक्रस्य नेमिव-नेमि नेमीना नन्तोऽपि दश्यते यथा
 वन्दे सुव्रतनेमिना इति । धर्म चक्र की धारा के समान वह नेमि है तथा जब श्री
 भगवान् गर्भावास में थे तत्र माता ने अरिष्टरत्नमय नेमि (चक्र धारा)
 आकाश में उत्पन्न हुई देखी इसी लिये अरिष्टनेमिनाथ नाम स्वरूपा किया
 गया तथा च प्राकृतपाठ - गम्भगा तत्स माथा रिठ्ठमणामउ महति महालज्जेमि
 उप्पयमाखो सुमिणे दिठ्ठेति तेण ने रिठ्ठ नेमिति नाम कथति ' अर्थ प्राग् लिखा गया है
 स्पृशति ज्ञानं सबभावानिति पार्श्व तथा गर्भस्थे जनन्या निशि शयनीयस्थयाऽन्धारे सपौ
 दृष्ट इति गमानुभावोऽयम् इति भत्वा पर्यतीतिनिरुक्तात् पाथ पाथोऽस्य वैयावृत्त्यकरो यच्चस्त-
 स्य नाथ पाश्वनाथ भीमोभीमसेन इति न्यायाद् वा पाथ सर्वभावों को जो ज्ञान से
 जानता है उसे ही पार्श्व कहते हैं, सो यह लक्षण तो सत्र तीर्थकरों में भगवदित
 होता है परच जब श्रीभगवान् गर्भावास में थे तत्र श्रीभगवान् की माता ने
 अपनी शय्या पर बैठ अधकार म जाते हुए सूर्य को देख लिया, तब माता ने
 विचार किया यह सब गर्भ का प्रभाव है तथा पार्श्व नाम वाला यज्ञ श्रीभगवान्
 की अत्यन्त भक्ति करता था इसी कारण पार्श्वनाथ नाम हुआ । विशेषण
 रयति प्रयति क्रमाणीति वार विशेषतया जो कर्मों को प्रेरते हैं इसी कारण उन्हें
 वीर कहा जाता है तथा महा उपसर्गों के सहन करने से श्रीभगवान् का नाम
 श्रीश्रमण भगवान् महावीर प्रसिद्ध हुआ । इस प्रकार वर्तमान अवसर्पिणी
 काल में मोक्ष को प्राप्त हुए २ चतुर्विंशति तीर्थकरों के व्युत्पत्ति युक्त नामो
 त्कीर्त्तन कथन किये गए हैं । अत्र जिन २ तीर्थकरों के अपर नाम भी हैं उन का
 विवरण किया जाता है । जैसे क्रि- ऋषभा इषभ वृषभ का लक्षण
 होने से ऋषभ देव को वृषभदेव (नाथ) कहते हैं । श्रेयान् श्रेयास सकल
 भुवन में प्रशस्यतम होने से श्रेयास को श्रेयान् कहते हैं । स्यादन्त
 निदन्तः अनन्त कर्मों के अर्थों को जीतने से अधया अनन्त ज्ञानादि के होने से

तथा राग द्वय रूपी शत्रुआ क जीतों से अनन्तराद्य प्रभु को अनन्तजित् भी कहते हैं तथा जब श्रीभगवान् गर्भस्थ थे तब माता ने अनन्तरजदाम को देगा या जीता इस कारण भा अनन्तजित् कहते हैं। सुविहित पुण्यदत्ता पुण्य कति का के समान प्रति मनोहर दत्त होने से सुविधिनाय स्वामी को पुण्यदन्त भी कहते हैं। मुनिपुत्रपुत्रता तुल्या मुनिसुव्रत स्वामी का सुव्रत भी कहते हैं। जल-समाप्त में सत्यनामा ' भामा ' इस प्रकार प्रयाग सिद्ध किया जाता है। अरिष्टनेमिस्तु नेमि अशुभ पदार्थों के नेमिवत् प्रघट्ट करने से अरिष्टनेमि तथा पर श्री भगवान् गभावास में य तब माता ने स्वप्न में अरिष्टरत्नमय महातेमि (चक्रवर्ता) को देगा या इसी कारण अरिष्टनेमि नाम स्थापन किया गया। अपरमादिशब्दबन्धन पूर्ववेदात्मनि अपश्चिमादिपुण्यवत् नष्टपूर्वक होने से अरिष्टनेमि शब्द की व्युत्पत्ति सिद्ध होता है। वीररामर्नीवहत् महाबारी बद्ध माना स्वर्गों नातन दन वीर भगवान् को चरमतीर्थवत् अन्तर्ग शत्रुओं के जातने से महावीर उत्पत्ति से लेकर क्षाणादि की वृद्धि होने से वृद्धमान तथा जब श्रीभगवान् गर्भावास में थे तब उन के कुल में धन धान्यादि अनेक पदार्थों का वृद्धि हुई इस कारण वृद्धमान नाम सम्भार किया गया। देवों का इन्द्रो का स्वामी होने से द्वाय तथा शात कुल में उत्पन्न होने से वा शात जो सिद्धाथ राजा है उसका नन्दन होने से शात नन्दन भी कहते हैं।

श्री तीर्थर देवा के सब नाम गुणनिष्पन्न होत हैं इन नामों का भय प्राण अलम्बन करने हुए वा इन नामों के गुणों में अनुगम करते हुए इतना ही नहीं किन्तु अपने आत्मा में उन गुणों को स्थापन करते हुए तथा यथावत् उन गुणों का अनुसरण करके अपने आत्मा को पवित्र करें। अतएव देवपद में श्री सिद्ध परमात्मा और अर्हन् देव दोनों लिये गए हैं। देहधारी वा परमोपकारी होने से प्रथम पद में श्री अर्हन् देवों का ही आसन लिया गया है इस लिये चतुर्विंशति तीर्थरों के विषय में कुछ आवश्यक बातों का विषय लिखा जाना है।



तीर्थ- कर नाम	नगरी	जन्म	पिता	माता	लक्षण	दीक्षा तिथि	केवल ज्ञान नगरी	केवल ज्ञान तिथि	कुल
श्रीऋ- पभदेव	त्रिनीता नगरी	चैत्र वदी ८	नाभि कुलर	मरु- देवी	वृषभ	चैत्रवदि ८	युरिम ताल	फा २ ११	इन्द्याकु
अजित नाथ	अयो- ध्या	माघ शु ८	जित- शत्रु	विजया	हस्ती	महा व ६	अयो- ध्या	पौष २ ११	,
संभव नाथ	आन- स्ती	महा- शु १४	जिता नि	सेना	अश्व	मृग शु १५	आच- स्ती	का व ११	,
अभिन दन	अयो- ध्या	माघ शु २	सवर- राजा	सिद्धा र्ध	कपि	माघ शु १०	अयो- ध्या	पौ व १०	"
सुमति नाथ	अयो- ध्या	पेशाग शु ८	मेघ राजा	मगला	काच पक्षी	वेशाग शु ६	अयो- ध्या	चैत्र शु ११	"
पद्मप्रभु	कौशु- म्भी-	मार्ति- व १०	श्रीधर राजा	सुसी मा	पद्म कमल	मार्तिक व १३	कौसु म्भी	चैत्र शु १४	,
सुपार्थ नाथ	वाराण सी	ज्येष्ठ शु १२	प्रतिष्ठ राजा	पृथ्वी माता	स्वस्ति फलक्षण	ज्येष्ठ शु १३	वाराण सी	फा व ६	,
चन्द्र- प्रभ	चन्द्र- पुरी	पौष व १०	महासे- नराजा	लम्भणा माता	चन्द्रल क्षण	पौष २ १३	चन्द्रपु रीनगरी	फा व ७	"
सुविधि नाथ	भारुदी नगरी	मृग व ४	सुग्रीव राजा	रामा राणी	मगरम त्स्य का	मृग व ६	भारुदी नगरी	फा शु ३	"
शील नाथ	भदिल पुर	माघ व १०	हृदरथ राजा	नदा माता	श्रीवत्स	माघ व १०	भदिल पुर	पौष व १४	"
धेयास नाथ	सिंह पुरी	फा व १२	विष्णु राजा	विष्णु मानो	गंडा का लक्षण	फागुन व १३	सिंह पुरी	माघ व ३	"

वासु पूय	चम्पा पुरी	का व १४	वसुपू- ज्यरा	जया माता	पाडा कात	कातगुन शु १७	चपा पुरी	माघ शु २	रगड
विमल नाथ	कपिल पुरी	माघ शु ३	रुतव- मौराजा	श्यामा माता	वराह- फाल्गु	माघ शु ४	कपिल पुरी	पौष शु ६	,
अनंत नाथ	अयो ध्या	वैशाख व १३	मिहस नरराजा	सुयशा माता	श्येन व	वैशाख व १४	अयो- ध्या	वैशाख व १४	"
धर्म नाथ	रत्नपुरी	माघ शु ३	भानु राजा	सुयता माता	रत्न राजग	माघ शु १३	रत्नपु	पौष शु १५	"
शक्ति नाथ	गजपुर	ज्येष्ठ व १३	विशसे नराजा	अचिरा राणी	मृग- लक्षण	ज्येष्ठ १२	गजपुर	पौष शु ६	"
कुथु- नाथ	गजपुर	वैशाख व १४	सूर राजा	श्री राणी	अज	वैशाख ४	गजपुर	वैशाख शु ३	"
अर- नाथ	गजपुर	मृगशी शु १०	सुदर्शन राजा	देवा राणी	नदाय तन का	मृग शु १२	गजपुर	का शु १०	,
मल्लि- नाथ	मिथि लान	मृग शु ११	कुम्भ राजा	प्रभाव तीरा	कलश	मृग शु ११	मिथि लान	मृग शु ११	,
मुन्नत स्वामी	राजगृ ही	ज्येष्ठ व ८	सुमित्र राजा	पद्मान तीरा	कूम- लक्षण	का शु १२	राज गृही न	फाल्गु व १२	"
नमि नाथ	मथुरा नगरी	श्रावण व ८	विजय राजा	विमा- रानी	कमल	श्रावण व ६	मथुरा- नगरी	मृग शु ११	
अरिष्ट- मिनाथ	सौरि- पुर	श्रावण शु ५	समुद्र विजय	शिवा देवी	शगर	श्रावण शु ६	गिर नार	श्रावण व १५	,
पाश्व- नाथ	वाराण सी	पौष व १०	अग्र सेन	वामा- देवी	सप का लक्षण	पौष व ११	वारा- णसी	वैशाख ४	
महावी- रस्वामी	सत्रिय- कुंड	चन व १३	सिद्धा विराजा	निश ला देवी	सिद्ध काल	मृग व ११	मृजुवा लवान	वैशाख शु १०	,

अब नीचे धी भगवतों की निर्वाण तिथियाँ वर्णन की जाती हैं यथा —

तर्पण देव	निर्वाण
ओम् नमो भगवते वासुदेवाय जी	माघ कृष्ण १३
॥ अजितनाथ जी	चैत्र शुक्ल ५
॥ समधनाथ जी	चैत्र शुक्ल ५
॥ अभिनन्दन जी	वैशाख शुक्ल ८
॥ सुमतिनाथ जी	चैत्र शुक्ल ६
॥ पद्म प्रभु स्वामी	मार्गशीर्ष कृष्ण ११
॥ सुपाश्विनाथ जी	फाल्गुन कृष्ण ७
॥ चन्द्रप्रभु जी	भाद्रपद कृष्ण ७
॥ सुप्रिधिनाथ जी	भाद्रपद शुक्ल ६
॥ शीतलनाथ जी	वैशाख कृष्ण २
॥ श्रेयास नाथ जी	आषाढ कृष्ण ३
॥ वासुपूज्य स्वामी	आषाढ शुक्ल १४
॥ विमलनाथ जी	आषाढ कृष्ण ७
॥ अनन्तनाथ जी	चैत्र शुक्ल ५
॥ धर्मनाथ जी	ज्येष्ठशुक्ल ५
॥ शान्ति नाथ जी	ज्येष्ठकृष्ण १३
॥ दुधुनाथ जी	वैशाख कृष्ण १
॥ अग्नाथ जी	मार्गशीर्ष शुक्ल १०
॥ मल्लिनाथ जी	फाल्गुन शुक्ल १२
॥ सुप्रसन्ननाथ स्वामी	ज्येष्ठकृष्ण ६
॥ नमिनाथ जी	वैशाखकृष्ण १०
॥ अरिष्टनेमि नाथ जी	आषाढ शुक्ल ८
॥ पार्थनाथ जी	आषाढ शुक्ल ८
॥ महावीर स्वामी जी	फाल्गुन कृष्ण १५

सो तर्पणों के गर्भ, जन्म, शिक्षा, केवलज्ञान और निर्वाण ये पाचों ही कल्याण भण्य प्राणियों के लिये उपादय हैं, और उक्त तिथियों में धर्म ध्यान विशेष करना चाहिए क्योंकि—जय देव का पूर्णतया स्वरूप जान लिया गया तब आत्मशुद्धि के लिये देव की उपासना तथा देव को 'देव' स्वरूप में स्तुति कर आत्म-विशुद्धि अवश्यमेव करनी चाहिए ।

अथ द्वितीया कलिका

धम्म देवा ! ते केणद्वेण भते ? एउ वुच्चइ धम्मदेवा धम्मदेवा ? गोयमा !
जे इमे अणुगारा भगवतो ईरिया ममिया जाव गुत्त वभयारी मे तेणद्वेण एव
उच्चइ धम्मदेवा ।

भगवतीसुत्त • शतक १२ उद्देश ६ ।

भाषा—श्रीगौतम स्वामी जी श्री अमण भगवान् महानीर स्वामी
से पूछते हैं कि—हे भगवन ! धर्मदेव किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में श्री
भगवान् कहने लगे कि हे गौतम ! जो येसाधु भगवन्त हैं ईयापथ की समिति
वाले थावत् साधुओं के समग्र गुणा से युक्त गुप्त ब्रह्मचारी उन्हीं पवित्र
आत्माओं को धर्मदेव कहा जाता है क्योंकि ये मुमुक्षु आत्माओं के लिये आराध्य
हैं और धर्मपद के दशक हैं, इसा कारण वे धर्मदेव हैं। अतएव देवाधिदेव के
कथन के पश्चात् अब गुरुविषय में कहा जाता है। यद्यपि सूत्र पाठ में साधु
का नाम धर्मदेव प्रतिपादन किया गया है तथापि इस स्थान पर गुरु पद
ही विशेष ग्रहण किया जायगा कारण कि—यह पद जनता में सुप्रचलित और
सुप्रसिद्ध है ।

जिस प्रकार देव पद में अरहत और सिद्ध यह दोनों ग्रहण किये गए
हैं, उसी प्रकार गुरुपद में आचार्य उपाध्याय और साधु ये तीनों पद ग्रहण किये
गए हैं । इस प्रकार देव और गुरुपद में पांच परमेष्ठीपद का समावेश हो जाता
है तथा गरिगणावच्छिदक प्रवृत्त और स्थविरान्ति साधुगण भी साधु शब्द
में समृद्धित किये गये हैं । अतः ये सब गुरु पद में ग्रहण करने से इनकी
व्याख्या भी गुरुपद में ही की जायगी । साथ में यह भी कहना अनुचित
होगा कि यावत् काल आत्मा देव और गुरु से परिचित नहीं होता तावत्
काल पर्यन्त वह धर्म के स्वरूप से भी अपरिचित ही रहता है क्योंकि—जब तक
उसको देव और गुरु का पूर्णतया बोध नहीं होगा तब तक वह उनके प्रतिपा
द किये हुए तत्त्वों से भी अनभिज्ञ रहेगा ।

शास्त्रों का धाक्य है कि—दो प्रकार से आत्मा धर्म के स्वरूप को जान
सकता है । जैसे कि 'सा चाचेव अभिसमन्वा च' अर्थात् सुनने और विचार कर

से धर्म की प्राप्ति हो सकती है। क्योंकि-जब धार्मिक शास्त्रों को सुनता ही नहीं तो भला फिर धार्मिक विषयों पर विचार किस प्रकार कर सकता है? अतएव धार्मिक विषयों को यदि विचार पूर्वक श्रवण किया जाय तब आत्मा को सद् विचारों से धर्म की प्राप्ति हो सकती है। जिस प्रकार ज्ञान और क्रिया से मोक्ष प्रतिपादन किया गया है, ठीक उसी प्रकार श्रवण और मनन से भी धर्मादि पदार्थों की प्राप्ति हो जाती है। यदि ऐसे कहा जाय कि-बहुत से आत्माओं ने भावनाओं द्वारा ही अपना कल्याण कर लिया है इस लिये शास्त्र श्रवण की क्या आवश्यकता है? इससे उत्तर में कहा जाता है कि-भावना श्रवण किये हुए ही पदार्थों की होगी क्योंकि-जब तक उसने प्रथम कल्याणकारी वा पापमय मार्ग को सुना ही नहीं तब तक कल्याणकारी मार्ग में गमन करना और पापकारी मार्ग से निवृत्त होना यह भावना होही नहीं सकती। अतः सिद्ध हुआ कि-जिन आत्माओं ने पूर्व किसी धार्मिक विषयों को श्रवण किया हुआ है, वे उनकी अनुप्रेक्षा पूर्वक विचार करते हुए अपने उद्देश्य की पूर्ति में सफल हो जाते हैं।

धर्म का श्रवण प्रायः धर्मदेवों के मुख से ही हो सकता है, इस लिये इस स्थान पर आचार्य उपध्याय और साधु ये तीनों धर्म देव हैं। इन के विषय में कहते हैं। श्री तीर्थकर देवों के प्रतिपादन किये हुए तत्त्वों के दिखलाने वाले, तथा उन के पद को सुशोभित करने वाले गण के नायक, सम्यग् प्रकार से गण की रक्षा करने वाले गण में किसी प्रकार की शिथिलता आ गई हो तो उसको सम्यग् प्रकार से दूर करने वाले इतना ही नहीं किन्तु मधुर वाक्यों से चतुर्विध श्रीसच को सुशिक्षित करने वाले, गच्छवासी साधु वर्ग या आर्य वर्ग की सम्यग् प्रकार से रक्षा करने वाले श्री जिन-शासन के शृंगार स्तम्भरूप, जिस प्रकार प्रत्येक प्राणी को अपनी दोनों आंखों का आधार होता है, उसी प्रकार सच में आधार रूप, वाद लब्धि सम्पन्न नाना प्रकार के सूत्र ज्ञान के धारण करने वाले अलौकिक लक्ष्मी के धारण करने वाले इस प्रकार के गुणों से विभूषित श्री आचार्य महाराज के शास्त्रों में ३६ गुण कथन किये गए हैं। जो उन गुणों से युक्त होते हैं वे ही आचार्य पद के योग्य प्रतिपादन किये गए हैं, सो वे गुण निम्न लिखितानुसार हैं जैसे कि-

१ देश—आर्य देश में उत्पन्न होने वाला यद्यपि धर्म पक्ष में देश कुलादि की विशेष कोई आवश्यकता नहीं है, तथापि प्रायः आर्य देश में उत्पन्न होने वाला जीव सुलभ मोक्ष वा गाभीर्यादि गुणों से सहज में ही विभूषित हो सकता है तथा परम्परागत आर्यता आत्मविकास में एक मात्र कारण बन जाती है जैसे कि-भारतवर्ष में ३२ सहस्र देश प्रतिपादन किये गए हैं, परन्तु उन में

वर्तमान कालीन २५^१ साठे पच्चीस आय फयन किये गये हैं, जैसे कि-
 रानगृहनगर-मगधजनपद १ अगदेश-चपानगरी २ वगदेश-ताम्रलिप्ती नगरी
 ३ कलिंग देश-कचनपुर नगर ४ काशी देश-नाराणसी नगरी ५ कोशल
 देश-सान्तपुर अपरनाम अयोध्या नगर ६ कुन्ददेश-गजपुर (हस्तिनापुर)
 नगर ७ कुशावत देश-सौरिकपुर नगर ८ पंचाल देश-कापिलपुर नगर
 ९ जगलदेश-अहिङ्गना नगरी १० सुराष्ट्र देश-द्वागवती (द्वारिका) नगर
 ११ विदह देश-मिथिला नगरी १२ वत्सदेश-कौशाजी नगरी १३ शाडिल्य देश-
 नदिपुर नगर १४ मलय देश-भदिलपुर नगर १५ वन्द्यदेश-चैराट नगर १६
 वरुण देश-अच्छापुरी नगरी १७ दशाण देश-मृत्तिकावती नगरी १८ चेदिदेश-
 शौत्रिकावती नगरी १९ सिंधुदेश-धीतभय नगर २० सौवीरदेश-मथुरा नगरी
 २१ सूरसेन देश-पापानगरी २२ भगदेश-मासपुरविहा नगरी २३ कुणाल देश-
 आयस्ता नगरी २४ लाढदेश-कोटिवप नगर २५ अवेनविका नगरी-वेनय
 आया (०॥) दश ये साठे पच्चीस (२५^१) आर्य देश हैं। इन देशों में ही
 जिन-तीर्थन्तर, चक्रवर्त्ती बलदेव वासुदेवादि आर्य-श्रेष्ठ पुरुषों का जन्म होता है
 इन वास्ते इनको आर्यदेश कहते हैं। ये सब आर्य देश विंध्याचल और हिमालय के
 बीच में हैं। यद्यपि कतिपय ग्रंथों में उक्त नगरियों के साथ ग्रामों की सख्या
 भी दी हुई है, किंतु मूल में केवल देश और नगरी का ही नामोल्लेख किया
 हुआ है। इस लिये यहाँ ग्रामों की सख्या नहीं दी गई। साथ में इस के अपवाद
 में यह भी समझ लेना चाहिए कि-देश आर्य और पुरुष भी आर्य १, देश आर्य
 पुरुष अनार्य २, देश अनार्य पुरुष आर्य ३ और चतुर्थ भग में देश भी अनार्य
 और पुरुष भी अनार्य ४ तात्पर्य यह है कि-देश आर्य और पुरुष आर्य यह
 भग तो अत्यंत उपादेय है यदि देश अनार्य और पुरुष आर्य हो तो वह भग
 सचवा उपेक्ष्य नहीं है अतएव व्यवहार पक्ष में देश आर्य होना आचार्य का
 प्रथम गुण है।

२ कुलाय—जिस प्रकार आर्य देश की आवश्यकता है उसी प्रकार कुलार्थ
 की भी अत्यंत आवश्यकता है, कारण कि-आर्य कुलों में धर्म-सामग्री,
 विनय और अमल्य पदार्थों का परित्याग यह गुण स्वाभाविक ही होते हैं
 और पितृ पक्ष से जो वंश शुद्ध चला आ रहा है उसे ही आर्य कुल
 कहते हैं।

३ शुद्ध जाति—जिस प्रकार शुद्ध भूमि बिना बीज भी प्रफुल्लित नहीं हो
 सकता, ठीक उसी प्रकार आर्य शुद्ध जाति बिना समग्र गुणों की प्राप्ति भी
 कठिन है क्योंकि-यदि जाति शुद्ध होगी तो लज्जा भी स्वाभाविक होगी जिस
 के कारण बहुत से अवगुण दूर हो कर गुणों की प्राप्ति हो जाती है अतएव

जाति शुद्ध होनी चाहिए ।

४ रूपवान्—शरीरावृत्ति ठीक होने पर ही महाप्राभाविन पुरुष हो सकता है । क्योंकि-शरीर की लम्बी दूरीयों के मन को प्रफुलित करने वाली होती है जैसे श्री केशीसुमार धमण के रूप को देव कर प्रदेशी राजा, और श्रीअनायी मुनि के रूप को देव कर राजा श्रेष्ठिक आश्चर्यमय हो गए । इतना ही नहीं किन्तु उन के मुख से पाणी को सुन कर धर्म पथ में आ गए । इस लिये आचार्य महाराज का शरीर अवश्यमेव सुडौल और सुन्दर होना चाहिए जिस में घादी और प्रतिवादी जन को निम्न हो और वे धर्म पथ में जीव आ सकें ।

५ दृढसहनन—जिस प्रकार शरीरावृत्ति की अत्यन्त आवश्यकता है, उन्हीं प्रकार सहनन दृढ होना चाहिए । क्योंकि-यावत्काल पर्यन्त शरीर की समर्पता ठीक नहीं है तावत्काल पर्यन्त भली प्रकार अध्ययन और अध्यापनादि क्रियाएँ ठीक नहीं हो सकती । अतएव गच्छाधिपति के करणीय क्रियाओं के लिये दृढसहनन की अत्यन्त आवश्यकता है तथा उक्त गुण के बिना शीत या उष्णदि परीपह भी भली प्रकार सहन नहीं किये जा सकते । अतएव आचार्य में उक्त गुण अवश्य होने चाहिए ।

६ धृतिःसपन्न—साथ ही आचार्य में धैर्य गुण पूर्णतया होना चाहिए । क्योंकि-जब मन का साहस ठीक होगा तब गच्छ का भाग भली प्रकार वह उठा लेंगे, कठोर प्रवृत्ति वाले साधुओं का भी निर्वाह कर सकेंगे । क्योंकि-जब गच्छाधिपति न्याय मार्ग में स्थित होकर न्याय करने में उत्तम होता है तब उस को पक्षी और प्रतिपक्षियों के नाना प्रकार के शत्रु सुनने पड़ते हैं । जो यदि वे उक्त गुण युक्त होंगे तो उन शत्रुओं को सम्यक्तया सहन करके न्याय मार्ग से विचलित नहीं होंगे । यदि उन में धैर्यगुण स्वल्पतर होगा, तब लाभ के स्थान पर प्रायः हानि होगी । कारण नि-क्षिप्तचित्त वाला आत्मा किन्नी काय के भी सिद्ध करने में समर्थ नहीं हो सकता । यद्यपि यह गुण प्रत्येक व्यक्ति में होना चाहिए, परन्तु जो गच्छाधिपति हों उन्हें तो यह गुण अवश्यमेव धारण करना चाहिए ।

७ अनाशसी-अशन पानादि वा सुदर वस्त्रादि की आशंसा (आशा) न करे, क्योंकि-जिम स्थान पर लोभ समा विशेष होती है वहा पर मोक्ष-मार्ग में विघ्न उपस्थित हो जाता है, तथा जब गली लोभ के वश हो जायगा, तब अन्य भिक्षुओं को सम्मार्ग में लाना रुठिन हो जायगा । यह नियम की बात है कि-जो आप भली प्रकार सुशिक्षित होगा वही अन्य व्यक्तियों को सुशिक्षित कर सकेगा । अतएव अनाशस गुण आचार्य में अवश्यमेव होना चाहिए ।

अधिकार—यथायोग्य दण्ड प्रायश्चित्त व देने वाले हो, क्योंकि-अपराध के अनुसार दण्ड देना, यही न्यायशीलता है। यदि पक्षपात द्वारा प्रायश्चित्त दिया जायगा तो यह अन्याय होगा, अपराधी के अपराध के अनुसार जो प्रायश्चित्त दिया जाता है वह केवल आत्म शुद्धि के लिये ही दिया जाता है। जैसे कि “वेदिनाम्ना न शेषनिशुद्धयर्हणः”-जिस प्रकार जो वैद्य चिकित्सा करता है वह सब रोगियों को ही चिकित्सा के लिये ही करता है, उसी प्रकार जो प्रायश्चित्त दिया जाता है वह सब लोगों को शुद्धि के लिये ही दिया जाता है। परन्तु साथ ही यह नियम भी है कि-‘यथाप्यदण्डप्रणयने दण्डनीति दोष क अनुसार दण्ड प्रदान करना यह तो दातृनीति कहलाती है यदि इस के विपरीत किया जाय तब यह अन्यायशीलता ही कहलाती है। अतएव प्रायश्चित्त में यह गुण अवश्यमेव होना चाहिए। अपितु उस प्रकार भी करना चाहिए क्योंकि विद्वान् नाम है स्वतन्त्र अपराध की भी पुनः उद्धार करना या तो पुनः उद्धार होता है किन्तु उस की शुद्धि का यत्न किया जाय उसका नाम है अधिकार्यन सो आचार्य अधिकार्य गुण वाला अवश्यमेव होना चाहिए।

६ अमायी-छल से रहित होना: क्योंकि-मायायी पुण्य धर्ममार्ग से विचलित हो जाता है और कपट को पुनर्कर्म के नाश करने में या उस क्रिया की उत्पत्ति में प्रथम विघ्न माना गया है। इतना ही नहीं किन्तु जहाँ पर कपट उत्पन्न होता है उसी स्थान पर फिर अस्तित्व का भी जन्म हो जाता है, इसलिये गणी को आन्ध्र भाव से काम लेना चाहिए, ननु चरता से।

शास्त्र में यह बात भली प्रकार से सुप्रसिद्ध है कि-धीमरिलनाथ भगवान् ने पून जन्म में छल पून तथा अनुष्ठान किया था, उसका यह फल हुआ कि तीर्थंकर गात्र व धारण पर भी स्वीकृत भाव प्राप्त हुआ। अतएव माया कदापि न करनी चाहिए किन्तु जिस व्यक्ति न किसी प्रकार की अध्यक्षा स्वीकार की हो उसे तो इस पाप कर्म से अवश्यमेव बचना चाहिये। क्योंकि-जब वह उक्त कर्म से बच जायगा तब ही उसका विश्वास हुआ न्याय प्रमाण हो जायगा।

१० स्थिरपरिपाटी-‘कोप्य बुद्धिलब्धमभ्यन होवे’ अर्थात् जिस प्रकार सुरक्षित कोष्ठ में धान्यादि पदार्थ भली प्रकार रक्षित रह सकते हैं, विसृति भाव को प्राप्त नहीं होते, ठीक उसी प्रकार शास्त्रीय ज्ञान हृदय रूपी कोष्ठ में भली प्रकार स्थिर रहे। प्रमादादि द्वारा वह ज्ञान विसृष्ट न हो जाना चाहिये। ताकि-जिस समय किसी पदार्थ व निष्कर्ष करने की आवश्यकता हो उसी समय हृदय रूपी कोष्ठ से शास्त्राय प्रमाण शोध ही प्रकट

किये जासकें, उसी का नाम “ स्थिरपरिपाटि ” कहा जाता है तथा चरणकरणाभ्यास के सिद्धान्त तो आचार्य के अस्खलित भाव से कण्ठस्थ होने चाहियें कारण कि-गच्छ की सारणा और वारणादि क्रियाएँ प्रायः इसी अनुयोग के सिद्धान्तों पर अवलम्बित होती हैं तथा व्यवहारसूत्र, बृहत्सूत्र, दशाधृतस्कन्धसूत्र तथा नशीथसूत्र इत्यादि क्रिया-विशुद्धि के सूत्रों का अभ्यास आचार्य को अस्खलित भाव से होना चाहिए। जो धृतज्ञान स्थिर परिपाटि से ग्रहण किया जाता है, वह इस जन्म और परलोक में भी कल्याण करने वाला होता है।

११ गृहीतवाक्य—आचार्य के मुख से इस प्रकार के वचन निकलने चाहिए, कि-जो सब भव्य प्राणियों को उपादेय (मनन करने योग्य) हों, क्योंकि-जो वचन पक्षपात रहित और भव्य जीवों का कल्याणकारी होता है, वह साक्षर लोक में अग्रस्थ मानने योग्य हो जाता है। अतएव गणि का वाक्य राग द्वेष से रहित तथा सत्य का प्रदर्शक होना चाहिए।

१२ जितपरिपद्—आचार्य समा के समस्त न्याय पूर्ण और सत्य कथन करने वाले हों। क्योंकि-जब परिपद् में अज्ञोभ चित्त होकर बैठेंगे तब प्रत्येक विषय पर शात चित्त से ईहा अपोह कर सकेंगे, किन्तु जब चित्त भ्रम युक्त होगा, तब निर्णय तो दूर रहा स्वसिद्धान्त से भी स्पलित हो जाने की सम्भावना है, अतएव शातचित्त न्यायपत्नी, बहुश्रुत, नमयज्ञ, पुरुष ही “जितपरिपद्” के गुण वाला हो सकता है।

१३ जितनिद्रा—निद्रा के जीतने वाला हो। कारणकि-आलस्य युक्त वा अप्रमाण से निद्रा लेने वाला पुरुष अपूर्ण ज्ञान के ग्रहण से वंचित ही रहता है इस के अतिरिक्त जो पूर्वपठित ज्ञान होता है वह भी विस्मृत होने लग जाता है, क्योंकि-सदेव निद्रा में गहने वाला जब अपने शरीर की भली प्रकार रक्षा नहीं कर सकता तो ज्ञान की रक्षा क्या करेगा? जब वह ज्ञान की रक्षा से शून्य चित्त हो गया तो फिर वह गच्छ की रक्षा में किस प्रकार उद्यत हो सकता है? इसलिये “जितनिद्रा” अवश्यमेव होना चाहिए।

१४ मध्यस्थ—ससार पक्ष में बहुत से आत्मा राग द्वेष के बशीभूत होकर न्याय के स्थान पर अनाय कर बैठते हैं, इसी कारण वे सत्य का अवलम्बन नहीं कर सकते, अतएव आचार्य प्रत्येक पदार्थ को माध्यस्थ भाव से देखने वाला हो, क्योंकि-जब समभाव से हर एक पदार्थ पर विचार किया जायगा, तब उस का निष्कर्ष शीघ्र उपलब्ध हो जायगा, इस लिये माध्यस्थता का गुण अवश्यमेव धारण करना चाहिए, जिस के द्वारा राग द्वेष न्यून होकर आत्म विकाश प्रकट हो।

१४ देश—जिस देश में आचार्य की निदारादि क्रियाएँ हो रही हैं, उस देश के गुण रस और स्वाभाव के जाने वाला हो तथा देश भाषा या देश का प्रेक्षक तथा देश के यथाचित्त कार्यों का भली प्रकार ज्ञान होना चाहिए। क्योंकि जब देश का परिणाम ठीक होगा तब वह किसी भी कार्य में स्थिति नष्ट या सफलता ।

१५ साधन—जिस प्रकार देश के साधन से परिचित होना अत्यावश्यक है, उसी प्रकार ज्ञान गान से भी परिचित होना चाहिए। क्योंकि-साध्याय ध्यान गोचरा प्रतिक्षणता तथा प्रतिक्षणतादि क्रियाएँ सब कार्यों के काल ही की जा सकती हैं। जब काल गान ठीक होगा तब उक्त क्रियाओं के करने में कोई बाधा उपस्थित नहीं हो सकती। जिस का परिणाम आत्म विज्ञान के होने में सहायक होगा। अतएव आचार्य कालीन अवश्य होना चाहिए तथा बहुत सन्तानों में भिन्ना का समय पृथक् होता है, जब उस क्षेत्र का भिन्ना का समय ठीक विहित होगा, तब आत्म-समाधि में किन्ना प्रकार भी बाधा उपस्थित नहीं होगा। यदि समय का भली प्रकार से बोधन होगा तब अपने आत्मा में असमाधि और क्षेत्र की अवबलना करने का उस को अवसर प्राप्त हो जायगा। ये सब कारण समयज्ञ न होने के ही लक्षण हैं।

१७ भाषा—दूसरों के भाषा का जानने वाला हो। क्योंकि-जब आत्म धर्मशास्त्र द्वारा पर पुरुष के भाषों का बोध हो जाता है तब उस आत्मा को मुक्तिपथ करना सुगम हो जाता है। क्योंकि-जब तक भाषा नहीं हुआ जाता तब तब उस व्यक्ति पर किया हुआ परिणाम सफलता करने में सशयात्मक ही रहता है। जिस प्रकार लक्ष्य के स्थापन नियम विना परिधम व्यर्थ हो जाता है तथा उद्देश्य के ग्रहण नियम विना निदश नहीं किया जाता, ठीक तद्वत् भाषा के जाने विना किसी समय अर्थों के स्थान पर अर्थों के उत्पादन करने की सम्भावना की जा सकती है। जिस प्रकार बुद्ध परिपक्व के सामुख सम्भावना युक्त उपदेश फलप्रसू नहीं होता, किन्तु किसी समय लाभ के स्थान पर हानि का उत्पन्न करने वाला हो जाता है। अतएव निम्न हुआ कि-‘भाषा’ होकर प्रत्येक कार्य करना चाहिए। जब भाषा के परिचित हो जाने पर कार्य किया जायगा तब उसकी सफलता में विलम्ब नहीं लगेगा या अल्प परिध के द्वारा महत् लाभ का कारण उपस्थित हो जायगा।

१८ आसनता-प्रतिष्ठा—चारों द्वारा प्रश्न नियम जाने पर अतीत योग्यता साथ युक्ति पूरक समाधान करने की आ है, उसको ‘आसनता-प्रतिष्ठा’ कहते हैं। युक्ति सगत सप्त निश्चय रूप में प्रकट हो गया

उस से अनेक भव्यात्माओं को अपना कल्याण करने का सौभाग्य प्राप्त हो जाता है। जिस प्रकार महाराज प्रदेशी के किये हुए प्रश्नों का समाधान श्री केशी कुमार श्रमण ने युक्ति पूर्वक किया है और उन प्रश्नोत्तरों को देख कर जीव तत्व की परम आत्मिकता सिद्ध हो जाती है पर उद्ध और मुक्त का भी भली भाँति ज्ञान हो जाता है। व्याख्याप्रवृत्ति में निर्ग्रन्थी पुन आदि श्रमणों के प्रश्नोत्तर को पढ़ कर 'आसन्नलङ्घप्रतिभ' का शीघ्र पता लग जाता है। अतएव निम्न हृत्वा कि-आचार्य में यह गुण अवश्य होना चाहिए जिस के द्वारा सच्च-रक्षा और श्रीश्रमण भगवान् महावीर स्वामी के प्रतिपादन किये हुए सत्य सिद्धान्त का अतीव प्रचार हो जिस से भव्य आत्माएँ अपना कल्याण करने में समर्थ हो सकें।

१६ नानाविधदेशभाषाज्ञ—आचार्य महाराज को नाना प्रकार के देशों की भाषाओं का भी ज्ञाता होना चाहिए, ताकि वह प्रत्येक देश में जाकर वहाँ की भाषा में भगवदुक्त धर्म का प्रचार भली भाँति कर सकें।

२० ज्ञानाचारयुक्त—ज्ञान के आचरण से युक्त अर्थात् मति, धृत, अवधि, मन परम, और केवल यथासम्भव इन पाँचों ज्ञानों से संयुक्त होना चाहिए, ताकि ज्ञान की आराधना हो सके और भव्य आत्माएँ धृताध्ययन में लग सकें। उदात्त अनुदात्त और स्मरित, इत्यादि घोष स्वर्गों की शुद्धता पूर्वक ज्ञान-वृद्धि की चेष्टा करता रहे, क्योंकि-स्वाध्याय करने से ज्ञानाचरणीय कर्म क्षय हो जाता है।

२१ दर्शनाचारयुक्त—दर्शन के आचार से युक्त अर्थात् सम्यक्त्व में पूर्ण तथा दृढता तथा देव गुरु और धर्म में सर्वथा प्रीति तथा जीवादि का यथार्थ ज्ञान हो जाने से दर्शनाचार की शुद्धि कही जाती है। जीवादि का यथार्थ ज्ञान होने पर उस में फिर शङ्कादि न करनी चाहिए तभी आत्मा दर्शनाचार से युक्त हो सकता है, क्योंकि-शङ्कादि के हो जाने से फिर दर्शनाचार की शुद्धि नहीं रह सकती। जब तक दृढता में किसी भी प्रकार का सन्देह उत्पन्न नहीं होता तब तब दर्शनाचार की विशुद्धि की सत्र विद्या की जा सकती है। यदि यद्वा यह शङ्का की जाय कि-जब दृढता ही फल प्रेम्ण है तब प्रत्येक प्राणी स्वमत की दृढता में निपुण हो रहा है तो क्या उनको दर्शनाचारयुक्त कहा जा सकता है? इस शङ्का का समाधान इस प्रकार है कि-जब पदार्थों का यथार्थ ज्ञान हो गया है तब उस यथार्थ ज्ञान द्वारा देखे हुए पदार्थों में यथार्थ ही निश्चय है, उसी को सम्यग् दर्शन कहा जाता है। किन्तु जब अयथार्थ ज्ञान होगा तो उस में अतद्रूप ही निश्चय होगा उसको मिथ्यादर्शन कहा जाता है। अतएव सिद्धान्त यह निम्नला कि-यथार्थ निश्चय का नाम सम्यग्

दर्शन है परन्तु जो सम्यग् दर्शन से अनभिज्ञता रखने वाले अनेक जीव यह कदा करते हैं कि-हम को तो अपने निश्चय का फल हो जाता है चाहे पदार्थ कैसे हों। उन भट्ट प्रवृत्ति वाले प्राणियों को जानना चाहिए कि-यह अध मिथ्याम आप का काय-साधन न होगा अपितु अन्त में शोक प्रदशक बन जायगा। जिस नि-किर्मी व्याहृति ने पीतल में सुवर्ण बुद्धि धारण करली, जब परीक्षा के समुल पीतल रक्ष्य जायगा, तब वह सुवर्ण पद का धारक कदापि न रहेगा। फल उम्मा यह होगा कि-यह पञ्चात्ताप करने लगेगा तथा जिस प्रकार गृह नदी करत में जल बुद्धि धारण करके भाग २ कर प्राणा से विमुक्त हो जाता है ठीक उसी प्रकार मिथ्या दर्शन के प्रभाव से प्राणी दुर्गति में जा गिरता है। यथाथ निश्चय क लिये पदार्थों का ज्ञान मूढ बुद्धि से निरीक्षण करना चाहिए क्योंकि मिथ्यादर्शन के कारण ही जगत् में नाना प्रकार के मत उत्पन्न हो रहे हैं जो मुमुक्षु आत्माओं को मुक्ति पथ में बाधन होते हैं।

इस प्रकार सम्यग् दर्शन क तत्त्व को जान कर प्रत्येक प्राणी को सम्यग् दर्शन से अपने आत्मा को प्रभूषित करना चाहिए। यह भी बात हृदय में अक्षिप्त कर लेनी चाहिए कि-सम्यग्दर्शन के बिना कभी सम्यग्ज्ञान और न्याय नहीं हो सक्ता।

२२ चारित्र्याचारयुक्त-चारित्र ही आचार है जिसका, उसी का नाम चारित्र्याचार है। आचार्य में चारित्र्याचार अर्थात् सामायिकादि तथा आत्म पर्याण करन वाली शुभ क्रियाएँ सबदा स्थिर रहनी चाहिए।

२३ तपश्चाचारयुक्त-जिस प्रकार बस्त्र के तन्तुओं में मल के परमाणु प्रविष्ट होजाते हैं फिर उनको लोग छार या उष्ण जल के प्रयोग से बाहिर निकालते हैं ठीक उसी प्रकार आत्म प्रदेशों पर जो कर्मों के परमाणु सम्मिलित हो रहे हैं उनको तप रूपी आग की उष्णता से आत्म विशुद्धि के अर्थ बाहिर निकाला जाता है। उन्नी का नाम तप आचार है क्योंकि-यावत्काल सुवर्ण तप्त नहीं होता, तप्त ही नहीं बल्कि तप कर पानी रूप नहीं हो जाता तब तक वह मनस विमुक्त नहीं होता, ठीक उसी प्रकार जब आत्मा तप के द्वारा आत्म-शुद्धि करता है तभी यह कर्म मल से विमुक्त हो कर मोक्षपद प्राप्त करता है। शास्त्रों ने मुख्यतया तप कर्म क १२ भेद बखान किये हैं परन्तु मन तप उत्तमता समने हुए भी उन में ध्यान तप सर्वात्तम प्रतिपादन किया गया है। क्योंकि-केवल ज्ञान और मोक्षपद ध्यानतप क ही द्वारा उपलब्ध हो सकता है। अतएव निष्पक्ष यह निष्कर्ष कि-आचार्य तप आचार से अघञ्य युक्त होगा चाहिए जिस से यह कर्म मल से शुद्धि पा सके।

२४ वीर्याचार- मन वचन और काय के वीर्य से युक्त होना चाहिए अर्थात् मन में सदैव काल शुभ ध्यान और शुभ सकृत्प ही होने चाहिए कारण कि-जब मन में सत्य सकृत्प और कुशल विचार उत्पन्न होते रहते हैं तब मन सम्यग् ज्ञान, दर्शन और चाग्नि की ओर ही मुका रहता है, अन्य आत्माओं पर अशुभ विचार उत्पन्न नहीं हो सकता। अतः जब मन में शुभ सकृत्प उत्पन्न होगए तब प्रायः अशुभ वाक्य का भी प्रयोग नहीं होता, अपितु मित और मधुर वाक्य ही मुख से निकलता है। जब मन और वाणी की भली प्रकार विधि हो जाती है तब वाक्यिक अशुभ व्यापार प्रायः निरोध किया जा सकता है। अतः आचार्य के तीनों योग सदैव काल शुभ वर्तने चाहिए। बल वीर्य तीन प्रकार से प्रतिपादन किया गया है। जैसे कि-पंडितवलीर्य १ बाल-वलीर्य २ और गालपटित-वलीर्य ३। जिन-आज्ञा के अनुसार जो यावन्मात्र किया कलाप किया जाता है, उर्मी का नाम पंडितवलीर्य है और यावन्मात्र मिथ्यान्यत्र से किया कलाप किया जाता है वह सब गालवीर्य होता है कारण कि-गालवीर्य के द्वारा कर्म क्षय नहीं होते बल्कि कर्मों का समुदाय विशेषतया एवम् हो जाता है। इसी कारण उसे गालवीर्य कहा जाता है। जब आत्मा सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान से युक्त होता है किन्तु साथ ही वह देश-वृत्ति (आयक) धर्म का पालन करने वाला भी हो जाये तो उस की किया को गालपंडितवीर्य कहते हैं; कारण कि-यावन्मात्र संस्कारमार्ग में क्रियाएँ करता है, वह पंडितवलीर्य, और यावन्मात्र वह ससारी दशा में क्रियाएँ करता है वह गालवीर्य, सो दोनों के एवम् करने से गालपंडितवीर्य कहलाता है। अतएव आचार्य पंडित वीर्याचार से युक्त हो, जिस से सद्य की रक्षा और कर्म प्रवृत्तियों का क्षय होता रहे।

जब पंडितवलीर्य द्वारा शिक्षा पद्धति की जायगी, तब बहुत से भय आत्माएँ संसार चक्र से अति शीघ्र पार होने के उद्योग में लग जाएंगे।

२६ आहरणनिपुण-आहरण दृष्टान्त का नाम है, सो न्यायशास्त्र के अनुसार जब किसी विनादास्पद विषय की व्याख्या करने का समय उपलब्ध हो जाये तो अन्य और व्यतिरेक दृष्टान्तों द्वारा उस विषय के स्फुट करने में परिश्रम करे। कारण कि-यावन्मात्र युक्ति युक्त दृष्टान्तों से उस विषय को स्फुट न किया जायगा तात्काल पर्यन्त वह विषय अस्थलित भाव में नहीं आ सकेगा, और ना ही श्रोतागण को उस से कुछ लाभ होगा। अतएव विषय के अनुसार दृष्टान्त होना चाहिए। जैसे कि- किसी ने कहा कि - पाप दुःख भवति ब्रह्मदत्तवत् ” अर्थात् पाप दुःख के लिये होता है, जिस प्रकार ब्रह्मदत्त को हुआ, इस

कथन से संप्र प्रकार के पाप कम दुःख न लिये प्रतिपादन किये गये हैं दृष्टान्त में यह सिद्ध कर दिया है कि-निम्न प्रकार प्रत्यक्ष चमत्कर्तों को पाप कम का फल भोगना पड़ा है उसी प्रकार प्रत्यक्ष प्राणी पाप कम के अशुभ फल का अनुभव करना रहता है। अतएव पाप कम सप्रधा था यह है तथा सूत्र में लिखा है कि-

निम्नपुण्याण दृष्टान्त यथा यात्रमात्र दुःख ह्य हिंसा से प्रसूत ह अथात् सब प्रकार न दुःखों की जाती हिंसा ही ह इस लिये हिंसा का सर्वथा परित्याग करना चाहिये। सो आचार्य आचार्य के विधान को पूणतया जानने वाला हो।

२७ हेतुनिपुण-जिस क द्वारा माध्य का ज्ञान हो जान उसे हेतु कहते हैं तथा चा मा य के मा य अथवा वा प्रतिरेख रूप से रह सके उसी का नाम हेतु है सो आचार्य अनुवाद में निपुण होना चाहिये। जगत् हेतु और हेतुभास का पूणतया बोध हाता है तब शा क प्रतिपादन में किसी प्रकार से भी शका का स्थान नहीं रहता। न्यौक्ति-वितादावाय विवाद और धमवाद इन तीन प्रकार के वादों में स धमवाद करने की शास्त्रा में विधि देया जाती है सो धमवाद करते समय हेतु में निपुणता अवश्यमेव होनी चाहिये, जैसे किसी ने कहा कि-यह पत्र अग्नि युक्त प्रतीत होता है तब किसी दूसरे ने पूछा कि-किस हेतु से? तब उस ने उत्तर में कहा कि-धूम के देखने से इस प्रकार हेतु से पूणतया पदार्थों का बोध हो जाता है। अत आचार्यनय हेतु निपुण अवश्यमेव होने चाहिये।

२८ उपनयनिपुण-जिस अर्थ को दृष्टान्त में दृढ किया जाता है उसी को उपनय कहते हैं इस का अपर नाम दापान्तिक भा है। जगत् किसी अर्थ की व्याख्या में प्रमाण पूरक उपनय का संयोजना की जाती है तब वह व्याख्या सामान्य व्यक्तियों के लिये फलप्रद हो जाती है न्यौक्ति-उस के द्वारा अनेक भय आमाप सुमाग पर आरुढ हो जाती है। निम्न प्रकार जयूचरित्र में उपनय के द्वारा परम्पर दृष्टान्तों की रचना की गई है न्यौक्ति-जयूचरित्र जी अपनी धमपत्तियों के बोध के लिये जो दृष्टान्त दे रहे हैं, वे सब उपनय के द्वारा ही कथन किए गए हैं। इस प्रकार के कथन से श्रोताओं को ज्ञान का लाभ भली प्रकार से हो सकता है।

२९ नयनिपुण-नय ज्ञान प्रकार में वर्णन किये गए हैं, जैसे कि-नैगमनय १ सप्रहनय २ यत्रहारनय ३ प्रजुसूत्र ४ शब्दनय ५ समभिरूढ-नय ६ पय भूतनय ७ इन के अर्थों में जो निपुणता रखने वाला है उसी का नाम नयनिपुण है। अत धर्मात्मक वस्तुओं में से किसी एक विशिष्ट धर्म को लेकर जो पदार्थों की व्याख्या करती है उसी को नयवाक्य कहा जाता है जैसे कि-नयवाक्यों में सत्त्व से नयों का स्वरूप निम्न प्रकार से लिखा है -

वर्द्धमानं स्तुम सनयनशर्णवागमम् ।

सक्षेपतरतदुन्नातनयभेदानुवादत ॥

टीका—नीयन्ते प्राप्यन्ते सदशाङ्गीकारेणेतराशौदासीन्येन वस्तु
बोधमार्गीयैस्ते नया नैगमादय सच च ते नयाश्च सर्वनयास्त एव नद्य
सरितस्तासामणैवस्समुद्रस्तत्तुल्य आगमो वाक्पथो यस्य स तथा त वर्द्धमान
चरमजिनवर यय स्तुम स्तुतिविषयीकुर्मं कुत कस्मात् तदुन्नीतनयभेदानु
वादत तत्तस्य श्रीवर्द्धमानस्य उत्प्रायत्येन नीता वचनरूपेण प्राप्ता ये नयाना
भेदविशेषास्तेषामनुवादत कथितस्येव यत्कथन तदनुवादस्तस्मान्नुवादत
कुर्मं, इति शेष । कथं ? सक्षेपतोऽपविस्तरत इति ॥ १ ॥

भावार्थ—अनन्त धर्मात्मक वस्तुओं में से किसी एक विशिष्ट धर्म को
लेकर अन्य धर्मों की ओर उदासीन भाव रखते हुए जो पदार्थों का वर्णन करना
है उसी का नाम नय है । ये नैगमादि सर्व नय ही नदियों के तुल्य हैं, उन नदी
तुल्य नयों के समुद्र तुल्य आगम (वचनमार्ग) जिनका है उन चरम तीर्थ
कर महाधीर भगवान् को स्तुति का विषय करते हैं—अर्थात् उनकी स्तुति
करते हैं । किस प्रकार स्तुति करते हैं ? सो ही दिखलात है—उन वर्द्धमान
स्वामी के वचन रूप को प्राप्त हुए जो नय के भेद-उन के अनुवाद से-अर्थात्
कथन किए को पुन कथन करने से ही उन की स्तुति करते हैं ।

नैगम सग्रहश्चैव व्यवहारजुसूत्रकौ

शब्द समभिरूढैवभूतौ चेति नया स्मृता ॥२॥

टीका—नैगमेति । न एको गमो विकल्पो यस्य स नैगम पृथक् पृथक्
सामान्यविशेषयोर्ग्रहणात् ॥ १ ॥ सगृह्णाति विशेषान् सामान्यतया सत्ताया
प्रोडोक्तरोति य स सग्रह ॥ २ ॥ वि विशेषतयैव सामान्यमवहरति मन्यते यो-
ऽसौ व्यवहार ॥ ३ ॥ ऋजु वर्त्तमानमेव सूत्रयति वस्तुतया विकल्पयति य स
ऋजुसूत्रको द्वन्द्वे व्यवहारजुसूत्रकौ ॥ ४ ॥ काललिंगवचनैर्वाचकेन शब्देन
सम तुल्य पर्यायभेदेऽपि एकमेव वाच्य मन्यमान शब्दो नय ॥ ५ ॥ स सम्यक्
प्रकारेण यथापर्यायैरारूढमर्थं तथैव भिन्नवाच्य मन्यमान समभिरूढो नय
॥ ६ ॥ भूत शब्दोऽत्र तुल्यवाची एव यथा वाचके शब्दे यो व्युत्पत्तिरूपो विद्य
मानोऽर्थोऽस्ति तथाभूततत्तुल्याऽर्थक्रियाकारिणमेव वस्तु वस्तुवामन्यमान
एव भूतो नयो द्वन्द्वे द्विवचनमित्यमुना प्रकारेण हे विभो ! त्वया नया स्मृता
स्वागमे कथिता इति शेष ॥ २ ॥

भा०—अनेक प्रकार से सामान्य और विशेष ग्रहण करने से
नैगम कहा जाता है ॥ १ ॥ विशेष पदार्थों को जो सामान्यतया ग्रहण करलेना
है उसी का नाम सग्रहनय है ॥ २ ॥ जो सामान्य को विशेषतया ग्रहण करना है

वही 'यजहारनय' है ॥३॥ जो मुख्यतया वत्तमान काल के द्रव्य को ही स्वीकार करना है उसी का नाम ऋजुसूत्र नय है ॥४॥ पर्याय भेद होने पर भी जो काललिंग वाचक शब्दों को एक रूप से मानना है वही शब्दनय है ॥५॥ सम्यग् प्रकार से यामरूढ अर्थ को उसी प्रकार भिन्न वाच्य जो मानना है, उसी को सम भिरूढ नय कहते हैं ॥६॥ भूत शब्द तुल्य अर्थ का वाची है इसलिये जो शब्द विद्यमान अर्थों का वाची है और अथत्रियामारी में बराबारी रखने वाला है उसी को एकभूतनय कहते हैं ॥७॥ अतः हे विमो ! तूने स्व आगम में इस प्रकार सात नय प्रतिपादन किये हैं अद्यात् तदा आगम सात नयों का समूह रूप है ।

अथा सर्वेऽपि सामान्यविशेषाव्यवस्थामना

सामान्य तत्र सामादि विशेषाच्च विभक्तका ॥३॥

टीका—अथा इति सर्वेऽपि निविशेषा अर्था जीवादय पदार्था सामान्य च विशेषश्च तावच्च सामान्यविशेषौ उभौ अत्रयवौ आत्मा स्वरूप येषां त सामान्यविशेषोभयात्मका सति नान्यथा इति त्वया प्रतिपादितम् । तत्र तयो द्वयार्थे यद्वस्तुनो जात्यादिरूप तत्सामान्य जातिर्जीवत्वाजीवत्वरूपा सा आदियस्य तद् जात्यादि आदि शब्दाद् द्रव्यत्वप्रमेयत्वादयो ग्राह्या । नि विशेषेण भदना पृथक्त्वस्य शापका ये चेतनत्वाचेतनत्वादयोऽन्माधारणरूपा विशेषधमास्त त्वया विभेदना विशेषा प्रोक्ता इत्यर्थः ॥३॥

भाषार्थ—हे भगवन् ! आपने जीव आदि सत्र पदार्थ सामान्य और विशेषात्मक रूप से प्रतिपादन किये हैं परन्तु उन दोनों में जो पदार्थों का जात्यादि धर्म है उस को सामान्य धर्म कहा जाता है और जो फिर उस जाति में भेदादि किये जाते हैं, उसी का नाम विशेष धर्म है ।

एतद्युद्धिघटगते भवत्सामान्यधर्मत

विशेषाच्च निरतिनिज दृश्यति घट जना ॥४॥

टीका—हे विमो ! त्वदुक्तसामान्यधर्मत एवाकारप्रतीति एकशब्दवाच्यता सामान्य जीवत्त्वघटत्वचेतनत्वादिक सामान्यमेव धर्म सामान्य धर्मस्तस्माद् घटगतऽपि घटानां शत घटशत तस्मिन्नपि एकाकारा या बुद्धिमति सा जाना यस्य स ऐक्यबुद्धिरीदृशो जनो भवेत् त्वदुक्तसामान्यधर्मता घटशतेऽपि घटच्च लक्ष्येदिति भावः । पुनर्विशेषात् त्वदुक्तविशेषधर्मतो जना सर्वे नृमुखादय प्राणिनो निज निज स्वकीय स्वकीय रक्षणार्थवर्णादि विगुणपरिशिष्ट घट लक्षणार्थतयः । समुदायमध्येऽपि भेदलक्षणैरभिध गृह्णन्ति न मूलतीति समोहद्वारी महास्तवोपकार ॥४॥

भा—हे भगवन् ! सामान्य धर्म विशेष रूप धर्म से भिन्न होता है, जिस प्रकार १०० सों घट का एकाकार प्रतीति होने से सामान्यबुद्धि रूप से एका

कार से देखा जाता है, ठीक उसी प्रकार विशेष रूप धर्म को छोड़ कर जीवादि तत्त्वों को सामान्यतया एक रूप से देखा जाता है, परन्तु उक्त शत १०० घटों को जब जन पृथक् २ भाव से ग्रहण करते हैं, तब वे अपने २ स्वीकार किये हुए घट को पृथक् २ रूप से देखते हैं। जैसे कि-यह हमारा घट पीतवर्ण वाला है तथा यह इस का 'गट' रूप रंग वाला है अर्थात् समुदाय में भेदक लक्षण द्वारा वे मूढता को प्राप्त नहीं होते, यही आप का परम उपकार है, जो पदार्थों का यथार्थ स्वरूप वर्णन किया है।

नेगमो मन्यते वस्तु तदेतदुभयात्मकम्

निविशेष न सामान्य विशेषोऽपि न तद्विना ॥५॥

तदेतत्त्वदुद्गृह्यत्वां नेगमो नेगमनामा नय उभयात्मक वस्तु मन्यते उभौ हौ सामान्यविशेषौ अवयवौ आत्मा स्वरूप यस्य वस्तुनस्तदुभयात्मक तत्तादृग्रूप वस्तु पदार्थं मन्यते स्वीकरोति। कुतस्त्वदाज्ञाया निविशेष सामान्य न निगतो दूरीभूतो विशेषो विशेषण पर्यायो वा यस्य तन्निविशेषमीदृग्रूप सामान्य न विद्यते तद्विना सामान्य विशेष वा द्रव्य विना रहितो विशेषो न विद्येतऽत उभयात्मक गृह्णाति। यदि सम्यग्दृष्टिरयमिति चेन्न-अयं हि द्रव्य पर्याय च द्वयमपि सामान्यविशेषयुक्तं मन्यते, ततो नायं सम्यग्दृष्टिरित्यर्थः ॥५॥

भा०—नेगम नय पदार्थ के दोनों धर्म मानता है अर्थात् पदार्थ सामान्यधर्म और विशेषधर्म दोनों धर्मों के धारण करने वाला होता है परन्तु सामान्य धर्म में विशेष धर्म पृथक् नहीं हो सकता और नहीं विशेष धर्म सामान्यधर्म से पृथक् हो सकता है। अतएव नेगमनय के मत से सर्व पदार्थ उक्त दोनों धर्मों के धारण करने वाले देखे जाते हैं किन्तु द्रव्य और पर्याय रूप प्रक्रियाओं को सम्यग्दृष्टि सामान्य और विशेष रूप धर्मों से युक्त मानता है। तात्पर्य यह है कि-द्रव्य पर्याय युक्त तो होता ही है, अतएव सर्व द्रव्य सामान्य और विशेष रूप धर्मों से युक्त प्रतिपादन किया गया है।

अथ सग्रह नय का प्रिय कहते हैं।

सग्रहो मन्यते वस्तु सामान्यात्मकमेव हि

सामान्य यतिरिक्तोऽस्ति न विशेषः खपुष्पवत् ॥६॥

सग्रह-सग्रह नामा नयस्तु सामान्य द्रव्यसत्तामात्र जातिमात्र वा यत्तत् सामान्य तदेवात्मा स्वरूप यस्य तत्तथा तद्वस्तु एव वस्तुतया मन्यते यस्मादि यस्मात् सामान्यव्यतिरिक्तं सामान्यात् पृथक्भूतो विशेषो नास्ति न विद्यते तद्विना विशेषः खपुष्पवद् आकाशकुसुमतुल्योऽस्तीति न चोप देशो वर्तते तस्मात् ॥६॥

भा०—समग्रह नय सामान्य धर्म को ही स्वीकार करता है क्योंकि समग्रह नय का मन्तव्य है कि-सामान्य धर्म युक्त ही द्रव्य का सत् सदृश है। कारण कि-सामान्य धर्म से व्यतिरिक्त कोई विशेष रूप धर्म पृथक् देना नहीं जाना। यदि कोई यह कह देवे कि सामान्य धर्म से व्यतिरिक्त कोई विशेष रूप धर्म और भी है, तो यह कथा उस का आकाश के पुष्प के सदृश है क्योंकि-जिस प्रकार आकाश के पुष्प वास्तव में अमृत्य होते हैं, ठीक उसी प्रकार सामान्य धर्म से व्यतिरिक्त विशेष धर्म को भी स्वीकार करना असत्य रूप ही है।

अथ समग्रहनय उक्त कथन को दृष्टांत द्वारा सिद्ध करता है—

विना वनस्पति कोऽपि निम्बाम्रादिभ्य इत्यन

हस्ताद्यन्तर्भावो हि नागुल्यादास्तत् पृथक् ॥ ७ ॥

असंयत्ताभिप्राय दृष्टातेन द्रव्यवन्नाह-वनस्पति सामान्याभिधाना या वनस्पतेजातिरुता विना तरत्वायागेन निम्बाम्रादिनिमित्तश्च आम्रश्च निम्बाम्रौ तायादी यत्र दृग्ध्यापारे स निम्बाम्रादि कोऽपि न दृश्यते दृष्टमार्गे नांतरति यत्र यत्र वृक्षे नृग् व्याप्रियते तत्र तत्र वनस्पतित्यमेव दृश्यतेऽत सामान्यमेव यस्तु एतमेव द्रव्यति हि-यस्माद्वस्तादिष्वङ्गेष्वन्तर्भावमित्योऽगुल्य आदिशब्देन हस्ततललेखानखदन्ताक्षिपत्रादीनि तथा ततो हस्ताद्यङ्गत पृथक् न भवति तथा सामान्यत पृथग् विशेषो नास्तीत्यर्थ ॥ ७ ॥

भावार्थ—सामान्य धर्म से पृथक् कोई भी विशेष धर्म नहीं है, जिस प्रकार वनस्पति से पृथक् कोई भी फल या वृक्ष दृष्टिगोचर नहीं होता। जब आम्र या निम्बादि वृक्ष दृष्टिगोचर होते हैं तब ही वनस्पति का बोध हो जाता है परन्तु वनस्पति से पृथक् कोई भी वृक्ष नहीं देखा जाता। जिस प्रकार हस्त में अंगुलिया और नखादि अन्तर्भूत हो जाते हैं, ठीक उसी प्रकार सब वृक्षादि वनस्पति के अन्तर्भूत हैं। क्योंकि-वनस्पति एक सामान्य धर्म है, और आम्रादि वृक्ष उससे विशेष धर्म हैं; परन्तु ये वनस्पति से पृथक् नहीं दिये जाते अतएव सामान्य धर्म ही मानना युक्ति सगत् सिद्ध होता है।

अथ समग्रहनय के प्रति व्यवहार नय कहता है—

विशेषात्मकमेवाय व्यवहारश्च मन्यते

विशेषभिन्न सामान्यमसत् खरविषण्वत् ॥८॥

टीका—व्यवहारश्च व्यवहारनामा नय विशेषात्मक पर्यायस्वरूप मेवार्थ पदार्थ मन्यते कक्षीकुरते कुतो जिनोपदेशे विशेषभिन्न विशेषात्

पृथग्भूत सामान्यमसद् नास्ति सरविषाणयत् रासभग्नवत् तर्हि विशेषमात्र एव पदार्थ ॥ ८ ॥

भा० व्यवहारनय विशेषात्मकरूप पर्यायस्वरूप वस्तु को स्वीकार करता है उसका यह भी मत-य है कि-विशेष से भिन्न सामान्य-पदार्थ सर के विषाणों (सींग) के समान असद् होता है ।

अब वह अपने सिद्धान्त को दृष्टान्त द्वारा सिद्ध करता है-

वनस्पति गृहाणेति प्राक् गृह्णाति कोऽपि रिम्

विना विशेषान्ताप्रादीन्तिरन्तर्यकमेव तन् ॥ ९ ॥

एनमेवोदाहरति—यदा केनचिद्वक्त्रा कश्चिदादिष्ट भो ! त्व वनस्पति गृहाणेति प्रोक्ते कथिते सति रिं कोऽपि निम्वाद्यादीन् विशेषान् विना गृह्णाति न कोऽपि गृह्णाति तत्तस्मात् कारणाद् ग्रहणाभावात्तत्सामान्य निरर्थक निष्फलमेवेति ॥ ९ ॥

भा०—जैसे किसी ने कहा कि-हे आर्य ! पुत्र ! वनस्पति लाओ, तो क्या आप्र वा निम्बादि के नाम लिये विना वह किसी फल विशेष को ला सकता है ? कदापि नहीं, तब सिद्ध हुआ कि-विशेष के विना ग्रहण किये सामान्यभाव निरर्थक ही होता है । अब उक्त ही विषय में फिर कहते हैं-

ब्रणपिण्डीपादलेपादिके रात्रप्रयोजने

उपयोगा विशेषं स्यान् सामान्ये नहि कश्चित् ॥ १० ॥

टीका-तथा च ब्रणपिण्डीमण मनुष्यादीना शरीरे प्रहारादिजात-त्त तस्मै पिण्डी पट्टिकादिरुण तथा पादलेप पादलेपकरण तयोर्द्वन्द्वे आदिपदाच्चक्षुरज्जनादिके लोकाना जनाना प्रयोजन कार्ये तस्मिन् विशेष-पर्यायरूपयोग साधन स्याद्भवति सामान्ये सत्त्वामात्रे सति कश्चित् कदाचिदपि न कार्यसिद्धिर्भवतीत्यतो विशेष एव वस्तु ॥ १० ॥

भा०—मनुष्यादि के शरीर में प्रहारादि के लग जाने से पट्टिकादि करना तथा पादलेप करना आदि शब्द से चक्षुरज्जनादि करना इत्यादि प्रयो जनो के उपस्थित हो जाने पर विशेष भाव से ही कार्य सिद्ध हो सकेगा । अर्थात् जिस रोग के लिये जिस औषध का प्रयोग किया जाता है उस औषध का नाम लेने से ही वह औषधि प्राप्त हो सकेगी । केवल औषधि ही दे दो इतने ही कथन मात्र से काम नहीं चलेगा । अतः सिद्ध हुआ कि विशेष ही कार्य साधक हो सकता है । ननु सामान्य पदार्थ ।

अब व्यवहार नय के प्रति ऋजुसूत्र नय कहता है-

ऋजुसूत्रनया वस्तु नातत नाप्यनागतम्

मन्यत क्वट किंतु वनमान तथा निनम् ॥११॥

टीका ऋजुसूत्रनयस्तु ऋजु सरल वर्त्तमान सूत्रयति सत्पर्याय
इति ऋजुसूत्र स चामौ नयश्च नार्तीतमतीत पूजानुभूतपर्यायस्त वस्तुतया
न मन्यते तस्य दिनष्ट्याद् नापि अनागत भविष्यभाय तस्याद्यान्यनुपपन्न
त्वात् किंतु केवलमेव वर्त्तमानपयाय तथा निज स्वकीय च भाव वस्तुतया
मन्यत कायकारित्वात् ॥११॥

भा०—ऋजुसूत्र नय पदार्थ के वर्त्तमान काल के पयाय को ही स्वीकार
करता है । क्योंकि—उस का मतलब है कि—जो पदार्थ—का भूत पयाय हो चुका
है, वह तो नष्ट हो चुका है और जो उस पदार्थ का भविष्य में पयाय उत्पन्न
होन वाला है, वह अभी तक अनुत्पन्न दशा में है । अतएव जो वर्त्तमान काल
में उस पदार्थ का पयाय विद्यमान है वही काय—साधक माना जा सकता है ।
इसलिये सिद्ध हुआ कि—वर्त्तमान काल के पयाय को ही ग्रहण करना चाहिये ।

अब उक्त ही विषय में फिर कहते हैं—

अतीतानागतन परकीयेन वस्तुना

न कार्यमिदिरित्येतदसद्वृत्तगगनपद्मवत् ॥१२॥

टीका—इहोदेवमित्यत आह । अतीतो जिगनो भावस्तेन अनागतो
भविष्यमाणो यो भावस्तेनापि परकीयो यथा सामान्यनरस्य पूर्वजनो वा
भविष्यत् पुत्रजावोऽधुना राजपुत्रत्व प्राप्त पर स परकीयस्तेन वस्तुना
जिनै कार्यमिदिरित्येता इति वृत्त्या एतदतीतानागतपरकीयपर्यायरूप
वस्तु गगनपद्मवदासाधारणवत्सद्विद्यमान मन्यते ॥१२॥

भा—जो अतीत काल के भाव हैं, वे बिनष्ट हो चुके हैं, और जो
भविष्य काल के हैं वे वर्त्तमान काल में अनुत्पन्न हैं । अतएव जो
वर्त्तमान काल का पयाय विद्यमान है, वही कार्य साधक हो सकता है,
क्योंकि—जैसे किसी का पुत्र पूजावस्था में राज्यपद प्राप्त कर चुका हो
परन्तु वर्त्तमान काल में वह राज्यपद स च्युत हो चुका है अतएव उसकी
पूर्वराज्यावस्था वर्त्तमान काल में काय—साधक नहीं हो सकती तथा जो
भविष्य काल में किसी व्यक्ति को राज्यावस्था की प्राप्ति की संभावना
हो तो भी वह राज्यावस्था वर्त्तमान काल में काय साधक नहीं है अतएव
वर्त्तमान काल के बिना भूत और भविष्य अवस्था आकाश के पुष्प
सदृश ही मानी जा सकती है । फिर उक्त ही विषय में कहते हैं—

ननादिषु ऋजुषु भावमव न मन्यत ।

न नामस्थापनाद्व्यापारमत्रेतना अपि ॥ १३ ॥

टीका—अयमृजुमूनय एतन्नन्तरं वक्ष्यमाणेषु चतुर्षु निक्षेपेषु एक भागनिक्षेपमेव प्रास्तव मन्यते, नामस्थापनाद्रव्याणि न मन्यते तेषां परकीयत्वादन्युत्पन्नविनष्टत्वाच्च, तत्र नाम वस्तुस्वरूपा रूप वा गोपालदारकादिषु गतमिन्द्राभिधान परकीय स्थापना चित्रपटादिरूपा परकीया द्रव्य पुनर्भाविभावस्य कारण तच्चातुत्पन्न भूतभास्य कारण तु विनष्टम् एवमेतन्ना शब्दादयस्त्रयो नया भागनिक्षेपमेव स्वीकुर्वन्तीत्यर्थः ॥ १३ ॥

भा—यह मृजुमूनय नाम स्थापना द्रव्य और भाव इन चारों निक्षेपों में से केवल भाव निक्षेप को ही स्वीकार करता है क्योंकि—उसका यह मन्तव्य है कि—परकीय वस्तु अनुत्पन्न और विनष्ट रूप है, अतः वह काय साधक नहीं हो सकती । गोपालदारकादि में इन्द्रादि का नाम स्थापन किया हुआ कार्य साधक नहीं होता है । इसी प्रकार चित्र पटादि रूप भी परकीय पर्यायों के सिद्ध करने में असमर्थ देखे जाते हैं । जैसे-किसी ने किसी का चित्र किसी वस्तु पर अंकित कर दिया, तब वह चित्र उस व्यक्ति की क्रियाओं के करने में असमर्थ है । केवल वह देखने रूप ही है । अतएव इस नय का मन्तव्य यही निकलता है । भाव निक्षेप ही जो वर्तमान काल में चिद्यमान है वही अभीष्ट कार्य की सिद्धि करने में समर्थता रखता है । ननु प्रथम तीन निक्षेप कार्य साधक हो सकते हैं । इसी प्रकार अगले तीन नय भावनिक्षेप को ही स्वीकार करते हैं । तथा च

अथ शब्द नयोऽनकं पर्यायैरेकमेव च

मन्यते कुम्भकलशघटाद्यकार्यवाचका ॥ १४ ॥

टीका—शब्दनामा नय शब्द पुखी-नपुंसकाद्यभिधायकोज्ञाप स्तत्प्रधानो नय शब्दनय स अनेकैः शब्दपर्यायैरुक्तोऽपि अर्थ वान्य पदार्थैरुक्तमेव मन्यते, कुत ? हि यस्मात् कुम्भ कलशो घट एते शब्दा सर्वदर्शिभिर्जिनैरुक्तस्य घटारयपदार्थस्य वाचका कथितास्ततः सिद्ध मनैः पर्यायैरुक्तोऽप्यभिधेय एक एवेत्यर्थः — ॥ १४ ॥

भा—शब्दनय पुल्लिङ्ग स्त्री नपुंसकलिङ्ग आदि अनेक प्रकार के शब्दों के अर्थों को जानकर जो अर्थों को प्रधान रखता है, उसी का नाम अर्थ है । जैसे कि-कुम्भ कलश घट यह सब भिन्न शब्द होने पर भी घट शब्द के अर्थ के ही बोधक है, अतएव अनेक पर्यायों के शब्द अनेक होने पर भी अर्थनय अर्थ (अभिधेय) को ही मुख्य रख कर एक ही मानता है ।

ब्रह्म समामिहोऽथ भिन्नपमायभेदतः

भिन्नार्था कुम्भकलशघटाद्यदिबन्तः ॥ १५ ॥

टी०—समभिरुद्ध समतिशयेन व्याकरण युत्पत्त्याद्यारुद्धमेवाधमभि
मन्वान समभिरुद्धो नय पर्यायभेदतः पर्यायशब्देन भेद पर्यायभेदस्तस्माद्
भिन्न पृथक् भूतमेवाधवाच्यं घृते भवते पुतो ? यद्धमानस्यामिना शुभकलश
घटशब्दाभिप्राया पृथगर्थवाचका कथिता यथा-कुम्भनात् कुम्भ फलनात्
कलश घटानां घटस्ततः सिद्धं शब्दभेदं वस्तुभेदो घटपटादिवत् ॥ १५ ॥

भा०—समभिरुद्धनय व्याकरण शास्त्र की व्युत्पत्ति के साथ भिन्न
पर्याय के शब्दों के भिन्न २ अर्थ के होने से पदार्थों को मानता है, जैसे कि-
कुम्भ होने से कुम्भ फलत होने से भिन्न फलश चेष्टा करने से घट, सो शब्दभेद
होने से वस्तु भेद इस नय के मत में स्वयमेव ही हो जाता है। सादाश इसका
इतनाही है कि-यावन्मात्र पर्यायवाची शब्दों के नाम हैं तावन्मात्र ही वस्तु
भेद और अर्थ भेद इस नय के मत से माने जाते हैं क्योंकि-इस नय का अर्थ
केवल अभिधेय ही नहीं है, किन्तु पर्याय वाची शब्द, फिर उन शब्दों के भिन्न
भिन्न अर्थों को स्वीकार करना इस नय का मुख्योद्देश्य है।

यदि पर्यायभेदोऽपि न भेदो वस्तुनो भवत्

भिन्नपर्याययेन स्यात् सङ्गम-पटयोरपि ॥१६॥

टी०—यदि शब्दपर्याय भेदोऽपि वस्तुन पदार्थस्य भेदो न भवेन्न
जातस्तर्हि भिन्न पर्याय शब्दो ययोस्तौ भिन्नपर्यायौ तयोः कुम्भ-पटयोरपि
स भेदो न स्यादित्यर्थः ॥१६॥

अर्थ—यदि शब्द और पर्याय के भेद होने पर भी वस्तु का भेद न
माना जाय तो फिर पर्यायभेद और शब्दभेद होने पर भी वस्तुओं का भेद न होना
चाहिए। जैसे कि-घट और पट यह दोनों पदार्थ भिन्न २ पर्यायों और भिन्न २
शब्दों वाले हैं यदि अर्थ भेद न माना जायगा तो उक्त दोनों का भेद भी सिद्ध
न हो सकेगा। अतएव इस नय के मत में शब्द भेद के द्वारा वस्तु के अर्थभेद
का होना आवश्यक माना गया है।

अथ पञ्चभूत नय के विषय में कहते हैं।

एकपर्यायाभिधेयमपि वस्तु च मन्यते

काय स्वकीय कुलाणमवभूतनया ध्रुवम् ॥१७॥

टी०—एवम्भूतनामा नय एकपर्यायाभिधेयमपि एक एव य पर्याय
शब्द स एकपर्याय एक शब्दस्तेनाभिधेयमपि वस्तु वाच्यम्। य पुनर्विधमा
भाव रूपमपि ध्रुव निश्चयेन स्वकीयमासीय कार्यं निजाय क्रिया कुर्वता
पश्यति तदैव तद्वस्तु वस्तुवमयते नायदा अर्धक्रियाकारिसत्” श
जिनोपदेशो यत्तत अतो यत् स्वाधक्रियाकारि तन्वैव वस्तु इत्यर्थः ॥१७॥

भा०—एवम्भूतनामा नय के मत में एक पर्याय के अभिधेय होने पर

एक ही पर्याय का वाची जो शब्द है वही एक शब्द उस अभिधेय का वाची है क्योंकि-विद्यमान भाव ही (ध्व) निश्चय से आत्मीय कार्य के करने वाला देखा जाता है। अतएव तद्रूप वही वस्तु है, अन्य नहीं तथा शास्त्र में स्वार्थक्रियाकारी वस्तु माना गया है। इस कारिका का सारांश केवल इतना ही है कि-एवभूत नय केवल स्वार्थक्रियाकारी वस्तु को ही वस्तु मानता है, अन्य को नहीं अर्थात् जो अपने गुण में पूर्ण है वही वस्तु है, यही इस नय का तात्पर्य है।

यदि कार्यमनुवाणोऽपीष्यते तत्तया स चेत् ।

तदा पटोऽपि न घट-व्यपदेश निमिष्यत ॥ १८ ॥

वृत्ति—यदि स पदार्थस्तदा तस्मिन् काले कार्यमनुवाणोऽपि स्वार्थ-क्रियामनुवन्नपि चेत् तत्तया वस्तुतया इष्यते अभ्युपगम्यते भवता तर्हि पटोऽपि घट-व्यपदेशो घटशब्दाच्च्यता कथं नेष्यते कस्मान्नेच्छन्निपरीक्षयते। किमत्रापराधं यथा स्वार्थक्रियामनुवाणो घटो घटत्वव्यपदेशभाक् भवति तथा घटक्रियाऽभाववान् पटोऽपि घटो भवतु स्वकार्यकारणाभावस्योभयत्रापि समानत्वादित्यर्थ ॥ १८ ॥

अर्थ-यदि वह पदार्थ उस काल में कार्य न करता हुआ भी अर्थात् स्वार्थ क्रिया न करने पर भी उस वस्तु को वस्तुतया मानता है अर्थात् वस्तु के भाव को स्वीकृत किया जाता है तो फिर पट में भी घट शब्द की वाच्यता क्यों नहीं स्वीकार की जाती? तथा क्यों उक्त पदार्थ को इच्छा विषयक नहीं किया जाता इस प्रकार मानने में उक्त पदार्थ ने क्या अपराध किया है? क्योंकि-जिस प्रकार स्वार्थ क्रिया न करने पर भी घट घटत्व के व्यपदेश का भागी बनता है उसी प्रकार घट क्रिया का अभाव वाला पट भी घट हो जाने का कारण कि स्वकार्य के अभाव होने से दोनों को ही समान होने से पक्षसमसिद्ध हो जाता है इस कारिका का सारांश इतना ही है कि-जब पट स्वक्रिया के न करने पर भी घटत्व का भागी बन जाता है तो फिर घटक्रिया के अभाव वाला पट भी स्वक्रिया के अभाव के सम होने से घट हो जाना चाहिए। कारण कि—

यथोत्तरविशुद्धा स्युनाके सप्ताप्यमी तथा ।

एतेन स्याच्छत भेदस्ततः सप्तशताग्रमा ॥ १९ ॥

वृत्ति—अमी माक्षादुक्तपूर्वा सप्तापि सप्तसख्याका अपि समुच्चयार्थः । नया यथोत्तरविशुद्धा यथा १ उत्तरा उपर्युपरि वर्तन्ते तथा २ विशुद्धा यऽन्ते यथोत्तरविशुद्धा स्युर्भवन्ति । तथा एतेन एकश्च द्वयश्च एतेको नयः शत शतप्रमाणभेदः प्रकारतः स्याद्वचति । ततो अमी नया सप्त इति सख्या-

का अपि भवतीत्यर्थः ।

अथ-ऊपर जो सप्त सरयय नय कहे गये हैं। वे उत्तर २ सरया में विशुद्ध माने जाते हैं। अर्थात् पूव नय से उत्तर नय अत्यन्त विशुद्ध है। इतना ही नहीं किन्तु एक पूव नय के उत्तर भेद सौ २ होते हैं इसलिये सात मूल नयों के उत्तर भेद सात सौ होते हैं।

अथ मूलसमाभिस्तथा शब्द एव चेत् ।

अन्तर्भावस्तदा पञ्च नया पञ्चशतीभिः ॥ २० ॥

वृत्ति—अथ चेद् यदि एवम्भूत-समभिरूढयो एवम्भूतश्च समभिरूढश्च तौ तथा तयोर्द्वयो शब्दे शब्दनयेऽन्तर्भावो भवेत्, तदा ऐतत्पञ्चधारणात् पञ्च नया भवति। तदा पञ्चशतीभिः पञ्चानां शतानां समाहारः पञ्चशतीभिः भिद्यन्ते आभिस्ताभिः, पञ्चशती च ताभिर्द्व्येति तथा नयानां भवतीत्यर्थः ।

अथ—यदि एवम्भूत और समभिरूढ़ यह दोनों नय, तथा यह दोनों शब्दनय शब्दनय में अन्तर्भाव हो जायें तब फिर पांच नय होते हैं और सात सौ भेदों के बिना केवल पांच नयों के ५०० भेद हो जाते हैं तात्पर्य इस कारिका का इतना ही है कि जब शब्दनय के ही अन्तर्भूत समभिरूढ़ और एवम्भूत नय मिये जायें तब मूल पांच नय ही रह जाते हैं। अतः फिर उनके उत्तर भेद भी ५०० सौ रह जाते हैं। एव शब्द सूत्र में अवधारणार्थ में आया हुआ है।

द्रव्यास्तिकपर्यायास्तिकयोरन्तर्भाव इत्यमी ।

आदावादिचतुष्टयमत्र चात्याऽस्त्रयस्तत् ॥ २१ ॥

वृत्ति—अमी सप्तापि नया द्रव्यास्तिकपर्यायास्तिकयोरन्तर्भवति द्रव्यमेवास्मिन्तया प्ररूपयन् द्रव्यास्तिक पर्यायभावमेवास्ति तथा अभिदधत् पर्यायास्तिक द्रव्यास्तिकश्च पर्यायास्तिकश्च तौ तथा तयोर्द्वयो मध्ये अन्तर्भाव इत्यन्तरन्ति । आदौ द्रव्यास्तिके आदिचतुष्टय नैगमादि चत्वारो भवन्ति । अन्ते भवत्यस्तस्मिन्नन्त्ये पर्यायास्तिके अत्यास्त्रय शब्दाच्चा भवतीत्यर्थः ।

अथ—यह सातों नय द्रव्यास्तिक और पर्यायास्तिक नया के अन्तर्भूत भी हो जाते हैं। क्योंकि-द्रव्य के प्रतिपादन करने से द्रव्यास्तिक नय कहा जाता है। और पर्याय के वर्णन करने से पर्यायास्तिक नय कहा जाता है सो इस प्रकार सातों नय उन दोनों नयों के अन्तर्भूत माने जा सकते हैं अपितु आदि के चारों नय द्रव्याधिक नय के नाम से कहे जाते हैं अन्त के तीनों नय पर्यायाधिक नय के नाम से कथित किये गए हैं क्योंकि-नैगमादि चारों नय द्रव्य को मुख्य रखते हैं। शब्द, समभिरूढ़ और एवम्भूत नय यह तीनों नय पर्याय को मुख्य रखते हैं। इसी वास्ते इनको पर्यायाधिक नय कहा गया है।

अथ सूत्रकार उपमहार करते हुए श्री भगवान् की स्तुति इस प्रकार से करते हैं ।

सत्र नया अपि विरोधभूतो मिथ्यते ।

सभूय साधु समय भगवन् भजन्ते ॥

भूषा इव प्रतिमटा भुवि सावभोम-

पादाम्बुज प्रधनयुक्तिपराजिता द्रान् ॥२२॥

वृत्ति-हे भगवन् ! हे श्री वर्द्धमान स्वामिन् ! मिथ परस्परविरोध-भूतोऽपि विरोधो विरुद्धाऽभिप्रायस्त विभ्रति धारयन्ति ये ते तथा विधा सत्र समस्ता अपि नया सम्भूय एकीभूय साधु समीचीन सुन्दर ते तव समय सिद्धान्त भजन्ते सेवन्ते, क के इव भुवि प्रधनयुक्तिपराजिता भुवि पृथ्वा प्रधनाय युद्धाय युक्ति प्रजलपुण्यवलेनापूर्णसैन्यरचना तथा पराजिता पराजय प्राप्ता प्रतिमटा विपत्तज्जेतारो भूषा द्रान्शीघ्र सर्वा परिपूर्णपदखण्ड-भूमी भोग्या यस्य स सार्वभौमश्चक्रवर्ती तस्य पादाम्बुज चरणकमलमिवेत्यर्थ ॥२२॥

अर्थ-हे श्रीभगवान् वर्द्धमानस्वामिन् ! जिन प्रकार परस्पर विरोध रखने वाले राजा लोग सम्राट् चक्रवर्ती के चरण कमलों को सेवन करते हैं उसी प्रकार यह सातों नय परस्पर विरोध धारण करते हुए भी जब आप के पवित्र शासन को एकीभूत होकर सेवन करते हैं तब यह सातों नय शान्त भाव प्राप्त करलेते हैं क्योंकि-आपकी वाणी 'स्यात् शब्द' परस्पर के विरोध को मिटाने वाली है अतएव जिस प्रकार विरोध छोड़ कर राजागण चक्रवर्ती के चरणकमलों की सेवा करते हैं उसी प्रकार सातों नय आप के शासन की सेवा करते हैं अर्थात् सातों नयों का समूहरूप आपका मुख्य सिद्धांत है ।

इत्थ नयार्थवच्च कुसुमजिने दुर्वीरोऽर्चित सविनय विनयामिधेन ।

श्रीद्वीपबदरवर विजयाग्निदेवसूरी शितुविजयसिंहगुरोश्चतुष्टयै ॥२२॥

नयनशुक्ला समाप्ता ॥

वृत्ति-इत्थ पूर्वोक्तप्रकारेण नयानामया नयार्था सोऽस्ति येषा तानि नयार्थकानि, नयार्थकानि च तानि वचासि चेति तान्येव कुसुमानि पुष्प वृक्ष तैर्नयार्थवच्च कुसुमे, जिनश्चासौ इन्दुश्च जिनेन्दुर्जिनचन्द्रो वीरो वर्द्धमान स्वामी विनयेन सहितो यथास्यात् तथा सविनय भूत्वा विनयामिधेन विनय विजयेतिनामकेन मयाऽर्चित पूजित कुत्र कस्मै । श्रियायुक्ते द्वीपारण्यवन्दरपरे जलधितटवर्त्ति नगर श्रेष्ठे यस्य नास्ति विजयपदमादौ वर्त्तते स तथा विजय-देव सूरिस्तस्य सूरीशितु शिष्यो विजयसिंहो यो मद्गुणस्तस्य तुष्टयै मन्तु

ष्टिकरणाय धीरविभु पूजित इत्यर्थ -

अथ-इस प्रकार नयों के अर्थों व कुसुमों के वृन्द ने जिनेन्दु अर्थात् जिनचन्द्र श्री महावीर स्वामी विनय के साथ और विनीतभाव से विनयविनय नामक आचार्य द्वारा अर्चित किया गया है जो श्री भगवान् आध्यात्मिक तमी मयुरु है तथा समुद्र के तटवर्त्ता श्री ह्रीपात्य नामक प्रधान नगर में इस स्तयन की रचना की गई है श्री विजयदयस्वरि के जो विनयमिह नामक शिष्य है वह मेरे भद्रगुरु हैं उन की स्तुष्टि के लिये श्री योगप्रभु की अचना की गई है अर्थात् अपने भद्रगुरु की कृपासे मानों नयों के पवित्र यज्ञ स्वी एप्पा से श्री भगवान् महावीर स्वामी की अत्यन्त विनीतभावसे विनयविजय आचार्यद्वारा पूजा की गई है सो इस प्रकार की अचना की कृति का करना यह सब महाराज की कृपा का ही फल है ।

वृद्धि विजयशिष्यश्च गर्भीरविजयन च

टीका इत्येव इति निर्वाच्यमानाऽस्तु शस्त्री ॥१॥

वृद्धि विजय के शिष्य ने तथा गर्भीरविजयने यह टीका निर्माण की है जो पढ़ने वालों के लिये सुर करने वाली हो "इति नयवर्णिका समाप्ता" इस प्रकार से समाप्त की गई है ॥

३० आह्वणा कुशल-—अन्य आत्माओं को धर्मशिक्षण ग्रहण कराने में समर्थ होना चाहिए यद्यपि यह उन आत्माएँ न्यय शिक्षाओं द्वारा अपना कल्याण कर सकती हैं परन्तु अपने से भिन्न अन्य आत्माओं को धर्म पथ में आरुढ़ कराना एक अनुपम शक्तिमय आत्मा का गुण है क्योंकि यावत् काल उसका स्वआत्मा उस विषय पर आरुढ़ नहीं हो जाता तावत्काल पयन्त वह अन्य आत्माओं को शिक्षा देने में समर्थ नहीं हो सकता तथा यदि स्वयं किसी धार्मिक क्रिया को द्रव्य क्षेत्र काल और भाव के न मिलने से ग्रहण करने में शक्ति संपन्न न हो सके तो फिर अन्य आत्माओं को तो अवश्य मेव धार्मिक क्रियाओं में आरुढ़ कराने में सामर्थ्य होना चाहिए अतएव आचार्य का ३० वा गुण इसी वास्ते प्रतिपादन किया गया है कि वह धर्म पथ का नेता है उसमें उक्त गुण अवश्यमेव होना चाहिए ।

३१ स्वसमयवित्—जैनमत के सिद्धान्तों में निपुण होना चाहिए जो स्वमत के सिद्धान्तों से ही अपरिचित है वह उसमत का प्रचारक किस प्रकार बन सकता है अथवा जब उस को अपने सिद्धांत का ही कुछ पता नहीं तब वह उस मत की प्रभावना किस प्रकार कर सकता है अतएव स्वमत से परिचित होना चाहिए तथा यावत्मान पदार्थ हैं उन को स्याद्वाद के द्वारा प्रतिपादन करना चाहिए—जैस कि—अपने गुण की अपेक्षा सर्वपदार्थ सत्स्वरूप

है परन्तु परगुण की अपेक्षा असत् रूप है इसी प्रकार प्रत्येक पदार्थ सत् और असत् इन दोनों धर्मों के धारण करने वाला होता है जिस प्रकार एक पुरुष पिता और पुत्र दोनों धर्मों को धारण करेलाता है यद्यपि यह दोनों धर्म परस्पर विरोधी भाव को उत्पादन करने वाला है तथापि सापेक्षिक होने से दोनों सत् रूप मान जासकते हैं क्योंकि वह पुरुष अपने पिता की अपेक्षा से पुनत्व भाव को प्राप्त है और अपने पुत्र की अपेक्षा से उसमें पितृत्व भाव भी उद्भूत हुआ है इसी प्रकार प्रत्येक पदार्थ स्वगुण में सत् रूप और परगुण में असत् रूप से माना जासकता है तथा अनेकान्तवाद में जिस प्रकार सम्यग् ज्ञान सम्यग्दर्शन और सम्यक् चरित्र का वर्णन किया गया है उसका उसी प्रकार परिचय होना चाहिए। इसी का नाम स्वसमयवित् है।

३० पर समयवित्—पर समय का भी वेत्ता होना चाहिए, अर्थात् जैनमत के इलावा यावन्मात्र अन्यमत है, उनका भी भली भाँति बोध होना चाहिए, कारण कि—जरतक उस का आत्मा परमत से परिचित नहीं हुआ, तबतक वह स्वमत में भी पूर्णतया दृढता धारण नहीं कर सकता अतः स्वमत में दृढता तब ही हो सकती है जब कि परमतका भली भाँति बोध प्राप्त किया जाए। श्रीसिद्धसेन दिवाकरने लिखा है कि—जावइया वयणपद्दा तावदया चेव हुति नयवाया तावतश्च परसमया । इस कथन का यह सारांश है कि यावन्मात्र वचन के मार्ग हैं, तावन्मात्र ही नयवाक्य है, सो यावन्मात्र नयवाक्य है, तावन्मात्र ही परसमय है, अर्थात् तावन्मात्र ही परसमय के वाक्य हैं। अतएव पर समय से अवश्यमेव परिचित होना चाहिए। एव क्रियावादी १ अक्रियावादी २ अज्ञानवादी ३ और चिनयवादी ४ इन मतों का भी बोध होना चाहिए। त्रियावादी के मत में जीव की अस्ति मानी जाती है, क्योंकि—मर्ता की चेष्टा का ही नाम क्रिया है सो कर्त्ता सिद्ध होने पर ही क्रिया की सिद्धि की जा सकती है। अतएव क्रियावादी के मत में जीव की अस्ति मानी जाती है परन्तु इस मत के १८४ भेद हैं उन भेदों में जीव की अस्ति कई प्रकार से वर्णन की गई है, जैसे कि—गिम्हीने जीवकी अस्ति कालाधीन स्वीकार की है, और किसीने ईश्वराधीन ही मान ली है। अस्तु, परन्तु जीव की अस्ति अवश्य स्वीकार की है द्वितीय अक्रियावाद है उसका मन्तव्य है कि—जीव की अस्ति नहीं है जब जीव की ही अस्ति नहीं है तो फिर त्रिया की अस्ति उस के मत में किस प्रकार हो सकती है अतएव यह अक्रियावाद नास्तिकवाद है अर्थात् इसका दूसरा नाम नास्तिकवाद भी है तृतीय अज्ञानवादी है वह इस प्रकार से अपने मत का वर्णन कर रहा है कि—आत्मा में अज्ञानता ही श्रेयस्कर है क्योंकि—यावन्मात्र जात में संकलेश उत्पन्न

हो गये हैं वे सबज्ञानयुक्त आत्मा के ही उत्पन्न किये हुए हैं अतएव अज्ञानता ही श्रेयस्कर है इस के मत में अज्ञानता को ही परमोच्च पद दिया गया है इतना ही नहीं किन्तु अज्ञानी बनने का प्राणीमात्र को ये उपदेश करते रहते हैं। और सदैवकाल ज्ञानका निषेध और अज्ञानता की प्रशंसा करना यही उनका मुख्योद्देश होता है। अतएव वैतथ्यवाद आदी हैं—उनका मन्तव्य है सत्य की विनय करनी चाहिए। इनके हाथ योग्य या अयोग्य व्यक्तियों की लज्जता नहीं की जाती, परन्तु ऊँच या नीच सत्य की विनय करना ही बतलाया जाता है, यद्यपि विनयधर्म सदात्मक प्रतिपादन किया गया है परन्तु योग्य और अयोग्य की लज्जता करना भी परमावश्यक है अतएव यदि योग्यता पूर्ण विनय किया जायगा तब तो उसे सम्यग् मूल्य कहा जायगा। यदि योग्यता नैरहित हो कर विनय करता है तब वह उपहास का पात्र बन जाता है जैसे कि—कोई पुरुष अपनी माता की विनयभक्ति करता है वह मनुष्यमात्र में विनीत और सुशील कहा जाता है किन्तु जो सब के सम्मुख वैश्या या अपनी धमपत्नी आदि के चरणों पर मस्तक रखता है इतना ही नहीं किन्तु उनकी आज्ञा का उल्लंघन किसी समय में भी नहीं करता, वह मनुष्य लोक में उपहास का ही पात्र बनता है अतएव सिद्ध हुआ, कि—विनय भी योग्यता से ही शोभा देती है जिस कारण इसे धर्म का एक अंग गिना जाता है, विनयवादिके मत में योग्यता का विचार नहीं किया गया है। अतः वह मत भी त्याज्यरूप ही माना गया है। जब इनके मत को सबप्रकार से जान लिया। तब पद दर्शनों के मत का भी आचार्य पूर्णवेत्ता हो और उनके कथन किए हुए तत्वों को सूक्ष्मबुद्धि से अवलोकन करे, परन्तु पद दर्शनों की मूल्या में कई मनभेद हैं। पद दर्शन समुच्चय की प्रस्तावनामें दामोदर लाल गोस्वामी लिखते हैं कि—

दशानुगतपदसंख्याविधायानु तैयकाना भूयासि मतानि केचित् गन्तु पूर्वात्तरमीमांसाद्वय निरीश्वरसत्त्वरसाद्यद्वय योद्धशतमपत्याया र्थायि-योग्यद्वयमिति मिलितानि दशानुगतपदक प्राहुः । अन्ये पुन सौत्रान्तिका त्रैमासिकयोगाचारमाध्यमिकप्रभेदयौदेनजैनलौकायतिकाभ्या च पूर्ण दशानुगतपदक द्वादशदशनी प्रति जानते । परन्तु मीमांसकसायनैयायिकयौद्ध चिनचार्याकारणा दशनाति पञ्चदशनीतिसंगिरते । प्रवृत्तिनान्धकारस्तु— यौद्ध नैयायिक सायन जैन वैशेषिक तथा जैमिनीयन्य नामानि दशानाम मूल्य हो ।

अपराधि चापि दशनान्येकेऽमयत यानि सबदशनमग्रदशसबदशन शिरोमायादिनिर्गन्धेषु व्यक्तानि ॥ इत्यादि—इस प्रस्तावना का यह कथन है। कि—दशनों की संख्याविषय कई मन भेद हैं, और उनकी सत्या विद्वान्

भिन्न २ प्रकार से मानते हैं जैसे कि कोई २ तो पद दर्शन इस प्रकार से मानता है कि पूर्वमीमांसा १ और उत्तरमीमांसा २ निरीक्षर साख्य ३ और सेश्वरसाख्य ४ योडश पदार्थ के मानने वाला नैयायिक ५ और सप्त पदार्थ के मानने वाला नैयायिक ६ इस प्रकार से दर्शन पद होते हैं। कोई इस प्रकार से मानता है कि-बौद्ध मत की चार शाखाएँ हैं जैसे कि-सौत्रान्तिक १ चम्पायिक २ योगाचार ३ और माध्यमिक ४ जैन ५ और लौकायतिक ६ इस प्रकार पद दर्शन होते हैं तथा पूर्वोक्त और यह पद दर्शन मिल कर सर्व दर्शन द्वादश होते हैं। अपितु कोई २ तो यह भी कहता है कि-मीमांसक १ साख्य २ नैयायिक ३ बौद्ध ४ जैन ५ और चार्वाक ६ इस प्रकार पद दर्शन होते हैं। पर च प्रकृत निवधकार ने तो-बौद्ध नैयायिक, साख्य, जैन वैशेषिक और जैमिनीय-इस प्रकार पददर्शन प्रतिपादन किये हैं, किन्तु-सर्व दर्शन सग्रह और सर्व शिरोमणि आदि निग्रहों में तो अनेक दर्शन कथन किये गए हैं अर्थात् यह नियम नहीं देखा जाता कि केवल दर्शन इतने ही होते हैं। इसी वास्ते आचार्य के लिये "परसमयवित्" शब्द लिखा गया है कि-वह जैनमत के अतिरिक्त परमतके शास्त्रों का भी भलीप्रकार से परिचित हो, जैसे कि-पददर्शनों से बाहिर इसाई और मुसलमान आदि अनेक प्रकार के मत प्रचलित हो रहे हैं। उनके सिद्धान्तों को भी जानना चाहिए, तथा सूक्ष्म बुद्धिसे अन्वेषण करना चाहिए। अतएव यावन्मात्र परमत के सिद्धान्त हो या उनके सिद्धान्तों की शायद वन गई हों सब का भलीभाँति बोध होना चाहिए। पद दर्शनों के विषय में इसलिए नहीं लिखा गया है, कि-इन दर्शनों की पुस्तकें कतिपय भाषाओं में मुद्रित हो चुकी हैं अतएव पाठनगण उन पुस्तकों से वा सूखगडाङ्ग-सूत्र स्यामाद मजरी आदि जैनग्रन्थों से उक्तदर्शनों के सिद्धान्तों का भली भाँति बोध कर सकते हैं। इस स्थान पर तो केवल इतना ही विषय है कि आचार्य को उक्त मतों के सिद्धान्तों का भी जानकार होना चाहिए।

३३ गाम्भीर्य-इस गुण में आचार्य की गम्भीरता सिद्ध की गई है, क्योंकि जिसमें गाम्भीर्य गुण होता है, उसी में अन्य गुण भी आश्रित हो जाते हैं, वही आचार्य अन्य व्यक्तियों की आलोचनादि को सुनने के योग्य होता है वही आचार्य अन्य आत्मा की शुद्धि कराने की योग्यता रखता है जो उस प्रायश्चित्ती का दोष सुनकर किसी और के आगे प्रकाश नहीं करता यही उसकी गम्भीरता है। कारण कि-जब वह स्वयं गम्भीर होगा तभी वह कष्टों को सहन करता हुआ अन्य आत्माओं को धर्म पथ में स्थापन कर सकेगा, और आप भी पवित्र गुणों का आश्रयीभूत बन जायगा। अतएव आचार्य को द्वेष बुद्धि से किसी का मर्म प्रकाशित न करना चाहिए।

३४ दीप्तिमान्—आचार्य तेजस्वी होना चाहिये, जिस आत्मा में सत्य और ब्रह्मचय पूणतया निवास करत है, वह आत्मा तेजस्वी होजाता है, तथा यागमात्र चल है उनमें ऋद्धा का परमावृष्ट चल माना जाता है अतएव भ्रष्टा सत्य और ब्रह्मचय जब इनका एक स्थान पर पूणतया निवास हो जावे तब उस आत्मा का आत्मिक चल उठ जाता है जिस कारण कोई भी बारी आक्रमण नहीं कर सकता और नाही उसके तेज को सहन कर सकता है।

३५ शिष्य-आचार्य मध्य पर आप हृष्ट कष्टके निवारण करने में समर्थ हो क्योंकि आत्मशक्ति द्वारा तथा उपदेशादि द्वारा जिस प्रकार धीसध में शान्ति हो सके उसी प्रकार आचार्य को करना चाहिये, उपद्रवों का नाश करना और धी सध में शान्ति स्थापन करना आचार्य का गुण है क्योंकि शान्ति के होने से ही ज्ञान दशन और चारित्र्य की वृद्धि हो सकती है। इतना ही नहीं किन्तु अन्त आत्मार्प धर्म पथ में लग सकती है। अपना तथा पर का फिर प रूपाण भी कर सकती हैं। इस लिए यह गुण भी आचार्य में अवश्य होना चाहिये।

३६ सौम्यगुणयुक्त—आचार्य सौम्यगुणयुक्त होना चाहिये—अथात् सौम्य गुणयुक्त होकर साधुग को सम्यक्तया शिक्षित करे—इस प्रकार पूर्वोक्त छत्तीस गुणों से युक्त होकर आचार्य चार क्रियाओं से भी युक्त होवे—जैसेकि—सारणा १ सारणा २ चोदना ३ और प्रतीचोदना ४ ॥ सारणा—साधुओं को नैतिक क्रियाओं की सस्मृति कराता रह। चारणा—यदि कोई साधु अतिचार वा अन्तचार सेवन करे तो उसे सम्यक् शिक्षा द्वारा दृढा देवे।

चोदना—साधुओं को प्रमाद के दृढाने की प्रेरणा करता रहे प्रति चोदना यदि कोई मृदु वाक्यों से शिक्षा न मानता हो तो उसे कठिन वाक्यों से भी शिक्षा देवे क्योंकि—आचार्य की इच्छा उसके आत्मा की शुद्धि करने की है। परन्तु उक्त नियमों आचार्य राग द्वेष के बश होकर कदापि न करे इस प्रकार पूर सूरिचरचित ग्रन्थ में आचार्य के छत्तीस गुण बधन किए गए हैं परन्तु दशाधृतस्वधसूत्र के चतुर्थाध्याय में आचार्य की आठ सप्त बधन की गई हैं सप्त दो प्रकार में वर्णित है जैसे कि द्रव्य सप्त और भाव सप्त। द्रव्य सप्त तो प्रायः प्रत्येक गृहस्थ के पास होती है परन्तु वह चिरस्थायी नहीं है परन्तु जो भाव सप्त है, वह सर्वत्र आत्मा के साथ ही रहता है इसीलिए उस सप्त को आचार्य की सप्त प्रतिपादन किया गया है।

मन्यजनों के प्रतियोग के लिये और सूत्र की महत्ता दिखलाने के लिये धी दशाधृतस्वधसूत्र के चतुर्थाध्याय को ही इस स्थान पर उद्धृत किया जाता है, जैसे कि—

सुय मे आउम तेण भगवया एवमकरायं इह खलु धेरेहिं भगवतेहि
अठनिहा गणि सपया पणत्ता ॥

अर्थ—हे आयुष्मन् शिष्य ! मेने उन्मथी भगवान् को इस प्रकार
प्रतिपादन करते हुए सुना है कि इस जिनशासन में स्थविर भगवतों
ने आठ प्रकार की गणि (आचार्य) सपत् प्रतिपादन की है ।

उन्त वचन को सुनकर शिष्यने प्रश्न किया । अत्र इस विषय में सूत्रकार
कहते हैं ।

कयरा खलु अठनिहा गणिसपया पणत्ता ।

अर्थ—शिष्य ने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! कौनसी आठ प्रकार की गणि
सपत् प्रतिपादन की गई है ?

शिष्य के प्रश्न का गुरु उत्तर देते हैं । अत्र सूत्रकार इस विषय में कहते हैं ।

इमा खलु अठनिहा गणिसपया पणत्ता तजहा—

अर्थ—गुरु कहते हैं कि हे शिष्य ! आठ प्रकार की गणिसपत् इस प्रकार
प्रतिपादन की गई है जैसे कि—

अथ सूत्रकार आठ सपत् के नाम विषय में कहते हैं ।

आयार सपया १ सुय सपया २ शरीर सपया ३ वयण सपया ४
नायणा सपया ५ मड सपया ६ पओग सपया ७ सगाह परिणाम
अठमा ॥८॥

अर्थ—आचार सपत् १ श्रुतसपत् २ शरीर सपत् ३ वचन सपत् ४ वाचना
सपत् ५ मति सपत् ६ प्रयोग सपत् ७ और सग्रह परिणाम ॥८॥

अथ सूत्रकार आचार सपत् के विषय में कहते हैं ।

संकिंत्त आयार सपया ? आयार सपया चउव्विहा पणत्ता तजहा—
सजम धुजोग जुत्ते यावि भण्ड १ अमप्पगाहिऽप्पा २ आणिययवत्ती ३
वुडि सीलियावि भण्ड ४ । मेत आयार सपया ।

अर्थ—शिष्यने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! आचार सपत् किसे कहते हैं ?
इसके उत्तर में गुरु कहने लगे कि—हे शिष्य ! आचार सपत् चार प्रकार की वर्णन
की गई है जैसे कि—सयम में निश्चल योग युक्त होवे १ आचार्य की आत्मा
अभिमानरहित होवे २ अनियतनिहारी होवे ३ चंचलता से रहित वृद्धों
जैसा स्वभाव होवे ४ यही आचार सपत् के भेद हैं । सारांश—प्रथम सपत् सदा-
चार ही है । जो आत्मा आचार से पतित हो गया है वह आत्मिक गुणों से भी

प्रायः पतित हो जाता है अतः सूत्रकारने प्रथम सप्त सदाचारकोही प्रतिपादन किया है परन्तु सदाचार के मुख्यतया चार भेद वर्णन किये गए हैं जैसे कि— अपने ग्रहण किये हुए समय के भागों में योगों को निश्चल करना चाहिए १ अति प्रतिष्ठा वा प्रशंसा हो जाने के कारण अहंकार न करना चाहिए २ परोपकार के लिये एक स्थान पर हान धैठना चाहिये अर्थात् देश और प्रदेश में अप्रतिगद्द हो कर विचरना चाहिए ३ चञ्चलता वा चपलता को छोड़कर घुड़ों जसा स्वभाव धारण करना चाहिए ४ इस कथन का यह सारांश है कि—यदि लघु अवस्था में आचार्य पद की प्राप्ति हो गई है तो फिर स्वभाव तो घुड़ों जसा अग्रगण्य होना चाहिए अर्थात् गम्भीरता विशेष होनी चाहिए ।

अथ सूत्रकार श्रुतसप्त विषय कहते हैं ।

से किंतु सुय सपया ? सुय सपया चउञ्चिहा पणत्ता तजहा-वट्ट सुय यापि भण्ड १ परिचिय मुत्ते यापि भवइ २ विचिच्च मुत्ते यापि भण्ड ३ घोम निसुद्धि कारण यापि भण्ड ४ सेत सुय सपया ॥२॥

अथ—शिष्यने प्रश्न किया—हे भगवन् ! श्रुतसप्त किसे कहते हैं ? गुरु उत्तर में कहने लगे कि—हे शिष्य ! श्रुत सप्त चार प्रकार से प्रतिपादन की गई है जैसे कि—बहुश्रुत हो १ परिचित श्रुत हो २ विचित्र प्रकार के श्रुतों (सूत्रों) का ज्ञाता हो ३ विशुद्ध घोष से सूत्र उच्चारण करने वाला हो ४ यही श्रुत सप्त है ॥

सारांश—शिष्यने प्रश्न किया—हे भगवन् ! श्रुतसप्त किसे कहते हैं ? इसके उत्तर में गुरु महाराज बोले कि—आचार्य आचार सगन्न होता हुआ श्रुत सपन्न भी हो अर्थात् परम विद्वान् हो किन्तु श्रुत सप्त चार प्रकार से वर्णन की गई है जैसे कि बहुत से सूत्रों का ज्ञाता हो उसी का नाम बहुश्रुत है अर्थात् यानमात्र मुख्य २ सिद्धांत हैं उनका सयथा वेत्ता होना चाहिए परन्तु सूत्र अमंगलित वा परिचित हों इस कथन का तात्पर्य यह है कि—प्रायः सूत्र सदैव काल स्मृति पथमें ही रहें साथ ही विचित्र प्रकार के सूत्रों का ज्ञाता भी होना चाहिए जैसे कि—जैनमत के सूत्र वा जैनतर मत के सूत्र इन सर्व सूत्रों का भली प्रकार से विद्वान् होना चाहिए तथा जिस प्रकार से श्रोतागण को निश्चय हो उस प्रकार क सूत्रों का परिचित होवे । विचित्र शब्द के कई अर्थ किये जासकते हैं परन्तु मुख्य अर्थ इसका यही है कि—स्वमत वा परमत के शास्त्रों का भली प्रकार से परिचित होव । इतना ही नहीं किन्तु जय श्रुत के

उच्चारण का समय आजावे तब उदात्त १ अनुदात्त २ और स्वरित ३ इन तीन घोषों से युक्त और परम विशुद्ध श्रुत को उच्चारण करे अपितु यावन्मान श्रुत उच्चारण के दोष हूँ उनको सपया छोड़कर केवल विशुद्ध घोष से ही श्रुत उच्चारण करे ।

श्रुत सपत् के पश्चात् अथ सूत्रकारतृतीय शरीर सपत् विषय कहते हैं ।
 सैकित सरीर सपया ? सरीर सपया चउब्बिहा पणणत्ता तजहा । आरोह परि-
 णणाय सपण्णयावि भवड १ अणोत्तए सरीरो २ थिर सघयणे ३ गहु
 पडिपुन्निदिएयाणि भवड ४ सेत सरीर सपया ॥

अर्ध-शिष्यने प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! शरीर सपत् किसे कहते हैं ?
 गुरने उत्तर में कहा कि-हे शिष्य ! शरीर सपत् चार प्रकार में प्रतिपादन की गई है जैसेकि-शरीर दीर्घ और विस्तार युक्त हो १ निर्मल और सुदराकार शरीर हो २ शरीर का सगठन उलयुक्त हो ३ सर्व प्रकार से पंचद्रिय उलयुक्त या प्रतिपूर्ण हो ४ यही शरीर सपत् है ।

मार्गश-द्वितीय सपत् के पश्चात् शिष्य ने तृतीय सपत् के विषयमें प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! शरीर सपत् किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में गुरु ने प्रतिपादन किया कि-हे शिष्य ! शरीर का सुदराकार होना यही शरीर की सपत् है किन्तु यह सपत् चार प्रकार में वर्णन की गई है जैसे कि-शरीर दीर्घ और विस्तीर्ण होना चाहिये जो वर्तमान समय में मोक्षार्थ कारण करसके । साथ ही सभा में बैठे हुआ शरीर काति की धारण करने वाला हो अपितु लाना युक्त भी न हो अर्थात् शरीर सुन्दराकार हो । इतना ही नहीं किन्तु शरीर का सहनन स्थिर होना चाहिये क्योंकि जिसके शरीर की अस्थिर दृष्ट होगी उस के शरीर का सहनन भी उलयुक्त ही होता है । साथ ही पंचद्रिय प्रतिपूर्ण होयें । किसी इन्द्रियमें भी किसी प्रकार की क्षति न हो जैसे कि-चक्षुओं में निर्मलता, श्रोत्रों में निर्मलता या शरीर रोगों के कारण विरुद्ध हो गया हो इत्यादि कारण शरीर सपत् के विघातक हो जाते हैं अतएव पाचों इन्द्रिय प्रतिपूर्ण और उलयुक्त होनी चाहिये क्योंकि शरीर सपत् का प्रतिपादी पर परम प्रमाण पट जाता है तथा धर्म कथादि के समय शरीर सपत् के द्वारा धर्म का महत्त्व बत जाता है ॥८॥

शरीर सपत् के पश्चात् अथ सूत्रकार चतुर्थ यचनसपत् के विषय में कहते हैं,—

संस्कृत वयण सपया ? वयण सपया चउव्विहा पणत्ता तज्जहा ।
आदेयवयणेयावि भण्ड १ मधुरवयणेयावि भण्ड २ अणिसिम्य वयणेयावि
भण्ड ३ असदिद्ध वयणेयावि भण्ड ४ सेत वयण सपया ॥

अर्थ—शिष्य ने प्रश्न किया कि हे भगवन् ! वचन सपत् किसे कहते हैं ?
गुरु ने उत्तर में कहा कि—वचन सपत् चार प्रकार से प्रतिपादन का गई है जैसे
कि—आदय वाक्य युक्त हो १ मधुरभाषी हो २ पक्षपात से रहित होकर भाषण
करे ३ सदेह रहित वचन बोले ४ यही वचन सपत् के भेद हैं ॥

सारांश—तृतीय सपत् के पश्चात् शिष्य ने चतुर्थ सपत् विषय प्रश्न किया
कि—हे भगवन् ! वचन सपत् किसे कहते हैं ? इसके उत्तर में गुरु ने कहा कि—हे
शिष्य ! शास्त्रोक्त रीतिसे भाषण करना यदा वचन सपत् का अर्थ है परन्तु इस
के भी चारही भेद प्रतिपादन किये गये हैं जैसे कि जिस वाक्य को वादी प्रतियादी
सब ही ग्रहण करें ऐसा वचन बोलनेवाला होवे अर्थात् समयानुकूल सबसे
ग्रहण करन योग्य वाक्य को उच्चारण करे १ मधुर और गम्भीरता युक्त वचन का
भाषण कर जिससे श्रोतागण जो परम प्रसन्नता वा सुख उत्पन्न होवे २ परन्तु
भाषण करते समय पक्षपात से रहित होकरही वचन का प्रयोग करे क्योंकि
जो वाणी पक्षपात से युक्त होती है वह सब ब्राह्म वा प्रसन्नता उत्पन्न करने
वाली नहीं जाती किन्तु द्वेष के उत्पादन करने वाली हो जाती है अतः पक्षपात
से रहित वचन उच्चारण करे ३ साथ ही जो वचन सदेह रहित व जो प्रकरण
सशय रहित होव उसी की व्याख्या करे क्योंकि जिस विषय अपने मन में
ही सशय उत्पन्न होरहा है उस प्रकरण को सुनकर श्रोतागण किस प्रकार नि
संदेह होसकते हैं तथा मिश्रित वाणी भाषण न करे किन्तु स्पष्टबला होना
चाहिए ॥

चौथी वचन सपत् के पश्चात् अथ सूत्रकार पंचम वाचना सपत् के
विषय में कहते हैं —

संस्कृत वायणा मपया ? वायणा मपया चउव्विहा पणत्ता तज्जहा ।
विनय उदिसिम्भ १ विजय वायड २ परिनिब्बा विणण्ड वा ३ अत्थ निज्जाण
एयाविभण्ड ४ सेत वायणा सपया ॥

अर्थ—शिष्य ने प्रश्न किया कि हे भगवन् ! वाचना सपत् किसे कहते
हैं ? गुरु ने उत्तर दिया कि हे शिष्य ! वाचना सपत् चार प्रकार से प्रतिपादन
का गई है जैसे कि—शिष्य की योग्यता देव कर पठन विषय आशा देनी चाहिए
१ योग्यता देसकर ही वाचना देनी चाहिए २ सूत्रपाठ अस्पृक्षित और सहित

विशुद्ध युक्त पठन कराना चाहिए ३ यावन्मात्र अर्थ का निर्वाह कर सके तब मात्र ही योग्यतानुसार अर्थवाचना देनी चाहिए ४ यही वाचना सप्त के भेद हैं ।

मार्गश—शिष्य ने प्रश्न किया है भगवन् ! वाचना सप्त किसे कहते हैं ? हमने उत्तर में गुरु ने प्रतिपादन किया कि हे शिष्य ! जिस प्रकार शिष्य को सूत्र वा अर्थ का बोध होसके उसी प्रकार पठन व्यवस्था की जाए उसी का नाम वाचना सप्त है परन्तु इस सप्त के चार भेद हैं जैसे कि-शिष्य की योग्यता देखकर ही उस को सूत्र के पठन की आज्ञा देनी चाहिए जैसे कि-यह शिष्य इस के योग्य है अतः इसको यही सूत्र पढ़ाना चाहिए ; योग्यता देखकर ही वाचना देनी चाहिए जैसे कि-यह शिष्य इतनी वाचना सुमपूर्णक सभाल सकता है २ फिर योग्यता देखकर ही सहिता १ पद २ पदार्थ ३ पदविग्रह ४ शब्दा ५ और समाधानादि ६ विषय परिश्रम करना चाहिए ३ तथा यावन्मात्र वह अर्थका निर्वाह कर सके तब मात्र ही उसे अर्थ प्रदान करना चाहिए ४ कारण कि योग्यता पूर्वक पाठ्य व्यवस्था की हुई हो तो शिष्य के हृदय में अर्थ अधिगत हो जाता है यदि योग्यता बिना वाचना दीजायगी तो सूत्र की आज्ञा तब [अविनय] होगी और पठन करने वाले के चित्त को विक्षेप उत्पन्न हो जायगा ।

पाचवीं वाचना सप्त के पश्चात् अथ छठी मति सप्त के विषय में सूत्रकार कहते हैं —

मे कित मड मपया ? मड सपया चउब्बिहा पणत्ता तजहा—उग्गह मड सपया १ ईहामडमपया २ अवायमड मपया ३ धारणामड सपया ४ ॥

अर्थ—शिष्य ने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! मति सप्त किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में गुरु ने कहा कि हे शिष्य ! मति सप्त चार प्रकार से प्रतिपादन की गई है जैसे कि—अत्रग्रहमति १ ईहामति २ अवायमति ३ और धारणामति ४ ।

सारण—सामान्य अवबोधका नाम अत्रग्रहमति है अर्थात् पदार्थों का सामान्य प्रकार से जो बोध होता है उसे अत्रग्रहमति कहते हैं परन्तु सामान्य बोध में जो फिर विचार उत्पन्न होता है उस विचार से जो विशिष्ट बोध की प्राप्ति होती है उसी का नाम ईहामति है फिर ईहामति से जो पदार्थों का भाव अलग होता है उसी का नाम अवायमति है । अलग होने के पश्चात् जो फिर उस ज्ञान की धारणा की जाती है उसी का नाम

साथ ही जिस ज्ञान को स्मृति में रखे वह किसी शिष्य या पुस्तकादि के आश्रय न होवे क्योंकि-इस प्रकार करने से स्मरणशक्ति की निर्भरता पार जाती है अतः अनिश्चित ज्ञान धारण करे ७ उस ज्ञान में संदेह न हो, सारांश यह है कि बिना संशय उस ज्ञान को धारण करे । क्योंकि-साशयिर ज्ञान अप्रामाणिक माना जाता है ६ इस प्रकार धारणामति के छे भेद वर्णन किये गये हैं । सो इसी को मतिसपत् कहते हैं । छठी मतिसपत् क कहे जाने के पश्चात् अत्र सूत्रकार सातवीं प्रयोग मतिसपत् विषय कहते हैं —

संस्कृत पञ्चोग मड सपया ? प्रयोगमड सपया चउबिहा परणत्ता तनहा-आयनिदाय वाय पउजित्ता भउड ? परिम निदायनाय पउजित्ता भउड २ खेत निदायनाय पउजित्ता भउड ३ कन्धुविदायनाय पउजित्ता भउड ४ मेन पञ्चोगमड सपया ॥७॥

अर्थ—शिष्यने प्रश्न किया कि हे भगवन् ! प्रयोग मतिसपत् किसे कहते हैं ? गुरु ने उत्तर में कहा कि-प्रयोगमतिसपत् चार प्रकार में प्रतिपादन की गई है जैसे कि-अपनी आत्मा की शक्ति देखकर वाद निराद करना चाहिए १ परिपत् भाव देखकर वाद करना चाहिए २ तथा क्षेत्र को देखकर ही वाद करना चाहिए ३ वाद के प्रकारण विषय को देखकर ही वाद करना चाहिए यही प्रयोग मतिसपत् के भेद हैं ।

सारांश—छठी सपत् के पश्चात् शिष्य ने सातवीं प्रयोगमतिसपत् के विषय में प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! प्रयोगमतिसपत् किसे कहते हैं और उसके कितने भेद हैं ? इस के उत्तर में गुरुने कहा कि हे शिष्य ! प्रयोगमतिसपत् का यह अर्थ है कि-यदि धर्म चर्चादि करने का सुअवसर प्राप्त हो जाये तब मति से विचार कर ही उक्त क्रियाओं में प्रवृत्त होना चाहिए क्योंकि-धर्म चर्चा करने के मुख्य दो उद्देश्य होते हैं एक तो पदार्थों का निणय १ द्वितीय धर्म प्रभावना २ । दोनों बातों को ठीक समझ कर उक्त काम में काटिबद्ध होना चाहिए ।

इसके चार भेद प्रतिपादन किए गये हैं जैसेकि-जय वाद करने का समय उपस्थित हो तब अपनी आत्मा की शक्ति को अवश्यमेव अपलोचन करना चाहिए नितसे पीछे उपहासन हो । परिपत् के भाव को देखकर वाद का प्रयोग करे जैसे कि—क्या यह सभा क्षात है वा अक्षत है अथवा दुविदग्ध है तथा उपहासादि करने वाली है क्योंकि जानकार परिपद् पदार्थ के निणय को चाहती है १ अनजान सभा केवल समझना चाहती है २ दुविदग्ध सभा अपना

ही कोलाहल करना चाहती है, यदि दर्शक उपहासादि के लिए ही एकत्र हुए हों तो केवल निसी समय स्थलित भाषादि को देखकर उपहास ही करना चाहते हैं अतएव परिपक्व भावों को देख कर ही वाद में प्रवृत्ति करनी चाहिए ॥

नेत्र को देखकर ही वाद करना चाहिए क्योंकि-यदि क्षेत्राधिपति धर्म का ठेपी है या उस समय उस क्षेत्र में जो माननीय पुरुष है वह अनार्य है अथवा धर्म चर्चा के उद्देश्य को नहीं जानता, एव उसको सभापति बनाने की सभापना हो तथा निर्णय उसके हाथ में हो इत्यादि सर्व भावों को देखकर ही वाद के लिए प्रवृत्ति करनी चाहिए । ३ । पद-द्रव्यों में से किस द्रव्य विषय वाद करना है, उस विषय में मेरा सत्य है या नहीं इसका अनुभव करके तथा द्रव्य नेत्र काल और भावरूप पदार्थों के स्वरूप को जानकर ही वाद करना चाहिए जैसेकि द्रव्य से धर्म अधर्म आनाश काल पुद्गल और जीव यह छे द्रव्य है ? नेत्र से ऊर्ध्व ? अधो ? और तिर्यक् यह तीन लोक है ? काल मे-भूत भविष्यत् और वर्तमान यह तीनों काल हैं ३ भाग से-औद्यमिक ? औपशमिक ? क्षायिक ३ क्षयोपशमिक ४ पाणिष्णामिक ५ और सन्निपात ६ यह भाव है तथा सान नय प्रत्यक्ष अनुमान उपमान और आगम यह चार प्रमाण नाम स्थापना द्रव्य और भाव यही चारों निक्षेप वा निश्चय पक्ष वा व्यवहार पक्ष सामान्य भाव वा विशेष भाव कारण और कार्य इस प्रकार अनेक शास्त्रोक्त भावों को जानकर और अपनी शक्ति को देखकर ही वाद विषय में उद्यत होना चाहिए क्योंकि इस प्रकार करने से किसी प्रकार की भी क्षति होने की सम्भावना नहीं है अपितु धर्मप्रभावना तो अवश्यमेव होजायगी इसी का नाम प्रयोगमतिस्मपत् है अथ सूत्रकार प्रयोगमति के पश्चात् समग्रपरिज्ञा नामक आठवीं सप्त विषय कहते हैं —

मेकित समग्र परिज्ञा नाम संपया ? समग्रपरिज्ञा नाम संपया चउच्चिहा पण्णत्ता तजहा-यामा सुखेत्ते पाडिलेहिता भण्ड, बहुजण पाउगत्ताए ? बहुजण पाउगत्ताए पाडिहारिय पीढ फलग सेज्जा सधारय उगिण्हित्ताभण्ड ? कोलेण काल समाणडत्ता भण्ड ३ आहागुरू सपूएत्ता भण्ड ४ मेत समग्र परिज्ञा नाम संपया ॥ ८ ॥

अथ—शिष्य ने प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! समग्रपरिज्ञा नामक सप्त निसे कहते हैं ? तब गुरु ने उत्तर में प्रतिपादन किया कि-हे शिष्य ! समग्र परिज्ञा नामक सप्त के चार भेद हैं जैसेकि-आचार्य उद्यत से भिक्षुओं के लिए उपाकाल में उदरने के लिए क्षेत्रों को प्रतिलेखन करनेवाला हो १

बहुत से मुनियों के वास्ते वर्षाकाल के लिये प्रातिहारिक पीठ फलक शय्या और सस्तारक ग्रहण करने वाला हो २ जो त्रियानुष्ठान जिस काल में करना है वह उसी काल में विधिपूर्वक त्रियानुष्ठान करनेवाला हो ॥ ३ ॥ दीक्षागुरु वा श्रुतगुरु तथा रत्नाकर की पूजा सत्कार करने वाला हो ॥ ४ ॥ सो इसी का नाम सग्रहपरिक्षा नामक सप्त है ॥ ८ ॥

साधक—सातवीं सप्त के पश्चात् शिष्यने आठवीं सग्रह परिक्षा नामक सप्त के विषय प्रश्न किया कि हे भगवन् ! सग्रहपरिक्षा सप्त किसे कहते हैं और उसके कितने भेद हैं ? गुरु ने इसके उत्तर में प्रतिपादन किया कि—पदार्थों का सग्रह करना उसी को सग्रहपरिक्षा नामक सप्त कहते हैं परन्तु इसके बार भेद हैं जैसे कि—आचार्य अपने गच्छवासी साधुओं के लिए क्षेत्रों का वर्षा काल के लिये ध्यान रखते जैसे कि श्रमुक साधु के लिए श्रमुक क्षेत्र की आवश्यकता है क्योंकि—यह साधु विद्वान् है वा तपस्वी है अथवा रोगी है इत्यादि कारणों को समझकर क्षेत्रों का ध्यान अवश्य रखते ।

यदि साधुओं को यथायोग्य क्षेत्र की प्राप्ति आचार्य के द्वारा नहीं हो सकती तब वे उस आचार्य के गच्छ को छोड़कर अन्यत्र जाने की इच्छा करेंगे अतएव आचार्य योग्य क्षेत्रों का सग्रह अपनी बुद्धि से अवश्यमेव करले जिस से वर्षाकाल (चतुर्मास) के अन्त पर उन साधुओं को सगृहीत क्षेत्रों में चतुर्मास करने की आज्ञा प्रदान की जा सके । साथही वर्षाकाल के लिये पीठ (चौकी) फलक (पादा) शय्या (बस्ती) सस्तारक, जो लेकर फिर गृहस्थ को प्रत्यर्पण किये जाते हैं उक्त पदार्थों के ग्रहण करने वाला हो क्योंकि—चतुर्मास में वर्षा के प्रयोग से बहुत से सूक्ष्म जीवों की उत्पत्ति हो जाती है सा उन जीवों का रक्षा के लिये उक्त पदार्थों के ग्रहण करने की अत्यन्त आवश्यकता रहती है तथा सूक्ष्म निगोद वा सूक्ष्मव्रस जीव (बुधु आदि) चतुर्मास के काल में विशेष उत्पन्न हो जाते हैं अतः उक्त पदार्थों का अवश्यमेव साधुओं के लिये सग्रह करे । यदि पीठादि के बिना चतुर्मास काल में निवास किया जायगा तो भूमि आदि में विशेषतया व्रसजीवों के महार होने की सम्भावना की जा सकती है क्योंकि—उक्त काल में समूर्च्छिम जीव विशेष उत्पन्न होते रहते हैं पुनः जिस २ काल में जिन २ नियाओं को करना है जैसे कि—प्रतिलेपना, प्रतिव्रमण और स्वाध्याय तथा ध्यान कायोत्सगादि धे क्रियाएँ उसी २ काल में समाप्त करनी चाहिए अर्थात् समय विभाग के द्वारा कालक्षेप करना चाहिये । जब समय विभाग के द्वारा कालक्षेप किया जाता है तब आत्मा शानावरणीयादि कर्मों को छपकर निजानन्द में प्रविष्ट हो जाता है, साथ ही आलस्य का परित्याग

हो जाने से आचार्य फिर गच्छ की सारणा प्रारणादि क्रियाएँ सुगमपूर्वक कर सकेगा ३ फिर अहकार भाव को छोड़ कर दीक्षा गुरु वा श्रुत गुरु तथा दीक्षा में बड़ा उनकी विनय भक्ति करने वाला हो जैसे कि-जब उन का पधारणा होवे तब उनको आते हुए देखकर अभ्युत्थानादि सम्यग् रीति से करना चाहिए फिर आहार वा औषधि तथा उनकी इच्छानुसार उपाधि आदि के द्वारा उनका सत्कार करना चाहिए। सारांश इस का इतना ही है कि-अहकार भाव से सर्वथा रहित हों।

गुरुओं की विधिपूर्णक पर्युपासना करनी चाहिये यदि ऐसे कहा जाए कि-गुरु पंचम साधु पदमें है और शिष्य तृतीय आचार्य पदमें है तो फिर वह तृतीय पदवाला पंचम पदकी पर्युपासना किस प्रकार करसकता है? इसका समाधान यह है कि-जेनमन का मुख्य विनयधर्म है अतएव सिद्धान्त में लिखा है कि-जहाहि अग्नि जलण नमसे। नाणाहुइ मत्र पर्याभिसिन्न पर्यायरिय उचिच्छृङ्गना अणत नाणोवगओविसतो (दर्शवैकालिक सूत्र० अ ६ उद्देश १ गाथा ११)

अर्थ—जिस प्रकार अग्निहोत्री ब्राह्मण अग्नि को नमस्कार करता है तथा नाना प्रकार आहुति और मंत्र पदों से अग्नि को अभिसिन्न करता है उसी प्रकार शिष्य आचार्य (गुरु) की अनंत ज्ञानके उत्पन्न होजाने पर भी भक्ति और विनय करे तथा जिसप्रकार अग्निहोत्रीपुरुष सदैव अग्नि के ही पास रहता है उसी प्रकार शिष्य गुरुकुलगामी रहे, तथा जिस प्रकार राज्य अवस्था के मिलजाने पर फिर वह राजकुमार अपने मातापिता की विनय करता है ठीक उसीप्रकार आचार्य पदके मिलजाने पर दीक्षावृद्धों की पर्युपासना करतारहे क्योंकि-आचार्य पद केवल गच्छमासी साधु-और साध्वियों की तथा आवरु वा आविकार्यों की रक्षा करनेके लिये ही होता है परंतु विनय भक्ति के व्यवच्छिन्न करने के लिये नहीं क्योंकि-आचार्यका कर्त्तव्य है कि अपनी पवित्र आज्ञा द्वारा सधसेवा करता रहे और विनय धर्म को कदापि न छोड़े इसीलिये सूत्र में प्रतिपादन किया है कि आचार्य गुरु पर्युपासना करता रहे क्योंकि आज्ञा प्रदान करना कुछ और बात है गुरु भक्ति करना कुछ और बात है सोयही सग्रहपरिज्ञा नामक सप्त का चतुर्थ भेद है इस प्रकार आठ प्रकार की सप्त का वर्णन किये जाने पर अब चार प्रकार की विनय प्रतिपत्ति विषय सूत्रकार प्रतिपादन करते हैं जिस का आदिम सूत्र निम्न प्रकार से है —

आयरिओ अतेनामीएमाए चउविहाए विणयपडिन्तीएणिण्डत्ता

भगवद् निरण्तगच्छड तजहा-आचारविणय १ सुयविणय २ विसेनणा
विणय ३ दोसग्निघायणाविणय ॥४॥

अथ-आचार्य स्वकीय शिष्यको यह वच्यमाण चार प्रकार की विनय प्रति
पत्ति सिग्यार निरूपण होजाता है जैसेकि-आचार विनय १ श्रुतविनय २ विक्षेपणा
विनय ३ दोषनिर्घातना विनय ४ ॥

माराश इस सूत्र का यह मत यह है कि-आचार्य अपने शिष्य को चार प्रकार
की विनय प्रतिपत्ति (आचारण) सिग्यार निरूपण हो क्योंकि-जिम प्रकार
पुत्रको धार्मिक और विद्वान् बनाना माता पिताका कर्तव्य है उसी प्रकार आचार्य
का यह मुख्य कर्तव्य है कि-अपने शिष्यको चार प्रकार की विनय की आचरणता
सिग्यार निरूपण हो। इस कथन से यह भी सिद्ध होता है कि-यदि आचार्य
शिष्यको विनय शिक्षा नहीं देगा तो फिर वह शिष्य का गृही रहेगा इसी वास्ते
सूत्रकार ने यह शब्द दे दिया है कि चार प्रकार की विनय शिक्षा देकर आचार्य गृह
मुक्त हो सक्ता है यथा आचार विनय १ श्रुतविनय २ विक्षेपणा विनय ३ दोषनिर्घा
तना विनय ४ प्रथम आचार विनय इसलिये कथन किया गया है कि-आचार्य
की शुद्धि हो जान पर ही श्रुतादि विनय सफलता को प्राप्त हो सकता है
यदि सदाचार से रहित है तो फिर उसके श्रुतान् विनय भी कातिहीन होकर
लान में उपहास का कारण बन जात है तथा समाचार से हीन व्यक्ति को फिर
अपनी प्रतिष्ठादिके भग के भय से श्रुतादिनी भी अविनय करनी पड़ती है।

अथ सूत्रकार प्रथम आचार विनय के भेदों विषय कहते हैं -

मरुति आचार विणय आचारविणय चउविहा पणत्ता तजहा-सनम
सामायरियावि भगवद् १ तवसामायरियावि भगवद् २ गणसामायरियावि भगवद् ३
एरुल्लविहार सामायरियावि भगवद् ४ सेत आचारविणय ॥ १ ॥

अर्थ-(प्रश्न) हे भगवन् ! आचार विनय किसे कहते हैं ? (उत्तर)
हे शिष्य ! आचार विनय चार प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जमे कि-
स्वयम समाचारी का ज्ञान प्राप्त करना १ तब समाचारी के ज्ञान को प्राप्त करना
२ गण समाचारी की योग्यता प्राप्त करना ३ और एरुल्ल विहारी के गुणों का
पाथ प्राप्त करना ४। यह आचार विनय के भेद है।

आचार-शिष्य ने प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! आचार विनय किसे कहते
हैं और उसका कितने भेद प्रतिपादन किये गये हैं ? गुरु ने उत्तर में कहा कि हे
शिष्य ! स्वयं शुद्ध आचार का पालन करना और अन्य आत्माओं के आचार
का टीका करना इसी का नाम आचार विनय है परन्तु इस के मुख्य चार भेद हैं

जैसेकि आचार्य आप शुद्धाचरण धारण करे और अपने शिष्य को समय समाचारी का ठीक २ बोध कराये यथा-पञ्चाश्रवाद्विरमण पंचेंद्रियनिग्रह कपायजय दंडत्रयविरतश्च समय सप्तदश निध ॥ १ ॥ अर्थात् हिंसा, अमृत्य चोरी, मयुन और परिग्रह इन पांचों आश्रवों की विरति करना और श्रोतेन्द्रिय चक्षुरिन्द्रिय त्राणेंद्रिय रसेन्द्रिय तथा स्पर्शेंद्रिय इनका निग्रह करना फिर क्रोध, मान, माया और लोभ का जीतना तथा मन वचन और काया का वश में करना यह सर्व १७ प्रकार के समय के भेद है। आचार्य स्वयं इन भेदों पर आचरण करता हुआ फिर इनका पूर्ण बोध अपने शिष्य को कराये। इसी प्रकार १२ प्रकार के तप के भेदों को भी अपने शिष्य को सिंगलाता हुआ आप भी यथाशक्ति तप धारण करे तथा जो व्यक्ति तप करने से हिचकिचाते हों उन को तपका माहात्म्य दिखलाकर तप में उत्साहित करे। सूत्रों में तप के १२ गणह भेद वर्णन किए गए हैं जैसे कि-अनशन १ ऊनोदरी २ भिजाचरी ३ रसपरित्याग ४ काय क्लेश ५ और प्रतिसलीनता ६ प्रायश्चित्त ७ विनय ८ वेयावृत्त्य ९ स्वाध्याय १० ध्यान ११ और मायोत्सर्ग १२ इनका सविस्तर स्वरूप औपपातिनादि सूत्रों में जानना चाहिये। सो आचार्य शिष्यको उक्त तपोंके विधि विधानादि से परिचित कराए। तप समाचारी के पश्चात् फिर आचार्य गण समाचारी का शिष्य को बोध कराए जैसे कि-गण के उपाधिधारियों के क्या २ कर्तव्य है तथा अन्य गण के साथ किस प्रकार वर्त्ताव करना चाहिए किस प्रकार अन्य गणोंके साथ वदनादिका सभोग जोड़ना चाहिए और किस प्रकार अन्यगण से पृथक् हो जाना चाहिए या स्वगण में जो मुनियों के कई कुल होते हैं उनके साथ किस प्रकार वर्त्ताव करना चाहिए या जो स्वगण में क्रियाकांड की शिथिलता आगई हो उसे किस प्रकार दूर करना चाहिए अथवा अपनेही गण में जो साधु प्रत्युपेक्षणादि में शिथिल होजायें तो उनको किस प्रकार साधन करना चाहिए। इसी प्रकार स्वगण में जो बाल दुर्बल ग्लानादि युक्त साधु हैं उनकी किस प्रकार वेयावृत्त्य (सेवा) करनी चाहिए इस प्रकार की गण समाचारी को आचार्य आप धारण करता हुआ अपने शिष्य को यथाविधि शिक्षित करे जब गण समाचारी का पूर्ण बोध होजाये तो फिर एकाकि विहार प्रतिमा की समाचारी का शिष्य को ज्ञान कराए क्योंकि गणसे पृथक् होकर ही एकल विहार प्रतिमाना ग्रहण हो सक्ता है वा साधु की १२ प्रतिमा [प्रतिज्ञाश्रों] के धारण करने की यथाविधिविधि का शिष्यको बोध कराए। इतनाही नहीं किन्तु उक्त समाचारी को आप धारण करे और अपने शिष्यों को धारण कराए, कारण कि सूत्रोक्त विधि से यदि एकलविहार प्रतिमा धारण कीजाए तो परमनिर्जराका कारण होता है अतएव आचार्य सर्व प्रकार से एकल विहार प्रतिमा

की विधि विधान को स्वशिष्य को सिंगलाकर श्रृणुमुक्त हो इसीका नाम आचार विनय है ॥ आचार विनयवान् को किया हुआ श्रुतदान सफल हो सकता है अतः अत्र सूत्रकार श्रुतविनय विषय कहते हैं —

संज्ञितं सुयन्त्रिण्यं ? सुयन्त्रिण्यं च उच्यते पण्यत्ता तज्ज्ञा—मुत्त वाण्ड १ अथ वाण्ड २ हिय वाण्ड ३ निमेस्म वाण्ड ४ सेतंसुयन्त्रिण्यं ॥२॥

अर्थ—(प्रश्न) हे भगवन् ! श्रुतविनय किसे कहते हैं ? (गुरु) हे शिष्य ! श्रुतविनय चार प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसे कि—सूत्रवाचना १ अर्थ वाचना २ हितवाचना ३ और निशेष वाचना ४ । इसी का नाम श्रुतविनय है ।

सांग—शिष्य ने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! श्रुतविनय किसे कहते हैं ? इसके उत्तर में गुरु ने प्रतिपादन किया कि—हे शिष्य ! सूत्र को विधिपूर्वक पठन कराना इसी का नाम सूत्रविनय है । इसके चार भेद हैं जैसे कि प्रथम-सहिता और पदच्छेदपूर्वक अस्पष्टलितरूप से भगशास्त्र वा उपागादि शास्त्रों का अध्ययन कराना चाहिए क्योंकि—सूत्र शब्द की यही व्युत्पत्ति कथन की गई है कि—“सूयन्ते सूयन्ते वा अर्था अनेनेति सूत्र” अर्थात् जिसने द्वारा अर्थों का सूचना की जाये तथा अर्थ पक्कन किए जायें उसी का नाम सूत्र है । तथा जिस प्रकार सूत्र वस्त्र को डोरे से सी देती है उसी प्रकार जो अर्थों को सो रहा है उसी का नाम सूत्र है । इस प्रकार के सूत्रों को आप अध्ययन कर और अन्य शिष्यों को अध्ययन करावे । उसीका नाम सूत्रवाचना है । यद्यपि ‘सूत्र’ शब्द अल्प अक्षर और बहुत अर्थ वाले वाक्य के लिये ही रूढ़ि से प्रयुक्त हो रहा है परन्तु जहाँ पर अभेदोपचारनय व मत से समग्र ग्रन्थ का नाम भी सूत्र माना गया है जैसे कि—आचाराग सूत्र सूत्रगङ्गा सूत्र, इत्यादि । सो जब अस्पष्ट लित रूप से सूत्र वाचना ठीक हो जाय तब फिर द्वितीय अथ वाचना शिष्य का देनी चाहिए जैसे कि—जब सूत्र वाचना समाप्त हो चुके तो फिर नियुक्ति भाष्यादियुक्त अर्थ वाचना शिष्य को करानी चाहिए क्योंकि—जब सहिता और पदच्छेद सूत्र का हा चुका तो फिर पदार्थ होना चाहिए क्योंकि—नूतन विद्यार्थी का शब्दाद्य वृत्ति ही परमोपयोगी होती है उसके द्वारा वह सूत्र के शब्दाद्य को भली प्रकार जान सकता है जब उसकी गति पदार्थ में ठीक हो जाए तब उसको फिर पदविग्रह करके दिखलाने चाहिए अर्थात् जो शब्द समाप्तात् हों उन्हें पद विग्रह करके दिखला देना चाहिए । इस प्रकार करने से छात्र व अन्न करण में सूत्र का अर्थ अकिन्त हो जाना है फिर वह किसी प्रकार से भी विस्मृत नहीं होने पाता अतएव इसका नाम अर्थवाचना है । तृतीय वाचना का नाम हितवाचना है इसका मत यह है कि—जिस प्रकार अपनी आत्मा

और विद्यार्थीकी आत्माका हित हो उसी प्रकार वाचना देनी चाहिए अर्थात् योग्यता देखकर ही सूत्रका अर्थदान करना चाहिए क्योंकि-जिस प्रकार मिट्टी के कच्चे (ग्राम) घट (घड़े) में जल डालने से घट और जल दोनों का मिश्रण होजाता है ठीक उसी प्रकार अयोग्य व्यक्ति को योग्यता बिना पठन कराने से उस व्यक्ति और ज्ञान दोनों का विनाश हो जाता है इसलिए जिस प्रकार उस विद्यार्थी का ज्ञान द्वारा हित हो सके उही क्रम ग्रहण करना उचित है। इस कथन का सारांश यह है कि-पठन इस लिए कराया जाता है कि-ज्ञान की प्राप्ति हो और चित्त की समाधि (शांति) उत्पन्न की जाए। जब अयोग्यता से पठन कराया गया तब उक्त दोनों कार्यों की सफलता पूर्णतया नहीं हो सकती अतएव हित वाचना द्वारा अपना और शिष्य का हित करना चाहिए जब हितवाचना की समाप्ति हो जावे तब फिर चौथी निशेषवाचना द्वारा सर्व प्रकार से शका समाधान करना चाहिए तथा प्रारब्धसूत्र की समाप्ति के पश्चात् ही अन्य सूत्र का प्रारम्भ करना चाहिए अथवा प्रमाण निक्षेप नय और सप्तभगादि के द्वारा सूत्र के भागों को जानना चाहिए क्योंकि-याचनामात्र प्रश्न है उनके समाधान सर्व निशेष वाचना द्वारा किए जाते हैं अतः निशेष-वाचना अवश्यमेव पठन करानी चाहिए। इस प्रकार श्रुतविनय के कहे जाने के पश्चात् अब सूत्रकार विक्षेपणा विनय विषय कहते हैं —

सैकिंतं विसेवणा विणए ? विसेवणा विणय चउव्विहे पणत्ता तजहा-
अदिट्ठ धम्म दिट्ठ पुव्वगत्ताए विणसत्ता भवइ १ दिट्ठपुव्वग साहम्मिय-
त्ताए विणएत्ता भवइ २ चुय धम्माउ धम्मे ठाणइत्ता भवइ ३ तस्सेण
धम्मस्स हियाए सुहाए समाए निसेस्साए अणुगामियत्ताए अम्भुट्ठेत्ता भव-
इ ॥ ४ ॥ सेत विसेवणा भवइ ॥

अर्थ—(प्रश्न) हे भगवन् ! विक्षेपणा विनय किसे कहते हैं ? (उत्तर) हे शिष्य !
विक्षेपणा विनयके चार भेद प्रतिपादन किए गए हैं जैसे कि-जिन आत्माओंने
पहिले सम्यक्स्वरूप धर्म का अनुभव नहीं किया उन आत्माओंको सम्यक्-
स्वरूप धर्म में स्थापन करना चाहिए १ जिन्होंने सम्यक्स्वरूप धर्म प्राप्तकर
लिया है उन जीवों को साधर्म्यतामें स्थापन करना चाहिए २ जो धर्म से पतित
होते हों उन्हें धर्म में स्थिर करना चाहिए ३ और सदैवकाल श्रुत और चारित्र्य
धर्म का महत्त्व दिखलाना चाहिए जैसे कि-हे भव्यजीवो ! श्रुत और चारित्र्य
धर्म हितकारी है, सुखकारी है, समर्थ है, मोक्षके लिये मुख्य साधन है, जन्म
२ में साथ चलनेवाला है। अतएव इसको अवश्यमेव धारण करना
चाहिए ॥ ४ ॥

सागश-शिष्य न प्रश्नयिष्यात्कि-हे भगवन् । विज्ञेयणाविनय किसे बत
ह और उसक जितने भेद ह ? इस प्रश्न के उत्तर में गुरु ने प्रतिपादन किया कि
हे शिष्य ! मिथ्यात्न स हटाने धर्म में स्थापन करना उसको विज्ञेय
विनय कहते ह सो इस विनय के मुख्य चार भेद ह जैसे कि-जि
आत्माओं ने धर्म के यथार्थ स्वरूप का नहीं समझा इतनाही नहीं किन्तु
पदार्थों के ठीक स्वभाव को तथा सम्यग् दर्शन ज्ञान और चारित्र्य के भाग को
ठीक नहीं पहचाना उन व्यक्तियों का श्री अर्धन् देवदाता प्रतिपादन किये हुए
सम्यग् धर्म के पथ में लगाना चाहिये । इस विनय के कथन करने का उद्देश्य यह
है कि-जनेतर लोगो को जैन धर्म में स्थापन करना चाहिये १ फिर जिन्होंने
धर्मपथ सम्यग्वरूपसे धारण कर लिया हो उनजीओ को सर्व वृत्तिरूप धर्म में
स्थापन करना चाहिये अर्थात् जिन आत्माओं को इच्छाएँ दीक्षा धारण करने
की हा उन आत्माओं को दीक्षित कर साधुसमूहमें स्थापन करना चाहिये अर्थात्
उनको साधर्मिक बनाना चाहिये २ जब कोई आत्मा धर्मपथ से पतित होता
हो वा किसी कारणवश धर्म छोड़ता हो तो सम्यगुक्तया शिक्षितकर धर्म पथ
में स्थिर करने चाहिये क्योंकि शिक्षित किया हुआ भव्य आत्मा धर्म में
शीघ्रही निश्चलता धारण करेला है ३ इतना ही नहीं किन्तु धर्म को हित
सुख और सामर्थ्य के लिये तथा मोक्ष के लिये भयभवान्तर में साथ ही चलन
के लिये धारण करना चाहिये अर्थात् सुखादि के लिए धर्म में सदैव कटिवद्ध रहना
चाहिये ४ इसके कथन करने का सागश केवल इतना ही है कि-इस क्रम से
धर्म प्रचार करते हुए प्राणीमान को मोक्षमार्ग में प्रविष्ट करना चाहिये । साथही
सफल क्रमवृत्त करके आप भी निवाणप्राप्ति के लिए उद्यम करना चाहिये
सा उही उपदेशक उग को इस सूत्र से यह शिक्षा लेनी चाहिये कि-जिन आ
त्माओं ने पहिले कभी धर्म का परिचय प्राप्त नहीं किया उन आत्माओं को
ही धर्मोपदेश द्वारा शिक्षित करना चाहिये किन्तु जिन्होंने धर्म के स्वरूप को
जाना हुआ है उनको तो केवल साधर्मिक बनाने काही पुरस्कार करना चाहिये
अतएव जनेतर लोगो में धर्मोपदेश करने की सूचकताएँ विशेष आवश्यकता
प्रतिपादन की है सो इसी का नाम विज्ञेयणा विनय है । अब सूत्रकार विज्ञेयणा
विनय के अनन्तर दोषनिघातना विनय के विषय में कहते ह -

संज्ञित दोमनिग्घायणा विणय ? दोसनिग्घायणा विणय चउन्निह
पणत्ता ततहा—दुद्धस्स कोहविणत्ता भउ १ दुद्धस्स दोम विनि
एहत्ता भउ २ विणयस्स कग्गच्छिदित्ता भउ ३ आया सुप्पणिद्वितेया
भउ ४ मेत दोमनिग्घायणा विणय ॥

अर्थ--(प्रश्न) दोष निर्घातना विनय किसे कहते हैं ? (उत्तर) हे शिष्य ! दोष निर्घातना विनय के चार भेद प्रतिपादन किए गए हैं जैसे कि- क्रोधी के क्रोध को दूर करना चाहिए ? दुष्ट की दुष्टता को दूर करना चाहिए २ साक्षि पुष्प की आक्रान्ता पूरी करनी चाहिए ३ क्रोधादि से रहित शुद्ध और पवित्र आत्मा बनानी चाहिए अर्थात् सुप्रणिहितात्मा होना चाहिए इसी का नाम दोषनिर्घातना विनय है ॥

साधन--शिष्य ने प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! दोष निर्घातना विनय किसे कहते हैं और इस क कितने भेद हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में गुरु कहने लगे कि हे शिष्य ! दोष निर्घातना विनय उसी का नाम है जिस के द्वारा आत्मा से दोषों को निःशाल बाहर किया जाए इसके मुख्य चार भेद हैं जैसे कि-जिनको क्रोध करने का विशेष स्वभाव पड़ गया हो उनको क्रोधका कटुफल दिखलाकर तथा मृदु और प्रिय भाषण द्वारा क्रोध को दूर कर देना चाहिए अर्थात् जिस प्रकार उनका क्रोध दूर हो सके उसी उपाय से उनका क्रोध दूर कर देना चाहिए । जिस प्रकार विष भी युक्तियों से औषधी के रूप में धारण करता हुआ अमृतरूप हो जाता है ठीक उसी प्रकार क्रोधरूपी विषको शास्त्रीय शिक्षाओं द्वारा शांत करना चाहिए तथा जिस प्रकार दाया-नल को महा मेघ अपनी धारा द्वारा शान्त कर देता है ठीक उसी प्रकार शास्त्रीय उपदेशों द्वारा क्रोध को शान्त कर देना चाहिए । इसी प्रकार जो व्यक्ति क्रोध, मान, माया और लोभ द्वारा दुष्टता को धारण करे हुए हो उस को भी शास्त्रीय शिक्षाओं द्वारा दुष्टता दूर कर देनी चाहिए । इसका तात्पर्य यह है कि-जिस व्यक्ति को दुष्टता धारण करने का स्वभाव पड़ गया हो उस के स्वभाव को शान्त भावों से या शिक्षाओं द्वारा ठीक करना चाहिए २ । इसी प्रकार समय निःप्राद के लिए जिसको जिस वस्तु की आक्रान्ता हो उसकी आक्रान्ता पूरी करनी चाहिए । अन्न पानी वस्त्र पात्र या पुस्तक की आक्रान्ता अथवा विहागदि की आक्रान्ता को जिस प्रकार की समय विषयक आक्रान्ता हो उसकी पूर्ति में बराबर सहयोग देना चाहिए तथा यदि किसी के मन में प्रवचन के विषय शका हो तो उसकी शका का समाधान भली प्रकार से कर देना चाहिए क्योंकि शास्त्र में लिखा है कि-शकायुक्त आत्मा को कभी भी समाधि की प्राप्ति नहीं हो सकती अतएव शका अथवा अशान्त मन दूर करने चाहिए । शका रहित होकर फिर यह आत्मा शास्त्रोक्त क्रियाओं में निमग्न होता हुआ क्रोध, मान, माया और लोभरूप अतएव दोषों से विमुक्त होकर सुप्र-णिहितात्मा हो जाता है अर्थात् उसका आत्मा सबल दोषों से रहित होकर शुद्ध और पवित्र हो जाता है । इसी का नाम दोषनिर्घातना विनय है ॥

जब आचार्य ने शिष्यको उक्त प्रकार के विनय से शिक्षित कर दिया तब शिष्य को योग्य है कि वह आचार्य की विनय करे, अतएव अब सूत्रकार शिष्य के करने योग्य विनय विषय कहते हैं ॥

तस्मैव गुणनाइयस्म अतेनामिस्स इमा चउव्विहा निणय पडिक्खी भवइ तनहा-उवगरण उप्पायणया १ माहिच्चया २ वणसजलणया ३ भारपच्चोरुहणया ४ ॥

अर्थ—उस गुणवान् शिष्य की यह वन्यमाण चार प्रकार से विनय प्रतिपत्ति प्रतिपादन की गई है जैसेकि—साधुओं के पहिरने योग्य उपकरणों को उत्पादन करना १ अन्य का सहायक बनना २ गुणवान् के गुणका प्रकाश करना ३ गच्छ के भार को उठान करना अर्थात् भावभार को धारण करना । यद्यपि गच्छ का स्वामी आचार्य होता है तथापि शिष्य उस भार के वहन में सहायक बन जाता है ॥

सारांश—जिस प्रकार विनयादि के सिखलाए जाने पर गुरु श्रृणुमुक्त हो जाता है उसी प्रकार शिष्य भी विधिपूर्वक गुरु की विनय करने से श्रृणुमुक्त होने की चेष्टा करता है क्यानि-विनय ही मूलधर्म है । सूत्रकार ने विनय के चार भेद प्रतिपादन किए हैं जैसेकि गच्छ के लिए उपकरण उत्पादन करना । सहायता करना २ वणसञ्चलनता ३ और भारप्रत्यक्षतारणता ४ ।

अब सूत्रकार उपकरण उत्पादनता विनय विषय कहते हैं -

मेरित उवगरण उप्पायणया १ उवगरण उप्पायणया चउव्विहा पणत्ता तनहा—अणुप्पणाइ उवगरणाइ उप्पाइत्ता भवइ १ पोराणाइ उवगरणाइ सारखित्ता भवइ २ सगोवित्ताभवइ पणित्त जाणित्तापच्चुद्धरित्ता भवइ ३ आहारिध मणिभइत्ताभवइ ४ सेत उवगरण उप्पायणया ॥१॥

अर्थ—(प्रश्न) उपकरण उत्पादनता विनय किसे कहते हैं ! (उत्तर) हे शिष्य ! उपकरण उत्पादनता विनय के चार भेद हैं जैसेकि—अनुत्पन्न उपकरणों को उत्पादन करना १ पुराणे उपकरणों को संरक्षित रखना २ जीर्ण उपकरणों को समुत्तर रखते हुए भी यदि किसी अन्य साधु का उपकरण श्रुत रह गया हो तो अपना उपकरण उसको दे देना ३ फिर यथायोग्य यहाँ और छोड़ेंगे लिये वस्त्रादि का सविभाग करना ४ यही उपकरण उत्पादनता विनय है ॥

सारांश—शिष्य ने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! उपकरण उत्पादनता विनय किस कहते हैं और उस के कितने भेद हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में गुरु कहते हैं कि—हे शिष्य ! उपकरण उत्पादन विनय का अर्थ विधिपूर्वक

उपकरण को उत्पन्न करना है और उसके मुख्य चार भेद हैं जैसे कि—जो उपकरण अपने गच्छ में न हो उसको उत्पन्न करना १ समय के निर्वाह के लिए जिन पदार्थों की आवश्यकता रहती है उसे उपकरण कहते हैं । जैसे कि—रस्म, पात्र, पुस्तकादि जो बर्यादि अपने गच्छ में न हों उन्हें गच्छ-ग्रासी साधुओंके लिये उत्पन्न करने चाहिए ।

उक्त कार्य आचार्य स्वयं करे किन्तु यदि आचार्य श्रान्तहोगया हो वा उसकी म्याध्यायादि क्रियाओं में विघ्न पड़ता हो तो शिष्य स्वयं गच्छवासी साधुओंके लिये अनुत्पन्न उपकरण को उत्पादन करे १ जो प्राचीन (पुराना) उपकरण हो उसे सरक्षित रखना चाहिए यदि उपकरण जीर्ण हो तो उसे गुप्त रखना चाहिए क्योंकि पुराणा या जीण उपकरण सरक्षित किया हुआ फिर पहिने में आसकता है क्योंकि जीर्णादि उपकरण सोए हुए वर्षाकालादि के समय प्रयोग में आसकते हैं २ जिस साधु के पास अल्प उपकरण हों उसको अपनी निःप्राय का उपकरण देदेवे जिससे उसका आत्मा स्थिर होजाये कारण कि सुरक्षित होनेसे ही गच्छना महत्त्व बढ़ जाता है और ऐसे सुयोग्य आचार्य के गच्छ में निवास करते हुए साधु अपना कर्त्तव्य कर सकते हैं ३ जब कभी रस्मादि उपकरण के विभाग करने का समय उपस्थित हो तब यथायोग्य उपकरण देना चाहिए । बड़ेको बड़े के योग्य औरछोटे को उससे योग्य उपकरण देना उचित है ॥ इसी का नाम उपकरण उत्पादन विनय है ॥ अत्र सूत्रकार इसके अनन्तर सहायता विनय विषय कहते हैं —

संस्कृत साहित्यिका ? साहित्यिका चउन्विहा पणत्ता तजहा—अणुलोम-
पड सीहतेयापि भवड १ अणुलोमकाय किरियत्ता २ पडिरूवकाय
मफामणया ३ सवत्थेसु अपडिलोया ४ सेत साहित्यिका ॥

अर्थ—(प्रश्न) सहायता विनय कैसे रहते हैं ? (उत्तर) सहायता विनय के चार भेद हैं जैसेकि—अनुकूल वचन बोलना या सुलाना चाहिए १ अनुकूल काय द्वारा अन्य व्यक्तियों की सेवा करनी चाहिए २ जिस प्रकार अन्य व्यक्तियों को अपने द्वारा सुख पहुंचाकर उसी प्रकार उनको यथाविधि सुख पहुंचाना चाहिए ३ सर्व कार्य करते हुए श्रृजुता धारण करनी चाहिए अर्थात् मित्याभिनिवेश न करना चाहिए ॥ ४ ॥ सो इसे ही सहायता विनय कहत हैं ।

सारांश—शिष्य ने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! सहायताविनय कैसे रहते हैं और उसके कितने भेद हैं ? इस के उत्तर में गुम् कहने लगे कि—हे शिष्य ! अन्य प्राणियों को सुख पहुंचाना और उनके दुःख की निवृत्ति करना उस का नाम सहायताविनय है । इस विनय के चार भेद हैं जैसेकि—प्रत्येक प्राणी

जब आचार्य ने शिष्यको उक्त प्रकार के विनय से शिक्षित कर दिया तब शिष्य को योग्य है कि वह आचार्य की विनय करे, अतएव अब सूत्रधार शिष्य के करने योग्य विनय विषय कहते हैं ॥

तस्मै गुणजाइयस्स अवेनासिस्म इमा चउत्तिहा विणय पटिवत्ता भवइ तजहा—उपगण उपायणया १ साहिल्लया २ वणसज्जलणया ३ भारपच्चोन्हणया ४ ॥

अर्थ—उस गुणवान् शिष्य की यह वक्ष्यमाण चार प्रकार से विनय प्रतिपत्ति प्रतिपान्न की गई है जैसेकि—साधुओं के पहिरने योग्य उपकरणों को उत्पादन करना १ अन्य का सहायक बनना २ गुणवान् के गुणका प्रशंसा करना ३ गच्छ के भार को वहन करना अर्थात् भावभार को धारण करना । यद्यपि गच्छ का स्वामी आचार्य होता है तथापि शिष्य उस भार के वहन में सहायक बन जाता है ॥

साराग-निस प्रकार विनयादि के निगलाने जाने पर गुरु श्रृणुमुरु हा जाता है उसी प्रकार शिष्य भी विधिपूर्वक गुरु की विनय करने से श्रृणुमुरु होने की चेष्टा करता है न्योन्नि-विनय ही मूलधर्म है । सूत्रकार ने विनय के चार भेद प्रतिपादन किए हैं जैसेकि गच्छ के लिए उपकरण उत्पादन करना १ सहायता करना २ वणसज्जलनता ३ और भारप्रत्यधतारणता ४ ।

अब सूत्रकार उपकरण उत्पादनता विनय विषय कहते हैं—

सेकित उपगण उप्पायणया ? उपगण उप्पायणया चउत्तिहा पणत्ता तजहा—अणुप्पणाइ उपगणाइ उप्पाइत्ता भवइ १ पोराणए उपगणाइ सारसित्ता भवइ २ सगोवित्ताभवइ परित्त जाणित्तापच्चदुरित्ता भवइ ३ आहानिध सनिभइत्ताभवइ ४ सेत उपगण उप्पायणया ॥१॥

अर्थ—(प्रश्न) उपकरण उत्पादनता विनय निसे कहते हैं । (उत्तर) हे शिष्य ! उपकरण उत्पादनता विनय के चार भेद हैं जैसेकि—अनुत्पन्न उपकरणों को उत्पादन करना १ पुराणे उपकरणों को मरक्षित रखना २ जीर्ण उपकरणों को समुत्त रखते हुए भी यदि किसी अन्य साधु का उपकरण अल्प रह गया हो तो अपना उपकरण उसको दे देना ३ फिर यथायोग्य वहाँ और दानों के लिये धरणादि का समिभाग करना ४ यही उपकरणउत्पादनता विनय है ॥

सारा-शिष्य ने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! उपकरणउत्पादनता विनय निसे कहते हैं और उस के कितने भेद हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में गुरु कहते हैं कि—हे शिष्य ! उपकरण उत्पादन विनय का अर्थ विधिपूर्वक

उपकरण को उत्पन्न करना है और उसके मुख्य चार भेद हैं जैसे कि—जो उपकरण अपने गन्ध में न हो उसको उत्पन्न करना १ समय के निर्वाह के लिए जिन पदार्थों की आवश्यकता रहती है उसे उपकरण कहते हैं। जैसे कि-वस्त्र पात्र, पुस्तकादि जो घरआदि अपने गन्ध में न हों उन्हें गच्छ-वासी साधुओंके लिये उत्पन्न करने चाहिए।

उक्त कार्य आचार्य स्वयं करे किन्तु यदि आचार्य धान्तहोगया हो वा उसकी स्वाध्यायादि क्रियाओं में विघ्न पड़ता हो तो शिष्य स्वयं गच्छवामी साधुओंके लिये अनुत्पन्न उपकरण को उत्पादन करे १ जो प्राचीन (पुराना) उपकरण हो उसे सरक्षित रखना चाहिए यदि उपकरण जीर्ण हो तो उसे गुप्त रखना चाहिए क्योंकि पुराणा वा जीर्ण उपकरण सरक्षित किया हुआ फिर पहिने में आसकता है क्योंकि जीर्णादि उपकरण सोप हुए वर्षाफालादि के समय प्रयोग में आसकते हैं २ जिस साधु के पास अल्प उपकरण हों उसको अपनी निधाय का उपकरण देदेवे जिससे उसका आत्मा स्थिर होजाये कारण कि सुरक्षित होनेसे ही गच्छका महत्व बढ़ जाता है और ऐसे सुयोग्य आचार्य के गच्छ में निवास करते हुए साधु अपना कल्याण कर सकते हैं ३ जब कभी रस्त्रादि उपकरण के विभाग करने का समय उपस्थित हो तब यथायोग्य उपकरण देना चाहिए। बड़ेको बड़े के योग्य औरछोटे को उसके योग्य उपकरण देना उचित है ॥ इसी का नाम उपकरण उत्पादन विनय है ॥ अब सूत्रकार हमसे अनन्तर सहायता विनय विषय कहते हैं --

संकिंत माहिल्लया १ साहिल्लया चउच्चिहा पणत्ता तंजहा-अणुलोम-वट् सीहतेयानि भवड् १ अणुलोमकाय किरियत्ता २ पडिरूपकाय मफासणया ३ सवत्थेसु अपटिलोया ४ सेत साहिल्लया ॥

अर्थ-(प्रश्न) सहायता विनय किसे कहते हैं ? (उत्तर) सहायता विनय के चार भेद हैं जैसेकि-अनुकूल वचन बोलना मातुलाना चाहिए १ अनुकूल काय द्वारा अन्य व्यक्तियों की सेवा करनी चाहिए २ जिस प्रकार अन्य व्यक्तियों को अपने द्वारा सुख पहुंचासके उसी प्रकार उनको यथाविधि सुख पहुंचाना चाहिए ३ सर्व कार्य करते हुए ऋजुता वारण करनी चाहिए अर्थात् मिथ्याभिनिवेश न करना चाहिए ॥ ४ ॥ सो इसे ही सहायता विनय कहत है ।

मार्ग—शिष्य ने प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! सहायताविनय किसे कहते हैं और उसमें कितने भेद हैं ? इस के उत्तर में गुरु कहने लग कि—हे शिष्य ! अन्य प्राणियों को सुख पहुंचाना और उनके दुःख की निवृत्ति करना उसका नाम सहायताविनय है। इस विनय के चार भेद हैं जैसेकि-प्रत्येक प्राणी

ने साथ मधुर भाषण करना चाहिए क्योंकि मृदु भाषा से ही आत्मा को बहुत सी शांति मिल जाती है १ यदि गुरु आदिके शरार का सेवा करने का उम्र समय उपस्थित हो जाए तो अनुकूलरीति से करे जिससे किसी भी शारीरिक अगोपान का क्षति न पहुँचे और उनकी आत्मा को शांति प्राप्त हो प्रार्थना जिस प्रकार उनके शरीर को सुख प्राप्त हो उसी विधिसे सेवा करे ॥ १५ ॥ महाह यदि बियाप भी उसी प्रकार करे जिस प्रकार उनका शांति प्रतीत हो २ सेवा करते समय किसी प्रकार का हठ वा मिथ्याभमान न होना चाहिए अर्थात् जिस काय विषय गुरु न नियुक्त किया है उस काय को सरलतापूर्वक करे ॥ हठ वा मिथ्यानिवेश यह दृश्य नितान्त वर्जनीय है ४ ॥ इसको सहायता विनय कहते हैं ॥ इस विनय से यह भी निश्चय होता है कि यदि सेवा के अंग न ग्रहण किये जा सकें तो विनय का प्रथम अङ्ग मृदु भाषा तो अवश्य ग्रहण कर क्योंकि मृदु भाषा के उच्चारण करने से दुःखित आत्माओं के बहुत सार दुःखा का नाश हो जाता है ॥ जिस प्रकार ग्रीष्म ऋतु में वृक्ष फल नहीं दसकता किन्तु उस समय उस की छाया उपलब्धता से पीड़ित व्यक्ति का सुगमगम बन जाता है उसी प्रकार मृदु भाषा दुःखित जीव को भी सुखी कर देती है ॥

इसके अन्तर अत्र मूलकार वणसज्वलनता विषय कहते हैं -

संस्कृत वणसज्वलनता? वणसज्वलनता च उच्चिन्हा पणसत्ता तन्हा-
अहातचाण वाया भण्ड १ अणणवाय पडिहणित्ता भण्ड २ वणसवाय
अणुवुहित्ता भण्ड ३ वायपुड्ढसेनियावि भण्ड ४ सेत वणस सज्वलनता ॥

अर्थ—(प्रश्न) वणस सज्वलनता विनय किसे कहते हैं और कितने भेद हैं?
(उत्तर) वणस सज्वलनता विनय चार प्रकार से प्रतिपादन की गई है जैसे कि—
यथार्थ गुणानुवाद करना १ जो अपर्यायादी है उसका निराकरण करना २ जो
वणयादी है उसे ध्वन्याद और उसके गुणों का प्रकाश करना ३ जो गुणों में
अपने से अत्यन्त दृढ़ है उनकी सेवा करना ४ ॥ इसीका नाम वण
सज्वलनता है ॥

सारांश—सहायता विनय के अन्तर शिष्य ने गुरु से प्रश्न किया कि—
ह भण्ड १ वणस सज्वलनता किसे कहते हैं और उमर कितने भेद हैं? इसके
उत्तर में गुरु ने प्रतिपादन किया कि—हे शिष्य! आचार्य का यशोगान करना
इसे वणसज्वलनता विनय कहते हैं और उसके चार भेद हैं जैसे कि—आचार्य
यादिके यथाधगुणों की प्रशंसा करना अर्थात् यशोकीर्ति प्रसृत करना १
जो व्यक्ति आचार्य या गुरुआदि की निंदा करते हैं उनकी निंदा प्रतिहनन करना

अर्थात् तिरस्कार या उपालभादि द्वारा उनको सुशिक्षित करना २ जो व्यक्ति आचार्यादि के यथार्थ गुणों का गान करते हैं उनका वन्द्यवाद वा उनके सद्गुणों का प्रकाश करना ३ जो महा-यक्ति आत्मिक गुणों में पूर्ण हैं उनकी सेवा करना क्योंकि उनकी सेवा में आत्मिक गुणों की प्राप्ति हो जाती है। इस प्रकार वर्णमन्त्रालनता का वर्णन करते हुए अब मुख्यतः भारप्रत्यवतारणता विनय के विषय में कहते हैं—

मेकित भारपञ्चोर्हणया ? भारपञ्चोर्हणया चउविहा पणत्ता तजहा—अमगहीय परिजण मगहिता भण्ड १ सेह आयायगोयगहि-त्ता भण्ड २ साहम्मियम्सागिलायमाणम्म अहाथाम पेयाज्जे अम्भुट्ठित्ताभण्ड ३ साहम्मियाण अहिकरणसि उप्पण स तत्थ अणिसितो वमिएसितो अप्पक्खग्गाही मज्झत्थ भाणभूए समजहारमाणे तस्मअहिकरणस्मसामण-पिउ समणयाए सयानामिय अम्भुठेत्ता भण्ड रुहतुसाहम्मिया अप्पसदा अप्प कम्मा अप्पकलहा अप्प कमाया अप्पतुमत्तुमा सज्जम न्हुला सवर न्हुला समाहि न्हुला अप्पमत्ता मज्जेण तज्जमा अप्पाण भावेमाणाण एवचण विहरेज्जा ॥ ४ ॥ सेत भारपञ्चोर्हणया एस खलुसा थेरेहिं भगवतेहिं अट्ठविहा गणिमपया पणत्ता चिनेमि योत्थिया दम्मा ममत्ता ।

अर्थ—(प्रश्न) हे भगवन् ! भारप्रत्यवतारणताविनय किसे कहते हैं ? (उत्तर) हे शिष्य ! यदि आचार्य गच्छु के भार को शिष्य ने सफुट कर दे उसका नाम भारप्रत्यवतारणता विनय है। उसके चार भेद प्रतिपादन किए गए हैं जिन कि—असंगृहीत को संगृहीत करना १ शिष्य को आचार्य गोचार सिगाना २ ग्लानिक स्वधर्मी की यथाशक्ति वैयावृत्य करना ३ सात्मिक व्यक्तियों में क्लेश उत्पन्न होजाने पर निपट होकर मायस्थ भाव धारण करके सम्यग प्रकार से श्रुत-ग्रन्थों को प्रयोग में लाकर क्लेश को शान्त करने के लिए सदैव-माल उद्यत रहना ताकि क्लेश के स्थान पर समाधि उपस्थित हो ४। फिर अप्रमत्त होकर समय और तपसे द्वारा अपनी आत्माकी भावना चिन्तन करता हुआ विचरे। इस प्रकार उक्त विनय का पालन करता भार प्रत्यवतारणता विनय कहा जाता है।

सारांश—शिष्य ने प्रश्न किया कि हे भगवन् ! भार प्रत्यवतारणता विनय किस कहते हैं और उसने कितने भेद प्रतिपादन किये गए हैं ? इसने उत्तर में गुरु ने प्रतिपादन किया कि हे शिष्य ! जिस प्रकार राजा अपने

सुयोग्य श्रमायादि जो रात्रि का भार समर्पण कर आप निश्चिन्त हो जाता है ठीक उसी प्रकार आचार्य सुयोग्य शिष्यको गच्छ का भार देकर आप निश्चित होकर समाधि में लीन हो जाता है। इसे ही भारप्रत्यवतारणता विनय कहते हैं। इसके चार भेद प्रतिपादन किये गए हैं जैसे कि जो शिष्य असगृहीत है अर्थात् जिनके गुरु आदि काल कर गए हैं और मोधी होने के कारण या किसी अन्य कारणवश उन्हें कोई सगृहीत न करता हो ऐसे शिष्य समूह को आचार्य या उसका शिष्य अपने पास रखे १ एवं नूतन दीक्षित शिष्यों को गानाचार १ दशनाचार २ चारित्राचार ३ तपाचार ४ और वलवीयागार ५ के सिखलाने के लिये अपने पास रखे और विधिपूर्वक उक्त आचार विधि से उनको शिक्षित करे २। यदि साधर्मिक मायु ग्लानावस्था को प्राप्त हो गया हो अर्थात् रुग्णावस्था में हो तो प्रेमपूर्वक यथाशक्ति उसकी सेवा भक्ति करें क्योंकि रोगी की सेवा करने से कर्मों की निर्जरा और अनन्त ज्ञान की प्राप्ति हो जाती है ३ यदि साधर्मिक जनों में क्लेश उत्पन्न हो गया हो तो आचार्य के शिष्य का कर्तव्य है कि ऐसा समय उपस्थित हो जाने पर बिना पक्ष ग्रहण किये मायस्थ भावना शवलवनकर सम्यग् प्रकार श्रुत-यज्ञहारका वर्त्ताव करता हुआ उस कलह के लक्षण के वास्ते संदेयकाल उद्यत रहे। शिष्य ने फिर प्रश्न किया कि हे भगवन्! क्लेशों शांत करने के वास्ते क्यों उद्यत रहे? इस के उत्तर में गुरु लौकिक या लोकोत्तर फलादेश दिखलाते हुए कहते हैं कि हे शिष्य! जब क्लेश शांत होजायगा तब साधर्मिकों में परस्पर कठोर शब्द भाषण उत्पन्न होजायगा क्योंकि कलह के समय अनेक अपशब्द बोलने पड़ते हैं। अतिरिक्त मोधवश होते हुए भभायमान न होंगे अर्थात् शब्द न बोल जायेंगे। वाग् युद्धमें उबे रहेंगे। मोध, मान, माया और लोभ के चक्र से चिक्क रहेंगे। परस्पर विनय शब्दों को छोड़कर तूतू भी नहीं करेंगे अपितु उस्त नाता क स्थानपर सयम की अत्यन्त वृद्धि होगी। सपर की भी अत्यन्त वृद्धि होजायगी। ज्ञान दर्शन और चारित्र्य रूप समाधि चढ़ेगी। इतना ही नहीं अपितु अप्रमत्त होकर सयम और तप द्वारा अपनी आत्मा की शुद्धि करते हुए चिक्केंगे। इसीका नाम भारप्रत्यवतारणता विनय है। अतः इस प्रकार स्वयं भगवत्ोंने आठ प्रकार की गणिमपत् प्रतिपादन की है। १। श्री सुधम्मा स्वामी श्री जय स्वामि प्रति कहते हैं कि-जिस प्रकार मैंने श्री भ्रमण भगवान् महावीर प्रभुसे इस विषय में श्रवण किया था उसी प्रकार मैंने तुम्हारे प्रति कहा है। इस प्रकार दशाश्रुतस्मृधसूत्र के चतुर्थाध्ययन की समाप्ति को गर्व है। सो आचार्य उक्त सप्त के धारण करने वाला अवश्य हो। आचार्य के छत्तीस गुण कोई २ आचार्य इस प्रकार से भी मानते

हैं जैसेकि आठ सपदोंके चार २ भेद, सत्रे भेद एकत्र करने से ३२ हुए और चार प्रकार की विनय प्रतिपत्ति के मिलाने से ३६ गुण होजाते हैं परन्तु मन्तय यह है कि—आचार्य समग्र गुणों से सयुक्त होताकि गुण की सम्यग्गतया रक्षा कर सके क्योंकि गुणों में एक स्वाभाविक शक्ति होती है जो अन्य व्यक्तियों को स्वयमेव आकर्षित करलेती है । जिसप्रकार गच्छमें आचार्य मुख्य माना जाता है ठीक उसी प्रकार द्वितीय अरूपर उपाध्याय का नाम है । गच्छ के मुनियोंमें सुयोग्य बनाना तथा योग्यतापूर्वक उनको श्रुताध्ययन कराना यही उपाध्याय का मुख्य प्रयोजन है । क्योंकि—श्रुतपुरुषके ११ एकादशांग और १८ पूर्व अवयवान् हैं । उपाध्याय उन अंगों वा पूर्वोंको आप पढ़े और परोपकारके लिये अन्य योग्य व्यक्तियों को पढ़ाए । यही मुख्य २५ गुण उपाध्याय जी के हैं । इसका मूल कारण यह है कि—स्थानांग सूत्र के द्वितीय स्थान में लिखा है कि—अनादि ससार चक्र से पार होने के लिए श्री भगवान् ने दो मार्ग बतलाए हैं अर्थात् दो स्थानों से जीव अनादि ससार चक्र से पार होजाते हैं जैसेकि—'विद्या केव चरितेण केव' विद्या और चारित्र से । इस कथनका सारांश यह है कि—जबतक सद् वा आध्यात्मिक विद्या सम्यग्गतया उपलब्ध नहीं होती तबतक धार्मिक विषयों में भी पूर्णतया निपुणता नहीं मिल सकती । धार्मिक विषयों में निपुणता न होने पर फिर आत्मा और कर्मोंका जो परस्पर क्षीरनीरवत् सम्बन्ध होरहा है उसका बोध किस प्रकार होसकता है । यदि कर्म और आत्मा के विषय में अनभिज्ञता है तो फिर उनमें पृथक् २ करने के लिए यत्न किस प्रकार किया जायगा ? अतएव प्रथम श्रुतविद्या के अध्ययन करने की अत्यन्त आवश्यकता है । जब श्रुताध्ययन भली प्रकार से होगया तो फिर उस श्रुत से निश्चित किये हुए कर्मोंके सम्बन्ध को आत्मा से पृथक् करने की आवश्यकता प्रतीत होने लगती है सो जो क्रियाएँ आत्मा से कर्मों को पृथक् करने के लिये धारण की जाती हैं, उन्हीं का नाम चारित्र है । इसीलिए शास्त्रकारने पहिले ही यह प्रतिपादन करदिया है कि—विद्या और चारित्र से आत्मा अनादि ससार चक्र से पार होजाते हैं । इस श्रुत के अध्ययन कराने के लिये उपाध्याय पद नियुक्त किया गया है ॥

उपाध्याय जी के २५ गुण कथन किए गए हैं जैसेकि—११ अंगशास्त्र और चतुर्दश १४ पूर्व । एवं श्रुतज्ञान के २५ मुख्य शास्त्रों को आप पढ़े और अन्य योग्य व्यक्तियों को पढ़ाये जिससे श्रुतज्ञान द्वारा अनेक भव्य प्राणियों का कल्याण होसके । अब भव्य जीवों के प्रतिबोध के लिये पहले अंगशास्त्रों का किंचित् परिचय दिया जाता है ।

आचाराग १ सूत्रकृताग २ स्थानाग ३ समयायाग ४ भगवत्पं ५
धर्मरूपाग ६ उपासकदशाग ७ अन्तकृतदशाग ८ अनुत्तरोपपातिक
९ प्रश्नोत्तरोपपातिक १० विपाक ॥११॥

यत् ११ अगशास्त्रों के नाम हैं। अथ इनके प्रकरण विषय में कहा जाता है
जैसे कि-

१ आचाराग सूत्र के दो श्रुत स्मृत हैं। प्रथम श्रुत के नम अध्ययन और
द्वितीय धृतस्मृति के १ अध्ययन हेतु श्रुत के ८५ उद्देशनफल हैं और नम
श्रुत में पञ्चाचार का उद्दी प्रविष्टि रचना में विवेचन किया गया है जैसे कि—
ज्ञानाचार (ज्ञान विषय) दशाचार (दशविषय) चारित्राचार (चारित्र्य विषय)
तपाचार (तपविषय) उल्लासाचार (उल्लासी विषय) गोचराचार (गोचर
विधि) प्रियाविचार (प्रिय विषय) प्रिय करने की शिक्षा तथा कमल्यकरण की
शिक्षा भाषा शैली की विधि ना शैली नाम्य भाषा विषय साविस्तर कथन किया
गया है जैसे कि—अमुक भाषा साधु व शैली योग्य है और अमुक भाषा नहीं है
तथा चारित्र्य का उद्दी उत्तम विधि में प्रणत किया गया है। उसी प्रकार जो साधु
क्रियाविधि है उसका भी उद्दी प्रधान विधि में प्रतिपादन किया है। माय हा
माया (द्वल) विधि के करने का निषेध किया गया है क्योंकि धर्म की साधन
श्रुत भाषों में ही होसकती है ननु दुष्टिल बुद्धि से। अतएव इस श्रुत में प्राय
साधुओं का आचार उद्दी प्रिय और सुन्दर शैली से वर्णन किया गया है। माय हा
श्री राम भगवान् महाराज स्वामी की जीवनी भी सज्जित शब्दों में वर्णित है।
इस श्रुत के मर्यादापुत्र ही मय वणादि हैं और औपपातिक सूत्र इस
श्रुत का उपाग है उसकी उपोद्घात में कुलिश राजा की श्रीभगवान् महाराज
स्वामी प्रति जो द्वादिशक्ति श्रीउसका भी दिग्दर्शन कराया गया है और अत में
१० प्रश्नोत्तरो में एक मनोरंजन प्रकरण दिया गया है जिसमें प्रत्येक
प्रश्नांक आचरणानुसार उसकी भाषा गति का सहज में ही ज्ञान हो सकता
है क्योंकि भूमि के शुद्ध होने पर फिर वृष्टि के भी क्रियाएँ ही जासकती हैं।
उसी प्रकार सदाचार का ठान हो जाने से ही अन्य गुणों की सहज में ही
प्राप्ति होसकती है। इस मूल सूत्र के १८ सहस्र (१८०००) पद कथन किये गये हैं
'मूलतोऽधिभार समागम्य नरसमाप्ति यावत् पदमित्युच्यते' अध्यान्तिस प्रकरण
का आरम्भ किया गया है जब उस प्रकरण की समाप्ति हो जाये उस की पद
संज्ञा है। प्रत्येक व्यक्ति को सदाचार की पुष्टि के लिये योग्यतानुसार इस श्रुत
का पठन पाठन करना चाहिए ॥

२ सूत्रकृताङ्ग सूत्र—इस सूत्र के दो श्रुतस्कन्ध हैं। प्रथम श्रुत के १६ अध्यायन हैं। द्वितीय श्रुतस्कन्ध के सात अध्यायन हैं—और ३३ इस सूत्र के उद्देश्य हैं। इसमें इस लोक और अलोक की सूचना है। इतना ही नहीं किन्तु जैनमत के स्याद्वाद मतानुसार जीव वा अजीव की बड़ी विस्तार से व्याख्या की गई है। साथ ही परमत के माने हुए अनेक मतों का दिग्दर्शन कराया गया है। पर उन मतों में जो त्रुटियाँ हैं उनका भी दिग्दर्शन कराया गया है। अन्त में निवाण प्राप्ति के लिये पंडित पुरुषार्थ करना चाहिए, इस विषय का विषद उपदेश किया गया है। ३६ सहस्र (३६०००) इस सूत्र के पद हैं इस सूत्र का उपाग राजप्रश्रीय सूत्र है। इस सूत्र में महाराज प्रदेशी के माने हुए नागिरु मत का स्वरूप कथन किया गया है और साथ ही भगवान् श्री-पार्श्वनाथ जी के शिष्यानुशिष्य श्री केशीकुमार श्रमण के साथ जो महाराज प्रदेशी के नास्तिकमत सम्बन्धी प्रश्नोत्तर हुए हैं वे भी दिखलाए गए हैं। तदनन्तर महाराज प्रदेशी ने जब आस्तिकमत ग्रहण कर लिया और फिर सम्यग्गतया थावक धर्म का पालन किया उसका फलदेश भी भली प्रकार से दिखलाया गया है। जैनमत वा परमत के स्वरूप को जानने के लिये मुमुक्षु जनो के हितार्थ यह सूत्र अत्यन्त उपयोगी है।

३ स्थानाङ्ग सूत्र—इस सूत्र में पदार्थों के भावों का दिग्दर्शन कराया गया है। एक स्थान से लेकर दश स्थान तक प्रत्येक पदार्थ के स्वरूप को प्रतिपादन किया गया है। साथ ही सामान्य वा विशेष तथा पक्ष प्रतिपक्ष पदार्थों का स्वरूप दिखलाया गया है। सत्सार में यावन्मात्र पदार्थ हैं वे प्रतिपक्षी पदार्थों के होने में ही अपनी सत्यता सिद्ध करते हैं यथा—यदि जीव पदार्थ है तब उसी का प्रतिपक्ष अजीव पदार्थ भी है। अजीव पदार्थ के मानने परही जीव पदार्थ की सिद्धि की जासकेगी, जिम् प्रकार किसीने कहा कि—यह बड़ा विद्वान् है, ऐसा तभी कहा जायगा जब कहनेवालेको मूर्खों का भी बोध होगा। इसी प्रकार जब किसीने कहा कि अमुक पुरुष बड़ा धनी है तब विचारणीय विषय यह है कि धनी तभी कहा जासकेगा जब कहने वाले को निर्धन का भी ज्ञान होगा। इसी क्रमसे प्रत्येक पदार्थ पक्ष और प्रतिपक्ष के कारण अपनी सत्यता रगता है जैसेकि—जीव-अजीव, लोक-अलोक, पुण्य-पाप, आश्रय-मवर वेदना-निर्जरा, बध-मोक्ष, तथा व्रम-स्थायर सिद्ध और स र, इत्यादि क्रमसे दश स्थानों तक पदार्थों का इस सूत्र में वर्णन किया गया है। साथ ही स्वमत, परमत, कूट, नदी हृदादि का बड़ी विचित्र रचना से विवेचन किया गया है। इस सूत्र का केवल एक ही श्रुतस्कन्ध है और दश अध्यायन हैं किन्तु इसके उद्देश्य २१ हैं।

७- सहस्र इस सूत्र के पद हैं इसके अन्तर वा अनुयोगद्वारादि सत्यादाई और ज्ञानाभिगम" नामक सूत्र इसका उपाग है। उनमें भी उक्त वचन में पदार्थों का वर्णन किया गया है। सबशोक्त पदार्थों के जानने के लिए यह सूत्र परमोपयोगी है ॥

३ समवायाङ्ग सूत्र-इस सूत्र में एक सत्या से लेकर भी सत्या तक तो वचन पूरक पदार्थों का वर्णन किया गया है। तदनन्तर कोटाकोटि पर्यन्त तत्त्व नसत्यानुसार पदार्थों का बोध कराया गया है। इतना ही नहीं किन्तु साराष्ट्र छद्दशाह बाणी के प्रकरणों का संक्षेप में परिचय कराया गया है। कुलक वा तीन कालों तीर्थहरों आदि क नामाङ्ग भी किये गए हैं। प्रसंगानुसार प्रकरणों का भा यत्किंचिमात्र विवरण दिया गया है। जिसप्रकार स्थाना सूत्र में जीवाद पदार्थों का वर्णन है ठीक उसी प्रकार समवायाङ्ग सूत्र में भी कोटाकोटि पर्यन्त गणन सत्या के अनुसार पदार्थों का बोध यथावत् कराया गया है। परन्तु इस सूत्र का एक ही ध्युतस्मृति है, पुन एकही अध्ययन है अतः एकही उद्देशन काल है। किन्तु पद सत्या १४४००० है। अनन्तज्ञान से परिपूर्ण और इस सूत्र का प्रतापना (पक्षणना) नामक उपाग है जिसके ३६ पद हैं अपितु उन पदों का अनुष्टुप् छन्द अनुमान ७००० के परिमाण है। यह छन्द पदा में अतिगहन विषयों का समावेश किया गया है। इसे जैन भेदातिशय माना जाता है। यद्यपि इस सूत्र में प्रत्येक विषय स्पष्ट रीति से प्रतिपादित किया गया है तदपि बिना गुरु के उन विषयों का बुद्धिगत होना कोई सहज नहीं। अतएव गुरुगुरु स विधिपूर्वक इस सूत्र का जन सिद्धांत जानने के लिए और पदार्थों का ठीक ज्ञान प्राप्त करने के लिये अध्ययन अवश्यमेव करना चाहिए। पदार्थ विद्या का स्वरूप इस सूत्र में बड़ी योग्यता से वर्णन किया गया है। यत्रमात्र प्राय आजकल साधु द्वारा नूतन से नूतन आविष्कार हो रहे हैं। इस सूत्र के पढ़ने से आजकल के भावों को देखकर विस्मय भाव क्या भी उत्पन्न नहीं होता। अतएव प्रत्येक व्यक्ति को योग्यतापूर्वक इस सूत्र का पढ़ना पाठन करना चाहिए।

४ व्याख्या प्राप्त्यग-इस सूत्र का प्रचलित नाम 'भगवती सूत्र' भी है। इस सूत्र में नाना प्रकार के प्रज्ञा का समग्र किया हुआ है। ३६ सहस्र (३६००) प्रश्नोत्तरों की सत्या प्रतिपादन की जाती है। दश सहस्र १०००० इस का उद्देशन काल है। प्रत्येक प्रश्नोत्तर शब्दा समाधान के साथ वर्णन किया गया है, तब नाही नहीं अपितु प्रत्येक प्रश्नोत्तर पहलौलिक पारलौलिक विषयों के साथ समन्वय रसता है जिसकी राजकुमारी जयती न थी अमण भगवान् महाराज स्वामी स प्रश्नकिया कि-हे भगवान् ! मलान् आत्मा श्रेष्ठ होते हैं या निर्मल ! इस

उत्तर में श्री भगवान् ने प्रतिपादन किया, जयती ! बहुत से आत्मा उलवान् और बहुत से आत्मा निर्मल ही अच्छे होते हैं । इस प्रकार कहे जाने के पश्चात् फिर जयती ने शका उत्पन्न की कि-हे भगवन् ! यह बात किस प्रकार सिद्ध होसकती है ? इस के समाधान में श्री भगवान् ने फिर प्रतिपादन किया कि हे जयती ! न्याय पत्नी वा न्याय करने वाले जो धर्मरूप आत्माएँ हों वे उलवान् ही अच्छे होते हैं क्योंकि-उनके उलयुक्त होने से पाप कर्म निर्वल होजायगा जिस से बहुत से प्राणियों को सुख प्राप्त हो सकेगा । जब अधर्मात्माओं का उलयुक्त होजायगा तब पाप कर्म ही उदता रहेगा । अतएव धर्मात्मा लोग उलयुक्त अच्छे होते हैं और इसके प्रतिफल पापात्मा निर्वल ही अच्छे होते हैं क्योंकि-उनके निर्वल होने से पापकर्म भी निर्वल होजायगा । इस प्रकार प्रत्येक प्रश्नोत्तर सरल तथा प्रतिपादन किया गया है । इस सूत्रके २०००० पद हैं । प्रत्येक पदमें प्रश्नोत्तर भरे हुए हैं । प्रायः सर्व प्रकार के प्रश्नों के उत्तर श्री वीर भगवान् के मुखाविद से निकले हुए हैं । इसलिये प्रत्येक प्रश्नोत्तर आत्मिक शांति का उद्बोधक है और अलभार से युक्त है । फिर इसी सूत्र का उपाग सूर्यप्रज्ञप्ति ह । जिस में सूर्य की गति आदि का वर्णन है । इसे ज्योतिषशास्त्र माना जाता है । अतएव व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्र योग्यतापूर्ण प्रत्येक प्राणी को पठन करना चाहिए ॥

६ ज्ञाताधर्मकथागसूत्र—इस सूत्रमें ज्ञाता-दृष्टातादि के द्वारा धर्मकथा का वर्णन किया गया है । इस सूत्र के दो श्रुत स्कंध हैं । प्रथम श्रुत के १६ अध्याय हैं । प्रत्येक अध्ययन शिक्षा से भरा हुआ है । साधकों प्रत्येक अध्ययन का उपनय ठीक प्रकार से प्रतिपादन किया गया है । जैसेकि श्री भगवान् महाराज स्वामी ने श्रीगौतम स्वामी जी ने प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! जीवलघु (हल का) और गुरु (भारी) किस प्रकार होता है ? इसके उत्तर में श्री भगवान् ने प्रतिपादन किया कि-हे गौतम ! पाप कर्मों के करने से जीव भारी हो जाता है फिर उन्हीं पापकर्मों से निवृत्त हो जाने से जीव हलका होजाता है । जिस प्रकार अलावू (तृण) मिट्टी और रज्जु के वयनों से भारी होकर जल में डूब जाता है परंतु जब उस तृण के वयन टूट जाएँ तब वह निर्वधन होकर जल के ऊपर आजाता है ठीक इसी प्रकार हिंसा असत्य, चोरी मनुष्य और परिग्रह, क्रोध, मान, माया और लोभ राग तथा द्वेष क्लेश, आभ्यासान् (क्लेश) परस्परिवाद (निद्रा) पिशुनता (चुगली) रति और अरति, माया, मृषा और मिथ्यादर्शनशक्त्यन्तर्गत पाप कर्मों के करने से जीव भारी होजाता है । जब उन्त पापकर्मों से निवृत्ति हो जाती है तब जीव तूफानवत् मुक्तवधन होकर निर्वाणपदकी प्राप्ति करलेता है । इस प्रकार प्रथम श्रुत स्कंध में १८ धार्मिक दृष्टान्त वर्णन किये गए हैं ।

द्वितीय धृत के १० वर्ग हैं। उन वर्गों में फिर आख्यायिका उपाख्यायिका इत्यादि सत्या करने पर साठेतीन करोड़ धर्मक आएँ हैं और इस सूत्र १ ५५५००० पद है। इस सूत्र का उपाग जवूदीपप्रशस्ति सूत्र है। इस सूत्रमें महा जवूदीप का वर्णन पाया जाता है। प्रमगधशात् भरत चक्रवर्ती की दिग्विजय का वर्णन करत हुए भारतवर्ष के ६६ ही राज्यों का वर्णन कर दिया है। अन्न पिणी और उत्तपिणी कालचक्रका वर्णन करते हुए श्री ऋषभदेव प्रभु का जीवन चरित भी दिखलाया गया है। समाप्ति के समग्र ज्योतिष चक्र भी उल्लेख कर दिया है अतएव इसका अध्ययन अचक्षुमेव करना चाहिए।

७ उपासकदशाङ्ग सूत्र—इस सूत्रमें श्री चीर प्रभुके दश उपासकों के नगर वनपड, स्वामी आचार्य, व्रतग्रहण श्रमणोपासक की पर्याय, एकादश प्रतिमाएँ (प्रतिशाप), समाधिमरण दयगति, पुन सुबुल में उत्पत्ति, धर्मप्राप्ति प्राप्त गमन इत्यादि विषय विस्तारपूर्णक वर्णित हैं। माधवी धावका की दिव्यता का भी दिग्दर्शन कराया गया है। 'आयक' शब्द तो अत्रतसम्पगृहाष्टि और दश प्रतिगुणस्थानों के लिये रूढ़ी से प्रचलित हो रहा है परन्तु 'धर्मणोपासक' शब्द केवल दशवर्ति गृहस्थ के लिये ही सूत्र में प्रयुक्त हुआ है।

सो उक्त सूत्र में श्री भगवान् महावीर स्वामी के जो दश उपासक मत और प्रतिमा ४ धारण करने वाले हुए हैं, उनकी धार्मिक जीवन का दिग्दर्शन कराया गया है। अतएव इस सूत्र का एक धृतस्मृन्ध और दश आयक यन है। दश ही इसके उद्देशन काल है। एकादश लक्ष और ५० सहस्र (११५०००) इस सूत्र के पद हैं और चन्द्रप्रशस्ति इस सूत्र का उपाग है जिसमें प्रायः श्री प्रभु के समान ही ज्योतिष चक्र का वर्णन किया गया है। गृहस्थ धर्म के पालन करने वाली व्यक्तियों को उक्त सूत्रकी अभ्यास अचक्षुमेव करना चाहिए जिससे उनके धार्मिक जीवन में परम सहायता और उत्साह तथा दृढ़ता की प्राप्ति हो क्योंकि गृहस्थ धर्म के १२ मत और एकादश प्रतिमाएँ उसमें पूर्ण तथा वर्णित हैं।

८ अतरुदशाङ्ग सूत्र—इस सूत्रमें जिन व्यक्तियों ने अतः समयक क्लेशान पाकर निर्गणपद प्राप्त किया है उन जीवों के नगर, राज्य मातृपिता या सासारिक अक्षि, वनपड, आचार्य, दीक्षा, भोगपरित्याग, तपोधर्म अन्न त्याग, धनग्रहण इत्यादि विषयों का विवरण दिया हुआ है। अतरुज्ज कहते हैं जिन्होंने न ससार छोड़ कर दीक्षा ग्रहण की और फिर धृताचर्यन गन्धात् परम समाधि रूप तपोकर्म किया, उससे द्वारा कर्मोश की जलाका कलशान प्राप्त किया आप्तु विशेष आयुके न होने से अपने प्राप्त किए हैं।

केवलज्ञान का प्रकाश न कर सके किन्तु निर्गणपद की प्राप्ति कर ली जैसेकि—
श्री गजसुखमार आदि महापि हुए ह। इस प्रकार के महापियों के जीवन चरित
इस सूत्र में दिये गए हैं। इस सूत्र का केवल एक ही श्रुतस्कन्ध है और आठ
वर्ग है। २३०४००० इस के पदों की संख्या है और निर्यापली सूत्र इसका
उपाग है। इस उपाग में महाराजा कृष्णिक और चेटक राजा के संग्राम का वर्णन
है। साथ ही नवमरली जाति के नौ राजे और नवलच्छी जाति के महाराजे
सर्व १८ गणराजों का भी वर्णन किया गया है।

आजकल जो लोग नूतन से नूतन साग्रामिन् आविष्कारों को देखकर
आश्चर्य प्रगट करते हैं। उक्त सूत्र का अध्ययन करने से उनको यह भली प्रकार
से विदित हो जायगा कि—पहिले समय में भी यह भारतवर्ष प्रत्येक शिल्प
कला में उदात्त हुआ था क्योंकि—उक्त सूत्र में एक रथमूशल संग्राम का
वर्णन करते हुए कथन किया गया है कि महाराजा कृष्णिक ने एक यन्त्र ऐसा
तय्यार किया था कि—जो रथानकार था परन्तु उसमें अश्ववादि कुछ भी नहीं लगे
हुए थे। जत्र वह शत्रु की सेना में छोड़ दिया गया वह अपने आप लाखों पुरुषों
का सहार करता हुआ चारों ओर परिभ्रमण करता था। इसी प्रकार वज्रशिला कटक
संग्राम का भी वर्णन किया गया है। कई लोग कहते हैं कि—भारतवर्ष में पहिले
लिपि नहीं थी। इस सूत्र के अध्ययन करने से यह बात भी निर्मूल सिद्ध होजाती है।

६ अनुत्तरोपपातिकदशाङ्गसूत्र—इस सूत्रमें जो व्यक्ति तप समय के
बल से विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्ध नामक पांच
अनुत्तरिमानों में उत्पन्न हुए हैं उनके नगर, राज्य, माता पिता, वनखडादि
का वर्णन किया गया है। तथा जिस प्रकार उन आत्माओं ने परम समाधिरूप
तपकर्म धारण किया उस तपकर्म का भी दिग्दर्शन कराया गया है। जैसे
काकदी नगरी के रहने वाले घन्नाकुमार जी के तप का विवरण है जो एक
मन्त्र धारण कर मोक्ष गमन करेंगे। उस जन्म के भय का भी वर्णन किया
गया है जैसेकि—आर्यकुलादि में जन्म धारण, फिर महामुनियों की संगति
द्वारा धर्मप्राप्ति, दीक्षाग्रहण और श्रुताध्ययन तथा तपोकर्म से केवलज्ञान,
अतमें निर्गणपद की प्राप्ति का वर्णन किया गया है। इस सूत्र का एक श्रुत-
स्कन्ध—और तीन वर्ग हैं। ४६ लक्ष आठ हजार इसके पदों की संख्या है। इसका
उपाग कल्पवृक्षसिद्धा सूत्र है ॥

१०—प्रश्नयाकरण सूत्र—इस सूत्र में पृष्ट और अपृष्ट सैकड़ों प्रश्नों का
तथा अनेक प्रकार की चमत्कारिक विद्याओं का दिग्दर्शन था जैसेकि—मन प्रश्न
विद्या तथा देवताओं के साथ वाद करने की विधि, अगुष्ट प्रश्नादि विद्याओं का
भी वर्णन था परन्तु आजकल उक्त सूत्र में केवल पांच आश्रय, जैसे—हिंसा

असत्य, चोरी, मैथुन और परिग्रह, और पाचही मन्त्र जैसेकि—आदिमा सत्य, अचौयम्न ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह इनका निस्तृत वर्णन उपन्यास होता है। इन पाचही प्रकारों की बड़ी सुन्दर रीति से व्याख्या की गई है। इस लौकिक और लोकोत्तर दोनों रीतियों से फल वर्णन किया गया है आत्मिकों के लिये यह सूत्र परमोपयोगी है। इसकी शिक्षा आत्मव्याख्या और निराणन्द की प्राप्ति के लिए अत्यन्त उपयोगी है। इस सूत्र के ६२ सूक्त १६ सूक्त पद थे। इसका उपाग पुष्पचूलिका सूत्र है।

११ विपाकसूत्र—इस सूत्र के दो श्रुतस्वध हैं। प्रथम श्रुतस्वध में दुःखविपाक का वर्णन है अर्थात् जिन जीवों ने धर्मविषयक दुर्विचारों के कारण हिंसा शूठ चोरी मैथुन और परिग्रह एवं अन्याय आदि दुःखों में अपना जीवन व्यतीत किया है उनके उक्त कर्मों का पहलौकिक और पारलौकिक फल दिखलाया गया है। क्योंकि जब आत्मा के साथ पापकर्मों का अनुबन्ध हो जाता है तब वह कई जन्मों तक उसका फल अनुभव करता रहता है। यह बात भली प्रकार दिखाई गई है कि पाप कर्म करना तो बड़ा ही सहज है परन्तु जो दुःख रूप कष्ट फल भोगने पड़ते हैं तब जीव किन्तु प्रकार परमदुःख में जीवन व्यतीत करने लग जाता है। इस प्रकार प्रथम श्रुतस्वध में अन्यायपूर्ण कृत्यों का भली भाँति दिग्दर्शन कराया गया है।

द्वितीय श्रुतस्वध में सुखविपाक का अधिकार है। जिन जीवों ने सुपात्रदान दिये हैं उनको फलरूप पहलौकिक और पारलौकिक सुखों का दिग्दर्शन कराया गया है। साथ ही जिस प्रकार वे सुलभबोधी भाग्योपाजन कर, सुखपूर्वक निराणन्द की प्राप्ति करेंगे उसका भी वर्णन किया गया है। इस सूत्र के अध्ययन करने से भाग्यवश के पूरे समय की दृढनीति का भी भली भाँति बोध हो जाता है। जिन्होंने शुभ वा अशुभ कर्म किये थे उनकी दशाओं का भी ज्ञान हो जाता है और इस सूत्रके बीस अध्ययन हैं। १० दुःखविपाक के नाम से और १० सुखविपाक के नाम से सुप्रसिद्ध हो रहे हैं। पर करोड़ चौगुनी लक्ष वत्सीस सहस्र १८४३०००० इसकी पदसंख्या है और प्रत्येक वाचना के सख्यात अनुयोगद्वारा तथा सख्यात ही वर्णों की सख्या है और इस सूत्र का उपाग पुष्पचूलिका है।

१२ दृष्टिदाग मूल—इस मूल में सर्व वस्तुओं का सविस्तर वर्णन है। यद्यपि इस मूल पर चतुर्दश पूर्वोक्त प्रमाण प्रारब्ध हैं—तु— के पात्र विभाग है यथा—परिचय १ सूत्र २ पूर्व गणितशास्त्र में ग्रहण करने के लिये

है जैसेकि—सकलित १ व्यग्रकलित २ गुणाकार ३ भागकार ४ वर्ग ५ घन ६ वर्गमूल ७ घनमूल ८ अघनमच्छेदकरण ९ समच्छेदमीलन १० भिन्नगुणाकार ११ भिन्नभागकार १२ भिन्नविचार १३ भिन्न घन १४ भिन्नवर्गमूल १५ भिन्नघनमूल १६ इन सूत्रों के द्वारा फिर ७ प्रकार के परिक्रमों का विस्तारकर दृष्टिवादाग के प्रथम भेद की समाप्ति की गई है ।

दृष्टिवादाग का द्वितीय भेद सूत्ररूप है—इस भेद में सर्वद्रव्यपर्यायो, नयो वा भगों के आश्रित होकर ८ सूत्रों का विस्तार किया गया है ॥

दृष्टिवादागसूत्र का—पूर्वनामक तृतीय भेद है क्योंकि—अतृतीयपर देव गण धरादि को दीक्षा प्रदान करते हैं तब वे दीक्षा लेकर त्रिपदी मन के (उत्पात्-व्यय-प्रोय) पहिले चतुर्दश पूर्वों के ज्ञान का अनुभव करते हैं । इसलिये इनकी पूर्ण सक्षा है । उन पूर्वों के नाम निम्न प्रकार से वर्णन किये गए हैं । जैसेकि—उत्पात्पूर्व—इस पूर्व में सर्व द्रव्य और पर्यायों को अधिष्ठित करके सर्व पदार्थों का वर्णन किया गया है । १ करोड़ पद, दश वस्तु और चार चूलिका वस्तु इस के अध्ययन विशेष है । यदि इस पूर्व को लिखा जाय तो एक हाथी के प्रमाण मपी (स्याही) लगती है । यह अनुभवी ज्ञान होता है परन्तु लिखने में नहीं आसक्ता । इसी प्रकार आगे भी ज्ञान लेना चाहिए । हाथियों की सरया आगे दुगुणी होती चली जायगी । २ आग्रायणीयपूर्व—इस पूर्व में सर्व द्रव्य और पर्याय और जीव विशेष सर्व द्रव्यों का सविस्तर वर्णन किया गया है । (अग्र परिमाण तस्य अयन गमन परिच्छेद इयर्थ तस्मै हित आग्रायणीय) अर्थात् सर्व द्रव्यों और पर्यायों का भेद विस्तृत किया हुआ है । इस पूर्व के १६ सहस्र पद हैं, १४ वस्तु और १० चूलिका वस्तु हैं परन्तु लिखने में दो हस्तिपरिमाण मपी लग सकती हैं ॥

३ वीर्यप्रवादपूर्व—इस पूर्व में सर्व द्रव्यों के वा सर्व पर्यायों के तथा सर्व जीवों के वीर्य की व्याख्या की गई है और ६ वस्तु तथा ८ ही चूलिकावस्तु हैं । सप्तति सहस्र (७० हजार) इसके पदों की संख्या है । स्याही का परिमाण आगे से दुगुणा करते चले जाना चाहिए तथा अत में सर्व परिमाण दिया जायगा । ४ अग्निनाम्ति प्रवाद पूर्व—इस पूर्व में सर्व द्रव्यों के अस्ति वा नास्ति भावों का वर्णन किया गया है, क्योंकि—सर्व द्रव्य निज गुणों की अपेक्षा तो अस्ति भाव के धारण करने वाले हैं परन्तु पर गुणों की अपेक्षा देखा जाय तो इनमें नास्ति भाव भी दृढ़र जाता है । अतएव इस पूर्व में अस्तिभाव और नास्तिभाव का सविस्तर कथन किया गया है । १० वस्तु और दश चूलिकावस्तु इस पूर्व के हैं । ६० लक्ष इसके पदों की संख्या है । ५ ज्ञान प्रवाद पूर्व—इस पूर्व में ५ ज्ञानों की सविस्तर व्याख्या की गई है तथा ज्ञान वा अज्ञान के भेदों का पूर्ण स्वरूप प्रतिपादन किया गया है । १२ वस्तु हैं और एक करोड़ इस पूर्व के पदों की संख्या है

६ सत्य प्रवाद पूर्व—इस पूर्व में सत्य सयम के सविस्तर भेद दिग्लाय गये हैं और उनके फलाफल का भी दिग्दर्शन किया गया है किंतु २ इसके वस्तु हैं और ६ करोड़ इसके पदों की संख्या है। यद्यपि विभक्त्यन्त पद भी होता है परन्तु यहाँ पर अनैकान्तवाद से पद गृहीत है। ७ आमप्रवाद पूर्व—इस पूर्व में आत्मविषय वर्णन किया है अर्थात् अनेक नयों के मत में आत्म द्रव्य की सिद्धि की गई है जैसेकि-द्रव्यात्मा, कषयात्मा इत्यादि। तथा नित्य और अनित्य इस प्रकार आम द्रव्य के अनेक भेद प्रतिपादन किये गए हैं। पौंड्र इस पूर्व के वस्तु हैं और २६ करोड़ इसके पदों की संख्या है। ८ कम प्रवाद पूर्व—इस पूर्व में ज्ञानावरणीयादि आठों प्रकार के कर्मों की सविस्तर व्याख्या की गई है। साथ ही उन कर्मों का स्थितिविध, अनुभागवध और प्रदेशवध तथा कम परमाणुओं की संख्या जैसेकि एक आत्म प्रदेश पर आठों कर्मों की अनन्त वगणान् स्थित होगी है और वे अपनी स्थिति के अनुसार समय और पर फलना अनुभव कराती हैं उसीका नाम अनुभाग है। प्रत्येक कम की अनन्त २ पयाय हैं। सो इस पूर्व में कम क्या वस्तु है? नित्य है वा अनित्य, मद्भाव में रहने वाला है वा अमद्भावमें, अनादि अनन्त कम है वा सादिसात्, तथा क्त्वा कम है वा जीव इत्यादि विषय स्फुट रीति से वर्णन किए गए हैं और इस पूर्व के ३० वस्तु हैं किंतु एक करोड़ अस्सी लक्ष १८०००००० इसका पदों की संख्या है। ९ प्रत्याख्यान पूर्व—इस पूर्व में प्रत्याख्यानो के भेदों का सविस्तर स्वरूप वर्णन किया गया है। प्रतिज्ञा आ का स्वरूप वर्णन करते हुए साथ ही उनके फलांश का वर्णन किया गया है ॥ २० इस पूर्व के वस्तु हैं और ८४ लक्ष पदों की संख्या है। १० विद्याप्रवाद पूर्व—इस पूर्व में अनेक प्रकार की चमत्कारिक विद्याओं का वर्णन किया गया है। कहते हैं कि—स्थूलभट्टमुनि ने इसी पूर्व को पढ़ते हुए सिंह का रूप धारण किया था क्योंकि—इस पूर्व में विद्या और उसके साधन की विधि सविस्तर वर्णन की हुई है। आत्मिक शक्ति के उत्पन्न करने वाले अनेक साधन इसमें मिलते हैं और इस पूर्व के १५ वस्तु हैं एक करोड़ दश लक्ष ११०००००० इस के पद हैं ॥ ११ अव्यय पूर्व—इस पूर्व में तप सयमादि के शुभफल और प्रमादादि के अशुभफल दिग्लाय गये हैं तथा जिस प्रकार आत्मविशुद्धि हो सकती है और जिस प्रकार आत्मविशुद्धि के मार्ग में जीव पतित होता है इस विषयों का सविस्तर स्वरूप वर्णन किया गया है ॥ १२ और २५ करोड़ इसके पदों की संख्या है। १३ इंद्रिय आदि नवप्राण और आयु प्राण प्राणेंद्रिय रसनैन्द्रिय, स्पर्श आदि चक्षु आदि प्राण इस प्रकार २६

ही रेचक, पूरक और कुभक तथा द्रव्य और भाव प्राणायाम का वर्णन किया गया है। याचन्मात्र शरीर में वायु है उनकी गति वा उनका निरोध, साथ ही निरोध का शारीरिक वा आत्मिक फल इन सब बातों का विस्तार पूर्वक वर्णन किया गया है। इस पूर्वके १३ वस्तु ह और एक करोड़ ५६ लक्ष इस के पदों की संख्या है। १३ त्रियाविशाखपूर्व—इस पूर्व में याचन्मात्र कियाए हैं उन सब का सविस्तर स्वरूप वर्णन किया गया है जैसे कि—कायिकी क्रियादि तथा पद क्रिया छन्दक्रिया, सारांश इतना ही है कि—क्रिया शब्द की व्याख्या भली प्रकार से की गई है और इस पूर्व के ३० वस्तु ह तथा नव करोड़ इसके पदों की संख्या है। १६ लोकत्रिन्दुसार पूर्व—लोक में त्रिन्दुवत् सारभूत पदार्थों के वर्णन करनेवाला यह पूर्व है क्योंकि—जिसप्रकार अक्षर के मस्तक पर त्रिन्दु सारभूत होता है ठीक उसी प्रकार जगत् में यह पूर्ण सारभूत है और इस पूर्व के २५ वस्तु ह तथा साढ़े बारह करोड़ इस के पदों की संख्या है। इस प्रकार सक्षेप से १४ पूर्वों के समास विषय वर्णन किया गया है ॥

सोलह हजार तीनसौ ८३ हाथियोंके प्रमाण मपीसे यह १४ पूर्व लिखे जाते हैं परन्तु यह पूर्वों के ज्ञान विषय उपमा दी गई है परच यह विद्या लिखने में नहीं आसन्ती। यह सब विद्या केवल अनुभव के विचार पर ही अवलम्बित है। इस प्रकार दृष्टिवादाग के तृतीय भेदना वर्णन किया गया है। चतुर्थ भेद अनुयोगरूप है। सो वह अनुयोग दो प्रकार से वर्णन किया गया है। जैसेकि मूल प्रथमानुयोग, और गडिकानुयोग। मूल प्रथमानुयोग—में तीर्थकरों के पूज जन्म का वृत्तान्त, जिस जन्म में उनको सम्यन्त्व का लाभ हुआ उस जन्म से लेकर उनके सर्व जन्मों का अधिकार, स्वर्गीय सुख, स्वर्ग की आयु का परिमाण, वहां से च्यवनर माता के गर्भ में आना फिर जन्म द्रवों द्वारा जन्मोत्सर्ज किया जाना, फिर योग्य अवस्था होजाने पर दीक्षा विहार तपोविशेष केवलोत्पत्ति, जिनपद भोग, निद्र गमन इत्यादि विषयों का सविस्तर वर्णन पाया जाता है। इतना ही नहीं श्रीसत्र की स्थापनादि विषयों का भी उल्लेख है। २ गडिकानुयोग—इस अनुयोगमें कुलकरो, तीर्थकरों, उलदेवों, वामुदेवों गणधरों, हरिवंश आदि उल्लों की गडिकाओंका वर्णन किया गया है। यह अनुयोग ऐतिहासिक दृष्टि से बड़े महत्त्व का है क्योंकि—सत्र विषयों का बड़ी विचित्र रीति से वर्णन किया हुआ है। उक्त अनुयोग होनेसे यह दृष्टिवादाग का चतुर्थ भेद है। पाचवा भेद दृष्टिवादाग का चूलिकारूप है क्योंकि—जो परिक्रम सूत्र और पूर्व तथा अनुयोग में वर्णन किया गया है उन सबका सारांश चूलिका प्रकरण में प्रतिपादन किया हुआ होता है। सो यह सब प्रसंगवश लिखा गया है परन्तु ११ एकादशागशास्त्र और चतुर्दश पूर्व यह सब मिलाकर २५ होते हैं ॥

सा जो उक्त सूत्र का श्राव विधिपूर्वक अध्ययन करता है और अपने सुशिक्षित शिष्यवर्ग को अध्ययन कराता है उस उपाध्याय कहत है। उसके उपगङ्गानुसार कथन किए गए हैं। इन सूत्रों के अतिरिक्त अन्य जो वाक्य या उक्तातिन शास्त्र हैं उन सब को विधिपूर्वक पठन पाठन कराना, उपाध्याय का मुख्य कर्त्तव्य है क्योंकि-पठन पाठन के लिये ही गच्छ में उक्त पद निरूपित किया गया है जिसके प्रयोग से धीरे-धीरे ज्ञान का प्रकाश और धर्म में वृद्धि हो जाती है। यह बात प्रसिद्ध है कि-बाधकाल ज्ञान का प्रकाश नहीं होता तब-जाल पर्यन्त आत्मा अधकार में ही घिरा रहता है। प्रकाश ठीक हो जान स ही तब अपना और पर का कल्याण कर सकता है अतएव उपाध्याय द्वारा शास्त्रीय ज्ञान अन्वयमेव संपादन करना चाहिये। यदि कोई यह पूछे कि जब आचार्य और उपाध्याय सम्यगतया गच्छ की सेवा करते हैं तो उन्हें किस फल का प्राप्ति होता है ? इसका उत्तर में कहा जा सकता है कि-यदि आचार्य और उपाध्याय अपने कर्त्तव्य को समझने हुए सम्यगतया गच्छ का मेधा करता वे उस क्षण करके मोक्षपद प्राप्त कर सकते हैं। यथा-

आयरिय उपाध्याय भवे ! सन्निभयसि गणसि अगिलाए सपरिह
माणे अगिलाए उपाधिहमाणे कतिहिं भगवहणेहिं सिज्झति जार अ
प्परेति । गोयमा ! अत्थेगतिए तेणए भगवहणेण मिज्झति अत्थे गति
दोच्चए भगवहणेण मिज्झति तच्च पुण भगवहणेणातिकमति ॥

भगवती सूत्र शतक २ उद्देश ६ सूत्र २५५ २११ ॥

टीका—आयरियत्यादि—आयरिय उपाध्यायति-आचार्येण सहाय
ध्याय आचार्योपाध्याय 'स तिसयसि' ति स विपये" अर्थदान सूत्रदान
लेखण गण ति शिष्यवर्ग अगिलाए ति अनेदेन मण्डलन् "उपाध्याय
उपाध्यायन्, द्वितीय तृतीयश्च भवो मनुष्यभवो देव भवान्तरितो दृश्य चारित्र्य
यतोऽनन्तरो देवभव एव भवति न च तत्र सिद्धिरस्तीति ॥

अर्थ—श्री गौतम स्वामी जी भगवान् महावीर स्वामी जी से पूछत हैं
कि हे भगवन् ! आचार्य और उपाध्याय अपने गच्छ को श्रम के बिना, अर्थदान
या सूत्रदान के द्वारा सम्यगतया ग्रहण करते हुए और गच्छ की सम्यगतया रख
करते हुए कितने भय लभर सिद्ध होते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में धीरे-धीरे भगवान्
बुद्ध हैं कि हे गौतम ! आचार्य और उपाध्याय सम्यगतया गच्छ की प्राप्ति
करत हुए कोई २ तो उसी भय में निर्वाणपद की प्राप्ति कर लेते हैं कोई १
द्वितीय जन्म में मोक्ष गमन कर लेते हैं परन्तु तृतीय जन्म तो अतिव्रत नहीं
करत। इस सूत्र से यह स्वयम्प्र सिद्ध हो जाता है कि—आचार्य और उपाध्याय

सम्यग्गतया गच्छु की रक्षा करने से निर्गुणपद की निश्चय ही प्राप्ति कर लेते ह । अतएव उक्त दोनों उपाधिधारियों को योग्य हे कि—वे अपने र्त्तय को ठीक तौर पर पालन करें और अनेक भव्य आत्माओं को धर्म पथ में स्थापन करके कल्याण के भागी बनें । सो गुरु पद में आचार्य और उपाध्याय का वर्णन किये जाने पर अब साधु विषय में कहा जाता है । यद्यपि साधु पद में आचार्य और उपाध्याय दोनों ही गर्भित हैं तथापि उपाधि के विशेष होने से इनका पृथक् वर्णन किया गया है । परन्तु साधुपद के गुण सब में एक समान ही होते ह ॥

सत्तामस अणुगारगुणा पण्चा तजहा—पाणाइवायाओ वेरमण मुसायायाओ वेरमण अदिन्नादाणाओ वेरमण मेहुणाओ वेरमण परिग्गहाओ वेरमण सोइदियनिग्गहे चम्पिदिय निग्गहे धाणिदियनिग्गहे जिम्भिदिय निग्गहे फासिंदिय निग्गहे कोहाविग्गे माणविग्गे मायाविग्गे लोभाविग्गे भावसच्चे करणमच्चे जोगसच्चे खमा विरागया मणसमाहरणया वयसमाहरणया कायसमाहरणया णाणमपण्णया दसण सपण्णया चरित्त मपण्णया वेयण अहियासणया मारणतिय अहियासणया ॥

समवायाग सूत्र म्यान २७ वें ॥

टीका—सप्तविंशति स्थानमपि व्यक्तमेव, केवलपद सूत्राणि स्थितेर्वार, तत्र अनगाराणा—साधूना गुणा चारित्र विशेष रूपा अनगारगुणा तत्र महा मतानि पञ्चेन्द्रियनिग्रहाश्च पञ्च क्रोधादि विषकाश्चत्वार सत्यानि त्रीणि तत्र भावसत्य शुद्धान्तरामना करणसत्य—यत्प्रतिलेखनाक्रिया यद्योक्ता सम्यगुप युक्त कुरुते योगसत्य—योगाना—मन प्रभृतीनाम वितथत्व १७ क्षमा अन्धभिय ह क्रोधमानस्वरूपस्य द्वेषमज्जितम्याप्रीतिमात्रम्याभाव अथवा क्रोध मान योरुदय निरोध क्रोधमान विवेकशब्दाभ्या तदुदयप्राप्तयोस्तयोनिरोध प्रागे वाभिहित इति न पुनस्कृता । अप्रीति १८ विरागता अभिष्वङ्ग मात्रम्याभाव अथवा मायालोभयोरनुदयो माया लोभ विवेकशब्दाभ्या तदुदयप्राप्तयोस्तयोनि रोध प्रागेभिहित—इतीहापि न पुनस्कृतेति १९ मनोवाङ्मायाना समाहरणता पाठान्तरत समन्वाहरणता—अकुशलाना निरोधास्त्रय २० ज्ञानादिसपन्नतास्ति च २५ वेदनातिसहनता—शीतादि—अतिमहन २६ मारणातिकातिसहनता—कल्याण बुद्ध्या मारणातिकोपसर्गमहनमिति २७ ॥ इति सप्तविंशतिगुणा भिक्षुणा कथिता या प्रतिपादिता ॥

माचार्य—श्री भगवान्ने साधुके सत्तामस गुण प्रतिपादन किये ह योंकि—गुणों से ही साधुत्व होना है नतु वेप धारण करने से यद्यपि मनुष्य-व

में किसी प्रकार से भी मनुष्यत्व भाव में परस्पर विरोध नहीं होता तथापि गुणों की अधिकता या न्यूनता में अत्रयमेव भेद देखा जाता है। इसा काम मनुष्यों की सगर्वा में भी भेद पड़ जाता है। सो गुणों की अधिकता का पर ही साधु शब्द व्यक्त हो जाता है। सगा और सही के अर्थ इस से ही 'जा शब्द' में साधु शब्द लिया जाता है जैसे कि-अमुकजन, साधु है। जिस प्रकार ज्येष्ठमास की उष्णता से तप्त और जल की व्यास से पीड़ित पुष्प को सग्न पत्तों से आच्छादित एक पवित्र सरोवर का बड़ा भार सहा हो जाता है वही उन्हीं प्रकार सासारिक शारीरिक या मानसिक दुःखों से तप्त हृदय वाले जना को साधु पुरुष का सहारा होता है क्योंकि साधु उन इस प्रकार सासारिक आत्माओं की रक्षा करते हैं जिस प्रकार आप मनुष्य होते हुए प्राणी की रक्षा करता है। साधुओं की आत्माएँ शास्त्ररूप तपावन से तेजस्वी होती हैं। इन्द्रियों के न होने से उनका मन सदा प्रफुल्लित रहता है और मस्तक पर कांति निराजमान होती है, उनकी मधुरवाणी में धामन्य भाव विद्यमान होता है। उनकी निस्पृहता सासारिक लक्ष्मी को वही समान मानती हुई प्राणी मात्र के उद्धार करने में सहायक बनती है। उनका स्वाभाविक वा अलौकिक सादर्य प्राणीमात्र के हृदय को मुग्ध कर लेता है। उनका पवित्र योगमुद्रा ससार की अनित्यता और आत्मिक सुख का आरम्भ करने के लिए शिक्षा देती है। उनकी पवित्र मनावृत्ति प्राणीमात्र के हित के लिए स्फुरायमान होती है। अतएव जगत्वासी जीवों को साधु महात्मा शरण भूत हैं। यह महापुरुष गुणों के धारण करने से ही प्राणीमात्र के लिए शरण रूप हुए हैं। क्योंकि ससार में यदि विचार कर दिया जाय तो गुण ही पूज्य हैं वस्तु शरीर, इसलिये श्री भगवान् ने साधु के २७ गुण वर्णन किए हैं जो निम्नलिखितानुसार हैं।

१ प्राणनिषाणावरमण—सर्व प्राणियों को अपने प्राण प्रिय है। वे प्राणियों की रक्षा करने के लिये अनेक प्रकार के उपायों की रचना करते हैं। अतएव अस, स्थावर, सूक्ष्म वा स्थूल यात्रमात्र ससार में जीव है उनकी मनन प्राणी से, वा काय से कदापि हिंसा न करे और न अन्य आत्माओं से उनका हिंसा करवाए तथा जो जीव हिंसक प्रियाएँ करनेवाले हैं उनकी अनुमति दान भी न कर कारण कि हिंसावृत्ति करण और योगों का स्फुरण पर ही निर्भर है सा स्वयं करना औरों से कराना तथा हिंसा करने वाला का अनुमोदना करना इनकी करण मन्त्रा है। अपितु मन वचन और काय इनकी याग सहा है सो साधु पुरुष तीनों योग और तीनों करणों द्वारा हिंसा का परि

त्याग करे। जब उसकी प्राणीमात्र से मंत्री होगई तब उसके मन में मलिन भाव किस प्रकार उत्पन्न हो सकने ? जब मलिन भावों का निरोध किया गया तब उसको अशांति किस प्रकार हो सकती है अर्थात् कदापि नहीं। फिर यह बात सदा मानी हुई है कि-वैरसे वैर नहीं जाता किन्तु शांतिसे वैर मारा जासकता है। अतः जब प्राणातिपात से सर्वथा निवृत्ति करली गई तब उस महापुरुष का प्राणीमात्र से विरक्त वैर नष्ट हो गया। जिसका परिणाम यह निकला कि-उस महापुरुष का पवित्र आत्मा विश्व उपकार में प्रवृत्त होजायगा क्योंकि-यह स्वयं प्रेममूर्ति बनकर अन्य जीवों को प्रेममूर्ति बनाएगा। स्मृति रहे कि-अहिंसाव्रत की पालना शूरीर आत्माए ही करसकती है न तु कातर आत्माए।

अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि-हिंसा कहते किस को है ? इस के उत्तर में तत्त्वार्थाधिगम शास्त्र में लिखा है कि- 'प्रमत्तयोगात् प्राण व्यपरोपण हिंसा' अर्थात् प्रमाद के योग से जो प्राणों का नाश करना है उसी का नाम हिंसा है। यदि साधु अप्रमत्त भाव से विचर रहा है तब वह हिंसा के दोष का भागी नहीं बनता है।

इस प्रकार जिस आत्मा ने करना, कराना, अनुमोदना तथा मन, रचन और काय के द्वारा पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजोकाय, वायुकाय और वनस्पति काय इन पाचस्थानों, दो इन्द्रिय वाले जीव जैसे सीप, शख, जोक आदि हैं जिन के केवल स्पर्शेन्द्रिय और जिह्वेन्द्रिय हैं, तीन इन्द्रिय वाले जीव जैसे जू, लीख, ढोरा, सुरसली आदि हैं उनके केवल स्पर्श, जिह्वा और घ्राणेन्द्रिय होती हैं, फिर चार इन्द्रिय युक्त जीव जैसे मक्खी, मच्छर, पतंगिया, चिच्छू इत्यादि हैं, इन जीवों के केवल स्पर्श, जिह्वा, घ्राण और चक्षुरिन्द्रिय होती हैं, पचेन्द्रिय वाले जीव जैसे जलचर (मत्स्यादि) स्थलचर (गवादि) ऐचर (पक्षी) मनुष्य, देव, नारकीय इन के स्पर्श, जिह्वा, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र यह पचेन्द्रिय होती हैं इत्यादि सब जीवों की हिंसा का परित्याग कर दिया है वही साधु है। इस व्रत की रक्षा करने के वास्ते श्री भगवान् ने पाच भाषनाए प्रतिपादन की हैं क्योंकि जिस प्रकार महोद्य वाले जल को नात्रा द्वारा तथा समुद्र को मानपात्र द्वारा लोग पार कर लेते हैं ठीक उसी प्रकार संसार समुद्र से पार होने के लिये भाषनाए प्रतिपादन की गई हैं। इन्हीं भाषनाओं द्वारा आत्मा अपना कल्याण सम्मकता है। सो प्रथम महाव्रत की ५ भाषनाए इस प्रकार कथन की गई हैं जैसे कि—

पुरिम पच्छिम गाण तित्थगराण पच जामम्म पण्णास भाषणाओ पणत्ता तजहा-ईरियामभिई मण्णुत्ती मय्णुत्ती आलोय भायण भोयण आदाण भडमत्त निक्खेयणांमभिई ५

में किसी प्रकार से भी मनुष्यत्व भाव में परस्पर विरोध नहीं होता तथापि गुणों की अधिकता वा म्यूनता में अत्यन्तमेव भेद देखा जाता है। इस कारण मनुष्यों की सदाओं में भी भेद पड़ जाता है। जो गुणों की अधिकता का पर ही साधु शब्द व्यक्त होना करता है। सदा और मर्त्या के अन्तर्द्वारा से ही 'जन शब्द' में साधु शब्द किया जाता है जैसे कि-अमुकजन, साधु है। जिस प्रकार ज्येष्ठमास की उष्णता से तप्त और जल की व्यास से पीड़ित पुरुष को सघन वृक्षा में आन्दादित एक पवित्र सरोवर का बड़ा भार सदा हो जाता है ठीक उसी प्रकार सामारिक शारीरिक वा मानसिक दुर्बल तप्त हृदय वाले जनो को साधु पुरुषों का सहारा होता है क्योंकि साधु इस प्रकार सामारिक आत्माओं की रक्षा करते हैं जिस प्रकार आप मनुष्य दुर्बल हुए प्राणी का रक्षा करता है। साधुओं की आत्माएँ शास्त्ररूप तपस्व से तेजस्वी होती हैं। इन्द्राशा के न होने से उनका मन सदा प्रसन्न रहता है और मस्तक पर काति विराजमान होती है, उनकी मधुरवाणी में वाचस्पय भाव विद्यमान होता है। उनकी निस्पृहता सामारिक लक्ष्मी को वृण समान माननी हुई प्राणी मात्र के उद्धार करने में सहायक बनती है। उनका स्वाभाविक वा अलौकिक सौंदर्य प्राणीमात्र के हृदय का मुख्य कर लेता है। उन की पवित्र योगमुद्रा ससार की अनित्यता और आत्मिक सुख की आशुता जाने के लिए शिक्षा देती है। उनकी पवित्र मनोवृत्ति प्राणीमात्र के हित के लिए स्फुरायमान होती है। अतएव जगत्वासी जीवों को साधु महात्मा शरण भूत हैं। यह महापुरुष गुणों के धारण करने में ही प्राणीमात्र के लिए शरण रूप हुए हैं। क्योंकि ससार में यदि विचार कर देखा जाय तो गुण ही पूर्य हैं शरीर, इसलिये श्री भगवान् ने साधु के २७ गुण वर्णन किए हैं जो निम्नानुसार हैं।

१ प्राणनिपातावर्तमान—सब प्राणियों को अपने प्राण प्रिय है। प्राणों की रक्षा करने के लिये अनेक प्रकार के उपायों की रचना करते हैं। अन्न ग्रस, स्थावर, सूक्ष्म वा स्थूल यावन्मात्र ससार में जीव है उपायों से, या काय से कदापि हिंसा न करे और न अन्य आत्माओं से हिंसा करवाए तथा जो जीव हिंसक प्रियार्थ करनेवाले हैं उपायों से दाना भा न करे कारणकि हिंसावृत्ति करण और योगों की रक्षा निम्नर है सा स्त्रय करना और सा कराना तथा हिंसा करने का मोदना करना इनकी करण सदा है। अपितु मन वचन और काय सदा है सा साधु पुरुष तीनों योग और तीनों करणों द्वारा

और नाय तथा करना, कराना और अनुमोदना अर्थात् तीनों योग और तीनों करणों से परित्याग करना चाहिए। इस व्रत की निम्नलिखित पांच भावनाएँ रक्तक हैं जैसे कि—

अणुवीतिभासणया १ कोहविवेगे २ लोभविवेगे ३ भयविवेगे ४ हास-
विवेगे ५

१ अनुविचिन्त्यभाषणसमिति—जिना विचार क्रिये कदापि भाषण न करना चाहिए। शीघ्रता और चपलतासे भाषण करना भी वर्जनीय है। कटु शब्दों का प्रयोग कदापि न करना चाहिए। तभी सत्य वचन की रक्षा हो सकती है।

२ क्रोधविवेक—क्रोध नहीं करना चाहिए क्योंकि—क्रोधी मनुष्य असत्य, पेशुनता, कठिन वाक्य बलह, वैर इत्यादि अणुगुणों से उत्पन्न कर लेता है और असत्य, शील तथा विनयादि सद्गुणों का नाश कर लेता है। क्रोधरूपी अग्नि को उपशान्त करने के लिये क्षमारूपी महामेघ की वर्षा होनी चाहिए।

३ लोभविवेक—प्राणी लोभके जगीभूत होकर भी सत्य का नाश कर डालता है। यागन्मात्र समार में मनोऽनुकूल पदार्थ ही उनकी प्राप्ति की जग उरकट लाला बढ जाती है तब सत्य की रक्षा कठिन होजाती है। अतएव सन्तोष द्वारा सत्य की रक्षा के लिए लोभ का परिहार कर देना चाहिए।

भयविवेक—सत्यवादी को किसीका भी भय नहीं होना चाहिए क्योंकि—भययुक्त आत्मा सत्य की रक्षा करने में असमर्थ होजाता है। कहते हैं कि—भय युक्त आत्मा को ही भूत प्रेत छूला करते हैं। भययुक्त आत्मा सत्य कर्मों से पराङ्मुख होजाता है अतएव सत्यवादी धैर्य का अवलम्बन करता हुआ सत्यव्रत की रक्षा कर सकता है। भय के वर्शीभूत होकर यह याग भूत पोला जाता है। इस लिये भय से विमुक्त होने की भावना उत्पन्न करनी चाहिए।

४ हास्यविवेक—सत्यवादी को किसी का उपहास भी न करना चाहिए कारण कि—हास्य रस का पूर्व भाग तो बड़ा प्रिय होता है परन्तु उत्तर भाग अरुण भयानक और नाना प्रकार के क्लेशों के उत्पन्न करनेवाला होजाता है। यागन्मात्र क्लेश है उन के उत्पन्न करने वाला हास्यरस ही है। अतएव सत्यव्रत की रक्षा के लिये हास्यरस का आसेवन कदापि न करना चाहिए। इस विधि में द्वितीय महाव्रत की पालना करनी चाहिए।

५ अदितादानविरमण—तदनन्तर चौर्यकर्म से निवृत्तिरूप तृतीय महाव्रत का यथोक्त रीति से पालन करना चाहिए। जितने सुद्धम वा मूल्य पदार्थ चाहें वह अल्प हैं वा बहुत, जीव हैं वा अजीव, जिनके ये आश्रित हो रहे हैं

भावाये—भगवान् ऋषभदेव और भगवान् महावीर स्वामी के १ मह-
व्रता की २४ भावनाएँ कथन की गई हैं। महाव्रतों की रक्षा के लिए जो अन्न
करण से इस प्रकार के उद्गार होते हैं उन्हें भावनाएँ कहते हैं। वैसा
प्रथम महाव्रत का पांच भावनाएँ निम्न प्रकार से कथन की गई हैं। भावनाओं
द्वारा व्रतों की भली प्रकार से रक्षा हो सकती है।

१ ईयासमिति चलने समय भूमि को बिना देगे गमन न करना चाहिए।
कीटपतंगियादि प्रस तथा पृथ्वी, जल अग्नि वायु और घनस्पति स्थल
जीवों की रक्षा करते हुए चलना चाहिए। साथही अहिंसा व्रत का रक्षा के
वास्ते किसी भी प्राणी की निंदा, हीलना और गर्दना नहीं करनी चाहिए न
जिस से किसी भी जीव को दुःख प्राप्त हो वह काय न करना चाहिए।

२ मनोसमिति—मन के द्वारा किसी जीव की हानिका निवार नहीं
करना चाहिए। पतित निंदय, वध और वध परिकल्प तथा भय और हनु
उत्पन्न करने वाले विचार मनमें कदापि उत्पन्न नहीं करने चाहिए।

३ वाग्समिति—किसी को हानि पहुंचाने वाले वचन का प्रयोग न करना
चाहिए। कटुक वाणी से प्रायः बहुत से उपद्रव या हिंसा होने की सम्भावना
हुआ करता है।

४ आहारसमिति—सयम का निवाह शुद्ध निर्दोष भिक्षावृत्ति द्वारा करना
चाहिए। साथही जो पात्र साफ और विस्तीर्ण हो उसमें देखकर अन्न
करना चाहिए। परन्तु आहार करते समय पदार्थों को देगकर समभाव रखना
चाहिए। श्रात भावा से स्वाध्यायादि क्रिया करके मुग्ध की आशा प्राप्त हो
स्तोकमात्र आहार से शरीर रक्षा करनी चाहिए क्योंकि सयम की वृत्ति के
लिए यह अत्यंत आवश्यक है।

५ आदाननिक्षेपसमिति—पीठ फलर, शय्या और सस्तारक तथा पत्र
पात्रादि जो सयम क्रिया के साधक उपकरण हैं उनको बिना यत्न उठाना न
रखना नहीं चाहिए अथवा जीवहिंसा होनेकी सम्भावना होती है।

इस विधि से प्रथम महाव्रत को पवित्र भावनाओं द्वारा पालन करना
चाहिए।

शृणाद विमल-भृष्ट बोलने से सवथा निवृत्ति करना दूसरा मह-
व्रत है। मारणातिक्रम आनेपर भी मुग्ध से अस्त्य कदापि न बोलना चाहिए
आम अस्त्य के प्रकार से कथन किया गया है। द्रव्य और भाव। द्रव्य
रहते हैं जो व्यावहारिक कार्यों में बोला जाता है—भाष उसका नाम है जो
पदार्थों के यथाथ भाष को न समझकर केवल मिथ्याभाष के वश होकर
अथवा ही कह दिया जाता है। सो दोनों प्रकार के अस्त्य का मह-व्रत

१ स्त्रीपशुपटकससकृशयणासनवर्जना—ब्रह्मचारी को स्त्री, पशु और नपुंसकों से जो स्थान ससक हो रहा हो उसे वर्जना चाहिए कारण कि—उस स्थान में रहने से कामोद्दीपन की संभावना है जिसका परिणाम ब्रह्मचारी के लिये परम भयानक होगा ।

२ स्त्रीकथाविवर्जना—ब्रह्मचारी पुरुष काम के जाग्रत करनेहारी स्त्री क्या कदापि न करे और नाही स्त्रियों में बैठ कर उक्त प्रकार की कथाओं का प्रयोग करे क्योंकि—बार २ स्त्रीकथा कहने से उसका मन किसी समय विचलित अवश्यमेव हो जायगा अतः ब्रह्मचारी को ब्रह्मचर्य की रक्षाके लिये काम-जन्य स्त्रीकथा कदापि न करनी चाहिए ।

३ स्त्री आलोकनवर्जना—कामदृष्टि से स्त्रियों की इन्द्रियों को न देखना चाहिए क्योंकि स्त्रियों की कामजन्य चेष्टाओं को देखते हुए उसके मन में कामविकार अवश्यमेव उत्पन्न होजायगा । स्त्री के शरीर का सस्थान, उस का वर्ण, उसके हाथ पाद, आँखें, लावण्य, रूप, यौवनावस्थादि के देखने से समय की समाधिका नाश हो जायगा ॥

४ पूर्व क्रीडा अननुस्मरणता—यदि पहिले गृहस्थपर्याय में नाना प्रकार की कामचेष्टाएँ की हों तो उनकी स्मृति न करे क्योंकि—उन चेष्टाओं की स्मृति से काम अवश्यमेव जाग्रतावस्था में आजायगा तथा जो बालब्रह्मचारी हैं वे साहित्य ग्रंथोंमें पढ़े हुए स्त्री चरित्र की पुनः स्मृति न करें क्योंकि—आत्मा विकार दशा को प्राप्त होजाता है जिस कारण फिर ब्रह्मचर्य में बाधा उत्पन्न होने की संभावना रहती है ।

५ प्रणीताहारवर्जना—ब्रह्मचारी को क्षिण्य आहार न सेवन करना चाहिए जैसेकि—हीर, दुग्ध, दधि, सर्पिस्, नवनीत, तेल, गुड मतस्यडी आदि । तथा जिन पदार्थों के आभेजन करने से उन्माद वा विकार उत्पन्न होता हो उनका भी आभेजन करना उचित नहीं । कारणकि—मादक द्रव्यशरीर को पुष्टि देकर आत्मा में विकार उत्पन्न कर देते हैं जिसका परिणाम ब्रह्मचारी के लिये हितकारी नहीं होता । अतएव इन पांच भावनाओं द्वारा ब्रह्मचर्य व्रत की रक्षा करनी चाहिए ।

२ परिग्रहविरमण—पचम महाव्रत जो अपरिग्रहरूप है उसका अन्तःकरण से पालन करना चाहिए । अरप वा महत् अणुरूप वा स्थूलरूप, चेतनायुक्त हो अथवा जब समझे मूर्च्छा का परित्याग कर देना चाहिए । यदि कोई कहे कि—जो साधु के पास बख पानादि हैं क्या यह परिग्रह नहीं है । इस शका का समाधान दशमैकालिक सूत्र के छोटे अध्ययन में इस प्रकार किया गया है—

उनकी आज्ञा बिना कदापि ग्रहण न करने चाहिए। अतएव तीनों करण और तीनों योगों से चौर्यकर्म का परित्याग करे पुन निम्नोक्त भावनाओं द्वारा इस महाव्रत की रक्षा करनी चाहिए जैसेकि—

उमहअणुण्णावणया १ उमहमीमजाणणया २ सयमेव उमहं
अणुगिरहणया ३ अणुण्णविय परिभुजणया ४ साहारण भत्तपाण अणु
णविय पठिभुजणया ५

१ अयग्रहानुपापना—जिस स्थान पर स्त्री, पशु और नपुंसक नहीं रहन तथा यावन्मात्र शुद्ध और निर्दोष तथा एकान्त वस्तियाँ हैं किन्तु माधुओं के वास्ते नहीं बनाइ गई हैं, नों ही उन वस्तियों में सचित्त मिट्टी, पानी अग्नि, वायु या धनस्पति के बीजादि हैं नों ही उनमें विशेष व्रसादि जीव हैं उन स्थानों में भी स्वामी की आज्ञा ग्रहण किए बिना कदापि माधु न ठहरे।

२ अनुज्ञातेमीमापरिधान-आव्रा ली जाने पर जो उस स्थान पर साधु के लेने योग्य पदार्थ पहिले ही पड़े हों जैसेकि-काकरादि-वही ग्रहण करे।

३ स्वयमेवअयग्रहअनुग्रहणता-पीटादि व वास्ते वृक्षादि छेदन न करे जाए और उपाशय के विषम स्थान को सम आदि करने की चेष्टा न करे इश मशरूदि के हटाने के वास्ते अग्नि ध्रमादि न करवाए अपितु जो फलफाँ लेने योग्य हों उनकी बहा पर ही आज्ञा लेकर ठहर जाए।

४ साधमिकारग्रह अनुपाप्यपरिभुजनता-जिस स्थान में पहिले ही र धर्मिक जन ठहरे हुए हों उस स्थान पर उनकी आज्ञा लेकर ही ठहरना चाहिए।

५ साधारण भस्तपान अनुशाप्यप्रतिभुजनता-आहार पानी साधारण हो और वह गुरु आदि की आज्ञा बिना न लेना चाहिए। अपितु प्रत्येक किश करते समय विनय को मुख्य रखना चाहिए क्योंकि विनय ही धर्म और विनय ही तप ह।

इसी प्रकार चतुर्थ महाव्रत भी शुद्ध पालन करना चाहिए जैसेकि- देव, मनुष्य और पशु सम्बन्धी सबथा मैथुन का परित्याग करना चाहिए। ब्रह्म चर्यव्रत तीनों करणों और तीनों योगों से शुद्ध पालन करते हुए फिर पावों भावनाओं द्वारा इस पवित्र व्रत की रक्षा करनी चाहिए कारण कि इस महाव्रत की आराधना से श्रय सत्र व्रत भी मली प्रकार से आराधन किये जा सकेंगे।

इत्थी पसु पढग ससत्तरगमयणासणपज्जणया १ इत्थी कढा विक्क
णया २ इत्थीण ङदियाणमालोयणपज्जणया ३ पुच्चरय पुच्चकीलियाण
अणुसरणया ४ पणीताहार विपज्जणया ५

१ स्त्रीपशुपटम्ससङ्गशयणासनवर्जनता—ब्रह्मचारी को स्त्री, पशु और नपुंसकों से जो स्थान सम्बन्ध हो रहा हो उसे वर्जना चाहिए कारण कि—उस स्थान में रहने से कामोद्दीपन की सम्भावना है जिसका परिणाम ब्रह्मचारी के लिये परम भयानक होगा ।

२ स्त्रीव्याधिवर्जनता—ब्रह्मचारी पुरुष काम के जाग्रत करनेहारी स्त्री कथा कदापि न करे और नाहीं स्त्रियों में बैठ कर उक्त प्रकार की कथाओं का प्रयोग करे क्योंकि—बार २ स्त्रीव्याध होने से उसका मन किसी समय विचलित अवश्यमेव हो जायगा अतः ब्रह्मचारी को ब्रह्मचर्य की रक्षा के लिये काम जय स्त्रीकथा कदापि न करनी चाहिए ।

३ स्त्री आलोचनवर्जनता—कामदृष्टि से स्त्रियों की इन्द्रियों को न देखना चाहिए क्योंकि स्त्रियों की कामजन्य चेष्टाओं को देखते हुए उसके मन में कामचिन्ता अवश्यमेव उत्पन्न होजायगा । स्त्री के शरीर का सम्बन्ध उसका वर्ण, उसके हाथ पाद, आँखें, लाक्षण्य रूप, यौवनावस्थादि के देखने से समय की समाधिका नाश हो जायगा ॥

४ पूर्व क्रीडा अननुस्मरणता—यदि पहिले गृहस्थपर्याय में नाना प्रकार की कामचेष्टाएँ की हों तो उनकी स्मृति न करे क्योंकि—उन चेष्टाओं की स्मृति से काम अवश्यमेव जाग्रतावस्था में आजायगा तथा जो बालब्रह्मचारी है वे साहित्य ग्रंथों में पढ़े हुए स्त्री चरित्र की पुनः स्मृति न करे क्योंकि—आत्मा पिन्ना दशा को प्राप्त होजाता है जिस कारण फिर ब्रह्मचर्य में बाधा उत्पन्न होने की सम्भावना रहती है ।

५ प्रणीताह्वानवर्जनता—ब्रह्मचारी को क्षिण आहार न सेवन करना चाहिए जैसे—नीर, दुग्ध, दधि, सपिस, नवनीत, तेल, गुड मतस्यडी आदि । तथा जिन पदार्थों के आसेवन करने से उन्माद वा विकार उत्पन्न होता हो उनका भी आसेवन करना उचित नहीं । कारणकि—मादक द्रव्यशरीर को पुष्टि देकर आत्मा में विकार उत्पन्न कर देते हैं जिसका परिणाम ब्रह्मचारी के लिये हितकारी नहीं होता । अतएव इन पांच भावनाओं द्वारा ब्रह्मचर्य व्रत की रक्षा करनी चाहिए ।

६ परिग्रहविरमण—पञ्चम महाव्रत जो अपरिग्रहरूप है उसका अन्तःकरण से पालन करना चाहिए । अल्प ना महत्, अणुरूप वा स्थूलरूप, चेतनायुक्त हो अथवा जड़ वस्तु से मूर्च्छा का परित्याग कर देना चाहिए । यदि कोई कहे कि—जो माधु के पास बरख पानादि हैं क्या यह परिग्रह नहीं है । इस शका का समाधान दशकेकालिक सूत्र के छोटे अध्ययन में इस प्रकार किया गया है—

जपित्य चपायच, कमल पायपुञ्ज ।
 तपिसजमलजडा, धारति परिहरतिय ॥
 न सोपरिग्रहोपुत्तो, नायपुत्तेणताइणा ।
 मुच्छापपरिगहो पुत्तो इइवुत्तमहेसिणा ॥

अर्थ—चस्त्र और पात्र, कयल वा पादपुञ्ज यह सब मयम का लज्जा केलिये धारण किये जाते हैं और पहिरे जाते हैं । इन सबको श्री भगवान् महारार स्वामी ने परिग्रह नहीं कहा है किन्तु वस्तुओं पर जो मूर्च्छा भाव है मह पियों ने उसी को परिग्रह कहा है । अतएव मन, ध्यान और काय तथा कला कराना और अनुमेदना तीनों योग और तीनों कर्णों से उक्त महाप्रतकी शु पालना करनी चाहिए । साथ ही इसकी भावनाओं से पुन २ अनुवृत्ति कर चाहिए जैसे—

सो इंदिय रागोवरई, चक्षिरदिय रागोवरई, घाण्णिदिय रागोवर
 जिम्भदिय रागोवरई, फासिंदिय रागो वरई ॥

अर्थ—पंचम महाप्रत की रक्षा के लिये निम्नलिखित भावना विचारणीय है जैसेकि—

१ श्रोतेन्द्रियरागोपरति—कानों में प्रिय और सुस्वर शब्द सुनाइ पड़ते हैं ता उन शब्दों को सुनकर अन्त करण में राग उत्पन्न न करे । एव यदि प्रतिकूल अभिय, आक्रोश, परुष और भयानक शब्द सुनने में आते हैं तो उन शब्दों क कहने वालों पर द्वेष भी न करे । जिस प्रकार इन शब्दों का श्रोतेन्द्रिय में आन का स्वभाव है उसी प्रकार इन शब्दों की उपेक्षा करना भी मेरा स्वभाव है । ऐसा भाव सदा बनाए रखे । जय इस प्रकार के भाव बन रहेंगे तब हृष या चिन्ता और मन में मलिन भाव कदापि उत्पन्न नहीं होंगे ।

२ चक्षुरिन्द्रियरागोपरति—जिस प्रकार श्रोतेन्द्रिय में शब्द के परमाणु प्रविष्ट होते हैं ठीक उसी प्रकार चक्षुरिन्द्रिय में रूप के परमाणु आजाते हैं जय मनोऽनुकूल प्रिय और सौंदर्य के परमाणु चक्षुरिन्द्रिय में आजायें तब राग उत्पन्न न करना चाहिए । एव यदि भय वा घृणा के उत्पन्न करने वाला र आँखों के सामने आ जावे तब द्वेष भी न करना चाहिए ।

३ घ्राणेन्द्रियरागोपरति—जय घ्राणेन्द्रिय (नासिका) में सुगंध परमाणु आ जायें तब राग उत्पन्न न करना चाहिए । एव यदि दुर्गंध के परमाणु आजायें तब मन का विचलित भी न करना चाहिए ।

४ जिह्वेन्द्रिय रागोपरति—यदि भोजन में सरस और प्रिय तथा

प्रकार के सुंदर रस उत्पन्न करने वाले भोज्य पदार्थ आवें तब प्रसन्न न होना चाहिए एवं यदि मन के प्रतिकूल भोज्य पदार्थ खाने को मिलें तब द्वेष न करना चाहिए ।

पदार्थों का जिस प्रकार का स्वभाव है वे उसी प्रकार अपना रस दिखलायेंगे । इसलिए उनके मिलने पर राग द्वेष क्यों किया जाय ?

५ स्पर्शेन्द्रियरागोपरति—यदि मनके अनुकूल स्पर्श उपलब्ध हो तब उन पर राग उत्पन्न न करना चाहिए एवं यदि मन के प्रतिकूल स्पर्श मिले तब द्वेष भी न करना चाहिए । इस कथन का सारांश इतना ही है कि—शय्या उम्ब्रादि मनोऽनुकूल मिल जाने पर प्रसन्नता एवं मार पीट वा अगोपाग के छेदन करने वाले पर द्वेष यह दोनों भाव उत्पन्न न करने चाहिए । जय आत्मा के अन्तःकरण से शब्द, रूप, गंध, रस और स्पर्श इन पाचों विषयों पर राग और द्वेषके भाव उत्पन्न न होंगे तब वह आत्मा दृढतापूर्वक उक्त पाचों महाव्रतों का पालन कर सकेगा । अतएव पाचों महाव्रतों को २४ भावनाओं द्वारा शुद्ध पालन करना चाहिए । यदि ऐसे कहा जाय कि—पाच महाव्रतों की २४ भावनाएँ तो कथन की गई हैं किन्तु छुड़ा रात्रिभोजन विरमणव्रत का कहीं भी वर्णन नहीं है और ना ही उसकी भावनाओं का कथन आया है ॥ इस प्रश्न का उत्तर यह है कि—प्रथम तो प्रायः रात्रि को अति शीतादि के पड़ने से बहुत से पदार्थों की सचित्त हो जाने की संभावना की जा सकती है द्वितीय—तमस (अन्धकार) के सर्वत्र विस्तृत हो जाने से भली प्रकार जीव रक्षा भी नहीं हो सकती अतएव इस व्रत का प्रथम महाव्रत में ही समावेश हो जाता है अर्थात् जीवरक्षा सम्प्रन्धी यावन्मात्र कर्त्तव्य है वे सब पहले महाव्रत के ही अन्तर्गत होते हैं ।

तत्पश्चात् पाचों इन्द्रियों के जो शब्दादि विषय हैं मुनि उन पर राग और द्वेष से उत्पन्न होने वाले भावों का परित्याग करे जैसे कि—

१ श्रोतेन्द्रिय निग्रह—श्रोतेन्द्रिय के तीन विषय हयथा जीव शब्द ? अजीव शब्द २ और मिश्रित शब्द ३ । मुग्धसे निकला हुआ जीव शब्द कहा जाता है । पुद्गल के स्कन्धादि के संयोग या विभाग के समय जो शब्द उत्पन्न होता है उसे अजीव शब्द कहते हैं । जो दोनों के मिलने से शब्द उत्पन्न होता है उसे मिश्रित शब्द कहते हैं उसे शय्यादि का उजना ।

७ चक्षुरिन्द्रिय निग्रह—चक्षुरिन्द्रिय के पांच विषय हैं जैसे कि—श्वेतवर्ण ? रक्तवर्ण २ पीतवर्ण ३ नीलवर्ण ४ और कृष्णवर्ण ५ इन पाचों ही विषयों में जो प्रिय है उनपर राग न करना चाहिए और जो अप्रिय है उनपर द्वेष न करना चाहिए ।

८ प्राणन्द्रिय निग्रह—प्राणन्द्रिय के दो विषय ह जैसे कि—सुगंध और दुर्गंध। इन पर भी राग और द्वेष न करना चाहिए।

९ रसन्द्रिय निग्रह—रसन्द्रिय के भी पांच ही विषय ह जैसे कि—कटुक १ कषाय २ तिक्त ३ रष्ट्रा ४ और मधुर ५। इन पांचों विषयों के दो भेद हैं यथा इष्ट और अनिष्ट। इन दोनों पर ही साधु राग और द्वेष न करे।

१० स्पर्शन्द्रिय निग्रह—स्पर्शन्द्रिय के आठ विषय ह जैसे कि—गुरु १ लघु २ शूल ३ रम ४ स्निग्ध ५ रुक्ष ६ शीत ७ उष्ण ८। इन आठों के फिर दो भेद किये जाते ह जैसे कि—इष्ट और अनिष्ट। अतः इष्ट स्पर्शों पर राग और अनिष्ट पर द्वेष न करना चाहिए।

११ क्रोधविवेक—जहां तब वन पड़े क्रोध के भावों को उपशांत करना चाहिए। यदि किसी कारण से उदय आगम हो तो उन भावों को निष्फल कर देना चाहिए।

१२ शान्तविवेक—कोई भी निमित्त मिल जाने पर अहंकार न करना चाहिए जैसे इन्द्रासुखल पदार्थों का लाभ हो जाने से अहंकार के भाव आजाते हैं।

१३ मायाविवेक—इसी प्रकार किसी भी कारण के मिल जाने पर झुल न करना चाहिए। यदि झुल करने का भाव उत्पन्न न हो भी जाय तो उन्हें निष्फल कर देना चाहिए अर्थात् झुल न करना चाहिए।

१४ लाभविवेक—साधु किसी प्रकार का भी लोभ न करे। यदि किसी कारण लाभ का उदय होजाय तो उसे ध्यान वैराग्य और सतोष द्वारा शान्त करना चाहिए। नौ ही किसी पदार्थ पर मूर्च्छित भाव उत्पन्न करने चाहिए।

१५ भाव सत्य—अन्तःकरण से आध्यात्म की निवृत्ति करने मनमें आत्मा को शुद्ध भावों से अनुभूति करता हुआ यही आत्मा परमात्म स्वभाव बन जाता है अतः भावमय उसीका नाम है कि जिससे भावों में सत्य ही स्फुरण उत्पन्न होती रह।

१६ करणसत्य—भावसत्य की सिद्धि के लिये करणसत्य की अत्यन्त आवश्यकता है क्योंकि—जब क्रिया सत्य होगी तब ही भावमय शुद्धरूप से उद्भूत सकता है जैसे कि—पहले तो पडावश्यक शुद्धरूप से पालन करना चाहिए यथा—

१ सामायिक—सावध योगों की निवृत्तिरूप प्रथम आवश्यक सामायिक है।

२ चतुर्विंशतिस्तव—द्वितीय आवश्यक के पाठ में २४ तीर्थंकरों की स्तुति या अन्तःकरण की भावना का उद्गार कथन किये गए हैं।

३ वन्दनापश्यक—विधिपूयक गुरुदेव को वन्दना (स्तुति) करना। इस

आवश्यक में गुरु और उसके गुरु तथा शिष्य की भक्ति का दिग्दर्शन कराया गया है ।

४ प्रतिक्रमणावश्यक—अपने ग्रहण किये हुए व्रतों में जो कोई अतिचार लग गया हो तो उससे पीछे हटने की चेष्टा करना तथा पीछे हटना—इसे प्रतिक्रमणावश्यक कहते हैं ।

५ कायोत्सर्गावश्यक—ज्ञान, दर्शन और चारित्र की शुद्धि के लिये कायोत्सर्ग करना अर्थात् ध्यानस्थ हो जाना ।

६ प्रत्याख्यानावश्यक—अतिचारोंकी शुद्धि वा आत्मशुद्धि के लिये प्रत्याख्यान (किसी पदार्थ का त्याग) करना । यह छै क्रियाएँ अवश्य करणीय हैं इसी लिये इन्हें पडावश्यक कहते हैं । द्रव्य और भाव रूप से यह छै प्रतिदिन अवश्यमेव करने चाहिए ।

जब पडावश्यक शुद्धरूप से पालन किये जाए तब फिर आठ ही समिति और गुणियाँ जो प्रवचनमातृ हैं उन्हें अवश्यमेव क्रियारूप में लाना चाहिए अर्थात् आठ प्रवचन माता में नित्य ही प्रवृत्ति करनी चाहिए । जैसेकि—१ समिति और तीन गुणियाँ । इनका विवरण सन्नेप से नीचे किया जाता है यथा—१ ईया समिति—सम्यक्त्वया जिमसे चारित्र की पालना की जाये उसे समिति कहते हैं । सो “ईरण् ईर्या काय चेष्टा इत्यर्थं तस्या समिति शुभोपयोग ” अर्थात् चलते हुए उपयोगपूर्वक चलना चाहिए जैसेकि—निज शरीर प्रमाण भूमि को आगे देखकर चलना चाहिए तथा आसन पर बैठते समय या धर्मोपकरण पहिरते समय विशेष उपयोग होना चाहिए । इसी प्रकार शयन करते समय भी पाद-पसारणादि क्रियाएँ कुर्वन्वत् होनी चाहिए । साराश इतना ही है कि यावन्मात्र चताना आदि कार्य हूँ वे सत्र यत्नपूर्णक ही होने चाहिए । २ भाषासमिति—भाषण करते समय क्रोध, मान, माया और लोभ तथा हास्यादि के वर्णभूत होकर कदापि भाषण न करना चाहिए । अपितु मधुर और स्तोक अक्षरों से युक्त प्राणीमात्रके लिए हितकर वचनों का प्रयोग करे एवं जिस के भाषण करने से किसी प्राणी को हानि पहुँचती हो अथवा भाषण से कोई साराश न निरुल्लता हो ऐसे व्यर्थ और विकृतिरूप भाषणों का प्रयोग न करे । वृष्णासमिति—शुद्ध और निर्दोश आहार पानी की गवेषणा करनी चाहिए अर्थात् जो अन्न पानी सद्दोष अर्थात् साधुशुद्धि के अनुकूल नहीं है उसे कदापि ग्रहण न करे । आहार पानी के शास्त्रकारों ने ४० दोष प्रतिपादन किये हैं जैसेकि—सोलह प्रकार के उद्गम दोष होते हैं जो साधु को दातार के द्वारा लगते हैं अतएव साधु को भिक्षाचरी के समय विशेष सावधान रहना चाहिए जिमसे उक्त दोषों में से कोई दोष न लगसके जसेकि—

आहारकम्मुद्देमिय पूर्वकम्मे य मीस जाए य ।

ठवणा पाहुडियाए पाओअर नीय पामिचे ॥ १ ॥

परियट्टिए अभिहडे उन्मिन्ने मालोहडे ड्य ।

अन्दिजे अण्णिमिट्टे अज्जमोयरए य सोलममे ॥ २ ॥

अथ—१ आहारकम्मे (आधाकर्मी) साधु के निमित्त बनावे तो दोष ।
 २ उद्देसिय (औद्देशिक) जिस साधु के लिये आधाकर्मी आहार बनाया है ।
 यदि वही साधु ले तो उसको आधाकर्मी दोष लगे । और दूसरा साधु ले तो
 'उद्देसिय' दोष लगे । ३ पूर्वकम्मे (पूर्वकर्म) निर्दोष आहार में हज़ार का
 क अन्तर पर भी आधाकर्मी आहार का अशमात्र भी मिल जाय तो दोष ।
 मास जाए (मिथजाते) अपने और साधुके घास्ते इकट्ठा आहार बनावे, साधु
 वह ले तो दोष । ४ ठवणा (स्थापना) साधु निमित्त असनादि आहार स्थापन
 कर रक्के, दूसरे को न दे तो दोष । ५ पाहुडियाए (प्राभृतिका) साधु के अथ
 पावणा (अतिथि महमान) का भोजन आगे पीछे करे तो दोष । ६ पाओअर
 (प्रादुष्करण) अधकार में प्रकाश करके देवे तो दोष । ७ कोय (क्षीत) साधु
 निमित्त आहार वस्त्र और पात्र आदि तथा उपाश्रय खरीद कर देवे तो दोष ।
 ८ पामिचे (अप्रमत्त्य) साधु निमित्त आहार उधार लाकर देवे तो दोष ।
 परियट्टिए (परियत्तित)—साधु निमित्त अपनी वस्तु देकर चले में दूसरा
 वस्तु लाकर द्य तो दोष, ११ अभिहडे (अभिहत) सम्मुख लाकर आहारादि
 देने तो दोष अर्थात् जिस स्थान पर साधु ठहरे हुए है उन्म स्थान पर ही आ
 हारादि लेकर चला जावे और साधु उसको ले लेवे तो वह 'अभिहन' दोष
 होता है । १२ उन्मिन्ने (उन्मिन्न) लेपनादिक (छादा) खोल कर देवे तो दोष । १३
 मालोहडे (मालापहत) पीडा निसरणी लगाकर ऊंचे नीचे तिरछे से वस्तु
 निकाल कर देवे तो दोष । १४ अन्दिजे (अन्दिद्य) निर्मल से सबल जरदस्ता
 दिलवाए या छीन कर देवे तो दोष । १५ अण्णिमिट्टे (अनिरुष्ट) दोके अधिकार
 का वस्तु एक दूसरे की स्पर्शरिति बिना देवे तो दोष । १६ अज्जमोयरए (अज्ज
 म्पूरफ) जबकि साधु सायंकाल के समय पधार गए तब उनको पधार हुए
 जानकर जो अपने लिये अन्न पानी बनाया जा रहा था उन्मका अधिक कर
 देना इस विचार से कि—साधु जी महाराज भी हमी में मे आहारादि लेनाएग
 पेमा के तो दोष, इस प्रकार सोलह उद्गम दोषों का वर्णन किया गया है । अर
 सोलह उत्पाद वागों का वर्णन किया जाता है जो रमों का लालची बनकर साधु
 स्वयं लगाता है । जैसेकि—

घाटे दई निमित्ते आनीवरणीमगेतिगिच्छाय । कोहे माणे माय

लोभे य लोभे य ह्यति दसएण ३ पुब्बि-पच्छा सथय निज्जा मते य चू-
एण जोगे य उप्पायणा ३ दोमा सोलसमे मूलकम्मेय ४

अर्थ-१ धार्द्रि (धारी) धाय का काम करके आहारादि लेवे तो दोष ।
२ दूर्द्रि (दूती) दूतपना जैसे गृहस्थी का सन्देश पहुँचा कर आहारादि लेवे तो
दोष । ३ निमित्ते (निमित्त) भूत, भविष्य, वर्तमान काल के लाभालाभ,
सुखदुःख, जीवन मरणादि बतलाकर आहारादि लेवे तो दोष । ४ आजीव-
(आजीविका) अपना जाति कुल आदि प्रकाश कर आहारादि लेवे तो दोष ।
५ वर्णीमगे (वर्णीपक) राक्ष भिखारी की तरह दीनपना से मागकर आहा-
रादि लेवे तो दोष । ६ तिगिन्हे (चिकित्सा) वैद्यक चिकित्सा करके आहारा
दि लेवे तो दोष । ७ कोहे (क्रोध) क्रोध करके आहारादि लेवे तो दोष
८ माणे (मान) अहकार करके लेवे तो दोष । ९ माया (कपट)
करके लेवे तो दोष । १० लोभे (लोभ) लोभ करके अधिक आहारादि लेवे
अथवा लोभ बतला कर लेवे तो दोष । ११ पुब्बि पच्छा सथय (पूर्वपश्चात्
सस्तव) पहले या पीछे दाता की प्रशंसा करके आहारादि लेवे तो दोष । १२
निज्जा (विद्या) जिसकी अधिष्ठाता देवी हो अथवा जो साधना से सिद्ध की
गई हो उसको विद्या कहते हैं ऐसी विद्या के प्रयोग से आहारादि लेवे तो दोष ।
१३ मते (मन्त्र) जिसका अधिष्ठाता देव हो अथवा विना साधना के अन्न
विन्यास मात्र हो उसको मन्त्र कहते हैं ऐसे मन्त्र का प्रयोग करके आहारादि
लेवे तो दोष । १४ चुएण (चूर्ण) एक वस्तु के साथ दूसरी वस्तु मिलाने से
अनेक प्रकार की सिद्धि हो ऐसा अदृष्ट अजनादि के प्रयोग से आहारादि
लेवे तो दोष । १५ जोगे (योग) पाद (पग) लेपनादि सिद्धि बतलाकर
आहारादि लेवे तथा वर्णीकरण मन्त्रादि सिखलाकर या स्त्रीपुरुष का संयोग
मिलाकर आहारादि लेवे तो दोष । १६ मूल कम्मे (मूल कर्म)—गर्भपातादि
औपध बतलाकर आहारादि लेवे तो दोष अर्थात् किसी ने साधु के पास
अपने गुप्त दोष का कारण बतला दिया फिर यह भी बतला दिया कि—अब
गर्भ भी स्थिर रह गया है तब साधु उसको गर्भपातादि की औपध बतलावे
तो उस साधु को महत् दोष लगता है ।

इस प्रकार सोलह दोष उत्पाद के वर्णन किये गए हैं । अत्र १० दोष
पण्णा के कहे जाते हैं जो साधु और गृहस्थ दोनों के कारण लगते हैं ।

सकिय मक्खिय निक्खित्त पिहियसाहरियदाय गुम्मासे अपरिणय
लित्त छट्ठिय एमणा दोसादमहवति ५ ।

अर्थ—सकिय (शक्ति) गृहस्थी को तथा साधु को शका पड़ जाने

के बाद आहारादि लेने ता शेष । २ मक्षिग्य (अक्षित) सचित्त पानी आ
मे हाथ की रेखा या बाल जिसके गीले हों उस के हाथ में आहारादि तब
नो दोष । ३ निक्षिप्त (निक्षित) अमूजनि (अचित्त) वस्तु ऊपर सूज
(सचित्त) पड़ी हो वह लेने तो दोष । ४ पिहिय (पिहित) सूजनि (निद्रा)
सचित्त से ढाका हो वह लेने तो दोष । ५ साहरिय (सहन) अयाग्य वस्तु
जिस वासन (भाजन) में पड़ी हो वह वस्तु दूसरे वासन में डाल कर उमा
वासन से जो योग्य आहार द्य तो दोष । या जहा पश्चात्क्रम होने को
समायना हो अर्थात् एक भाजन स दूसरे भाजन में आहारादि डाल कर
उसमें से सचित्त पानी में घोल की शक्ती होने पर उमी भाजन से आहारादि
लेने तो दोष । दायग (दायक)—अधा, लूता, लगडा आदि यत्नपूर्वक नहा
उहराता (देता) हो तो दोष । ७ उम्मीने (उन्मिथ) मिथ चातु ल
तो दोष ८ अपरिण्य (अपरिणत) जा वस्तु पूर्णतया प्राप्तुक न हुई हो
ग्रहण करे तो दोष । ९ लिप्त (लिप्त) तुरत की लीपी हुई जगह हो उसका
उल्लघन करके आहारादि लेने तो दोष । १० (छड़िय) (छड़ित) जिस अन्न
नादि में से बिन्दु गिरने हों वह लेने तो दोष । यह सर्व मिलकर ४२ दोष हान
हैं । साधु इन दोषों से रहित आहार पानी ग्रहण करे ।

जब आहार पानी लेकर आजाये तब आहार (भोजन) करते समय
पाच दोष लग जाते हैं उनसे अवश्य बचना चाहिए । जैसेकि—१ दोष—
संयोजना दोष—सरस वस्तुआ का संयोग मिलाकर खाना २ अग्रमात
दोष—प्रमाण से अधिक भोजन करना ३ अगार दोष—राग से भोजन करना
यह इसीका अगार दोष है ४ धर्म दोष—यन्त्रि इच्छा के प्रतिकूल भाव
मिल गया हो तो उस भोजन की निंदा करके भोजन करना उस धर्मदोष
कहते हैं ५ अकारण दोष—प्रिता कारण अथवा बिना आवश्यकता खाना । उक्त
दोषों से रहित आहार पानी का ग्रहण करना उसे एषणासमिति कहते हैं ।

४ आदानभाडमात्रनिक्षेपणासमिति—साधुओं के पास धर्म साधन के
निमित्त जा उपकरण होते हैं उनको यत्नपूर्वक उठाना और रखना उसका
नाम आदाननिक्षेपण समिति है क्योंकि—जब यत्न से रहित हाकर का
काय किया जायगा तब जीव हिंसा होने की सम्भावना रहती है । द्वितीय तब
रखत वा उठाते समय सावधानता ही न रहेगी तब प्रमाद की आदत एव
जापनी जिससे फिर प्रत्येक काय में विग्रह पड़ जाने का भय बना रहगा ।

५ उच्चारप्रयत्न खल । सघण जल परिष्ठापनिकासमिति—पुरीपोसा,
(पाखाना) मूत्र, निष्ठाजन, (मुख का मल) नाक का मल, शरीर का मल जब
उक्त पदार्थों के गिरने का समय उपस्थित हो तब सावधान होकर उक्त पदार्थों

को व्युत्सृज करना चाहिए जिससे जीवाहिंसा और घृणा उत्पन्न न हो ।

पाचों समितियों के पश्चात् तीनों गुणितियों का भी सम्यक्तया पालन करना चाहिए, जैसे—

१ मनोगुणित—मनमें सद् और असद् विचार उत्पन्न ही न होने देना अर्थात् कुशल और अकुशल सकल्प इन दोनों का निरोध कर केवल उपयोग दशा में ही रहना । २ वाग्गुणित—जिस प्रकार मनोगुणित का अर्थ किया गया है ठीक उसी प्रकार उच्चनगुणित के विषय में भी जानना चाहिए । ३ शायगुणित—इसी प्रकार असत् काय-व्यापागदि से निवृत्ति करनी चाहिए ।

सो यह सब आठों प्रवचनमाता के अंक करणसत्य गुण के अन्तर्गत हो जाते हैं । शरीर, वस्त्र, पान, प्रतिलेखनादि सब क्रियाएँ भी उक्त ही अंक के अन्तर्गत होती हैं । यही मुनि का सोलहवाँ करणसत्य नामक गुण है ।

१७ योग सत्य—संग्रहनय के प्रतीभूत होकर कथन किया गया है कि—मन उच्चन और काय यह तीनों योग सत्यरूप में परिणत होने चाहिए क्योंकि—इन के सत्य वर्तने से आत्मा सत्य स्वरूप में जा लीन होता है ।

१८ क्षमा—क्रोध के उत्पन्न होजाने पर भी आत्मस्वरूप में ही स्थित रहना उस का नाम क्षमा गुण है क्योंकि—क्रोध के आजाने पर प्रायः आत्मा अपने स्वरूप में विचलित होजाता है इस लिए सदा क्षमा भाव रखे ।

१९ विरगता—ससार के दुखों को देखकर ससार चक्र के परिभ्रमता से निवृत्त होने की चेष्टा करें ।

२० मन समाहरणता—अकुशल मनको गौरु कर कुशलता में स्थापन करें । यद्यपि यह गुण योग सत्य के अन्तर्गत है तदपि व्यवहार नय के मत से यह गुण पृथक् दिखलाया गया है ।

२१ वाग्समाहरणता—स्वाध्यायादि के विना अन्यत्र वाग्योग का निरोध करे क्योंकि—यान्त्रमात्र धर्म से सम्बन्ध रखने वाले वाग् योग द्वय सर्व वाग्समाहरणता के ही प्रतिबोधक हैं परन्तु इन के विना जो व्यर्थ वचन प्रयोग करना है वह आत्मसमाधि से पृथक् करने वाला है ।

२२ शाय समाहरणता—अशुभ व्यापार से शरीर को पृथक् रखे । व्यवहार रजय के प्रतीभूत होकर यह सब गुण पृथक् रूप से दिखलाए गए हैं ।

२३ ज्ञान संपन्नता—मति, श्रुत, अग्रधि, मन पर्यव और केवलज्ञान इन पाचों ज्ञानों से संपन्न होना उसे ज्ञानसंपन्नता कहते हैं । चार ज्ञान तो क्षयोपशम भाव के कारण विशदी भाव से प्रकट होते हैं किन्तु केवलज्ञान केवल क्षय भाव के प्रयोग से ही उत्पन्न होता है । सो जिस प्रकार क्षाधिक

वा नयोपशमभावा उत्पन्न न हो उसी प्रकार वर्त्तना चाहिए।

२४ दशन सपन्नता—जिस प्रकार मिथ्यादर्शनसे आत्मा परादमुख होकर केवल सम्यग् दर्शनमें ही आरुढ़ होजाये उसे दर्शनसपन्नता कहते हैं। यद्यपि सम्यग् दर्शन, मिथ्यादर्शन, और मित्रदर्शन तीन प्रकार से दर्शन प्रतिपादन किया गया है परन्तु इस स्थान पर केवल सम्यग् दर्शन से सपन्न होना और मिथ्या दर्शन तथा मिथ्यादर्शन का सर्वथा वेत्ता होना उन्नी का नाम दर्शन सपन्नता है।

२५ चारित्रसम्पन्नता—जब आत्मा दर्शनयुक्त होता है तब फिर वह चारित्र में पूर्णतया दृढ़ होजाता है। चारित्र उन्नी का नाम है जिसके द्वारा उन्नी का चय (राशी) शिक्त (गाली) होजाये सो वह उपाधिभेद सप्त प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसेकि—सामायिक चारित्र १ छद्म पस्थापनीय चारित्र २ परिहारविशुद्धि चारित्र ३ मूढम सापराधिक चारित्र ४ यथाख्यात चारित्र ५। सामायिक चारित्र उन्नी नाम है जिसके करने से साधनयोग की निवृत्ति होजाये और ज्ञान दर्शन तथा चारित्र का लाभ हो। सामायिक के पुन दो भेद हैं। स्तोत्रमालप्रमाणचारित्र १ और यात्रा जर्जा पर्यन्त सामायिक २। यात्रा जर्जा पर्यन्त का चारित्र सचमति मुक्तता का ही हो सकता है। परन्तु स्तोत्रमालका सामायिक चारित्र दो कारणों से योग से गृहस्थ भी ग्रहण कर सकते हैं।

प्रथम तीर्थस्नान और अतिमदेव के समय छेदोपस्थापनीय चारित्र होता है जो सामायिक चारित्र के पश्चात् पांच महाव्रत रूप आराधन किया जाता है। उस समय पूर्ण पर्याय का व्यवच्छेदकर उत्तर पर्याय का स्थापन किया जाता है जिसको उन्नी दीक्षा कहते हैं। वह ७ दिन ४ मास का है मास के पश्चात् प्रतिव्रमण के ठीक आजाते पर आनामा है। परिहार विशुद्धि चारित्र उस तप का नाम है जिसके करने वाल ६ मुनि गच्छ से पृथक् होकर १८ मास पर्यन्त तप करते हैं जैसेकि—प्रथम चार भिक्षु ६ मास पर्यन्त तप करने लग जाते हैं, द्वितीय चार भिक्षु उनसे सेवा (वैशाख) करत रहते हैं पर उनमें धर्मकथादि क्रियाओं में लगा रहता है। तब प्रथम चार मुनियों का तप कम समाप्त होजाता है तब दूसरे चार भिक्षु ६ मास तक तप करने लगते हैं पहिले चार उन्नी सेवा में नियुक्त किए जाते हैं किन्तु धर्मकथादि क्रियाओं में प्रथम मुनि ही काम करता रहता है। जब वे भी ६ मास पर्यन्त तपक्रम समाप्त कर लेते हैं तब धर्म कथा करने वाला मुनि ६ मास तक तप करने लग जाता है। उन आठ मुनियों में से एक भिक्षु धर्मकथा के लिये नियुक्त किया जाता है। सात भिक्षु तप कम करने वाले भिक्षु की सेवा करत रहते हैं। इस प्रकार ६ मुनि १८ मास पर्यन्त परिहार

प्रियुद्धि तप की समाप्ति करते ह सो इसीना नाम परिहार प्रियुद्ध चारित्र
 है ॥ सूत्रम सपराय चारित्र उम का नाम हे जिसमें लोभ रुपाय को सूत्रम
 किया जाता है। यह चारित्र उपशम श्रेणि वा क्षात्र श्रेणि म देखा जाता है।
 उपशमश्रेणि १० वें गुणस्थान पयन्त रहती हे ॥

अपरच यथाख्यात चारित्र उसे कहते ह जिससे मोहकर्म उपशम
 वा क्षात्रिक होकर आत्मगुण प्रकट होजाते हे। सो इन पाचों चारित्रों की
 सम्यगुतया आराधना करना उसे ही चारित्रसंपन्नता कहते हैं।

२६ वेदनाध्यासना—वेदना के सहन करने वाला जैसेकि-मनुष्यगृह
 देवकृत तथा तिर्यगृह उपसर्गों म से किसी भी उपसर्ग के सहन करने वा
 समय जब उपस्थित होजाये तब उम उपसर्ग को सहन करे। वेदना शब्द से
 २२ परीपट भी लिये जाते हे सो उन परीपटों को सहन करे। इनके अतिरिक्त
 कोई अन्य वेदना सहन करने का समय उपस्थित होजाये तो उस को भी
 सम्यगुतया शास्त्रोक्त रीति से सहन करे जिससे कर्म निर्जरा होने के पश्चात्
 सम्यग् ज्ञान की प्राप्ति हो।

(प्रश्न) वे २२ परीपट कौन से ह जिन के सहन करने से कर्मों की
 निर्जरा श्रोग सम्यग् ज्ञान की प्राप्ति होजाती हे ?

(उत्तर) वे २२ परीपट निम्न कथनानुसार ह जिन के सम्यगुतया
 सहन करने से आत्मा कर्मों की निर्जरा करके सम्यग् ज्ञान की प्राप्ति करलेता
 ह जमेकि—

गानीम परीसहा ५-त०—दिगिन्त्रा परीमहे १ पिपामा परीमहे २
 मती परीमहे ३ उमिण परीसहे ४ दसममग परीसहे ५ अचेल परीमहे ६
 अगड परीसहे ७ इटयी परीमहे ८ चरिया परीमहे ९ निर्मीहिया परीमहे १०
 सिज्जा परीसहे ११ अकोम परीमहे १२ वह परीमहे १३ जायणा परीसहे १४
 अलाभ परीसहे १५ रोग परीमहे १६ तणफाम परीसहे १७ जल्ल परीमहे
 १८ मक्कार पुरक्कार परीमहे १९ पण्णा परीमहे २० अण्णाण परीमहे २१
 दमण परीमहे २२

ममवायाग सूत्र-स्थान- १

अग्नि—द्वारिशनितम तु स्थान प्रसिद्धावमव नवर सूत्राणि पट स्थितरवाद् तत्र मग्ना
 यवन निचराय परीपट्यते इति परीपट्टा —“दिगिन्त्र” इति पुमुच्चा म्य परीपट्टा दिगिन्त्र परीपट्ट
 शत महन चात्त्वमयाशनुज्ज्वलेन, एव मयज्जाणि १ तथा पिपामा-तद् शातोप्य प्रतीति १-४ तथा
 दशाथ मशमश्च दशमशम दमयेऽप्येत चतुरिन्त्रिया महत्वा महत्तृतीया विशयऽयथा द्वा-

दशन भक्षणमित्यथ - तत्प्रधाना मशना दशमशना एते च यूना मत्तुणमत् कोष्क मक्षिक१
मुपलक्षणमिति ५ तथा नेलाना वस्त्राणा बहुधन नवानावपान सुप्रमाणाना सर्वेषा वाऽभाव एक
ल्लवमित्यथ - १-अरति मनसोवसर ७ स्त्री प्रजाता = "चया" ग्रामादन्वनियत वि त्व
'नपथिकी' सोपद्रनेतरा च दशध्याय भूमि १० 'शय्या' मनोनामनोवसाति सस्तरावा ११
'यनेरो' दुवचन १२ वयोयष्टादिताडन १३ 'याचना' भिक्षुण तथापि प्रजाचने मर्ण १४
१४ अयम रोमै प्रजातौ १६ तृणस्य सस्तरावाऽभावे तृणपु शयानस्य १७ 'व' शरक
मल १८ सम्भार पुरस्कारौ च वस्त्रादिपूचना-गुचानादि सपादेन सन्कारेण वा पुरस्कार
समानन सत्कार पुरस्कार १९ ज्ञान मामाचन मयादि कचिद् ज्ञानमिति ध्रुवते २ दशन म
दशन सहन चाऽस्य क्रियावादिना विचित्र मत श्रवणेऽपि निश्चलाचित्ततया धारण २१ 'म
स्वय विमश पूर्वको वस्तुपरिछेदा मातज्ञान विशेष भूत इति ॥

मानाथ-सर्व प्रकार कष्टों को सहन करना उसे परीपह कहत है
अर्थात् अपनी गृहीत वृत्ति क अनुसार क्रियाए पालन करते हुए कोई क
उपस्थित हो जाए तो उसको सम्यक्तया सहन करे किन्तु वृत्ति से विवर्तित
न हो इसके निम्नलिखितानुसार २२ भेद ह -

१ क्षुत्परीपह-भूखका सहन करना किन्तु क्षुधा के वर्शीभूत होकर सान
त्तादि पदार्थों का कदापि आमेवन न करे ।

२ पिपासापरीपह-इसी प्रकार पिपासा का सहन करना किन्तु पान
के वश होकर सचित्त जलादि को कदापि ग्रहण न करे ।

३ शीतपरीपह-शीतादि अधिक पड जाने पर प्रमाण से अधिक वस्त्रा
दि आमेवन न करे और नों ही अग्नि का मेवन करे ।

४ उष्णपरीपह-उष्णपरीपह से पराजित होकर स्नानादि की इच्छा कदा
पि न करे किन्तु गर्मों को सहन करे ।

५ दशमशकपरीपह-यूका मत्तुण मत्कोटक मक्षिकादि से उत्पन्न हुए
कष्ट को सहन करे । चतुरिन्द्रियादि जीवों में मशनादि का दश विशेष पीन
कारी होता है । अतएव उक्त जीवों से उत्पन्न हुए कष्ट को सहन कर ।

६ अचेल परीपह-प्रमाणपूर्वक वस्त्र धारण करता हुआ निचरे । यदि
व वस्त्र पुरातन हागए हों तो हथ और शोभ न करे जैसेकि-मेरे यह वस्त्र
पुराणे हागए ह अथ मुझे नवीनवस्त्र मिल जाएंगे । तथा इन वस्त्रों के फन्ना
स अथ मुझे वस्त्र कौन देगा अत अब मैं अचेल (वस्त्र रहित) हो जाऊँगा
इत्यादि विचारों से हथ और शोभ न करे ।

७ अरतिपरीपह-यदि किसी कारण अरति (चिंता) उत्पन्न हो जा
हो तो मनमा शिक्षा देकर चिंता दूर करे ।

८ स्त्रीपरीषद—कामवामना से मनसो हटाने सयमरूपी आराम (वाग) में रमण करे किन्तु स्त्रियादि के विकारों में तनक भी मन न लगाये ।

९ चर्यापरीषद—विहार के कष्ट को सहन करता हुआ ग्रामादि में अनियत विहारी होकर बिचरे ।

१० नेपेथिकी परीषद—बिना कारण भ्रमण न करना अपितु अपने आसन पर ही स्थित रहना । इतना ही नहीं किन्तु गिरि, कदरा, वृक्ष के मूल, शमशान वा शय्यागार में ठहरकर सिंह व्याघ्र सर्प व्यन्तरादि देवों के नियंत्रण कष्टों को सहन करे ।

११ शय्या परीषद—प्रिय वा अप्रिय वसति के मिल जाने पर हर्ष शोक न करना अपितु उसी वसति में उत्पन्न हुए परीषद का सहन करना जेनेकि-वसति चाहिए थी शीतमाल की किन्तु मिल गई उष्णमाल के सुख देने वाली इसी प्रकार उष्णमाल के स्थान पर शीतमाल की वसति उपलब्ध होगई होवे तो रोष वा हर्ष कदापि न करे ।

१२ आक्रोश परीषद—कोई अनभिज्ञ आत्मा साधु को देखकर क्रोध के आवेश में आकर गाली आदि बरने लग जाए तो उस समय शांति भाव का अवलम्बन करे । उसके प्रति क्रोध न करे । नाही उसको पुरा भला कहे ।

१३ वधपरीषद—यदि कोई साधु को यष्टि आदि से ताड़े तो भी उस पर क्रोध न करे किन्तु इस बात को अनुभव से विचार करे कि यह व्यक्ति मेरे शरीर का तो भले ही वध करदे परन्तु मेरे आत्मा का तो नाश करही नहीं सकता । इस प्रकार के विचारों से वध परीषद को सहन करे ।

१४ याचना परीषद—तथाविध प्रयोजन के उत्पन्न हो जाने पर उसे भिक्षा मागकर लाना और मागत समय लज्जादि उत्पन्न न करना क्योंकि भिक्षा-भिक्षा धार्मिक वृत्ति कही जाती है । अतएव भिक्षावृत्ति में लज्जा करनी उचित नहीं है ।

१५ अलाभ परीषद—मागने पर यदि फिर भी कुछ नहीं मिला तो शान्त न करना किन्तु इस बात का विचार करना कि—यदि आज न मिले तो अच्छा हुआ । बिना इच्छा ही आज तप कम होगया । अतएव के तपस्यु हो जाने पर फिर आहार उपलब्ध हो जायगा । इस प्रकार के विचारों से अलाभ परीषद सहन करे किन्तु न मिलने पर शोक वा दीनमुग तथा श्लथ वचनादि का उच्चारण न करे ।

१६ रोग परीषद—रोग के उत्पन्न हो जाने पर उस रोगी के लिए शांतिपूर्वक सहन करे । फिर इस घात का सदेव अनुभव करता रहे कि यह सब मेरे नियंत्रण के फल है । मैंने ही नियंत्रित है और मैंने ही सहन

मोगना है इसलिये मुझे इस चेदना से परगना नहीं चाहिए। अगर इस चेदना के सहन करने से मेरे मित्र हुए महार कर्मों की निजग हो जायगा।

१७ हृणस्पशे परीपह—मस्तार्कादि के न होने से तथा तुलादि पर ज्यन करने से जो शरीर का चेदना उपन्न होती है उसको सम्यग्गत्या मन के अपितु तुल्य के दुःख से पीड़ित हान्य प्रमाण से अधिक उग्रतादि मान रखे।

१८ जल—यात्रा नीच पर्यन्त स्नानादि के त्याग होने से यात्रा प्राप्य शत्रु के आज्ञाते पर शरीर प्रमेय के कारण मल युक्त हो गया हो तो शत्रु पूर्वक उस चेदना को सहन करे किन्तु स्नानादि के भावोंको मनमें स्थान न करे कारण कि-ब्रह्मचारी को स्नानादि क्रियाओं के करने की आवश्यकता नहीं है केवल आचमन शुद्धि के लिये वा अन्य मलादि के तग जाने पर शरीर शुद्धि की आवश्यकता होती है ॥

१९ सत्कार पुरस्कार परीपह—उग्रतादि के दान से किसी ने सत्कार किया अथवा देगा देगी या अन्य सत्कारप्रशंसा किसी ने समान किया तो इन सत्कार या समान के होजान पर अहंकार न करना चाहिए।

२० प्रज्ञा परीपह—विशेष ज्ञान होने से गर्व न करे शत्रु न हान्य न गता न करे जमेकि-‘परमपण्डितोऽस्मि’ में परम पण्डित हूँ इत्यादि प्रशंसा मान न करना चाहिए यदि ज्ञान अध्ययन नहीं किया गया तो शोक न करना चाहिए जैमेकि-मने प्रामग्यभाव क्यों ग्रहण किया? मुझे ज्ञान का प्राप्ति हा नहीं इत्यादि। किन्तु ज्ञानसंपादन करने में सदैव पुरुषार्थ हास्य चाहिए।

२१ अज्ञान परीपह—ज्ञानापरणीयादि कर्मों के उदय से यदि इन पठन नहीं किया जा सका तो शोक न करना चाहिए अपितु त्रिस्त स्वयं रखे तपस्व, आचारशुद्धि या विनय का धारण करना चाहिए ताकि ज्ञानापरणीय कम समय ही लय हो जायें।

२२ दान परीपह—सम्यक्त्व में परम दृढ होना चाहिए। जिसका सम्मान मित्रादि लोगों का अहंको न्येयस्व अपने सुगृहीत तत्त्वों से विमान न होना चाहिए। जैमेकि-नेयो जो तत्त्वविद्या से रहित हैं वे किस प्रकार उन्नत हो रहे हैं और हम तत्त्वविद्या के रहस्य को जानने वाले परमनिरस्त का प्राप्त हो रहे हैं। अतएव इस हमारी तत्त्वविद्या में कोई भी अतिशय न हो। इससे यह भी सिद्ध होता है कि जो लोग परलोकादि को मानते हैं वे परम मूर्ख हैं मेरे विचारम तौर परनाथ कुछ भी नहीं है, न कोई ज्ञान ज्य युक्त लब्धि है और न कोई नार्थकादि भूतकाल में हुए हैं, न हान्य और न अय है सा यह सब भ्रम है। इस प्रकार के भाव मन में कदापि विन

न करने चाहिए क्योंकि-दर्शन (निश्चय) के ठीक होने पर ही सब क्रियाएँ सफल हो सकती हैं। यदि नम्यस्त्व में निश्चलता नहीं तो फिर व्रतों में भी प्रवर्ण्यमेव शिथिलता आजायगी। मुनि का २६ वा गुण यह है कि वह वेदना को शांति पूर्वक सहन करे।

२७ मारणातिकार्यासनता—मारणातिक कष्ट के आजाते पर भी अपनी सुगृहीत वृत्ति से विचलित न होना चाहिए अर्थात् यदि मरणपर्यन्त उपसर्ग भी आजाये तो भी अपने नियमों को न छोड़े कारणानि-साधुजना के संग कष्ट ही होते हैं जिनसे आजाते में शीघ्र कार्य की सिद्धि होजाती है। इस लिये मुनि मारणातिक कष्ट को भी भली प्रकार सहन करे। शास्त्र में इस प्रकार मुनि के २७ गुण वर्णन किये गए हैं किन्तु प्रकरण ग्रंथों में २७ गुण इस प्रकार भी लिखे हैं जैसेकि—
 १ अहिंसा २ मन्य ३ मत्त ४ ब्रह्म चर्य ५ अपरिग्रह व्रत ६ पृथ्वी ७ अप्साय ८ तेजोकाय ९ वायुकाय १० वनस्पतिकाय ११ व्रमकाय १२ श्रुतेन्द्रिय निग्रह १३ चक्षुर्गिन्द्रिय निग्रह १४ घ्राणेन्द्रिय निग्रह १५ जिह्वेन्द्रिय निग्रह १६ स्पर्शेन्द्रिय निग्रह १७ लोभ निग्रह १८ क्षमा १९ भाव विशुद्धि २० प्रतिलेखना विशुद्धि २१ समय योग युक्ति २२ कुशल मन उदीरणा अकुशल मन निर्गोच २३ कुशल वचन उदा रणा और अकुशल वचना निरोध २४ कुशल काय उदीरणा और अकुशलकाय निरोध २५ शीतादि की पीडा सहन करना २६ मारणातिक उपसर्ग का सहन करना २७ इस प्रकार से भी २७ गुण प्रकरण ग्रंथों में लिखे गए हैं परंतु यह सब गुण पूर्वोक्त गुणों के अन्तर्गत हैं।

उक्त गुणों से युक्त होकर मुनि नाना प्रकार के तपोकर्म में अग्रतः अन्तःकरण को शुद्ध करने के योग्य हो जाता है और नाना प्रकार की आत्मशक्तियों (लब्धियों) उसमें प्रकट होजाती हैं। यथा—मन का परम दृढ और अलौकिक साहस युक्त होना वाग्वल—प्रतिष्ठा करने की शक्ति का उत्पन्न होजाना कायबल—क्षुधादि के लग जाना की कालि का बने रहना मनसाशापानुग्रहकरणसमर्थ—मनसे शाप करने में समर्थ वनसाशापानुग्रहकरणसमर्थ—वचन से शाप और समर्थ—कायेनशापानुग्रहकरणसमर्थ—काय द्वारा शापानुग्रह करने में समर्थ—बेलौपधिप्राप्त—मुख का मल (निष्ठिवन) सकल रोगों के उपशम 'जलौपधिप्राप्त'—शरीर का प्रस्वेद वा शरीर मल रोगों के समर्थ—'विप्रापधिप्राप्त'—मूत्रादि के पिंडु तथा वि—विष्टा यह सब तप के माहात्म्य से ओपधिरूप हो रहे हैं 'ग्रामपणा' स्पर्श भी ओपधिरूप जिनका हो रहा है 'मनोपधिप्राप्त'

अथयव औपधि रूप म परिणत हो रहे ह यह सब शक्ति तप क माहात्म्य
 म प्रकट होजाती है । तत्र श्रुति—जिस प्रकार कुष्ठ क धायादि का
 सुरनित रह मरते ह उसी प्रकार जिनकी बुद्धि कुष्ठ क समान हो गई है
 याय-मात्र गुणदि से ज्ञान सीमा जाता है वह धारणाशक्ति द्वारा विस्तार
 नहीं होता । अतुदि—जिस प्रकार उट वृक्ष का चीन विस्तार पाता है
 ठाक उसी प्रकार प्रत्येक शब्द के निगूय करने में बुद्धि विस्तार पानी है ।
 अतुदि—जिस प्रकार मालाकार अपने आगम से याय-मात्र वृक्षात्
 पुष्प या फलादि गिरते ह तत्र-मात्र ही वह ग्रहण करलेता है ।
 ठाक उसी प्रकार याय-मात्र श्री गुण के गुण से मूत्र वा अथादि के गुण
 निरुलत ह वह मत्र मालाकार प्रहण कर लेता है । तथा तप के महात्म्य
 'ममिन्द्रियानि भिन्न-प्रकार के शब्दों का युगपत् सुनने वाल तथा "ममिन्द्रिय
 शब्देन व्याप्तानि शब्द ग्राहीणि प्रत्येक वा शब्दादि विषये धेनामिन्द्रियाणि
 याणि येपाते ' जिनकी मत्र इन्द्रियों क धेन शब्द सुनने की शक्ति रखते हैं
 अथात् जिनकी मत्र इन्द्रियों सुनती = क्योंकि-तप के महात्म्य से गुण के
 याय-मात्र रोग है मत्र शब्द सुनने की शक्ति रखते हैं । तथा पशुपति-शक्ति
 एक पशु के उपलब्ध हो जाने से फिर उसी के अनुसार अनन्य पदों को उठा
 गणकर देता यह सब शक्ति तप कर्म क करने से उपन्न हो जाती है । वा
 १३-क्षीराध्व-मधुगन्धेन श्रोतुणा कर्णमन मुग्धक चचनमाधरति नरति ये न
 क्षीराध्वः ' जिस लक्षि के महात्म्य से उस मुनि का चचन श्रोतुणा का क्षीर
 (दूध) के समान मधुर, मन और श्रोतेन्द्रिय को मुग्ध देने वाला होता है ।
 मध्याध्व-“मधुव-समदापापशमनिमित्त-पापत्वाद्वा-चान्ध तद्वचनम्य क्षीराध्व
 भ्यस्ते भेजेनोक्ता ' जिस मुनि का चचन मधुवत् भवदापों के उपशम करने
 वाला और प्रसन्नता उत्पन्न करने वाला अर्थात् जिस वाक्य के सुनने से श्रोतु
 के आभ्यन्तरिक दोष नष्ट होजाते ह और आत्मा में सम भाव उत्पन्न होता है
 उसी का मध्याध्वलाधि कहते ह कबल आन्तरिक दोषों के दूर करने का
 शक्ति होने से हा क्षीराध्व लक्षि से इसका पृथक् उपादान किया गया है ।
 १४-क्षीराध्व-सपिराध्वस्त-य नम श्रोतुणा म विषये स्तेहातिरेक सम्पादकत्वा
 त् क्षीराध्व मध्याध्वयो भेजेनोक्ता —

जिस मुनि क चचन से अति स्नेह और अमंगल उत्पन्न हो प्रथम
 जिस मुनि का वाक्य धृत क समान स्नेह और धर्म राग का उत्पन्न
 ने उस सपिराध्व लक्षि कहते ह ।

भोजनमक्षीरमन्नाद्यम्—महानमम्-अनपाकस्थान नदाधितरगाज्ज
 मपिमहानममुपते, ननश्चाक्षीर-पुरुषेशतमहस्रेभ्योऽपि दीयमान स्वयममुक्

सत् तथाविवलब्धिविशेषादनुदित तच्चतन्महानस च—मिच्छालब्ध भोजनम
क्षीणमहानस तदस्ति येषां ते तथा” अर्थात् अर्क्षाण महानसशक्ति जिस से एक
सामान्य भोजन द्वारा सहस्रों पुरुषों की वृत्ति की जा सकती है और मूल
के भोजन में त्रुटि नहीं होती ये तप के माहात्म्य से उत्पन्न होती है। इतना
ही नहीं किन्तु साथही चेन्निय की लब्धि भी उत्पन्न होजाती है जिसके द्वारा मनो
कामनानुसार अनेक रूपों की रचना की जा सकती है। जैसा रूप बनाने की
इच्छा हो वैसा ही रूप बनाने की शक्ति उत्पन्न हो जाती है। एव मुनि विद्या
चारण लब्धि भी उत्पन्न कर लेता है जिसके द्वारा आकाश में गमन करने की
शक्ति उत्पन्न हो जाती है तथा जपचारण आकाशगामिनी इत्यादि शक्तिया
जो मुनि में उत्पन्न होती हैं वे सब तप कर्म का ही माहात्म्य है।

तात्पर्य इतना ही है कि—कर्म क्षय करने के लिए दो स्थान प्रतिपादन
किये हैं स्वाध्याय और ध्यान। इन्हीं स्थानों से आत्मा निर्वाण पद की प्राप्ति
कर लेता है।

यद्यपि मुनि धर्म के क्रियाकाण्ड की सहस्रों गाथायें वा श्लोक पूर्वा
चार्यों ने प्रतिपादन किये हैं तथापि ये सब गद्य वा पद्य काव्य उक्त मुनि के
२७ गुणों के ही अन्तर्भूत होजाते हैं।

श्रोतृपातिक सूत्र में श्री श्रमण भगवान् महावीर स्वामी के साथ
रहनेवाले मुनि मण्डल का वर्णन करते हुए सोलहवें सूत्र में लिखा है।
तथा च पाठ —

तेण कालेण तेण समणस्स समणस्स भगवओ महावीरस्स अतेनामी
उहेने थेरा भगवतो जातिसपण्णा कुलसपण्णा उलसपण्णा ओअसी तेअसी
वचमी जससी जियकोहा जियमाणा जियमाया जियलोभा जियददिया
जिअणिदा जिअपरीसहा जीणिआस मरण भयनिप्पमुक्का वयप्पहाणा गुण-
प्पहाणा करणप्पहाणा चरणप्पहाणा शिग्गहप्पहाणा शिच्छ-
यप्पहाणा अज्जप्पहाणा मदनप्पहाणा लाघवप्पहाणा सतिप्पहाणा मुत्तिप्प-
हाणा विज्जाप्पहाणा मतप्पहाणा धेयप्पहाणा वभप्पहाणा नयप्पहाणा निय-
मप्पहाणा सच्चप्पहाणा मोमप्पहाणा चारुणणा लज्जातनस्सी जिइदिया सोही
अणियाणा अप्पुस्सुआ अणहिल्लेसा अप्पडिलेस्सा सुमामण्णरयादत्ता इण
मेव शिग्गथ पायण पुरओ काउ विहरति ॥

वृत्ति—“साधुचर्यां गमान्तरमेव—तत्र “जाइ सपन्न” त्ति उत्तममात्र-
पक्षयुक्ता इत्यवसेयम्। अन्यथा मातृपक्षसपन्नत्वं पुरपमात्रस्यापि शान्ति

नैयामुक्तयः कश्चिदुक्तं स्याद्, उत्कर्षाभिधानार्थं चैषा विशेषणवदभ्यव्यक्ति-
 यितमिति । एष “उत्सपन्ना” इत्याद्यपि विशेषणवदभ्यव्यक्ति-
 पक्षः, बल-सहननसमुत्थ प्राण, रूपम्-आवृत्ति, विनयज्ञाने प्रतीते इत्य-
 सम्यक्त्व, चारिय-समित्यानि लज्जा-अपवाद-भीरुता सयमा क,
 लाघव-द्रव्यतोऽप्योपाधिताभासतोऽगौरवप्रत्य-त्याग “ओ असि” ति
 ओजो-मानसोऽप्युत्पन्नस्तद्वन्त ओजस्विन, “तेयसि” ति-तद-
 शरीरप्रभा तद्वन्त तेजस्विन, “वचमि” ति वचो-वचन सौभाग्या-
 द्युपेतं येषामस्ति ते वचस्विन अथवा वर्च-तेज प्रभाव इत्यर्थः तद्वन्त
 वचस्विन “जससि” ति यशस्विन-व्यातिमन्त जितप्रोधादीनि स-
 विशेषणानि प्रतीतानि-नवर प्रोधादिजय-उदयप्राप्तप्रोधादिविकलाकरणा-
 ऽवसेय । ‘जीविश्चासमरणमयविष्णुमुक्ता जीविताशया मरणभयेन च
 विप्रमुक्ता तदुभयोपेनका इत्यर्थः —“वयस्प्यहाणे” ति प्रत-यतित्व प्रधानम्-
 उत्तम शाक्यादि यनित्यापेक्षया निग्रन्थयातित्याद्येषा, प्रतेन या प्रधाना ये न
 तथा निग्रन्थमणा इत्यर्थः —ने च न व्यग्रहारत एवेत्यत आह—‘गुण-
 हाण’ ति प्रतीत नवर गुणा—करणदय । गुणप्राधान्यमेव प्रपञ्चयन्नाह—
 ‘करणप्यहाणे’ त्यादि विशेषणसत्तक प्रतीतार्थं च नवर-करण-पिण्डविह-
 रणादिचरण-महामतादि-निग्रह —अनाचारप्रवृत्तेर्निषेधन निश्चय-नात्
 निर्णय विदितानुष्ठानेषु वा अथवा करणाभ्युपगम आर्जय-मायोदयनिग्रह
 मार्दव-भानोदयनिरोध, लाघव-त्रियासु दक्षत्व, क्षान्ति-प्रोद्योदयनिग्रह
 इत्यर्थः, मुक्ति-लोभोदयनिरोधो रिधा-प्रमत्तत्वादिषा मन्त्रा-हरितक-
 मेण्यादि मन्त्रा, वेदा आगमा, ऋग्वेदादयो वा, ब्रह्म-ब्रह्मचर्यं कुशलानुष्ठानक-
 नया—नीतय नियमा—अभिग्रहा सत्य-सम्यग्व्याद शौच-द्रव्यतो नित्य-
 भासतोऽनवयसमाचार । यच्चेह-चरणमरणग्रहणेऽप्यार्जयादिग्रहण तद्वर्ज-
 यादीना प्राधान्यव्यापनार्थमवसेय । “चारुयणा” ति सत्कीर्त्य गौरवपुङ्गव-
 शरीरयणयुक्ता वा, सत्प्रज्ञा वा “लज्जातवस्सी” “जिह्वादि” ति लज्जाप्रभ-
 स्तपस्विन-शिष्या जितेन्द्रियाश्च येषा ते लज्जातपस्विजितेन्द्रिया, अथवा
 लज्जया तप श्रिया च चित्तानीन्द्रियाणि यैस्ते लज्जातप श्रिजितेन्द्रिया यजि-
 नितेन्द्रिया इति प्रागुक्तं, तथापीह लज्जातपोर्वशोपितत्वाच्च पुनरुक्त-
 मरमयमिति, “लोहि” ति सुहृदो मित्राणि जीवलोकस्येति गम्यम्—आर-
 शोधियोगाच्छोधय-अकलुषहृदया इत्यर्थः —“अणियाण” ति अनिवाना-
 निदानरहिता “अप्पुस्तुय” ति अत्पौत्सुक्या—अत्तुप्तय यजिता ‘अवह-
 लेस्स’ ति सयमादगहिर्भूतमनोवृत्तय ‘अप्पविलेस्सा’ (वा) अप्रतिलप-
 अनुत्तमनावृत्तय “सुसामणसरयी” ति अतिशयेन श्रमणकर्मसक्ता—“द-

अथ सूत्रकार फिर उक्त ही विषय में कहते हैं—

तेसिण भगवताण आयायायाणि निदिता भवन्ति, पर याया निदिता
भवति, आयायाय जमडत्ता नलणमिण मत्त मातगा अच्छिद्द पमिण वस
रणा रयण रुड भमाणा, कुत्तियावण भूया परवाटिय पमदणा दुगालम
गिणो समत्त गणिपिडगधरा मच्चक्खर मणिणवाइणो सच्च भामाणुण
मिणो अणिणाजिण मंकाया जिणा इय अमित्तह वागरमाणा सज्जेमण तरणा
अप्पाण भारेमाणा विहरति ॥

औपपातिक सूत्र ११।

वृत्ति—‘तथा भगवता ‘आयायायावि’ ति आत्मवादा—स्व भिदात्तप्रवृत्ति
समुच्चये, पाठांतरेण आत्मवादिनो जैना इत्यर्थः ।—विदिता—प्रतीता भवन्ति, तथा परवाण—आय
मनानि पाठांतरेण परवादिन—शास्त्र्यादयो विदिता भवन्ति, परसिद्धात्त प्रवाणतया, तत्र व
वाय’ ति स्वासेद्धात्त जमडत्त’ ति पुन पुनरुवर्तनेनाति परिचित कृत्वा किमिव क इव
‘नञ्जनमिवमत्तमातगा’ इति प्रतीत, नलवना इति पाठांतरं नलवनान्नवेति व्याख्या, इति
तत “अच्छिद्द पमिण वागरणा” ति अविरलप्रधा, अतिरलात्तराद्य सम्भूता सन्तो विदुस्ते
याग ‘रयण रुड’ गमाण ति ‘प्रतीत कुत्तियावण भूय’ कुत्रिक—स्वर्ग मर्त्य पाताल-लोक
त्रय तसमभ्य वस्तुवि कुत्रिक—आत्मपादक आपणो—ह=कुत्रिकापणस्तद्भूता—समाहिता भवन्ति
लब्धेननुक्तत्वेन तदुपमा ‘परवाइयपमदण’ ति तन्मत प्रमर्दनात् ‘परवाइहिअणाइता
चौइसपुब्बायन्त वाचनांतरतश्च अनुपक्रान्ता—आनराहुता इत्यर्थः—‘अणुउत्थिअहि’ ति प्रवृत्ति
परतीर्थिकै “अणुउत्थिअहि” ति अनुपपन्नस्यामाना मंकायादपायमाना विहरन्ति—विश्रान्ते
“अणुउत्थिअहि आयायधरे’ त्येव मादीनि पोत्ता विशपणानि मुगमानि—नवर सूत्रवृत्तधरा इत्यर्थः
नात्रधरणविनाभूतत्वेपि तस्यातिशयेन धरणात् सूत्रवृत्तधरा इत्याहुक्तम् अतएव विश्रान्ते
कृत्वापि एतदगात्रविद इत्युक्तम् अथवा विश्रान्तधारणार्थनादनादशास्त्रावधारका नवपूर्वापर
तु तेषा सातिशयेन प्राधान्यरन्वापनाधमिति चतुर्दशापूर्वि वे सत्यपि द्वादशाग्नित्वं कथञ्चन स्वावृत्त
पूर्वाणा द्वादशाग्नित्वस्याशभूतत्वात् अत आह—‘दुवालमगिणो’ इति—तथा द्वादशाग्नित्वेऽपि न मग्न
धनधरत्व । केषांकिन् स्यादित्यत आह—‘मत्तगणि पिडगधरा’ गलीनाम—अथार—
पिटकमिष पिटक—स्थान गणि पिटक—अथवा पिटकमिव वारजववाणि नमवस्व—परमाज्ञ विष
य यत्तत् पिटक गणिन—आचार्यस्व पिटक गणिपिटक—प्रकीर्णकथनादेश अतनियुक्तविदुः
प्रवचन समस्तव—अतत गम पदार्थोपेतगाणपिटक धारयति ये ते तर्था अनएव “स्ववृत्त
रणिउत्थिअहि” ति—मव अक्षरमात्रपाता वणमयागा ज्ञेयतया विद्यते येषां ते तथा ‘नञ्जनाणु
ति सकमन्धा—आनानायांमरवाच अनुगच्छन्ति—अनुगच्छन्ति तद्भाषा भाषित्वं नम
र—अतिशयात्तथापि प्रत्ययजननात्, अथवा स भाषा—संस्कृतप्राकृतमागध्याया अनुगमयन्ति मत्त
तीत्यव शालं य ते तथा, अजिणा ति अमवज्ञा सन्तो जिनसंज्ञा जिन इवावितथ व्युत्पत्तिः ॥

अथ तृतीया कलिका ।

इसके पूर्व देवगुरु का स्वरूप किञ्चिन्मात्र प्रतिपादन किया गया है किन्तु अब धर्म के विषय में भी किञ्चिन्मात्र कहना उचित है । क्योंकि-देव का प्रतिपादन किया हुआ ही तात्त्विक रूप धर्म होता है उसी की सम्यक्-तया आराधना करने से आत्मा गुण पद को प्राप्त कर निर्वाण पद पाता है । अतएव प्रत्येक प्राणी का कर्तव्य है कि—यह आत्म-कल्याण करने के लिए देवगुरु और धर्म की सम्यक् भावों से परीक्षा करे । क्योंकि-जो सासारिक पदार्थ प्राप्त होता है सर्व प्रकार से पूर्व में उसी की परीक्षा की जाती है । परन्तु जब आस्तिक मन कर परलोक की सम्यक्-तया आराधना करनी है तो उक्त पदार्थों की भी सम्यक्-तया परीक्षा अवश्यमेव करनी चाहिए । इस समय धर्म के नाम से याज्ञन्मात्र मत सुप्रसिद्ध हो रहे हैं, प्रायः वे सरसम्यक्-ज्ञान से रहित होकर केवल पागम्पगि मित्राद जय पराजय और पक्षापात में निमग्न हो रहे हैं । जिनके कारण बहुतसी भद्र आत्माएँ धर्म से परादुःख होगई हैं, और शुका सागर में गोते खाते हैं । इसका मूल कारण केवल इतना ही है कि-लोगों ने केवल धर्म शब्द का नाम ही सुना है, लेकिन उसमें भेद तथा स्थानों को नहीं समझा है । इसीलिये परस्पर मित्राद आर जय पराजय का अखाटा खुला रहता है, जिसमें प्रतिदिन मलयुद्ध के भावों को लेकर प्रत्येक व्यक्ति उक्त अखाड़े में उतरती है । उनकी ऐसी अयोग्य ब्रीडा को, देव कर दशैक जन उपहास की तालिया बजाते हैं । यही कारण है कि-धर्म आर देशोन्नति अधोगति में गमन कर रहे हैं । इसमें कोई भी सन्देह नहीं है कि-चाचालता की ही अत्यन्त उन्नति इस युग में हो रही है । परन्तु जैन शास्त्रियों ने धर्म शब्द की व्याख्या इस नीति से की है कि-उसमें किसी को भी मित्राद करने का लुकश उपलब्ध नहीं होता । क्योंकि जब धर्म शब्द के मर्म को जान लिया जाता है तो स्वयं पारस्परिक मित्राद तथा वैमनस्य भी अन्तःकरण से उठ जाता है । प्रायः देखा जाता है कि-बहुत से अनभिज्ञ या हठप्राही आत्माएँ केवल धृष्ट कारण धातु के अर्थ को लेकर मान बैठे हैं कि-जिसने जिस धन्तु को धारण किया है वही उसका धर्म है ऐसी बुद्धि रखने वाले सज्जनों के मत में कोई भी मसार में अधर्म नहीं है, क्योंकि-जो कुछ उन्होंने धारण किया है, उन के विचारानुकूल तो वह धर्म ही है । अथ यत्नलाना चाहिए कि-अधर्म क्या चीज है ? और धर्म क्या चीज है ? उनके मतानुकूल तो एक व्याघ्र (शिकारी) जो जीवों को मारता फिरता है, उसकी पाण्डित्य क्रिया भी एक धर्म है, एक चोर चोरी कर रहा है, वह भी धर्म है, चारपाई अचार्य कर रहा है, वह भी धर्म है, व्यभिचारी व्यभिचार कर रहा है, वह

करना ॥३॥ फिर अहंकार से रहित होकर मादय भाव धारण करना, कारण कि
 जब अहंकार भाव का अभाव होजाता है, तब आत्मा में एक अलाफ
 मादय भाव का आनन्द उत्पन्न होने लगता है। अतएव मादय भाव अ
 श्यमय धारण करना चाहिये जिससे अहंकार नष्ट हो ॥५॥ लाघवमय-
 द्रव्य और भाव से अत्पापधि, क्रोध, मान, माया और लोभ का परित्याग करना
 ॥६॥ सत्यवादी बनना, परन्तु स्मृति रहे कि-“सत्य” शास्त्रों में दो प्रकार स
 प्रतिपादन किया गया है। जैसे-द्रव्यसत्य और भावसत्य। द्रव्यसत्य उन
 कहते हैं जो व्यवहार में चलने में आता है। जैसे कि-व्यापारादि में सत्य का
 भाषण करना। तथा जो वाक्य किसी को कह दिया है, उसका पूर्ति कर
 म दत्तचित्त या साधन रहना। परन्तु जो पदार्थों के तत्त्व को जानना है
 फिर उन्हीं पदार्थों के तत्त्वों की अन्तःकरण में दृढ श्रद्धा धारण करनी है
 उसको भावसत्य कहते हैं, क्योंकि-सामान्यतया पदार्थ दो हैं-सत्त्व-
 जाय पदार्थ और अजीय पदार्थ। अतएव सिद्ध हुआ कि-इन दोनों पदार्थ
 में सम्यग्दृष्टि आत्मा के ही भाव सत्य हो सकते हैं। ७ समय-पूर्वक
 सप्तदश प्रकार से समय पालन करना चाहिए। ८ तप कर्म-तप का वास्त
 रिक अर्थ है इच्छा निरोध करना। यद्यपि इस तप कर्म के शास्त्रों में अनेक
 भेद प्रतिपादन किये गए हैं तथापि उन सब का भाव यही है कि-इच्छा निरोध
 करके साधु फिर आत्मदशा बने। ९ चियाण-(त्याग) सब प्रकार से सगा का
 परित्याग करना, तथा स्वयं आहारादि लाकर अन्य भिक्षुओं को देना, क्योंकि
 हेम कोष में गान का पयायवाची नाम त्याग भी कथन किया गया है। तथा
 इस शब्द की वृत्ति करने वाले लिखते हैं। जैसे कि-“विद्या-दान-
 सब सगाना सबिग्नमनामाधुदान वा” अतएव साधुओं को योग्य है कि वे
 परस्पर दान करें। १० ब्रह्मचर्यागम-ब्रह्मचर्य में रहना अर्थात् ब्रह्मचर्य
 बनना। इस प्रकार जब अन्तःकरण में साधुवृत्ति का पालन
 किया जायगा, तब आत्मा कम कलम से रहित होकर निर्वाण पद का प्राप्त
 करता है। उपरांत यदि अनन्त पद वाला होजाता है। अतएव गुरु
 में आचार्य उपाध्याय और साधु तीनों ग्रहण किये गये हैं इसलिये ‘साधु
 पद को शास्त्र में ‘धर्म देव’ के नाम से लिया है, क्योंकि-जो सुप्रसन्न साधु है
 उससार समुद्र में डूबने हुए प्राणियों के लिए द्वीप के समान आश्रयदाता
 है। इस लिये-ससार समुद्र में पार होने के लिये ऐसे महामुनियों की सहायता
 करनी चाहिए जिससे आत्मा अपना वा अन्य का उद्धार कर सके।

श्री श्री नन्दलालजी-भक्तों गुरु-स्वरूप ब्रह्मात्मिका द्वितीया ब्रह्मात्मिका समस्ता।

रूपी ग्राम कदापि सुरक्षित नहीं रह सकता। प्रत्युत व्याधियुक्त होकर शीघ्र ही परलोक की यात्रा के लिये कटिबद्ध हो जाता है। सारांश यह है कि—दोनों प्रकार के ग्रामों की व्यवस्था को ठीक करना उसी का नाम ग्रामधर्म है। ग्राम जिन प्रकार उन्नति के शिखर पर आरूढ़ होजाए और ग्रामवासी जन आनन्द पूर्वक अपना जीवन व्यतीत कर सकें इस प्रकार के नियम जो स्थविरों ने बांधे हैं, उन्हीं का नाम ग्रामधर्म है।

२ नगरधर्म—प्रति नगर का भिन्न २ प्रकार से आचार व्यवहार होता है, परन्तु जिन नियमों से नगरवासी जन शांति और आनन्द पूर्वक अपना जीवन व्यतीत कर सकें, ऐसे नियम जो स्थविरों द्वारा बांधे हैं, उन्हीं का नाम नगरधर्म है। क्योंकि—स्थविरों को इस बात का भली भाँति ज्ञान होता है कि—अब नगर इस व्यवस्था पर आरुढ़ है, इस लिये अब देश या कालानुसार इन नियमों की योजना की आवश्यकता है। जैसे कि—जब नगर व्यवहार या व्यापार की उन्नति के शिखर पर पहुँच जाता है और जिसके कारण व्यापारी वर्ग धन के लाभ के लिये मासिक उन्नति के शिखर पर पहुँचते हैं, उस समय लोग विवाह आदि शुभ क्रियाओं में मनमाने धन का व्यय करने लग जाते हैं। उन्हें उस समय किसी प्रकार की भी पीड़ा नहीं होती, परन्तु जब व्यापार की क्रियाएँ निर्मल पड़ जाएँ और फिर भी उसी प्रकार विवाहादि क्रियाओं में धन व्यय किया जाए तो उन लोगों को अवश्यमेव कष्टों का मुह देखना पड़े। परन्तु उस समय तो नगर के स्थविर उन नियमों को बाँध लेते हैं जो त्रय क्षेत्र काल और भाव के अनुसार होते हैं, जिनके द्वारा नगरवासी जन धन के न्यून होजाने पर भी उक्त क्रियाओं के करते समय दुःखों का अनुभव नहीं करते। इसी का नाम नगर धर्म है। नगरधर्म उसको भी कहते हैं जिसमें घर न लगा हो। इस शब्द से निश्चित होता है कि—पूर्व काल में जब राजे लोग नगर की स्थापना करते होंगे तब उस की वृद्धि के लिए कुछ समय तक घर नहीं लगाते होंगे। यह नियम आजकल भी कतिपय मंडियों में देखा जाता है। सारांश यह निकला कि प्रति नगर का खान, पान, घेप, भापा, कला, कौशल इत्यादि प्रायः भिन्न २ होती है। अतः जो नगर स्थविरों द्वारा सुरक्षित हो रहा हो उसी को नगरधर्म कहते हैं।

३ राष्ट्रधर्म—राष्ट्र शब्द देश का वाची है। जिस प्रकार देश की बिगड़ी हुई व्यवस्था ठीक होसके उसी का नाम देशधर्म है। यद्यपि देश शब्द के साथ ही राज्य धर्म की सत्ता भी निश्चित होती है, तथापि राज्य धर्म को सूत्र-कर्ता ने पृथक् नहीं माना है, क्योंकि—राजा का सम्बन्ध देश के ही साथ है राजा ही देश का मरक्षक होता है, इसलिये राजा या राज्यधिकारी लोगों को सूत्र-कर्ता

राष्ट्रस्थविर के नाम से लिखा है, जो राष्ट्र को सब तरह से सुरक्षित रखने और इस प्रकार के नियमों का प्रादुर्भाव करते रहें, उसी का नाम राष्ट्रधर्म । जैसेकि—विदेश से निम्न २ नियमों के द्वारा व्यापार हो सकता है और निम्न २ नियमों द्वारा हमारा व्यापारी वग विदेशी पदार्थों से लाभ उठा सकता है तथा अधिक विदेशी व्यापार क्या हमारे देश निवासियों को निर्धनता प्रदानेगा ? क्योंकि—जब स्वदेशी पदार्थ क्रय विषय होते ही नहीं, तब उन की उत्पत्ति में न्यूनता पड़ने लगजायगी, इस प्रकार के माघ उनके अन्त-करण से उत्पन्न होते रहते हैं । फिर साथ ही राष्ट्र स्थविर इस प्रकार अपने लोगों से अनुभव करते हैं कि—अब यह राष्ट्र व्यापार वेप अथवा भाषाओं से किस प्रकार सुशोभित होसकता है तथा जो आजकल दगडनीति है क्या वह समयानुसूल है ? या समय के प्रतिकूल है ? एवं जो राजकीय कर (महसूल) क्या वह न्याय संगत है ? या न्याय से रहित होकर करादि लिये जाते हैं । तथादि विचारों को जो राष्ट्र स्थविर हों वे सदैव काल अपने अन्त करण में लोचत रहें । इसका मुख्य कारण यह भी है कि—जैसे वाष्ट का पात्र एक ही आकार आग पर चढ़ा करता है उसी प्रकार जिस विदेशी पदार्थ (माल) पर अधिक कर लगे और राजा पलात्कार से अल्प मूल्य में उम माल को खरीद ले, तो आगे के लिये बड़ा बाहिर से माल आना बन्द होजाता है । जिससे देश प्रयनति दशा को पहुच जाता है । जिसका परिणाम जनता को बड़े भयकर रूप से भोगना पड़ता है । अतएव राष्ट्र स्थविर देशोन्नति के सर्व उपायों को सोचने रहें, तथा यदि देश में कई जातिया का समूह बसता हो, तो राष्ट्र स्थविरों को योग्य है कि—वे इस प्रकार के नियम बनावें जिससे उन जातियों में परस्पर घमनस्य भाव उत्पन्न न होने पावें । कारण कि—घर की फूट किसान भी सपत् की वृद्धि का हतु नहीं होती अपितु उस का नाशक ही होती है । तथा देशोन्नति के नियम डव्य, क्षेत्र, काल और मात्र को ही देखकर रखने जाते हैं, या उन नियमों का विशेषतया सम्बन्ध साम, दाम, भेद और दण्ड नीति के आधार पर ही होता है । राष्ट्रीय स्थविर प्रजा और राजा दोनों से सम्बन्ध रखते हैं, और दोनों की सम्मति से देशकालानुसार नियम निमाण करते रहते हैं । सो उन्हीं स्त्रविरों के माहात्म्य से प्रजा और राजा में परस्पर प्रेममय नूतन जीवन का संचार होने लगता है । एवं जिस राष्ट्र के जो वेप, भाषा, रान, पान व्यवहार या व्यापारादि हों उन्हीं के अनुसार राष्ट्रीय स्त्रविर नूतन नियमों का निमाण किया करते हैं तथा राष्ट्रीय पुरुषों को अपने देश की औपध नितनी लाभ कारक होती है, उसके शतांश में भी विदेशी औपध रोम के मूल कारण का निष्यस्त करने में समथता नहीं रखती इत्यादि विचारों

को राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की प्रकृति विचार करते हैं।

४ पाखंडधर्म-जिन कार्यों में बाहरी आडम्बर तो विशेष हो, परन्तु धर्म का अंश सर्वथा न पायाजाय उसीको पाखंडधर्म कहते हैं। जैसे कि-सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यग्चरित्र का तो लेगमात्र भी न हो, परन्तु काय कष्ट तथा सन्यासी होकर हस्ती की सवारी, डेरा, तम्बू, याग, बगीचे, आयाड़े आदि की संयोजना करनी तथा सहस्रों या लाखों रूपयों पर अधिकार रख कर परिव्राजकाचार्य या महंत तथा इस परमहंस बन बैठना, ये सब उक्त क्रियाएँ मुनि धर्म से रहित करने वाली होती हैं। क्योंकि ये ही उपाधियाँ तो गृहस्थाश्रम में थीं, फिर जब सन्यास धारण कर लिया तब भी अगर धन, भूमि और स्त्रियों की उपाधि पीछे लगी रही, तो चतुर्थाश्रम धारण करने की आवश्यकता ही क्या थी? शोक स लिपना पड़ता है! यह आर्य भूमि पूर्व काल में ऋषि महर्षियों से सुशोभित होरही थी, परन्तु आजकल प्रायः इस भूमि में उक्त पदों की केवल सजाएँ मात्र रह गई हैं, और तो क्या कोई भी कुरूप ऐसा नहीं जो वे नामधारी मुनि (साधु) नहीं करते, अपितु सभी कुरूप वे कर बैठते हैं। न्यायालयों में उनके भगड़े विद्यमान रहते हैं, राजकीय दण्ड वे भोगते हैं, भद्र्य अभद्र्य पदार्थों के भक्षण करने में उनका कोई भी विवेक नहीं, यात्रामात्र मादक द्रव्य हैं, प्रायः उनकी वे लोग आनन्द पूर्वक सेवन करते हैं। फिर भी वे आस्तिकों के शिरोमणि बनने का साहस रखते हैं, धर्मात्मा बनने का लोगों को विनापन पत्र देते रहते हैं अर्थात्-एव विध कुरूप करते हुए भी वे धर्मात्मा कहते हैं। अब उतलाइये यह पाखंड धर्म नहीं है तो और क्या है? जिस प्रकार सन्यासी लोग क्रिया से पतित हो रहे हैं, उसी प्रकार उदासी बेरागी निर्मले ओघड़े पोष आदि लोग भी क्रिया का प्रायः नाम ही भूल गये हैं। देगों में धर्मोन्नति के स्थान पर वे लोग धर्म को अधोगामी बना रहे हैं। क्योंकि उक्त नामधारियों की सगति से प्रायः धनी लोग व्यभिचार करना सीख जाते हैं, जिन्हें कोई व्यसन न लगा हो वे लोग भी उक्त महात्मायों की सगति से व्यसनसेवी बन जाते हैं। जैसे कि अगर कोई भद्र पुष्प इन के डेरे आदि स्थानों में जाता है तो उस भक्त को भाग चरस आदि का स्वभाव तो स्वाभाविकता से पट ही जाता है। क्योंकि-प्रायः शिष्य सदा गुरु का अनुसरण करने वाला ही होता है। जब वे अपने गुरुओं की सत्परा से व्यसनी बन जाते हैं तब उनको धनके संग्रह करने की अत्यन्त उत्कट इच्छा होजाती है। परन्तु वे कोई काम करना नहीं चाहते जिससे उनको फिर जूए और चौर्व्य कर्म का सहारा लेना पड़ता है। जब वे उक्त क्रियाओं में लग गए तो फिर कौन सा दुष्कृत्य है जो उनको सेवन न करना पड़े। अतः ये सब पाखंड धर्म हैं तथा आजकल बहुत सी आत्माएँ

अपने मासी इच्छा पूर्ति करने के लिये वेदान्ती घन घेठते हैं। जिनका मुख्य सिद्धान्त "एते ब्रह्म द्वितीये नास्ते" जगत् में एक ब्रह्म ही है और कोई दूसरा पदार्थ नहीं। अतएव विषयादि कुपुत्र करने में कोई दोष नहीं है। क्योंकि—मायामय जगत् है, ब्रह्म सत् है, पञ्च माया असत् है, जब माया असत् मिद्ध होती है, तो फिर विषयादि वृत्तियों का आसेवन करने में किस प्रकार दोष आसकता है? अतएव स्त्री और पुरुष का परस्पर मिलना ही ब्रह्म की पञ्चता है, इस प्रकार कुहेतुओं से प्रायः भद्र जीवों को अपने अनुसार करने विषयानन्दी उनकर ब्रह्मवादी कहलाते हुए धर्मांतरण कर रहे हैं। तापय—यह है कि—शब्द, रूप, गंध, रस, और स्पर्श, इन के वर्णीभूत होकर नाना प्रकार के कुहेतुओं से लोगों को ममत्ता कर अपने मन की वासना को शान्त करते हैं। अपना मन्तव्य सिद्ध करने के लिये किसीने तो योग का आश्रय लिया हुआ है, और किसी ने ब्रह्म का, और किसी ने ईश्वर का, तथा किसी ने देवी या देवताओं का। वास्तव में भाव अपने स्वार्थसिद्धि के ही होते हैं। जिस प्रकार वेदान्ती अपना काम सिद्ध करते हैं, उसी प्रकार वामी, गुलाब दासियें इत्यादि अनेक मत धारी अपने इन्द्रिय सुखों के वशा भूत होकर बाहरी आडम्बर धारण कर अपने आप को धर्मात्मा कहला रहे हैं। जिसका परिणाम—धर्मान्नति या देशोन्नति के स्थान पर धर्मावनति और देशावनति हो रहा है। सो यह सब पाखंड धर्म ही हैं। क्योंकि—जहां पर सम्यग् ज्ञान दर्शन और चरित्र नहीं है, वहां पर पाखंड धर्म ही होता है। तथा पाखंडधर्म का मुख्य प्रयोजन यही होता है कि—बाहिर के आडम्बर से बहुतसे भद्र जीवों को छला जाए, और अपने मन की वासनाओं की पूर्ति की जाए। जैसे कि—वर्त्तमान काल में बहुत से धर्म के नाम पर आडम्बर रच कर अपने मन के भावों की पूर्ति कर रहे हैं।

५ कुलधर्म—उग्रादि कुलों का जो आचार चला आगया है, उस आचार में यदि कोई वृत्ति उत्पन्न होना हो, तो कुल स्थविरों का कतव्य है कि—उस वृत्ति को दूर करें। जैसे कि—जिन कुलों का स्वभाव से यह धर्म हो गया है कि—भासभक्षण नहीं करना, सुरापान नहीं करना, आपेटक कम नहीं करना तथा परस्त्रीगमन या वेश्यागमन इत्यादि कुकर्म नहीं करने। यदि उन कुलों में कोई व्यक्ति स्वच्छन्दाचारी होजावे तो उसे योग्यता पूर्वक शिक्षित करना कुलस्थविरों का कतव्य है। आगे के लिये वे कुलस्थविर इस प्रकार के नियम निर्णय करें, जिससे अन्य कोई व्यक्ति फिर स्वच्छन्दाचारी न बनसके। जिस प्रकार लौकिक पक्ष में कुलधर्म माना जाता है, ठीक उसी प्रकार लोकोत्तर पक्ष में भी कुलधर्म माना गया है। जैसे कि—

यदि एक गुण के शिष्यों का परिचार विस्मृत हो गया हो, तो उसे कुल कहते हैं कि उनका जो परस्पर सम्बन्ध है या गण्य समूहामक है, उसका धर्म प्रदान समाचार जो है उसी का नाम कुलधर्म है। उस धर्म को ठीक पालन करने के लिए जो नियमों को निर्माण करना है यही कुलस्थितियों का कर्तव्य है। कुलस्थितिर सदैव बाल इसी बात के विचार में रहें, जिस से कुलधर्म भरी प्रकार से चलता रहे। जिस प्रकार लौकिक कुलधर्म में यदि कोई त्रुटि आ गई हो तो उसे कुलस्थितिर दूर करते हैं, इसी प्रकार यदि धार्मिक कुल धर्म में कोई व्यपन्न स्पृहान्द्रवृत्ति होगया है, तो धार्मिक कुलस्थितिर उस त्रुटि को दूर करने की चेष्टा करें साथ ही इस प्रकार की नियमावली निर्माण करें, जिस से कुलधर्म अशुद्धी प्रकार चलता रहे। जैसेकि—कुल समाचार, परस्पर वन्दना, व्यवहारमूल्य, अर्थप्रदान, उपधान, तप, स्याध्याय, ध्याना, ध्युत्सर्ग इत्यादि क्रियाएँ जो कुल में चली आती हों वे उसी प्रकार चलती रहें इस प्रकार के धर्म के प्रवर्तन कुल स्थितिर ही होते हैं।

६ गणधर्म—अनेक कुलों का जो समूह है उनका जो परस्पर सम्बन्ध है उस सम्बन्ध की व्यवस्था ठीक प्रकार से हो रही है तो उस को गण धर्म कहते हैं। यद्यपि गण शब्द समूह का धार्य है तथापि कृति से यह शब्द अनेक स्थानों में व्यवहृत हो रहा है। आचार्यगुरु मूल के द्वितीय ध्युत्सर्ग के पाठ से निश्चित होता है कि—पहिले समय में गणधर्म का अति प्रचार था। पौराणिक-काल जिस स्थान पर जो राजाओं की गणना आती है उस स्थान पर साथ ही यह पद पड़ा गया है कि—“गणराज जो गण की सम्मति से राजा हुआ हो, उस गणराज कहते हैं अर्थात् जिस प्रकार आज कल अमेरिकी देशों में “गणराज” पद की स्थापना की जाती है उसी प्रकार पूर्व काल में आदिगाय साधन में भी बहुत से व्यक्ति गणराज पदवाचक होते थे। जैसेकि—निर्या यवी मूल में लिखा है कि—नयमाली जाति के राजे और नयमशुद्धी जाति के राजे राजा और कोजल देश पर गणराज करते थे। प्रजा की सम्मति पूर्वक उन व्यक्तियों को राजासिंहासनावृत्त किया जाता था, फिर ये नियत समय पर प्रजा जामा करते थे, और उनकी आज्ञा प्रजा सम्पन्नता का पालन करती थी। परन्तु यह आज्ञा नियत समय तक ही रहती थी। गणराज प्रजा की सम्मति से इस प्रकार होते थे, जिस प्रकार आजकल मेम्बर चुने जाते हैं। तथा अब हम इस से छुट्टे पक्ष में आते हैं तब गणराज पद छुट्टे से देश में पाते हैं, जैसेकि—जो छुट्टे २ कुलों का एक समूह होता है उसी को गण कहते हैं, फिर गण की सम्मति से जो उस गण का नेता चुना जाय उसी का नाम गणराज पड़ता है जिसे राजा के लिये प्रधान (प्रिन्सिपल) कहते

दिन प्रतिदिन अभ्युदय होने लग जाता है। अतः गणधर्म के नियम गण स्थविरों को सुचारु रूप से मनाने चाहिए। धर्म पक्ष के लिहाज से देखा जाय तो गण साधुओं के समूह का नाम है, उसका जो धर्म (समाचार) है उसी का नाम गणधर्म है क्योंकि—साधुओं के गण में आचार्य, उपाध्याय, गणी, गणावच्छेदक, प्रवक्तृ और स्थविर ये छ पदधारी व्यक्तियाँ होती हैं, और भलीप्रकार गण की रक्षा वा विशुद्धि करते रहना इन का कर्तव्य होता है। जैसेकि—१ आचार्य का कर्तव्य होता है कि—गच्छ की भली भाँति रक्षा करते हुए गण में ज्ञानाचार, दर्शनाचार, चारित्राचार तपाचार, और चलवीयाचार की वृद्धि करता रहे। ज्ञानाचार—ज्ञान की वृद्धि करना, दर्शनाचार—सम्यक्त्व की विशुद्धि के उपाय सीखने वा सिखलाने, चारित्राचार—चारित्र्य की विशुद्धि गण में करते रहना, तपाचार—गण में तप कम का प्रचार करना और चलवीर्याचार—तप सयम में पुरुषार्थ करना। २ उपाध्याय का कर्तव्य है कि गणवासी भिक्षुओं को सूत्र और ग्रन्थ प्रदान कर विद्वान् बनाना, जिस प्रकार होसके गच्छ में विद्या प्रचार करना। ३ गणी—गच्छ की क्रियाओं का निरीक्षण करना गणी का कर्तव्य है, यदि शुभ क्रियाएँ होरही हों तो उन के कर्ताओं को धन्यवाद देना, यदि अशुभ होरहा हो तो उनके कर्ताओं को शिक्षित करना। मुनियों को साथ लेकर देश और विदेश से गण के योग्य सामग्री का संपादन करना गणावच्छेदक का कर्तव्य है जैसेकि—वस्त्र, पात्र तथा ज्ञान के उपकरण पुस्तकादि जिस के कारण गण सुरक्षित रहसके और गण में किसी भी उपकरण की त्रुटि न रहे। ४ प्रवक्तृ—अपने साथ के रहनेवाले मुनियों को आचार गोचार में प्रवृत्त कराना तथा जब किसी स्थान पर मुनि-सम्मेलन आदि होजाय तो उस सम्मेलन में मुनिया की आहार पानी से रक्षा (सेवा) करना और वैवाचित्य में दत्तचित्त रहना। ६ स्थविर का कर्तव्य है कि—जो आत्माएँ धर्म से पतित होरही हों उनको धर्म में स्थिर करना तथा जिन्होंने प्रथम धर्म के स्वरूप को नहीं जाना है उन आत्माओं का धर्म पथ में आरूढ करना और उनको उस धर्म में स्थिर करना। यद्यपि एक गणधर उपाधि भी होती है, परन्तु वह श्री तार्थङ्करदेव के विद्यमान होने पर ही होती है। क्योंकि—जो तार्थङ्करदेव का मुख्य शिष्य होता है उसे ही बड़ा गणधर कहते हैं। अतः धार्मिक गण में जो उपाधिधारी मुनि हों उन्हें योग्य है कि वे गण में इस प्रकार के नियमों का सयोजना करें जिससे गण में ज्ञान दर्शन और चारित्र्य का वृद्धि होती रहे। तथा गच्छवासी मुनि शांतिपूर्ण सयम वृत्ति की आरंभ करना कर सुगति के अधिकारी बनें। कारण कि—गण स्थविरों की योग्यता इसी बात में पाई जाती है कि गण सुरक्षित होना हुआ उन्नतिशाली बन सके।

है । सारा गण उस प्रधान की आज्ञा पालन करता रहता है । श्रीश्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने जब आनन्द गृहस्थ को आचरु के १२ नियम धारण करवा दिये, तब आनन्द आचरु ने श्री भगवान् से प्रार्थना की कि—इन गृहीत नियमों को मछु कारणों के बिना यत्न पूर्वक पालन करूंगा । उन्हा छु कारणों में एक कारण “गणाभिओगेण” गणाभियोग लिया है अर्थात् किसी कारणसे मुझे यदि ‘गण’ कहें वा ‘गण पति’ कहें तो मुझे बहकाय करणीय होगा परन्तु मेरा गृहीत नियम खडित नहीं समझा जायगा । कारण कि—उस कृत्य को ‘गण’ करवा रहा है वा गणराज की आज्ञा से मैं वह कार्य कर रहा हू इत्यादि । इस कथन से यह भली भाँति सिद्ध हो जाता है—कि पूर्व काल में गण वा गणराज का किस प्रकार चार प्रबन्ध चलता था ? धार्मिक कृत्यों के धारण करते समय भी गणधर्म का अवश्य ध्यान रक्खा जाता था । साथ ही इस बात का भी विशेष ध्यान रक्खा जाता था कि—हमारे गण में किसी कारण से फूट न पड़ जाय जिस के कारण गणधर्म का फिर सन्धान करना कठिन होजाय । कारण कि—गणधर्म में विघ्न उपस्थित करना तो सुगम है परन्तु—जब गण में फूट पड़ जाती है तब गण का सुधार होना अति कठिन हो जाता है, अतः गण में परस्पर वेमनस्यभाव उत्पन्न नहीं करने चाहिये । जिस प्रकार नियमों द्वारा गण सुरक्षित रह सके, प्रत्येक व्यक्ति को उसी विचार में रहना चाहिये । गण शब्द का ही अपभ्रंश आजकल बरादरी शब्द प्रचलित हो रहा है, गणस्थविर के नाम पर चौधरी शब्द व्यवहृत हो रहा है । अतएव वही बरादरी ठीक काम कर सकती है जिसके चौधरी दत्त और बरादरी को उन्नति शाली बनाने में दत्तचित्त होकर काम करें । क्योंकि—जब गण (बरादरी) गण स्थविर (चौधरी) के वश में होगी वा माला के मणियों के समान एक सूत्र में श्रोतप्रोत होगी तब जो गण में आपत्तियाँ होंगी स्वयमेव शान्त होजायेंगी । जिस प्रकार माला की मणियाँ (मणके) एक सूत्र में श्रोतप्रोत होकर स्मरण में सहायक होते हुए देवताओं का आवाहन कर लेती हैं वा परमात्म पद की प्राप्ति करा देती हैं, उसी प्रकार गण का ठीक प्रकार से संगठन अनेक प्रकार के कष्टों से विमुक्त करने सुख और शांति की प्राप्ति कराने लग जाता है । व्यय हार पक्ष में संगठन को देखकर प्रतिभूल व्यक्तियाँ अपने आप वैरभाव को छोड़ कर उन से मेल करने लग जाती हैं । तथा जो काम राजकीय सम्बन्धी हों उन्हें गणस्थविर सुख पूर्वक करा सकते हैं । धार्मिक कार्य भी गण स्थविर वही शांति पूर्वक कराते हुए नगर वा देश में धर्म—उद्योत कर सकते हैं । अतएव सिद्ध हुआ कि—कुल धर्म ठीक होजाने पर गण धर्म भी भलीप्रकार चलसकता है, गणधर्म ठीक होजाने से गण में शांति और परस्पर प्रेम का सर्वप्रकार से

फ्योंकि-धार्मिक गण की उन्नति को देखकर बहुत से भव्य जीव धर्म पथ में आरुढ़ होजाते हैं । गणवासी मुनियों की भक्ति और उन पर उनकी श्रद्धा बढ़ होजाती है । मुनि भी कलह आदि दृष्टियों से दृष्ट कर धर्म प्रचार में लग जाते हैं । जिस प्रकार लौकिकगण अपनी सर्व प्रकार से उन्नति करता हुआ लौकिकसुख की प्राप्ति कर लेता है उसी प्रकार धार्मिकगण भी धार्मिक उन्नति करता हुआ निर्वाणपद को प्राप्त कर लेता है । सो इसी का नाम गणधर्म है । सारांश इतना ही है कि-गणस्थविरों का कर्तव्य है कि वे जिस प्रकार होमके द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव के अनुसार नय नियमों के अनुसार गच्छ को उन्नतिशाली बनाने की चेष्टाएँ करते रहें । जिस प्रकार कालचक्र परिवर्तनशील माना गया है उसी प्रकार गणधर्मादि के नियम भी देशकालानुसार नय बनाए जाते हैं । जिसप्रकार कुलधर्मों की नीति काल के अनुसार परिवर्तित होती रहती है, उसीप्रकार गणस्थविर भी कालानुसार अपने गण की रक्षा के लिये नूतन से नूतन नियम निमाण करते रहते हैं । स्मृति रहे कि-उस नियम वाली में मर्यादित धर्म को नूतन रूप दिया जाता है नकि धर्म का व्यवच्छेद ही किया जाता है जैसेकि-श्री भ्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने भगवान् अत्रि तनाय तीर्थंकर से लेकर भगवान् पार्श्वनाथ पर्यन्त जो चार महाव्रत चले आते थे, उन्हें समय को देखकर पांच महाव्रत का रूप दे दिया, नकि सवथा उनको व्यवच्छिन्न कर दिया । मनुष्यों की बुद्धि आदि कालचक्र के अनुसार हुआ करता है, अतः उसी के अनुसार उस समय के स्थविर ठीक व्यवस्था पाद्य लेते हैं । सो उसी व्यवस्था का नाम गणधर्म है ।

७ सद्बधर्म —जिस प्रकार कुलों के समूह का नाम गणधर्म होता है उसी प्रकार जो गणों का समूह है, उस को सद्य कहते हैं, उस सद्य को सुरक्षित रखने वाले सद्य स्थविर कहलाते हैं, वे उस प्रकार के नियमों की सयोजना करते रहते हैं जिसमें सद्य धर्म भली प्रकार से चलता रहे । कारण कि-सद्य धर्म के ठीक होजाने से सद्य प्रकार की व्यवस्था ठीक बनती रहती है । जिस प्रकार कुलधर्म का सुधार गण धर्म के आश्रित रहता है, ठीक उसी प्रकार गण धर्म का अभ्युदय सद्य धर्म के आश्रित होजाता है । इस कथन से यह भी शिक्षा मिलती है कि जो लोग संगठन करना चाहते हैं, वे जब तक कुल धर्म और गणधर्म की व्यवस्था ठीक न करलें, तब तक उनका राष्ट्रीय सद्य दृढ़ता नहीं पकड़ सकता । अपरच राष्ट्रीय सद्य उसी समय ठीक होसकता है जब कि उसका अग्रयण रूप कुलधर्म और गणधर्म भली प्रकार मनदित होनाएँ फ्योंकि-जैसे पुरुष के सद्य अवयवों में दो आँखें प्रधानता रखती हैं, उसीप्रकार सद्यधर्म के उक्त दोनों धर्म प्रधान अंग हैं । फ्योंकि-शरीर के चाहे विभिन्न

ही अवयव सुरक्षित न रह सकें, परन्तु आखों के सुरक्षित रहने पर उन अवयवों का भली प्रकार प्रतिकार किया जा सकता है। ठीक इसी प्रकार सद्यधर्म के स्थविरों के साथ यदि कुलधर्म के स्थविर और गणधर्म के स्थविर भली प्रकार सम्मिलित हो जाय तथा परस्पर तीनों स्थविरों की सम्मति मिल जाय या परस्पर नियमों में उनका वैमनस्यभाव उत्पन्न न हो या कुल धर्म के स्थविर और गण धर्म के स्थविर भली प्रकार अपना पक्ष त्यागकर सद्य धर्म के स्थविरों की आज्ञा पालन करें, तो दिनप्रतिदिन सद्यधर्म अभ्युदय को प्राप्त हो जाता है। क्योंकि “सद्यधर्म” शब्द की वृत्ति करने वाले लिखते हैं “सद्यधर्मा-योग्यसमाचारा” अर्थात् सद्य धर्म उसका नाम है जिस की उन्नति के उपायों का अन्येषण ग्रामस्थविर, नगरस्थविर, राष्ट्रस्थविर, प्रशास्तस्थविर कुलस्थविर और गणस्थविर एकत्र होकर करें तथा उक्त धर्मों को सुरक्षित रखने के लिये देशकालानुसार नियमों की संयोजना करें। जिस प्रकार सद्यधर्म के मुख्य अवयव कुलस्थविर और गणस्थविर पूर्ण लिखे जा चुके हैं, ठीक उसी प्रकार सद्यधर्म के मुख्य अवयवरूप राष्ट्रस्थविर तथा अन्य स्थविर भी हैं। कारणकि—यावन्मात्र धर्म ऊपर कथन किये जा चुके हैं, और यावन्मात्र उनके स्थविर प्रतिपादन किये गये हैं, उन सबका एक नियत समय पर एकत्र होना फिर परस्पर देशकालानुसार उक्त धर्मों के नियमों पर विचार करना, इतना ही नहीं अपितु सर्वधर्मों की दशाओं का अन्तर्गग दृष्टि से अवलोकन करना, उनकी वृद्धि और हानि की ओर ध्यान देना, सब की सम्मति के अनुसार वा बहुसम्मति पूर्वक प्रस्ताव पास करना इत्यादि को भी सद्यधर्म कहते हैं। जिस प्रकार जैनमत में समयानुसार कुलकर जगत् की वा कर्मभूमियों की व्यवस्था ठीक बाधते आए हैं, उसी प्रकार पद्ममत में स्मृतिकार भी देशकालानुसार नियम बाधते रहे हैं। परन्तु उन स्मृतिकारों ने विशेष दूरदर्शिता से काम नहीं लिया। क्योंकि प्रायः उनकी स्मृतियों में भक्ष्याभक्ष्य पर विशेष विचार नहीं किया गया। उन्होंने तो अतिथिसत्कार में पशुबन्ध भी लिख डाला है, तथा अन्य कई प्रकार से

१ दशिष्टस्मृति के चतुर्थोऽध्याय में लिखा है कि—पितृदेवतातिथि पूजाया पशु हिंसात् । मनुष्ये च यज्ञे च पितृदेवतकर्मणि । अत्र च पशु हिंसाप्राप्त्येत्यत्र बीजम् ॥ नाहृत्वा प्राणिनां हिंसा मासमुपयत वचित् ॥ न च प्राणिकश्च स्वर्ग्यस्तस्मात्प्राणं पशोऽवध । अथापि प्राद्विषाया वा रात्र्याया वा अभ्यागताया वा महोच्च वा महान रापचेदेवमस्यातिथ्यं कुर्वतीति ॥

पितर देवता और अतिथि इनकी पूजा में पशु का हिंसा करे । कारण कि मनु का यह वचन है कि—मनुष्य में यज्ञ में पितर और देवताओं के निमित्त जो कम है, उन में पशु की हिंसा करे,

मास भक्षण का विधान कर दिया है। हमीलिये ये स्मृतियाँ आधुनिक समय में विचारणीय व्यक्तियों के सम्मुख उपहास का पात्र बन रही हैं। परन्तु जैन कुलियों के नियमों में यह बात नहीं देखी जाती। साथ ही जैन शास्त्रकारों ने यह भा कथन कर दिया है कि देशकालानुसार धार्मिक अंग को ध्यान में रखते हुए नियम निमाण कर लेने चाहिए।

जिस प्रकार राष्ट्रीय सम्प्रथम-प्रचार दश का अभ्युदय करने वाला होता है ठीक उसी प्रकार धर्म पक्ष में श्रीसघ अपने परिग्रह नियमों से श्रीसघ के अभ्युदय करने वाला होता है। क्योंकि-वृत्तिवार लिखते हैं कि-"आगताना वा गण समुदाय रूपरचनबुद्धि का सपत्तदम्भ न समाचार" इसका भावार्थ यह है कि-श्रीजिने-भगवान् ने चार प्रकार का सघ वर्णन किया है जैसेकि-साधु, साध्वी, श्रारक और धारिका। इन्हीं चारों के समूह का नाम श्रीसघ है। जो जब चतुर्विध सघ के स्थिति एकत्र होकर सघ के अभ्युदय के नियम निमाण करें और उन्हीं नियमों के आधार पर श्रीसघ अपने ज्ञान दर्शन और चारित्र्य की वृद्धि करना रहे, उसी को सघधर्म कहते हैं। श्रीसघ का अपमान करने वाला व्यक्ति दुर्लभबोधि, कम की उपाजना करता है। जिस प्रकार दुर्लभबोधिकम की उपाजना की जाती है, ठीक उसी प्रकार श्रीसघ की स्तुति करने वाला व्यक्ति-सुलभबोधि कम की उपाजना करता है जिसने माहात्म्य से फिर वह जिस योनि में जायेगा उसी में सुलभता से उस धर्म प्राप्ति हो जायगी। अतएव धर्मप्राप्ति और बोधि गीज की इच्छा हो तो श्रीसघ का अभिनय कदापि नहीं करना चाहिए। अपितु श्रीसघ की आज्ञा पालन करना प्रत्येक व्यक्ति का मुख्य कर्तव्य होना चाहिए। विचार कर देखा जाय तो यह क्या ही सुंदर विधान है कि-साधुगण, मुख्य २ स्थिति, आचार्य, गण की मुख्य २ प्रवर्तनिकायें, श्रारक, गणने मुख्य २ स्थिति, श्रारक इसी प्रकार धारिकायें, गणका मुख्य २ स्थिति और धारिका किसी एक मुख्य स्थान पर एकत्र होकर धर्माभ्युदय के भागों का अन्वेषण करें उसी के अनुसार प्रवृत्ति करायें, इसी को शास्त्रकार सघधर्म कहते हैं। नदीमूत्र के आत्मस्पर्श की कतिपय गाथाओं में श्रीसघ की उपमा द्वारा स्तुति की गई है, जिसमें श्रीसघ को चंद्रमा और सूर्य

के कुछ दाप नहीं है। अत्रया ज्ञिना न कर।। जना प्राणियों की ज्ञिना जिय मान नहीं उत्पन्न नहीं होता। प्राणियों का हिंसा भा स्वर्ग की गेने वाला है। इस कारण याग यज्ञ में जो प्राणियों की हिंसा होती है वह हिंसा नहीं है। हिंसा जिय विना स्वर्ग नहीं मिल सकता, आश्रम या स्त्रिय अभ्यास घर में अधिक हो तो नवक लिय बड़ा रत्न या यज्ञ बकरा पकाव, इस प्रकार आनिध्य करने के विधान लिखा है।

स उपमा देकर अलङ्कृत किया गया है, जैसे कि-

तव सज्जम मयलक्षण अक्रियराहुमुहदुद्धरिसनिच्च । जय सधचन्द्र ।
निम्मल सम्मत्त विमुद्ध जोएहागा ॥

श्रुति-तपश्च सयमश्च तप सयम समाहारो द्वन्द्व तप सयममेव मृग-
लान्छन-मृगरूप चिह्न यस्य तस्यामत्रण, हे तप सयममृगलान्छन । तथा
न ग्रिधतेऽनभ्युपगमात् परलोकविषया क्रिया येषां ते अक्रिया-नास्ति स त
एव जिनप्रवचनशशाङ्कप्रसनपरायणत्वाद्वाह तस्य मुखमिमाक्रियराहुमुख तेन
दुष्प्रधृष्य-अनभिभवनीय तस्यामत्रण हे अक्रियराहुमुखदुष्प्रधृष्य ।
सधश्चन्द्र इव सधचन्द्र तस्यामत्रण हे सधचन्द्र । तथा निर्मल-मिथ्यात्वमल
रहित यत्सम्यक्त्य तदेव विशुद्धा ज्योत्स्ना यस्य स तथा “शेषाद्वे” ति क
प्रत्यय, तस्या मत्रण हे निर्मलसम्यक्त्यविशुद्धज्यात्स्नाक । दीर्घत्व प्रागिव
प्रारतलक्षणादवसेयम्, “निच्च” “नित्य” सर्वकाल “जय” सकलपर
दर्शनतारकेभ्योऽतिशयवान् भव, यद्यपि भगवान् सधचन्द्र सदैव जयन्
वर्तते तथाऽपीत्य स्तोत्रुरभिधानं कुशलमनोवाक्यप्रवृत्तिकारणमित्य-
दुष्टम् ॥ पुनरपि सधस्यैव प्रकाशकतया सूर्यरूपमेण स्तवमाह—

भावार्थ-हे तप सयममृगलान्छन वाले ! हे अक्रियराहुमुखदुष्प्रधृष्य !
हे सधचन्द्र ! हे निर्मल विशुद्ध ज्योत्स्ना के धारण करने वाले ! तेरी सर्वदा जय हो ।
इस गाथा का सारांश इतना ही है कि-स्तुतिकार ने श्रीसध को चन्द्र की
उपमा से सवोधित किया है । जैसे कि हे सधचन्द्र ! जिस प्रकार चन्द्र को मृग
का लान्छन होता है, ठीक उसी प्रकार श्रीसध रूपी चन्द्र को तप सयम रूपी
मृग लान्छन है । इसी लिये इस का यह आमंत्रण किया गया है कि-हे तप
सयम रूप मृग के लान्छन वाले ! फिर जिन की परलोक विषय क्रिया नहीं रही
ऐसे जो नामितक लोग हैं, वेही जिनप्रवचन रूप चन्द्र के प्रमनपरायण
होने से राहु के समान है उन से जो पराभव करने योग्य नहीं है । अतः श्री
सध के लिये यह आमंत्रण किया गया है कि-हे अनिय राहु मुखदुष्प्रधृष्य !
तथा जिस प्रकार चन्द्र निर्मल होता है ठीक उसी प्रकार मिथ्यात्वरूप मल
स रहित जो सम्यक्त्य है, वही उस सध रूप चन्द्र की विशुद्ध ज्योत्स्ना
(चादनी) है । इसीलिये यह आमंत्रण किया गया है कि-हे निर्मल सम्यक्त्य
विशुद्ध ज्योत्स्ना वाले सध चन्द्र ! तू सदैव माल जय करने वाला हो । यद्यपि
भगवान् सध चन्द्र सदैव जय कर्ता होकर ही वर्त रहा है, तथापि यहा पर
स्तुति करने वाले के मनवचन और कार्य कुशल प्रवृत्ति रूप होनेसे इस कथन
से कोई आपत्ति रूप दोष नहीं है ॥

अब फिर भी सद्य की प्रकाशकता होने से स्तुतिवार सूर्य की उपमा में सद्य की स्तुति करत है—

परतिस्थिय गह पद नामगस्म तपतयादिचेतसमस्म

नाणुजोयस्म जण भद दममघसुगस्म ॥१०॥

वृत्ति—परतीधिका—कपिलकणभक्त अक्षपाद—सुगतादिमतावलम्बित
त एव ग्रहा तथा या प्रभा-एकैरदुर्नयाभ्युपगमपनिष्कृतिलक्षणा तामनत
नयमङ्गलप्रचनसमु-धविशिष्टज्ञानभास्वरप्रभावितानेन नाशयति-अपन
यतीति परतीधिरप्रप्रभानागक तस्य तथा तपस्तेज एव दीप्ता-उज्ज्वला
लेश्या-भास्वरता यस्य स तथा तस्य तपस्तेजोदीप्तलेश्यस्य, तथा ज्ञानम
योपगतो-यस्तुविषयप्रकाशो यस्य स तथा तस्य ज्ञानोद्योतस्य 'चगति' लोके
भद्र कल्याण भर्ता प्रति शेष, दम-उपशम तत्प्रधान सह सूर्य इव महसुय
तस्य दमसहसूर्यस्य ॥

भाषा—कपिल कणभक्त अक्षपाद सुगतादि मतावलम्बी रूप
जो ग्रह हैं उनकी जा एव एक दुनय के ग्रहण करने वाली प्रभा है उस
प्रभा का अनन्तनय रूपप्रचन से विशिष्ट ज्ञानभास्वर की प्रभा द्वारा परती
धिरूप ग्रहों की प्रभा को नाश करने वाले तप रूप तेज से जिसकी दीप्त
लेश्या (प्रभा) है उस श्रीसद्य की, तथा जिसका ज्ञान ही उद्योत है अर्थात् अपने
ज्ञान रूप प्रकाश से अस्तुओं के प्रकाश करने वाले उनका लाभ में कल्याण हो।
जिसमें उपशम प्रधान है, ना श्रीसद्य सूर्य भास्वररूप जो प्रकाश करने वाला है,
उस में सद्यसूर्य की जय हो। इस गाथा का सारांश इतना ही है कि-जिस
प्रकार ग्रहों की एकदेशी प्रभा के नाश करने वाला सूर्य है, ठीक उसी प्रकार
श्रीसद्यरूप सूर्य पाण्डित्य की प्रभा के नाश करने वाला है तथा जिस प्रकार
सूर्य दीप्तलेश्या वाला है, उसी प्रकार श्री सद्यरूप सूर्य तप तेज से दीप्त (उज्ज्व
ल) लेश्या वाला है, या जिस प्रकार सूर्य स्वप्रकाश से अथ अस्तुओं को
प्रकाशित करता है ठीक उसी प्रकार श्रीसद्यरूप सूर्य अपने सम्यग् ज्ञान द्वारा
लोक में प्रकाश करने वाला है। अतः सद्यरूपसूर्यजगत् में कल्याण के करनेवाला
होता है। साथ ही श्रीसद्य में उक्तसूर्य से एकविशेषण विशेष पाया जाता है। जैसे कि
श्रीसद्य में कपायों का उपशम करना यह गुण विशेष है। अतः उस दमसद्यसूर्य
की सदा जय हो अर्थात् श्रीसद्य रूप सूर्य सदा ही अपने सम्यग् ज्ञान द्वारा
जगत् में प्रकाश करता हुआ जय करता रहे। सो जिस प्रकार धर्म पक्ष में
रामाय अनेक भूभोपमाओं को धारण किय हुए रहता है, उसी प्रकार राष्ट्रीय
सद्य भी सद्य दशा में न्याय माग का प्रचार करता हुआ सदैव काल कल्याण

रहता रहता है, परन्तु इस बात को ठीक स्मरण रखना चाहिए कि-जय तः ग्रामस्थविर, नगरस्थविर, कुलस्थविर, वा गणस्थविर राष्ट्रीय स्थविरों के साथ सहमत न होंगे, तब तक सघस्थविरों के उत्तीर्ण किए हुए प्रस्ताव सर्वत्र कार्य-साधक नहीं हो सकते। इस स्थान से यह तो स्वतः ही सिद्ध हो जाता है कि सघधर्म और सघस्थविरों की कितनी आवश्यकता है? इस लिये सघधर्म की संयोजना भली प्रकार से होनी चाहिए। इसीलिये सूत्र रत्ना ने दश स्थविरों की गणना में एक तरह के “पसत्यारथेग” “प्रशास्त्र स्थविरा” लिखे हैं, उनका मुख्य कर्तव्य है कि-वे उक्त धर्मों का अपने मनोहर उपदेशों द्वारा सर्वत्र प्रचार करते रहें। जैसे कि-“प्रशासति-शिक्षयति येते प्रशास्तार वर्गोपेक्षकस्ते च ते स्थिरीकरणं स्थविरास्त्विति प्रशास्त्रस्थविरा” क्योंकि कि-प्रशास्त्र स्थविर प्राणीमात्र के शुभाशुभक होते हैं। इसीलिये वे अपने पवित्र उपदेशों द्वारा प्राणीमात्र को धर्म पक्ष में स्थिरीभूत करते रहते हैं। कारण कि-नियम पूर्वक की हुई क्रियाएँ सर्वत्र कार्य-साधक हो जाती हैं, किन्तु नियम रहित क्रियाएँ विपत्ति के लाने वाली बन जाती हैं, जिस प्रकार धूमशकटी (रेलगाड़ी) अपने मार्ग पर ठीक चलती हुई अभीष्ट स्थान पर निविघ्नता पूर्वक पहुँच जाती है, ठीक उसी प्रकार स्थविरों के निर्माण किये हुए नियमों के पालन से आत्मा व्यवहारादि दोषों से बचकर धर्म मार्ग में प्रविष्ट होजाता है, जिस का परिणाम उस आत्मा को उभय लोक में सुखरूप उपलब्ध होता है। क्योंकि-यह बात भली प्रकार से मानी गई है कि-आहार की शुद्धि होने से व्य-वहार शुद्धि होसकती है। सो यावत्काल पर्यन्त आहार की शुद्धि नहीं कीजाती तावत्कालपर्यन्त व्यावहारिक अन्य क्रियाएँ भी शुद्धि को प्राप्त नहीं होसकतीं। अतएव इन सात स्थविरों का सन्नेप मात्र से स्वरूप कथन किया गया है, साथ ही सात ही प्रकार के धर्म भी बतला दिये गए हैं, सो स्थविरों को योग्य है कि-वे अपने प्रदत्त किये हुए पवित्र नियमों का पालन करते हुए प्राणी मात्र के हि-तैपी बनकर जगत् के हितैपी बनें।

इतिथः—अनन्तरवर्णनाविशेषे स्वरूपवर्णनात्मिका तृतीया कलिका समाप्ता।

अथ चतुर्थी कलिका

सुश पुरपो ! पिछले प्रकरणों में सात धर्मों का सन्नेपता से वर्णन किया गया है, जिसमें लौकिक वा लोकोत्तर दोनों प्रकार के धर्म और स्थविरों की सन्नेप रूप से व्याख्या की गई है क्योंकि-यदि उन धर्मों की विस्तार पूर्वक व्याख्या लिखी जाती तो कतिपय महत् पुस्तकों की संयोजना करनी

पढ़ती। जैसेकि-भण्डधर्म या गण्डीयधर्म की व्याख्या महर्षिों नेमकी में की जासकती है। पुस्तकों की ७- वन (एँ) और स्त्रियों की ६४ कलाएँ तथा जा १०० प्रकार के शिष्य धर्म हैं व सत्र गण्डीय शिष्या में ही लिय जासकते हैं। शिष्या पद्धति का क्रम भी प्रशाम्बुम्हणियों द्वारा नियत किया हुआ जाना है, परन्तु ये धर्म देशकालानुसार ही निमाण किये जाते हैं अतएव उन धर्मों का इस स्थल पर केवल दिग्दर्शन ही कराया गया है न कि विस्तार। स्मृति रख प सत्र तांत्रिक धर्म और तांत्रिक भाग को ही टीका कर सकते हैं, 'तुल्यपलाय को। परन्तु अत्र -त्रैल उन दा धर्मों का वर्णन किया जाना है जिन के धारण या पालन करने में आत्मा अपने जीवों को आदर्श रूप बनाता हुआ सुगति का अधिकांश उन जाना है। इतना ही नहीं किन्तु अनेक भय प्राणियों को सुगति के भाग पर आरुढ़ करके यश का भागी भी बनता है। क्योंकि-यात्र मात्र समारी पदार्थ हैं व सत्र लाल विनश्चर हैं। अतः उनका क्षण २ में पर्यायपरिचयन होना रहता है, पदार्थों का वा पूर क्षण में पर्याय होता है यद्य उत्तर क्षण में देखने में नहीं आना है। सो जो पदार्थों की यह गति है ता उन में कौन पसा बुद्धिमान है जा अत्यन्त मूर्च्छित होकर इस पवित्र जीवन को व्यर्थ हो देने? इस लिय वे भव्य आत्माएँ जिनका अत्र कथा किया जायगा उन दानों धर्मों का अवलम्बन करते हैं। जैसेकि—

८ सुयधर्मे-श्रुतधर्म क द्वारा प्राणा जीव अजीव, पुण्य पाप, आश्रय सवर, यध और मोक्ष के स्वरूप को भली भाँति जाना सकता है। यास्तव में धर्म शब्द की व्युत्पत्ति भी यही है जिसके द्वारा दुर्गति में पतित होते हुए जीव सुगति में प्रविष्ट हो सकें। श्रुतधर्म की वृत्ति करने वाल लिंगत है कि- 'श्रुत आचारानि दुर्गति प्रपन्नजीवधारणात् धर्म भुतधर्म' यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि-पदार्थों के स्वरूप का भली भाँति जानकर ही आत्मा को हेय (त्यागने योग्य) प्रेय (जानने योग्य , तथा उपादय (ग्रहण कर योग्य) पदार्थों का बोध होसकेगा। इस लिय सर्व धर्मों से यद्वर श्रुतधर्म ही माना गया है। इसी के आधार से अनेक भय प्राणी आत्म-वर्त्याण कर सकते हैं। यात्र-मात्र पुस्तकें उपलब्ध होती हैं वे सत्र श्रुतगात्र ही माहात्म्य का प्रकट करती हैं या यो कहिये कि उन सत्र पुस्तकें श्रुतज्ञान ही हैं। क्योंकि-य श्रुतज्ञान के प्राथमिक कारणीभूत है। अनुयोगद्वारा मूर्च्छ में लिया है कि- 'देवसुयवस्तपोत्थयल हिय' अर्थात् ग्रन्थ श्रुतपत्र और पुस्तक पर लिखा हुआ होता है सो उसको पढ़ते ही उपयोग पूरक होने से वे ही भाव श्रुत होजाने हैं। इस ध्यान से यद्व भी सिद्ध होजाता है कि-प्रत्येक व्यक्ति श्रुतधर्म की प्राप्ति के लिये यथावसर स्थापना करने का अवश्यमेव अभ्यास करे, यदि स्वाध्याय न कर सकता हो

तो निदान और अनुभवी पुरुषों के पास पहुच कर सूत्र के अर्थों का श्रवण करे। क्योंकि जिन आत्माओं ने अक्षरज्ञान संपादन नहीं किया है, वे श्रुत के अर्थ-श्रवण से अपना वा पर का कल्याण कर सकते हैं। तथा च पाठ —

दुर्निहे यस्मै पठत-सुयधम्मो चेत्त चरित्तधम्मो चेत्त, सुयधम्मो दुर्निहे पठत
सुत्तसुयधम्मो चेत्त अत्थसुयधम्मो चेत्त ॥

ठाणागसूत्र स्थान २ उद्देश्य १ ॥

वृत्ति-दुर्गतो प्रपततो जीवान् एणद्धि सुगतौ च तान् धारयतीति धम्मं, श्रुत द्वादशांग तदेव धम्मं श्रुतधम्मं । चर्यते आमेज्यते यत् तेन वा चर्यते गम्यते मोक्ष इति चारित्र—मूलोत्तरगुणकलापस्तदेव धम्मश्चारित्रधम्म इति । 'सुयधम्मो' इत्यादि सन्यन्ते मून्यन्तेवाऽर्था अनेनेति सूत्रम् सुस्वित्त्वेन यापित्वेन च सुप्लूक्तत्वाद्वा सूक्तं सुत्तमिवा सुत्तम् अयाप्यानेनाप्रबुद्धावस्थ त्वादिति, भाष्यवचन त्वेत्त 'मिद्धति मरइ जमत्थ तम्हासुत्त निरत्तविहिणा वा । सुपइ सजति सुजइ सिच्चइ सरण येजणऽव ॥ १ ॥ अविपरिय सुत्तविप सुट्ठिय ग वित्तओ सुयुत्त त्ति ॥ अर्यतेऽधिगम्यतेऽर्थ्यते वा यान्यते बुभुत्तुभिगित्त्या याप्यानामिति, आह च-जो सुत्ताभिपाओ सो अत्थो अज्जण य जम्हत्ति' ॥

भाष्य-श्री श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने धर्म दो प्रकार से प्रतिपादन किया है, जैसेकि श्रुतधर्म और चारित्रधर्म फिर श्रुतधर्म भी दो प्रकार से वर्णन किया है, जैसेकि मूलश्रुतधर्म और अश्रुतधर्म । दुर्गति में पड़ते हुए प्राणी को जो उठाकर सुगति का ओर धींचता है, उसी का नाम धर्म है और द्वादशाङ्ग रूप श्रुत का जो पठन पाठन करना या कर्गना है उसे श्रुतधर्म कहते हैं तथा जिस के आसवन वा जिसके द्वारा मोक्ष प्राप्त किया जाए उसे चारित्र धर्म कहते हैं वही मूलोत्तरगुणक्रियाकलापरूप धर्म भी है ।

सूत्र शब्द की व्युत्पत्ति इस प्रकार की जाती । जैसे सूत्र में माला के मणिके परोये हुए होते हैं, उसी प्रकार जिस में अनेक प्रकार के अर्थ श्रोतप्रोक्त होते हैं, उसे सूत्र कहते हैं तथा जिस के द्वारा अर्थों की सूचना की जाती है वह सूत्र है । जो भली प्रकार कहा हुआ है, उस का नाम सूत्र है, प्राकृत भाषा में सूत्र शब्द का रूप भी 'सुत्त' ही बनता है । जिस प्रकार सोया हुआ पुरुष गतालाप करने पर बिना जागृत हुए उस वार्त्ता के भाव से अपरिचित रहना है ठीक उसी प्रकार बिना व्याख्या पढ़े जिस का बोध न होसके उसे सूत्र कहते

१ पततो रत्तन्ति सुगतौ च धत्ते इति

मिथति क्षरति यस्मादथ तस्मात् सूत्र निरह्वविहिना वा सूचयति भवति श्रूयते सि यने म्मयन वा येनाथ ॥१॥ अविद्वत् सुत्तामिव सुस्थितव्यापिवात् सूत्रमिति ॥

य सूत्राभिप्राय सोऽवाऽयत्त च यस्मादिति ।

ह। एव जिस से अथ निकलता हो, जो अर्थों की सूचना करता हो अर्थ को दता हो वा जिस के द्वारा अर्थ जाना जाता हो, अर्थ स्मरण किया जाता हो अर्थ को सीना हो उसे सूत्र कहते हैं। सूत्र के अभिप्राय का नाम अर्थ अथात् जिस के द्वारा पदार्थों का पूणतया बोध होजाये वह अर्थ कहलाता है। सो इस प्रकार एक तो स्वरूप धृतधर्म है और दूसरा अर्थरूप धृतधर्म है। माराश यह है नि-सम्यक् धृत का पठन पाठन करना वा कराना धृतधर्म है। धृत समाधि द्वारा आत्मा को परम शांति की प्राप्ति होजाती है, जिससे-जब विधि पूरक धृताध्ययन किया जायगा तब आत्मा को भली भाँति पदार्थ का बोध हो जायगा। जिस से परिणाम यह होगा कि—उस आत्मा को सम्यगान की प्राप्ति होजायगी, फिर उसी के प्रताप से उसकी आत्मा ज्ञानमार्ग से युक्त होकर धर्म मार्ग में ठीक स्थिरीभूत होकर अन्य आत्माओं को धर्म मार्ग में स्थिर करने में समर्थ होगा। इस लिए धृत धर्म का अवलम्बन अवश्य भेव करना चाहिए। यद्यपि धृत शब्द एक ही है, परन्तु इसके भी दो भेद हैं—१ मिथ्याधृत और—२ सम्यग् धृत। सो मिथ्याधृत तो प्रायः प्रत्येक प्राणी अध्ययन किये जा रहा है, क्योंकि-जिस धृत में पदार्थों का मिथ्या स्वरूप प्रतिपादन किया गया हो और मोक्ष मार्ग का किंचिन्मात्र भी यथाय वर्णन न हो उसी को मिथ्याधृत कहते हैं। जैसे—‘शब्दगुणरूपात्मनः’ आकाश का शब्द गुण है, सो यह कथन असमजस है। क्योंकि-आकाश अमूर्ति पदार्थ है और शब्द मूर्तिवाला है। सो अमूर्ति पदार्थ का गुण मूर्तिमत् कैसे हो सकता है? तथा गुणी के प्रत्यक्ष होने से उस की सिद्धि हो जाने पर गुण भली भाँति सिद्ध किया जाता है, परन्तु यहाँ पर आश्चर्य से कहा जाता है कि गुण प्रत्यक्ष और गुणी परोक्ष, देखिये, यह कैसा अद्भुत न्याय है! अतएव आकाश का लक्षण (गुण) अवकाश रूप है, नतु शब्द। किंतु शब्द पुद्गल का धर्म (गुण) है। इसी लिये जिस धृत में पदार्थों का यथार्थ भाव वर्णन न किया गया हो, वह सब मिथ्याधृत होता है। परन्तु जिस धृत में पदार्थों का सम्यग् रीति से वर्णन किया गया है, वही सम्यग् धृत है। जैसे द्रव्यगुण पर्याय वाला माना जाता है तथा सत् द्रव्य का लक्षण है, परन्तु ‘उत्पाद-पर-प्रेष्ययुक्त सत् सत्त्व’ यह होता है जो उत्पाद और व्यय धर्म वाला भी है। जैसे पूर्व पर्याय का व्यय और उत्तर पर्याय का उत्पाद किंतु द्रव्य दोनों दशाओं में विद्यमान रहना है। जिस प्रकार किसीने सुख के कर्ण की चूड़ियाँ बनाईं सो जब चूड़ियाँ तैय्यार हो गईं तब कर्ण के आकार का तो व्यय हो गया, चूड़ियों की आकृति का उत्पाद हुआ, परन्तु सुख दोनों दशाओं में सत् (विद्यमान) है। इसी प्रकार प्रत्येक पदार्थ के विषय में जानना चाहिए

अतएव सिद्ध हुआ कि-सम्यग् धृत का अध्ययन करना धृतधर्म कहा जाता है। इस धर्म का विस्तार पूर्वक कथन इस लिये नहीं किया गया है कि-सय सम्यग् शास्त्र इसी विषय के भरे हुए हैं। सो उन शास्त्रों का अध्ययन करना ही सम्यग् धृतधर्म है।

६ चारित्रधर्म—जिस धर्म के द्वारा कर्मों का उपचय दूर हो जाए, उसी को चारित्रधर्म कहते हैं। क्योंकि-“ ज्ञानप्रियाम्ना मोक्ष ” ज्ञान और क्रिया के द्वारा ही मोक्ष पद उपलब्ध हो सकता है। इस कथन से यह स्वतः ही सिद्ध है कि-केवल ज्ञान द्वारा मोक्ष उपलब्ध नहीं होता और नहीं केवल क्रिया द्वारा मोक्षपद प्राप्त हो सकता है, किन्तु जब ज्ञानपूर्वक क्रियाएँ की जायँगी, तब ही आत्मा निर्वाण पद की प्राप्ति कर सकेगा।

इस प्रकार जब सम्यग् ज्ञान होगया तब फिर सम्यग् चारित्र के धारण करने की आवश्यकता होती है। श्री भगवान् ने ठाण्ण सूत्रस्थान २ उद्देश में प्रतिपादन किया है कि-

चरित्तधम्मे दुग्धिं प० त०—आगारचरित्तधम्मे अणगार-चरित्तधम्मे।

वृत्ति-चरितेत्यादि-आगार-गृह तद्योगादागारा-गृहिणस्तेषा यश्च-रित्रधर्म-सम्यक्त्वमृत्ताणुवतादिपालनरूप स तथा एवमितरोऽपि नवरम गार नास्ति येषा ते अना गारा सावय इति॥

भावार्थ—चरित्रधर्म दो प्रकार का है, जैसेकि-गृहस्थों का चरित्र और मुनियों का चरित्र। सो मुनियों के चरित्रधर्म का स्वरूप तो पूर्व सन्नेप से वर्णन कर चुके हैं परन्तु गृहस्थों का जो चरित्रधर्म है उसका सन्नेप से इस स्थान पर वर्णन किया जाता है। क्योंकि धर्म से ही प्राणी का जीवन पवित्र हो सकता है। अब धर्मत्रिन्दुप्रकरण से कुछ सूत्र देकर गृहस्थ धर्म का स्वरूप लिया जाता है।

तत्र च गृहस्थधर्मोऽपि द्विविध सामान्यता विशेषतश्चेति।

(धर्मत्रिन्दु अ० १। सू० २।)

भावार्थ—गृहस्थ धर्म दो प्रकार से वर्णन किया गया है, जैसेकि—एक सामान्य गृहस्थधर्म और दूसरा विशेष गृहस्थधर्म। अब शास्त्रकार सामान्य धर्म के विषय में कहते हैं।

तत्र सामान्यता गृहस्थधर्म कुलव्रत्तागतमर्निय विभवात्प्रपक्ष्वा न्यायता ऽनुष्ठानमिति।

(धर्म० अ० १। सू० ३।)

भावार्थ—कुलपरम्परा से जो अनिन्दनीय और न्याययुक्त वाचरण आ रहा हो तथा न्याय पूर्वक ही विभवादि उत्पन्न किए गए ह, उन्हें सामान्यधर्म कहते हैं। गृहस्थ लोगों का यह सब से बढ़कर सामान्य धर्म है कि वे पवित्र कुलाचार

हैं। एवं जिस से अर्थ निकलता हो, जो अर्थों की सूचना करता हो, अर्थ का दाता हो वा जिस के द्वारा अर्थ जाना जाता हो, अर्थ स्मरण किया जाता हो, अर्थ का सीता हो उसे सूत्र कहते हैं। सूत्र के अभिप्राय का नाम अर्थ है अर्थात् जिस के द्वारा पदार्थों का पूर्णतया बोध होजाये वह अर्थ कहलाता है। सो इस प्रकार एक तो सूत्ररूप श्रुतधर्म है और दूसरा अर्थरूप श्रुतधर्म है। सारांश यह कि-सम्यक् श्रुत का पठन पाठन करना वा कराना श्रुतधर्म है। श्रुत समाधि द्वारा आत्मा को परम शांति की प्राप्ति होजाती है, जैसेकि-जब विधि पूर्वक श्रुताध्ययन किया जायगा तब आत्मा को भली भाँति पदार्थों का बोध हो जायगा। जिस का परिणाम यह होगा कि—उस आत्मा को सम्यक् ज्ञान की प्राप्ति होजाएगी, फिर उसी के प्रताप से उसकी आत्मा ज्ञानसमाधि से मुक्त होकर धर्म मार्ग में ठीक स्थिरीभूत होकर अन्य आत्माओं को धर्म मार्ग में स्थिर करने में समर्थ होगी। इस लिए श्रुत धर्म का अवलम्बन अवश्य करना चाहिए। यद्यपि श्रुत शब्द एक ही है, परन्तु इसके भी दो भेद हैं। १ मिथ्याश्रुत और-२ सम्यग् श्रुत। सो मिथ्याश्रुत तो प्रायः प्रत्येक प्राणी अध्ययन म्रिये जा रहा है, क्योंकि-जिस श्रुत में पदार्थों का मिथ्या स्वरूप प्रतिपादन किया गया हो और मोक्ष मार्ग का किंचिन्मात्र भी यथाथ वर्णन न हो उसी को मिथ्याश्रुत कहते हैं। जैसे- शब्दगुणकमात्राशब्द आकाश का शब्द गुण है, सो यह कथन असमजस है। क्योंकि-आकाश अमूर्तिक पदार्थ है और शब्द मूर्तिवाला है। सो अमूर्तिक पदार्थ का गुण मूर्तिमत् कैसे हो सकता है? तथा गुणी के प्रत्यक्ष होने से उस की सिद्धि हो जाने पर गुण भली भाँति सिद्ध किया जाता है परन्तु यद्वा पर आश्चर्य से कहा जाता है कि गुण प्रत्यक्ष और गुणी परोक्ष, देखिये, यह कैसा अद्भुत न्याय है? अतएव आकाश का लक्षण (गुण) अवकाश रूप है, नतु शब्द। किन्तु शब्द पुद्गल का धर्म (गुण) है। इसी लिये जिस श्रुत में पदार्थों का यथाथ भाव वर्णन न किया गया हो, वह सब मिथ्याश्रुत होता है। परन्तु जिस श्रुत में पदार्थों का सम्यग रीति से वर्णन किया गया है, वही सम्यग् श्रुत है। जैसे द्रव्यगुण पदार्थ वाला माना जाता है तथा मत् द्रव्य का लक्षण है, परन्तु 'उत्पादक-प्रेत्ययुक्त मत् सत्' यह होता है जो उत्पाद और व्यय धर्म वाला भी है। जैसे पूर्ण पर्याय का व्यय और उत्तर पर्याय का उत्पाद किन्तु द्रव्य दोनों दशांशों में विद्यमान रहता है। जिस प्रकार किसीने सुवर्ण के कण की चूड़ियाँ बनाने सा जब चूड़ियाँ तैय्यार हो गईं तब कण के आकार का तो व्यय हो गया चूड़ियों की आकृति का उत्पाद हुआ, परन्तु सुवर्ण दोनों दशांशों में सत् (विद्यमान) है। इसी प्रकार प्रत्येक पदार्थ के विषय में जानना चाहिए।

अतएव सिद्ध हुआ कि-सम्यग् श्रुत का अध्ययन करना श्रुतधर्म कहा जाता है। इस धर्म का विस्तार पूर्वक कथन इस लिये नहीं किया गया है कि-सम्यग् शास्त्र इसी विषय के भरे हुए हैं। सो उन शास्त्रों का अध्ययन करना ही सम्यग् श्रुतधर्म है।

६ चारित्रधर्म—जिस धर्म के द्वारा कर्मों का उपचय दूर हो जाए, उसी को चारित्रधर्म कहते हैं। क्योंकि—“ ज्ञानवियान्धा मोक्ष ” ज्ञान और क्रिया के द्वारा ही मोक्ष पद उपलब्ध हो सकता है। इस कथन से यह स्वतः ही सिद्ध है कि—केवल ज्ञान द्वारा मोक्ष उपलब्ध नहीं होता और नाहीं केवल क्रिया द्वारा मोक्षपद प्राप्त हो सकता है, किन्तु जब ज्ञानपूर्वक क्रियाएँ की जायँगी, तब ही आत्मा निर्वाण पद की प्राप्ति कर सकेगा।

इस प्रकार जब सम्यग् ज्ञान होगया तब फिर सम्यग् चारित्र के धारण करने की आवश्यकता होती है। श्री भगवान् ने आश्रम सूत्रस्थान २ उद्देश में प्रतिपादन किया है कि—

चरित्तधम्मे दुविहे प० तं०—आगारचरित्तधम्मे अणगार-चरित्तधम्मे।

वृत्ति-चरितेत्यादि-आगार-गृह तद्योगादागार-गृहिणस्तेषा यच्च-रित्रधम्म-सम्यक्त्वमूलाणुव्रतादिपालनरूप स तथा एवामतरोऽपि नवरम गार नास्ति येषा ते अना गारा साधव इति॥

भावार्थ—चरित्रधर्म दो प्रकार का है, जैसेकि-गृहस्थों का चरित्र और मुनियों का चरित्र। सो मुनियों के चरित्रधर्म का स्वरूप तो पूर्व सन्नेप से वर्णन कर चुके हैं परन्तु गृहस्थों का जो चरित्रधर्म है उसका सन्नेप से इस स्थान पर वर्णन किया जाता है। क्योंकि धर्म से ही प्राणी का जीवन पवित्र हो सकता है। अब धर्मविन्दुप्रकरण से कुछ सूत्र देकर गृहस्थ धर्म का स्वरूप लिखा जाता है।

तत्र च गृहस्थधमाऽपि द्विविध सामान्यता विशषयेति।

(धर्मविन्दु अ १। सू० २।)

भावार्थ—गृहस्थ धर्म दो प्रकार से वर्णन किया गया है, जैसेकि—एक सामान्य गृहस्थधर्म और दूसरा विशेष गृहस्थधर्म। अब शास्त्रकार सामान्य धर्म के विषय में कहते हैं।

तत्र सामान्यतो गृहस्थधर्म कुलव्रमाणतमर्निध विभवावपेक्षया न्यायतो ऽनुष्ठानमिति।

(धर्म० अ० १। सू० ३)

भावार्थ—कुलपरम्परा से जो अनिन्दनीय और न्याययुक्त वाचरण आ रहा हो तथा न्याय पूर्वक ही विभवादि उत्पन्न किए गए ह, उन्हें सामान्यधर्म कहते हैं। गृहस्थ लोगों का यह सत्य से बढ़कर सामान्य धर्म है कि वे पवित्र कुलवाच

का पालन करें जिन कुलो में कुलपरम्परा में भास भक्षण का निषेध हो उसे न छोड़ें तथा जिन कुलो में न्याय पूर्वक शुद्ध आचरण चला आता हो उस न्यायभाग का उल्लंघन न करें ।

‘आयोपात्तिं विस्तमुभयलाभितायति ॥

(धर्म० अ० १ । सू० ४ ॥)

भावार्थ—न्याय में उपपन्न किया हुआ ही धन इस लोक और परलोक में हित करने वाला होता है, किन्तु अन्याय में उपाजित द्रव्य प्रायः व्यभिचारों में कुटुम्बों में ही विशेष व्यय किया जाता है, जिसका परिणाम इस लोक में बहुत दुःखप्रद हो जाता है जैसेकि—शरीर का गल जाना, धन का नाश कुलको मलक तथा धर्म से पराङ्मुखता, ये सब बातें प्रत्यक्ष में देखी जाती हैं ।

यदि कोई रहे कि—अन्याय से उत्पन्न किये हुए द्रव्य का प्रकाश उदात्त विस्तीर्ण देखा जाता है तो इस बात का समाधान यह है कि—जिस प्रकार विव्याकृत बुझने हुए दीपक का प्रकाश चिरस्थायी नहीं होता उसी प्रकार अन्याय में उपाजित धन अस्थिर होता है । इसमें कोई भी सन्देह नहीं कि बुझता हुआ दीपक पर बार बार तो प्रकाश अवश्यमेव कर देगा, किन्तु तत्पश्चात् सब अंधकार विस्तृत हो जायगा । ठीक यही व्यवस्था अन्याय से उत्पन्न किये हुए धन के विषय में जाननी चाहिए । जब यह धन इस लोक में सुखप्रद नहीं हो सकता तो भला परलोक में वह क्या सुखप्रद होगा ? क्योंकि व्यभिचार का अन्तिम फल परलोक में दुर्गति की प्राप्ति लिखा है ।

यदि कोई रहे कि—वह अन्यायोपाजित द्रव्य धार्मिक कार्यों में व्यय किया जाय तब तो पुण्य का अनुरोध अवश्य हो जायगा । इस शर्त का समाधान यह है कि—अन्याय का द्रव्य यदि धार्मिक कार्यों में व्यय किया जाएगा तो वह धार्मिक कार्यों का महत्व स्वरूप कर देगा । जैसे—यदि हमें कहा जाय कि अमुक धार्मिक सत्त्वा रिश्वतः च द्रव्य से स्थापित हुई है और चोरी च द्रव्य से चलती है तब तब उस धार्मिक सत्त्वा की धार्मिक शिलाओं का केसा महत्व उठता है ? यह तो प्रत्यक्ष हेतु है । साथ ही अन्याय च द्रव्य के कारण विद्याधियों के सदाचार में अरुण्यमेव परिचर्त्तन हो जायगा उनके भाव व्यभिचार आदि दुर्यसनों की ओर चुम्बन लग जायेंगे । अतएव निश्चय हुआ कि अन्याय का द्रव्य दोनों लोकों में हित करने वाला नहीं होता, किन्तु विपत्ति का कारण है । इस लिए अन्याय से कदापि धन उपपन्न नहीं करना चाहिए । जब समार में न्याय पूर्वक धन उत्पन्न किया गया तब फिर गृहस्थलोगों की काम मंगा उत्पन्न हो जाती है । अब प्रकरणवत्त विवाह के विषय में कहत हूँ—

तथा समानकुलश्रीलादिभिराचारैर्वैवाचनमयत्र बहु विद्म्य इति ॥

(धन० अ० १। सू० १२।)

भावार्थ—जो देश वा धर्म से विरोध नहीं रखता तथा जिसका परस्पर वर नहीं है उस व्यक्ति के साथ विवाह आदिक सम्बन्ध हो जाय तो वह व्यवहार पत्र में हानि कारक नहीं माना जाता। परन्तु विवाह-सम्बन्ध करते समय तीन बातों का ध्यान तो अवश्यमेव करना चाहिए, जैसे कि १. कुल अपने समान हो, २. शीलाचार अपने समान हो और सम्बन्धी अपने में भिन्न गोत्री हो। क्योंकि-अपने समान कुल में हुआ सम्बन्ध बहुत से अकार्यों से बचाता है, जैसेकि-जय कन्या अपने से बड़े कुल में दीजाती है तब प्रायः उस कन्या का महत्व नहीं रहता। जिस प्रकार लोग दाम और दासी को देगते हैं, उसी प्रकार प्रायः उस कन्या के साथ वसुरगृह वालों का वर्ताव होजाता है। इतना ही नहीं किन्तु बहुत स निर्दयी पति इस धुन में लगे रहते हैं कि क्या इस की मृत्यु हो और क्या हम नूतन सम्बन्ध जोड़ें। अब विचार किया जासकता है कि-जय पति के इस प्रकार के भाव उत्पन्न हो जाए, तब उस विचारी अत्मा की रक्षा किस प्रकार हो सकेगी? यदि कन्या अपनी अपेक्षा विभवादि से न्यून कुल में दीजाती है, तब वह पितृगृह के अभिमान बश होकर पतिदेवता की अवज्ञा करने लगजाती है। सदैव काल उसके सम्बन्धियों को धिक्कारती रहती है, इतना ही नहीं किन्तु आप सदैव काल रुठी रहती है, जिसके कारण पति परम दुःख में पड़ जाता है तथा वसुर सम्बन्धी जन परम दुःखित हो जाते हैं। पति सदैव काल अपने जीवन को निरर्थक समझने लग जाता है। भागने की अध्या अपमृत्यु की इच्छा रखता है इत्यादि अनेक दोष जन्य कार्य होने से शास्त्रकार ने समानकुल का विशेषण दे दिया है। जिस प्रकार कुल समान की व्याख्या की जाती है ठीक उसी प्रकार शील भी सम होना चाहिए। कारण कि-यदि कुल आचरण ठीक नहीं है तब उस में कन्या भी सुख नहीं पासकती। जैसेकि कुल तो सम ठीक है परन्तु उस कुल में मद्य मासादि का प्रचार है तथा वर (पति) अभिचारी है ऐसी दशा में किसी प्रकार से भी विवाह सुखप्रद नहीं होसकता। क्योंकि-अभिचारी पुरुष कभी भी पत्नी के लिये सुखप्रद नहीं माना जा सकता। एवं यदि विद्या भी सम नहीं है तब भी प्रायः परस्पर वैमनस्य भाव उत्पन्न होने की सम्भावना होती है क्योंकि-विद्या के न होने से या विपन्न होने से परस्पर किसी बात के विचार में अवश्यमेव विरोध हो जाता है। इसी वास्ते मूल वर्ताने आदि शब्द ग्रहण किया है। आयु का भी अवश्य विचार किया जा सकता है क्योंकि-अनमेल विवाह कभी भी सुखप्रद नहीं माने जासकते। जैसे

शुद्धविवाह या बालविवाह। इन अनुचित क्रियाओं से जो गृहस्थ बच्चा हुआ है, वही विशेषधर्म के योग्य समझा जा सकता है। जब कुल और शील सम देखे गए हों, तब अपने गोत्र को छोड़ कर अन्य गोत्र के साथ सम्बंध करे। उस गोत्र वालों के कुल में रोग न चला आता हो या कन्या तथा कन्या की माता किसी असाध्य रोगादि से ग्रसित न हो इत्यादि बातों को बुद्धिपूर्वक विचार लेना चाहिए। क्योंकि-विवाह की प्रथा मोहनीय कर्म के उपशम करने के लिए या व्यवस्था बन्द करने के लिये ग्रहण की गई है। अतएव विवाह से पूछ ही सत्र बातों का बुद्धिपूर्वक निरीक्षण हो जाना उचित है।

‘तथा गार्ग्य वैवाह्यं मृगायाश्चित्तं यच्छननिष्ठतां व्यवहारविलापं स्मृतम्’

यदि स्वगोत्र में ही विवाह किया जायगा तब परस्पर ज्येष्ठ वनिष्ठता का जो व्यवहार है, उस का लोप हो जायगा इत्यादि धर्मधनुप्रकरण में स्वगोत्रसम्बन्धी अनेक दोष प्रतिपादन किये गए हैं। यदि ऐसे कहा जाए कि शुद्ध कुल में विवाह करने का प्रत्यक्ष क्या फल उपलब्ध होता है? तब इस के उत्तर में कहा जाता है कि-शुद्ध और समान शीलादि युक्त कुल में विवाह के निम्न लिखित फल दृष्टिगोचर होते हैं। जैसा कि—

शुद्धकुलप्रलम्बिता विवाहसत्फलं च सुजातसुतसन्ति अनुपहतचित्तनिवृत्तिः, गृहस्थ मुविहितत्व, अभितालावप्रविशुद्धत्व, दवाग्निशिवावस्तकारानवद्यत्त चति।

अथ-विवाह का फल शुद्ध कुलीन स्त्री का मिलना है। शुद्ध कुलीन स्त्री के लाभ का फल सुजात पुत्रसन्तति की प्राप्ति है। चित्त की अप्रतिहत स्वस्थता गृह कार्य में दक्षता आचार की शुद्धि, देव अतिथि तथा सम्पन्धियों का सत्कार ये सब सुकाय कुलीन स्त्रियों द्वारा ही प्राप्त होते हैं। इसी लिए लोग कुलीन स्त्रियों के अभिलाषी रहते हैं।

“कुलवदूरधृष्टापापवृत्तं गृहकर्मविनियतं परिमिताऽथसमागं, अम्बतन्मयं, सत्रं च मातृमुख्यलोकप्रदानमिति”

माता-कुलीन स्त्रियों की रक्षा के केवल चार ही उपाय बतलाए गए हैं। जैसे कि-गृहसम्बन्धी सब कार्यों में उसे नियुक्त करना चाहिए क्योंकि गृह-सम्बन्धी कार्य न करने से प्रायः स्त्रियाँ सदैव काल-कलह या लड़ाई में तत्पर रहती हैं, जिससे घर के सब लोग उन्मत्त कुलपथ से परम दुःखित हो जाते हैं। उस कुलपथ के पास अपरिमित द्रव्य भी नहीं होना चाहिए, क्योंकि-जिन कन्याओं की पूर्णतया सत्कार का मोह नहीं है तथा गमीरता या धैर्य न्यून है, यदि उन के पास अपरिमित द्रव्य होगा तो उनके लिये वह द्रव्य सुखप्रदा

नहीं हो सकता। इसके अतिरिक्त स्त्री को स्वातंत्र्य नहीं मिलना चाहिए कारण कि-स्वतन्त्रता प्रायः स्खल्यन्तता की पोषक होजाती है, जिसका पीछे निरोध करना अति कठिन होजाता है। स्वतन्त्रता कर लेनी तो सुगम है परन्तु पीछे दूसरे की आज्ञा में वर्तना कठिन होजाता है, इस लिये अपरिमित स्वतन्त्रता कभी भी सुखप्रद नहीं हो सकती। साथ ही जो स्त्रियां कुल में वृद्ध हों और माता के समान हित शिक्षा देने में दक्ष हों कुलवधू को उनकी आज्ञा में सदैव काल रहना चाहिए। कारण कि-उक्त मित्रियों के वशवर्त्ता रहने से योग्यता तथा सदाचार बढ़ेगा और पातिव्रत्य धर्म दृढता से पालन हो सकेगा। उनकी हितशिक्षा के प्रभाव से वे सदैव काल कदाचार से बचती रहेंगी, सो उक्त नियमों की सहायता से कुल वधूओं की रक्षा होसकती है।

तथा उपप्लुतस्थानत्याग इति

धर्ममिन्दु अ १।१६॥

भावार्थ—जिस स्थान पर उपद्रव होने की समाचना हो या जद्दा वार २ उपद्रव होते हो वहा निवास न करना चाहिए। जिस स्थान पर अपने अवयवा पर राजा के कारण उपद्रव उत्पन्न होने की आशंका हो तथा दुर्भिक्ष, मारी इतियें (अतिवृष्टि, अनावृष्टि, मूपक, टीड पतगिये स्वचक्र वा परचक्र) वा परस्पर जनों के साथ विरोध हो, ऐसे स्थानों में रहने से गृहस्थों के धर्म, अर्थ और काम रूप तीनों धर्मों की भली प्रकार से रक्षा न हो सकेगी, चित्त अशान्त रहेगा। इस लिये ऐसे स्थानों का परित्याग करना ही गृहस्थ के लिये श्रेयस्कर है, ताकि चित्त की समाधि भली प्रकार से बनी रहे।

स्वयाम्यस्याप्रमणमिति —

धर्म० अ १ सू १७

इस सूत्र का यह आशय है कि-सुयोग्य पुरुष का आश्रय लेना चाहिए। कारण कि-गृहस्थावास में रहते हुए पुरुष को नाना प्रकार के कष्टों का सामना करना पड़ता है, उसमें सुयोग्य व्यक्ति का आश्रय होने से वे कष्ट शांति पूर्वक भोग जासकते हैं। जिस प्रकार महावायु और महामेघ की प्रचंड धारा से मुहब्द और सुरक्षित शालाएँ पुरणों की रक्षा होती हैं, ठीक उसी प्रकार सुयोग्य व्यक्तियों विपत्ति काल में दुःखी पुरुषों की रक्षा करने में समर्थ होती हैं। अतएव प्रत्येक गृहस्थ को योग्य है कि-महान सुयोग्य व्यक्ति के आश्रित रहे। इस से एक और भी विशेष लाभ होता है यह यह कि—जय जनता को विदित होजाता है कि—अमुक व्यक्ति अमुक महान् व्यक्ति का आश्रित है तब आने वाले अनेक विघ्न स्वयमेव उपशम होजाते हैं। कारण कि सदाचारी पुरुषों का संसर्ग होने से आत्मा निना उपदेश ही सदाचार की

और मुक जाता है। इसके अतिरिक्त सदाचारियों के निरुद्ध घसने में उपद्रवों का भय नहीं रहता। जहां कदाचारी पुरुषों के स्थान हैं, चाहे वे अतिशुभ हों वा अतिप्रगट, वे मद् गृहस्थ के लिये वर्जने योग्य हैं। एवं निम्न स्थान में गमनागमन के अनेक मार्ग हैं वह स्थान उपद्रवों से प्रायः बच नहीं सकता। अतएव सामान्य गृहस्थधर्म पालन करने वाले पुरुष को योग्य है कि—यह पहले क्षेत्रशुद्धि अवश्य करे। इसके साथ साथ उसको उचित है कि—यह अपनी शक्ति के अनुसार ही वेप धारण करे। कारण कि—शक्ति के अनुसार जो वेप होता है वह जगत् में प्रायः उपहास का पात्र नहीं होता। शक्ति के विपरीत वेप का धारण करना सभ्य सृष्टि में अवश्यमेव उपहास का कारण बन जायेगा। इसीलिये सूत्रकार कहते हैं कि—

‘तथा आवाचितो यम इति’

लाम के अनुसार या लाम से कुछ न्यून व्यय करने वाला पुरुष दु सों से पीड़ित नही होता, किन्तु जिस पुरुष को अपनी वृद्धि और हानि का पूर्ण तथा बोध नहीं है, उसका ससार में यश के साथ जीवन व्यतीत करना कठिन हो जायेगा। अतएव यावत्मात्र अपने पास द्रव्य हो वा यावन्मात्र प्रतिदिन व्यापारादि में धन की वृद्धि होती प्रतीत होती हो, उस से कम ही खर्च करना चाहिए, ताकि पाँछे दु सों न होना पड़े। इस कथन का यह आशय नहीं है कि—अत्यन्त वृष्टता (कजूसी) की जाए, प्रत्युत इसका अभिप्राय यह है कि मितव्ययी होना चाहिए।

“तथा प्रसिद्धदशाचारपालनमिति”

जो निंदा से रहित देशाचार सुप्रसिद्ध होरहा हो, उसके पालन करने से किसी भी प्रकार की निंदा नहीं हो सकती। इस लिये अनिष्ट देशाचार के पालन करने वाला पुरुष दक्ष और बुद्धिमान् तथा स्वदेश-रक्षक कहा जाता है। अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि—विदेशी वेपादि आचरण धारण करने चाहिए अथवा नहीं? इस के उत्तर में यही कहा जा सकता है कि—जिन आत्माओं के मन में स्वदेशाभिमान वा गौरव विद्यमान है वे विपक्षि काल उपस्थित हुए बिना स्वदेशाचार का उल्लंघन कदापि नहीं करते, किन्तु जो आत्माएँ स्वदेश के गौरव से अपरिचित हैं, वे ही मनमाने काम करते हैं। क्या आपने मन में कभी यह भी विचार किया है कि—जब विदेशी लोग हमारे देश के वेपादि को धारण नहीं करते तो भला हम परित्यक्त बन की क्या आवश्यकता है? जिन विदेशी लोगों ने हमारे देश के वेपादि आचार को धारण नहीं किया क्या उनका निरास हमारे देश में नहीं हो सकता? जब उनको इतना अभिमान है तो हम को भी स्वदेश का गौरव रक्षना चाहिए।

जिस प्रकार स्वदेशी घेप के विषय में कहा गया है उसी प्रकार अन्य भाषादि स्वदेशी आचारों के विषय में भी जानना चाहिए । इसी वास्ते ऊपर कहा जा चुका है कि-प्रसिद्ध और प्रशसनीय देशाचार के पालन करने वाला पुष्प सामान्यधर्म पालन करता हुआ विशेष धर्म के योग्य हो जाता है । क्यों कि-जो किसी को भी निंदा नहीं करता उसका आत्मा सदैव काल शांति में रहा करता है । यदि किसी अधिकारी व्यक्ति की निंदा की जाये तो उसका फल तत्काल उपलब्ध हो जाता है, यदि किसी सामान्य व्यक्ति की निंदा की जाये तो उसका परिणाम प्रायः कुछ समय के पश्चात् उपलब्ध हो जायगा । अतएव उक्त धर्म का पालन करने वाला व्यक्ति किसी की भी निंदा न करे । अपितु निंदादि व्यसनों को छोड़ कर सदैव काल सदाचारी पुरुषों की संगति करनी चाहिए । जब कुसंग का त्याग किया जायगा और सुसंगति में मग्न चित्तवृत्ति लगी रहेगी, तब आत्मा इस क्रिया के महत्व से विशेषधर्म में प्रवृत्त हो सकेगा । आगे ग्रन्थकार ने लिखा है यथा—

“तथा मातापितृभूतेति”

इस सूत्र का आशय है कि-माता पिता की पूजा करनी चाहिए । कई लोग कह देते हैं कि-माता पिता की पूजा क्या पुष्पों और घटाओं द्वारा होनी चाहिए ? इस प्रकार के वृद्धेश्रुओं के निराकरण के वास्ते उक्त सूत्र में वृत्ति करने वाले लिखते हैं कि-

मातापित्रा जननीजनक्या पूजा त्रिमध्य प्रणामनिरुणादि । यथाक्रम—

पूजन चाऽस्य विनय त्रिमध्य नमनप्रिया । तन्मानसमऽप्युच्चैश्चेत्स्वारापितस्य तु ॥

अभ्यति-माता पिता कुलाचार्य एतया ज्ञानयन्तया । वृद्धा धर्मापदद्वारा गुरुवग सता मत ॥

इति श्लाकोक्तस्य गुम्बगम्य ।

अभ्युत्थानादियमस्य तदन्त निमृतासनम् । नामग्रहऽव नास्थान नादण्डप्रवण कश्चित् ॥३१॥

भावार्थ—मातापिता को पूजा से अभिप्राय यह है कि—त्रिमाल प्रणामादि करके भक्ति करनी चाहिए । क्योंकि कहा गया है कि-अवसर बिना फिर ऊँच भावों से चित्त में आरोपण किया हुआ गुरुजन (वृद्धवर्ग) वर्ग को त्रिकाल प्रणाम करना यही उन का पूजन है । अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि-गुरुजनवर्ग में किस २ को गिनना चाहिए ? इसके उत्तर में कहा है कि-माता, पिता, उलाचार्य, (शिक्षागुरु), उनके संगे सम्यन्धी, वृद्ध और धर्म का उपदेश करने वाले । इन्हीं को सत्पुरुषों ने गुरु माना है । गुरुवर्ग को किस प्रकार मान देना चाहिए ? अब इसी विषय में कहते हैं—गुरु जन आवे तो गढ़े हो जाना चाहिए, उनके सामने जाना चाहिए, आदि शब्द से मुख साता पूछनी, उनके पाम निश्चल होकर बैठना चाहिए, अस्थान में (अघटित स्थान)

उन्का नाम न लेना चाहिए तथा यदि कोई गुरु धर्म की निंदा करता हा तो उस न्याय पर न ठहरना चाहिए और नही निंदा सुनना चाहिए। इस प्रकार माता पिता का पूजन करने वाला आत्मा विशेष धर्म में सुगु पूर्वक प्रविष्ट हो सकता है। कारण कि—उसके अन्तःकरण में पहले से ही भक्तिभाव पैदा हुआ होता है। अपितु उस को योग्य है कि—यह अपने माता पिता को धार्मिक कार्यों में नियुक्त करे, जिस से वे परलोक में भी सुख प्राप्त कर सकें। यद्यपि सुपुत्र ने अपने विनय भावों में उनको ऐहलौकिक सुखों में निमग्न कर दिया है तथापि पारलौकिक सुगु केवल धर्म के आधार पर ही निर्भर है। इसलिये सुपुत्र को योग्य है कि—यह उनको धर्मपथ की ओर लेजाए। साथ ही यथा योग्य भरण पोषण करता हुआ इस प्रकार के चर्चन का प्रयोग न करे जिस से किसी प्राणी की उद्वेग की प्राप्ति हो जावे। कारण कि—चर्चनप्रहार से किसी अन्य आत्मा को पीड़ित करना, यह कोई बुद्धिमत्ता नहीं है। अतएव धर्म अथ और काम इन को योग्यता पूर्वक पालन करता हुआ भावी अनर्थों से पौष्पत्रग की रक्षा का अन्वेषण करे। यदि पौष्पत्रग निंदा का पात्र बन जाय तो फिर अपने गौरव की रक्षा करे। क्योंकि—स्वर्काय गौरव की रक्षा करने से फिर सत्य की भली प्रकार रक्षा हो सकती है। अपनी शारीरिक रक्षा करता हुआ ही धर्म के योग्य हो सकता है जैसे कि—

तथा—‘सालयन कालमानमिति

इस सूत्र का आशय यह है कि—नीरोगता ही प्रत्येक कार्य का साधक है। जब शरीर रोगग्रस्त हो जाता है, तब उस प्राणी के लिए अमृत भी निष्परूप होता है। अतएव नीरोगता के रखने के लिये भोजन की ओर अत्यन्त ध्यान रखना चाहिए। प्रकृति के प्रतिकूल और बिना भूय वा अजीर्ण अवस्था में भोजन करना रोगोपति का मुख्य कारण होता है इस लिये भोजन करते समय यह भला भाति ज्ञान होना चाहिए कि—मेरी प्रकृति अनुकूल कौन से पदार्थों है। कहीं ऐसे न होजाए कि—स्वल्प भोजन के लोभ में पसकर चिरकाल पर्यन्त रोगों का मुह देखना पड़े और पीछे उनके उपशम करने के लिए बहुत से योग्य और अयोग्य प्रतिकार करने पड़ें। भोजन के समय भोज्य पदार्थों के गुण और अपनी प्रकृति का भली भाति ज्ञान होना चाहिए। बहुत से अनभिज्ञ आत्माएँ अयोग्य भ्रमत्व भाव के कारण रोगी को कह देते हैं कि—तुम कुछ छोटा भाजन खालो, ताकि शक्ति बनी रहे इत्यादि बातें। यों से उन्हे दुःखित करते हुए बलात्कार भोजन करवा ही देते हैं। अविचार करना चाहिए कि—जब उनका विचारानुकूल उस रोगी को शक्ति मिलेगी तो क्या उसका रोग की शक्ति नहीं मिलेगी ? जब रोग भी शक्ति

शाली बन गया तब रोगी के लिये उसका कितना भयानक परिणाम होगा और रोग को उपशम करने के लिए कितना परिश्रम करना पड़ेगा ? यह कहने की आवश्यकता नहीं । इसके अतिरिक्त भोजन करते समय रसों में मूर्छित न होना चाहिए । कारण कि-स्तोकमात्र रस के वर्शीभूत होकर फिर परिमाण से अधिक भोजन किये जाने पर रोगों का मुह देखना पड़ता है । फल रूप फिर आत्मा में असमाधि भी उत्पन्न होजाती है । इसलिये आत्मा को समाधि में रखने के लिये और धार्मिक क्रियाएँ पालन करने के लिये भोज्य पदार्थों में अवश्य विवेक होना चाहिए । कतिपय विद्वानों का मत है कि-जब भोजन करने का समय आए तब उदर (पेट) के तीन भाग कटपना करलेने चाहिए जैसेकि-एक भाग अन्न से भर लिया, फिर दूसरा भाग पानी से भरे जाने पर उदर का एक भाग पाली रखा जाना चाहिए, ताकि जब किसी कारण से उक्त दोनों भागों में विचार उत्पन्न होजाए तब तीसरा भाग उस विकार को शान्त करले । इसलिये परिमाण से अधिक भोजन न करना सदैव काल पथ्यरूप माना गया है ।

“तथा श्रद्धानालम्ब्यपरिहार इति”

इस सूत्र का मन्तव्य यह है कि-देश और काल से प्रतिकूल होकर कदापि न चलना चाहिए । जैसेकि—जो पुरुष बिना समय अर्थात् अकाल में गमनागमन करता है, वह अवश्यमेव लोगों की दृष्टि में शका का पात्र बन जाता है । क्योंकि-श्रेष्ठ आत्माएँ कदापि असमय गमनागमन नहीं करती । इसी प्रकार देश विषय में भी जानना चाहिए । तथा यागन्मात्र शका के स्थान है, उन स्थानों पर कदापि न जाना चाहिए । जैसेकि-जिस स्थान पर वेश्याओं के गृह हैं, घात स्थान मदिरास्थान, तथा मासादि के विनय के स्थान । यदि उन स्थानों पर पुनः २ गमनागमन होगा तब सभ्य पुरुषों की दृष्टि में वह अवश्यमेव शका का पात्र बन जायेगा । अतएव सामान्य गृहस्थधर्म के पालन करने वाले व्यक्ति को योग्य है कि-बहु प्रत्येक कार्य सावधानता पूर्वक करने की चेष्टा करे, कारण कि-जिस कार्य को करते समय अपने यत्न और निर्लता की परीक्षा नहीं की जाती, उस कार्य की सफलता भी शका स्पष्ट ही रहती है । अतएव सिद्ध हुआ कि-कार्य करते समय अपने यत्न और यत्न का अवश्यमेव ध्यान होना चाहिए अर्थात् धर्म अर्थ और काम जिस प्रकार निविघ्न पालन किये जा सकें, उसी प्रकार वर्तना चाहिए । साथ ही इस बात का भी ध्यान रखना चाहिए कि-जो ज्ञानादि से वृद्ध है उनकी संगति में ही विशेषतया समय व्यतीत किया जाए । यद्यपि कतिपय शास्त्रज्ञों का मत है कि-“तथा-अतिसग्नजनमिति” किसी का भी अतिसग्न न करना

चाहिए। क्योंकि-वे कहते हैं कि-अतिपरिचयदवशा मवति प्रितोऽपि वस्तुनि प्रायः। लोके प्रयागवासी कूपे स्नाने सदा युक्त '१' इस श्लोक का यह भाव है कि-अतिपरिचय होने से जो विशिष्ट वस्तु होती है उस का भी अपमान होजाता है, जिस प्रकार प्रयाग तीर्थ में रहने वाले लोग कूप में ही सदा स्नान किया करते हैं। यह कथन सामान्यतया कथन किया गया है किन्तु ज्ञानादि से जो धृद्ध, हैं उन की सदैव काल सगति करनी चाहिए। हा यह ठीक है कि-व्यभिचारि पुरष की सगति विशेषतया त्याज्य है। फिर धर्म मरण में प्रयत्नशील होना चाहिए। असत्य हठ कदापि न हो, अपितु गुणों में पक्षपात होना चाहिए, नतु किसी व्यक्ति में। क्योंकि-जो पुरष गुणों का छोड़कर किसी व्यक्ति गत पक्षपात में पस जाता है, वह कभी भी जय प्राप्त नहीं कर सकता। अतएव गुणों का पक्षपात सदा जय करने वाला होता है।

ये सब क्रियाएँ तब ही होमैंगी जब शारीरिक स्वस्थता बनी रहेगी, क्योंकि-यावमात्र सासारिक वा धार्मिक क्रियाएँ हैं, वे सब शारीरिक दशा के ठीक रहने पर ही साधन की जासकती है। जैसे लिखा है कि—

वेग-यायाम-स्वाप-स्नान-भोजन-स्वच्छन्दवृत्तिगालान्नापन-ध्यान

(नीतिवाक्यमृतदिवसमुत्थान स्मृदस २२ सू १०॥)

भाषा—इस सूत्र का मन्तव्य यह है कि—भले ही सबकुछ कारण उपस्थित होजाएँ, परन्तु सूत्र-वर्धित ६ शिक्षाओं का समय अतिक्रम न करना चाहिए जैसेकि—वेग—व्यायाम—स्वाप—स्नान—भोजन और स्वच्छन्दवृत्ति। कारण कि—यदि मलमूत्रादि के वेग को रोक जायगा तो शरीर में अनेक प्रकार के रोग उत्पन्न होने की सम्भावना होगी। कहा भी गया है कि—“गुण-मलमूत्रमग्निमहोवेगमरीमगदरगुणमर्षांस्तु” शुभ्र मल, मूत्र, मग्नि के निरोध करने से अस्मरी (यवासीर) भगदर गुल्मागल आदि रोग उत्पन्न हो जाते हैं। यह बात स्वतः बुद्धिमिद है कि—जब अशुद्ध मल मूत्र का वेग रोक जायगा, तब उस के दुर्गन्धमय परमाणु शरीर में अनर्थ व्यर्थ उत्पन्न करदेंगे। जिस प्रकार मल मूत्र के वेग का निरोध करने से शारीरिक दशा सिगड़ जाता है, ठीक उसी प्रकार व्यायाम क न करने से स्वास्थ्य सिगड़ जाता है। खून पेट भर कर भोजन खा लिया और मारा दिन शय्या पर लेटे लेटे व्यतीत कर दिया तो फिर भला वेग न उत्पन्न होगा तो और हागा भी क्या ? इस लिये व्यायाम की अत्यन्त आवश्यकता है।

‘शरीरावातजननी क्रिया व्यायाम’

शरीर को कष्ट देने वाली क्रिया का नाम व्यायाम है।

‘शुद्धवर्जनाभ्यासन व्यायाम सफलवत्’

परन्तु वह शस्त्र (दण्डादि) और चाहें द्वारा सफल की जा सकती है। परन्तु ।

“अग्निहोत्रं वायामशालमुत्साहं च”

यावत् काल पर्यन्त शरीर पर प्रस्वेद न आजावे, तावत् काल पर्यन्त व्यायामाचार्य उसे व्यायाम नहीं कहते । मारश यह निकला कि—जब शरीर प्रस्वेद युक्त होजाए तब ही उस क्रिया को व्यायाम क्रिया कहा जा सकता है । तथा इस क्रिया के करने का मुख्य उद्देश्य क्या है ? अब इस विषय में आचार्य कहते हैं ।

“अवायामशालेषु कुनाऽग्निदीपनमुत्साहो दहदाद्य च”

बिना व्यायाम किये अग्नि दीपन, उत्साह और शरीर की दृढता कहा स उपलब्ध हो सकती है ? अर्थात् नहीं हो सकती । उक्त तीनों कार्य व्यायाम शील पुरुषों को सहज में प्राप्त होजाते हैं । जैसेकि—जब व्यायाम द्वारा शरीर प्रस्वेद युक्त होगया तब जठराग्नि प्रचंड होजाती है, जिस से भोजन के भस्म होने में कोई विघ्न उपस्थित नहीं होता । दूसरे उस आत्मा का उत्साह भी औरों की अपेक्षा अत्यन्त बड़ा हुआ होता है । वह अकस्मात् सकटों के आजाने से उत्साह हीन नहीं होता । इस लिये व्यायामशील उत्साह युक्त माना गया है । तीसरे व्यायाम ठीक होने से शरीर का संगठन भी ठीक रहता है अर्थात् अगोपाग की स्फुरणता और शरीर की पूर्णतया दृढता ये सब बातें व्यायामशील पुरुषों को सहज में ही प्राप्त हो सकती हैं । पूर्व काल में इस क्रिया का प्रचार राजों महाराजों तक था । औपपातिक मूल में लिखा है कि—जब श्रीभ्रमण भगवान् महानीर स्वामी चपा नगरी के बाहिर पूर्णभद्र उद्यान में पधारे तब कृष्ण महाराज श्रीभगवान् के दर्शनार्थ जब जाने लगे तब पहिले उन्होंने “अहणसाला” व्यायामशाला में प्रवेश किया फिर नाना प्रकार की व्यायाम क्रियाओं से शरीर को धान्त किया । इस प्रकार व्यायामशाला का उस स्थान पर विशेषतया वर्णन किया गया है ।

ब्राह्मण तर्पों में से बाहिर का कायक्लेश तप भी वास्तव में व्यायाम क्रिया का ही पोषण है, क्योंकि—वीरासनादि की जो क्रिया की जाती है वह शरीर को आयास (परिश्रम) कराने वाली हुआ करती है । अतएव निष्कर्ष यह निकला कि—वलजीर्यान्तराय कर्म के क्षयोपशम करने का मुख्य साधन व्यायाम क्रिया ही है । इन्द्रिय, मन और मरुत् (वायु) का सूत्रावस्था में होजाना ही स्वाप है । इस का तात्पर्य यह है कि—यावत् काल पर्यन्त परिश्रम करने के पश्चात् विधिपूर्वक शयन न किया जाये तब तक इन्द्रिय और मन स्वस्थ नहीं रह सकता, नौही फिर शरीर नीरोग रह

सकता है। साथ ही शास्त्रकार प्रतिपादन करते हैं कि—अति निद्रा और अति जागरण ये दोनों ही रोगोत्पत्ति के कारण हैं, इसलिये प्रमाण से अधिक शयन करना भी हानिकारक है। यदि सबका ही शयन न किया जाय तब भी रोगोत्पत्ति की संभावना होती है। शयनकाल के समय का अतिव्रम करना प्रायः हानिकारक बतलाया गया है।

इसके अतिरिक्त परिमाण से अधिक स्नान भी न करना चाहिए। क्योंकि—गृहस्थ के लिए सबका स्नान का त्याग तो हो ही नहीं सकता। उस के लिये शास्त्रकार ने यह प्रतिपादन कर दिया है कि—गृहस्थ लोगों के स्नान निधिका परिमाण अवश्य होना चाहिए। परिमाण से अधिक का भोपा पदार्थ आसेवन किया हुआ सुखप्रद नहीं होता। क्योंकि—स्नान का फल आमशुद्धि या निराण प्राप्त नहीं माना गया है।

“अमस्वदालम्ब्यविगम स्नानस्य फलम्।”

परिश्रम, स्वेद और आलस्य का दूर करना ही स्नान का फल है। अतएव निरा परिमाण लिये जल नहीं बचना चाहिए।

यद्यपि भोजन विषय भी अत्यन्त सावधान रहने की आवश्यकता है परन्तु “बुभुक्षालाला भोजनकाल” जब भूख लगे वही वास्तव में भोजन काल माना गया है। कारण कि—असमय किया हुआ भोजन उत्प्रेषण नहीं होगा किन्तु राग जनक हो जायगा। इसलिये सूत्रकार का मन्तव्य है कि—यह समय उत्प्रेषण न करना चाहिए। यदि जठराग्नि ठीक काम कर रही होगी तब यज्ञ समान कठिन भोजन भी अमृत के समान परिणत हो जायगा। कहा गया है कि—‘विभयते बहो मि नाम भन कुयत्’ जब अग्निशान्त (बुभुक्षाल) होगा तब उसमें डाला हुआ इन्धन क्या काम देगा? अथात् कुछ नहीं। इसी प्रकार जब जठराग्नि मद पड़ जाय तो फिर खाया हुआ भोजन क्या कर सकता है? अथात् पूरा तौर हजम नहीं होता।

जिस प्रकार उक्त क्रियाएँ काल की आवश्यकता रखती हैं उसी प्रकार स्वच्छन्दवृत्ति की भी आवश्यकता है क्योंकि—कहा गया है कि—‘न च्छन्दवृत्तिं पुष्पाणां पत्रं रसायनम्’ स्वच्छन्दवृत्ति पुष्पों के लिये पत्र समान है। परन्तु इस कथन का यह मतव्य नहीं है कि—तुम स्वच्छन्दता चार्ग बन जाओ। वास्तव में इस कथन का यह मतव्य है कि—अपने देव गुरु और धर्म का निधिपूजक आसेवन करना चाहिए। जैसे कि—जो समय सामयिकार्थ क्रियाएँ करने का हा उसे कदापि उत्प्रेषण न करना चाहिए और व्याध्याय काल प्रसन्नता पूर्वक व्याध्याय करने में व्यतीत करना चाहिए। जब गृहस्थ अपने सामान्य धर्म में स्थित होगा तभी वह स्वर्गाय

विशेषधर्म में आनन्दपूर्वक आरोहण होसकता है। जिस प्रकार सतान का उत्पन्न करना ही धर्म नहीं है, परन्तु उसे विद्वान् और सदाचारी बनाना भी मुख्य प्रयोजन है, ठीक उसी प्रकार सामान्यधर्म से फिर विशेषधर्म में प्रविष्ट होना गृहस्थ का मुख्य प्रयोजन है। सामान्यधर्म का फल प्रायः इस लोक में ही उपलब्ध होजाता है। जैसेकि—जो गृहस्थ सामान्यधर्म को पालन करने वाले हैं, उनका आसन सदाचारियों की पक्ति में आजाता है, सभ्य पुरुष उनको ऊँची दृष्टि से देखते हैं, नाना प्रकार की पवित्र सम्मतियों के समय उनका नाम लिया जाता है और संसार पक्ष में उन्हें योग्य पुरुष कहा जाता है। परन्तु जो विशेषधर्म है उसका परिणाम इस लोक और परलोक दोनों में सुखप्रद होजाता है। जैसेकि—इस लोक में यह पुरुष तो माननीय होता ही है, परन्तु परलोक में स्वर्ग मोक्ष के सुखों के अनुभूत करने वाला होता है। क्योंकि—जब विशेषधर्म के आवृत्त होगया तब उसका आत्मा पौद्गलिक सुख से निवृत्त होकर आत्मिक सुख की ओर झुकने लगता है। जिस प्रकार दीपक का प्रकाश सूर्य के प्रकाश के सम्मुख कदापि समानता धारण नहीं कर सकता, ठीक उसी प्रकार पौद्गलिक सुख आत्मिक सुखों के सामने तुलना नहीं रखते। जिस प्रकार सूर्य के सम्मुख दीपक निस्तेज होजाता है उसी प्रकार पौद्गलिक सुख आत्मिक सुखों के सामने नाम मात्र होते हैं। अतएव आत्मिक सुखों के उत्पादन के लिये विशेष धर्म की प्राप्ति अत्यन्त आवश्यक है। जब सुखों को शुद्ध करना चाहते हो, तब सामान्य अग्नि से कार्यसिद्धि नहीं हो सकेगी, अपितु विशेष और प्रचण्ड अग्नि से कार्यसिद्धि होगी। इसी प्रकार आत्मशुद्धि के लिये विशेष क्रियाकलाप की आवश्यकता होती है। जब विशेष क्रियाओं से आत्मशुद्धि हो जाती है तब आत्मा कर्मबन्धन से विमुक्त होकर निर्वाण पद की प्राप्ति कर लेता है, जिसके सिद्ध, बुद्ध, अजर, अमर, ईश्वर परमात्मा, पारंगत, अनन्तशक्ति, इत्यादि अनेक शुभ नाम प्रसिद्ध हो रहे हैं। अतएव सामान्यधर्म को ठीक पालन करते हुए फिर विशेषधर्म की ओर झुक जाना चाहिए। ताकि आत्मा साठि अनन्त पद को प्राप्त हो सके और अन्य आत्माएँ भी उस पवित्र आत्मा का अनुकरण करके उक्त पद पर आरूढ़ हों।

इति धार्मिकतत्त्वकलिकाविकासे सामान्यगृहस्थधर्मस्वरूपवर्णनाभिका चतुर्था मलिका समाप्ता ।

अथ पचमी कलिका ।

चतुर्थ कलिका में गृहस्थ के सामान्यधर्मों का संक्षेप से विवरण दिया गया है। अब विशेषधर्मों का संक्षेप से वर्णन किया जाता है।

पूर्य प्रकरण में सामान्यधर्मों का वर्णन करते हुए गृहस्थ की विद्या अध्ययन का वर्णन नहीं किया। क्योंकि-लौकिक विषय होने से ही विद्या अध्ययन का धर्म समयानुसार वा देशानुसार सामान्य धर्म में ही गर्भित हो जाता है। सो जय गृहस्थ मदाचारि और पूर्ण विद्वान् होकर विशेषधर्मों का अवलम्ब न करेगा तब उसका आत्मा धर्म पथ से कदापि स्वलित नहीं होगा। अतएव विद्या अध्ययन की अत्यन्त आवश्यकता है। जिससे कि—शीघ्र ही बोध प्राप्त होसकता है।

शास्त्रकारों के मत में दो कारणों से धर्म प्राप्ति होसकती है। जैसे कि—

‘दोहिं ठाणेहिं आया केनलिपणत्त धम्म लम्भेज्जा सचण्णाय साब्बाचेर अभिसमेच्चाचेर’

दो कारणों से आत्मा केवली भगवान् द्वारा भाषण किये हुए धर्म की प्राप्ति कर सकता है। जैसेकि—सुनकर १ और उस पर अनुभव द्वारा विचार कर २। सुनकर यदि उस पर विचार नहीं किया तब भी कार्य पूर्णतया सिद्ध नहीं होसकता, और यदि श्रवण करने का संयोग नहीं मिलता तब भी कार्य सिद्ध नहीं होसकता। अतएव जब दोनों कारण ठीक मिलेंगे तब ही धर्म प्राप्ति होसकगी। अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि—धर्म किस से श्रवण करना चाहिए? इसके उत्तर में कहा है कि—मुनि और सद् गृहस्थ (आचर्य) ये दोनों ही उपदेश देने के अधिकारी हैं। “मुनि” शब्द में अर्थात् और सद् गृहस्थ शब्द में धार्मिक (सद् गृहस्थणी) गृहीत है अर्थात् जिस प्रकार मुनि उपदेश कर सकता है, उसी प्रकार उपासक या उपासिका भी धर्मोपदेश करने के अधिकारी हैं। परन्तु इस बात का अवश्य ध्यान करनेना चाहिए कि—नित प्रकार मुनि अपने गुणों में स्थित होकर ही उपदेश करने का अधिकार रखता है ठीक उसी प्रकार उपासक या उपासिकाएँ भी अपने यथार्थ गुणों में स्थित होकर ही उपदेश करने के अधिकारी हैं। कारण कि—उसी व्यक्ति का उपदेश प्रायः शीघ्र सफलमान्य होता है, जो स्वयंमेव निज उपदेश के अनुसार आचरण करता है। अतएव उपदेश-दाताओं का योग्य है कि—निज बात का उपदेश करना हो उस विषय में पहिले आप त-मय होनावें, विद्या और सदाचार से आत्मा को विभूषित करते रहें, लोक-अपवाद और सत्कारवत्त के परिधमण से भयभीत न रहें आत्मा को सदैव काल कल्याण

मार्ग में स्थित रहें और प्राणी मात्र के हित करने में उद्यत रहें। जब इस प्रकार के पवित्र आत्माओं से धर्म-श्रवण करने का सौभाग्य प्राप्त होजाएगा तब शीघ्र कल्याण होजाएगा।

जब मुनि वा उपासक के पास धर्म सुनने की जिज्ञासा से श्रोता उपस्थित हो, तब वे उसकी योग्यतानुसार धर्म कथा सुनाए। शास्त्रकारों ने चार प्रकार की कथा वर्णन की हैं। जैसे कि—स्त्रीकथा, भातकथा, राजकथा और देशकथा। किन्तु इन कथाओं से आत्मिक लाभ नहीं होसकता धर्मकथा के कथन करने का मुख्य प्रयोजन यही है कि—श्रोताजन को धर्म से प्रेम और ससार से निवृत्ति हो तथा उसके श्रवण करने से आत्मा निजस्वरूप में प्रविष्ट होजाये, मोहनीय कर्म क्षय वा क्षयोपशम भाव में आजावे, आत्मा सबेग और वैराग्य में रंगा जावे। जब आत्मा वैराग्य दशा में आजाता है, तब वह पदार्थों के तत्त्व के जानने की खोज में लगजाता है जिस से उस की सम्यक्त्व रत्न की प्राप्ति होजाती है। “तत्त्वश्रद्धान् सम्यग् दर्शनम्” तत्त्वों के ठीक स्वरूप को जानने का ही नाम सम्यग्दर्शन है। उत्तराध्ययन सूत्र के २८ वें अध्यायन में लिखा है कि—

ना दसणिस्स नाण नाणेण विणानं हुति चरणगुणा ।

अगुणिस्म नत्थि मोक्खो नत्थि अमोक्खस्म निव्वाण ॥

भावार्थ—जब तक सम्यग्दर्शन नहीं होता तब तक ज्ञान भी प्राप्त नही होसकता। ज्ञान के बिना चारित्र के गुण भी उत्पन्न नहीं होसकते अगुणी का मोक्ष नहीं है और बिना मोक्ष से निर्वाणपद की प्राप्ति नहीं होसकती। अनपेक्षित रूप से प्रथम सम्यग्दर्शन की प्राप्ति के लिए यत्न करना चाहिए

श्रमण महात्मा के प्रताप से सम्यक्त्व रत्न की प्राप्ति होजाने पर प्रत्येक भव्य आत्मा श्रावक के १२ व्रतों (नियम) के धारण करने योग्य होजाता है। जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आश्रय, सम्बर, निर्जरा, बंध और मोक्ष इन नव तत्त्वों के स्वरूप को ठीक जानने का नाम सम्यक्त्व है तथा धर्म, अधर्म, आकाश, काल, जीव और पुद्गल जो उन्मत्त ६ द्रव्यों के स्वरूप को भली प्रकार जानता है उसे सम्यग्दर्शन कहा जाता है। अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि—सम्यक्त्व रत्न प्राप्त होने के पीछे उस सम्यग्दर्शन आत्मा के कौन २ लक्षण प्रतीत होते हैं ? जिन से जाना जाए कि इस पवित्र आत्मा को उक्त रत्न की प्राप्ति हो चुकी है। इस प्रश्न का उत्तर यह है जब किसी भव्य आत्मा को सम्यग्दर्शन की प्राप्ति होजाती है तब उसके अनतानुबन्धि शोध, अनतानुबन्धि मान, अनतानुबन्धि माया और अनतानुबन्धि

लोभ तथा सम्यक्त्व मोहनीय, मिथ्रमोहनीय और मिथ्यात्वमोहनीय व सातों ही प्रकृति क्षयोपशम भाव में होजाती है। सारांश यह है कि—कुछ तो उक्त प्रकृतिया क्षायिक होजाती हैं और कुछ उपशम होजाती हैं। जब सातों प्रकृतिया क्षयोपशम भाव में आजाती हैं तब उस आत्मा को सम्यग् दर्शन प्राप्त होजाता है। जिसके फलरूप उसमें निम्न लिखित पांच लक्षण प्रतीत होने लग जाते हैं।

प्रशमसवेगनिर्वेदानुकपाम्निक्क्याभिव्यक्तिलक्षण त्रिदिति ।

धर्मविदुः श्र ३ सू ॥१॥

वृत्ति—प्रशम—अभावत एव प्रोधादिमूर्कक्यायविषयविकारकटु फलायलाकनेन वा तन्निरोध । सवेगो-निवाणाभिलाष । निर्वेदो भवा दुद्वेजनम् । अनुकपा-दु दितसत्त्वाविषया कृपा । आस्तिक्य-तदेव सत्य नि श्च यज्जिज्ञै प्रवेदितमिति प्रतिपत्तिलक्षण तत प्रशमसवेगनिर्वेदानु कपास्तिक्यानामभिव्यक्तिरन्मीलन लक्षण स्वरूपमत्ताख्यापक यस्य तत्तथा तदिति सम्यग् दर्शनम् ॥

भारार्थ—इस सूत्र में सम्यक्की आत्मा के पांच लक्षण बखान किये गए हैं। जैसेकि—जिसने स्वभाव से ही प्रोधादि मूर्क कपायरूप विषय विकार के कटु फलों को अवलोकन कर उक्त कपाय का निरोध कर लिया है उसे प्रशम कहते हैं १। जिस को निर्वाण पद की अभिलाषा है उसका नाम सवेग है २। ससार के जन्म और मरण के स्वरूप को जानकर जिसका आत्मा ससार चक्र से भयभीत हो रहा है उस का नाम निर्वेद है ३। तथा दु दित प्राणियों पर द्रव्य और भाव से दयाभाव करना उस अनुकपा कहते हैं ४। एन थी जिनेन्द्र भगवान् ने जो पदार्थों का सत्य स्वरूप प्रतिपादन किया है वह नि श्च है, क्योंकि—श्री जिनेन्द्र भगवान् रागद्वेष से रहित, सवश और सवदर्शी हैं, जीव-मुक्त हैं, उन्होंने जो कुछ पदार्थों का स्वरूप प्रतिपादन किया है वह सवथा पक्षपात से रहित और निस्सन्देह है। जिसके इस प्रकार के भाव वर्त रहे हैं, उस का नाम आस्तिकता है। सो जिस आत्मा के प्रशम, सवेग, निर्वेद अनुकपा और आस्तिक भाव भली प्रकार हृदय में स्थित हों उमें सम्यग्दृष्टि कहते हैं। आत्मा में जब आस्तिक भाव भला प्रकार अव्यक्त होजाए तब शेष गुण स्वयमेव आजाते हैं। क्योंकि-समतापूरक विचार कर देता जाय तो आस्तिक और नास्तिक ये दोनों मत जीयों के हैं इन्हीं के भेद और उपभेद विस्तार पाए हुए हैं। नास्तिक लोगों का मुख्योद्देश्य ऐहलौकिक सुखों का ही अनुभूत करना सिद्ध है। क्योंकि—ये अर्थ और काम की ही पूणतया उपासना करने वाले होते हैं क्योंकि—

जब उनके मत में आत्मा का ही अभाव माना जाता है तब पुण्य, पाप, आश्रय, समर, बध, मोक्ष, लोभ, परलोक, जगत् और ईश्वर इत्यादि सब बातों का अभाव होजाता है, जिस कारण वे अर्थ और काम के ही उपासक होजाते हैं । आस्तिक लोगों का मुख्योद्देश्य निर्वाणपद की प्राप्ति करना है । क्योंकि—उनके सिद्धान्तानुकूल उक्त तत्त्वों का अस्तित्व सदा बना रहता है । वास्तव में देखा जाय तो नास्तिक मत की युक्ति आस्तिक पक्ष की युक्ति को सहन नहीं कर सकती । इसी वास्ते आस्तिकों के चार पुरुषार्थ प्रतिपादन किये गए हैं । जैसे—धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष । जब तक वे ससारावस्था में रहते हैं, तब तक वे धर्म अर्थ और काम के द्वारा अपना निर्वाह करते रहते हैं, परन्तु जब वे ससारावस्था से पृथक् होते हैं तब वे धर्म और मोक्ष के ही उपासक बन जाते हैं । जब वे ससारावस्था में रहते हैं तब वे विशेषधर्म के आश्रित होजाते हैं । जैसेकि—वे सम्यक्सत्त्वपूर्वक श्रावक के १२ व्रतों को निरतिचार पालन करते रहते हैं । यदि उन आत्माओं को विशेष समय उपलब्ध होता है, तब फिर वे श्रावक की ११ पडिमार्ग (प्रतिष्ठाएँ) धारण करलेते हैं जो नि—एक प्रकार से जैन-यानप्रस्थ के नियम रूप हैं । सम्यक्त्व के पांच अतिचार वर्णन किये गए हैं । सो उन दोषों से रहित होकर ही सम्यक्त्व को शुद्ध पालन करना चाहिए, जैसेकि—

शकावांशविचिकित्साऽन्यदृष्टिप्रशसासम्पन्न सम्मगृह्येतिचारा इति ।

(धर्मविदुः अ ३ सू १०)

वृत्ति—इह शका काज्ञा विचिकित्सा च ज्ञानाद्याचारकथनमिति सूत्र-
व्याख्या नोक्तलक्षणा एव । अन्यदृष्टीना सर्वज्ञप्रणीतदर्शनव्यतिरिक्ताना
शाक्यकपिलरुणादाक्षपादादिमतवर्तिना पाखण्डिना प्रशम्भास्तयौ । तत्र
“पुण्यभाज एते” सुलब्धमेपाज्जन्म’ दयालय एते, इत्यादि प्रशसा । सस्तपश्चेह
सपासजनित परिचय वसनभोजनदानालापादिलक्षण परिगृह्यते न स्त
वरूप । तथा च लोके प्रतीत एव संपूय स्तोति परिचये ॥ असस्तुतेषु प्रसभ
भयेष्वित्यादात्रिवेति । ततः शका च काज्ञा च विचिकित्सा च अन्यदृष्टिप्रशसा
सस्तयौ चेति समास । किमित्याह सम्यगृह्ये सम्यग्दर्शनस्य अतिचारा
मिताधनाप्रकारा सपद्यते शुद्धतत्त्वध्वनानयाधाविधायित्यादिति ॥ १० ॥

भावार्थ—इस सूत्र में यह कथन किया गया है कि—सम्यगृह्ये आत्मा
को पांच अतिचार लगते हैं सो वे दूर करने चाहिए । जैसेकि—

१ शका—जिन वाणी में कदापि शका उत्पन्न नहीं करनी चाहिए
कारण कि—सर्वज्ञोक्त वाणी में असत्य का लेशमात्र भी नहीं होता । यदि
भूगोल, खगोल, आयु तथा अवगाहन विषय आदि में किसी प्रकार की शका

उत्पन्न हो जाये तो शास्त्रों के तत्त्व को जानने वाले गीतार्थ गुरुओं से निवृत्त कर लेनी चाहिए। अनन्त अर्थ वाले आगम किस प्रकार सन्देह युक्त हो सकते हैं ? शास्त्रों में जो ध्वनि थाप हुए हैं वे द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव को लेकर ही वर्णित हैं। जब नय और निक्षेप का पूर्णतया स्वरूप अन्त करण में बैठ जाए तब किसी प्रकार की भी शका उत्पन्न नहीं हो सकती। यदि किसी प्रकार से भी सशय दूर न हो सके तब मन में यह विश्वास कर लेना चाहिए कि—श्रीजिनेन्द्र भगवान् ने पदार्थों का जो स्वरूप ध्वनि किया है वह निस्सन्देह यथाथ है। क्योंकि—गीतार्थ गुरु का न मिलना बुद्धि का निराल होना अथवा लिपि में कोई दोष रह जाना इत्यादि कई कारण हो सकते हैं, जिस से तत्काल सशय दूर नहीं हो सकता। जब सूत्र लिपियुक्त हुए थे उस समय शास्त्रों का ज्ञान निस्मृत होने लग गया था, सम्भव है कि—कोई पाठ लिपि यत्न करने समय उन आचार्यों की स्मृति में अन्य प्रकार से रह गया हो। इसलिये सम्यक्त्व का पहला शङ्का रूप दोष जो बधन किया गया है उस का दूर करना चाहिए।

२ आकाक्षा अतिचार-पूर्वपुण्योदय से यदि कोई अधर्मी धनपात्र होकर सुगमय जीवन व्यतीत कर रहा है और लोकदृष्टि में माननीय गिना जाता है तो उसको देख कर इस प्रकार के संकल्प नहीं उत्पन्न करने चाहिए। जैसे कि—जो धर्म नहीं करते उन का जीवन अन्ध्रा व्यतीत होता रहता है परन्तु हम जो धर्म के करने वाले हैं सदा दुःखों से पीड़ित रहते हैं अतएव धर्म करने से कोई भी लाभ नहीं, परमतावलम्बियों का धर्म ही सर्वोत्कृष्ट है इत्यादि। इस प्रकार के भाव कदापि उत्पन्न न करने चाहिए। कारण कि—प्रत्येक आत्मा अपने किये हुए शुभाशुभ कर्मों के फलों को अनुभव करता रहता है तो फिर इस में धर्म का क्या दोष ? यदि किसी व्यक्ति ने पूरे जन्म में धर्म किया ही नहीं तो फिर सुख फल की आशा कि स प्रकार की जा सकती है ? अर्थात् कदापि नहीं। अतएव कर्मों के सिद्धांत को भली प्रकार जानते हुए धर्म से विमुख न होना चाहिए और मोही पाप कृत्यों को अन्तःकरण में स्थान देना चाहिए। विदित हो कि—धर्म आत्म प्रकाश करने वाला है। जो प्राणी सुख या दुःख का अनुभव करते हैं व सब पूर्वोपाजित पुण्य और पाप कर्मों के फल हैं जिस मत वाले को तुल्य सुखी दम्बत हो, क्या उस मतमें दुःखियों का निरास नहीं है ? क्या जैन-मत वाले सन्नद्ध भी हैं ? क्या अधर्मात्मा सब सुखी हैं ? कदापि नहीं, यह कोई सृष्टि यत्न नियम नहीं है। केवल अपने किये हुए शुभाशुभ कर्मों के फल हैं। इस प्रकार के विचारों से सम्यक्त्व का आकाक्षा नामक अतिचार दूर कर देना चाहिए।

३ विचिकित्सा अतिचार-पुण्य और पाप कर्मों के फल विषय सन्देह न करना चाहिए। जैसे कि—जो धर्म क्रियाएँ में करता है उसका फल होगा किंवा नहीं? कारण कि—जो कर्म किया गया है उसका फल तो अवश्यमेव भोगना पड़ेगा। इस लिये धर्म के कृत्य विषय सन्देह न करना चाहिए। इसी तरह जैन भिक्षु को देख कर घृणा उत्पन्न नहीं करनी चाहिए जैसे कि—यह लोग स्नानादि क्रियाएँ नहीं करते अतएव ये निंघ तथा अदर्शनीय हैं इत्यादि भाव उत्पन्न न करने चाहिए, क्योंकि—जैन शास्त्र जल-स्नान से शारीरिक शुद्धि मानता है, नतु आत्मशुद्धि। जब जैन भिक्षुओं ने विषयविकारादि का संन्यास परित्याग किया हुआ है तब उनमें स्नानादि क्रियाओं के करने की क्या आवश्यकता है? जब अशुचि आदि का काम पड़ता है तब वे जलादि से शुचि करते ही हैं। इसलिये मुनियों को देख कर घृणा उत्पन्न करने की जगह अन्तःकरण से यह विचार होना चाहिए कि—हम लोग ग्रीष्म ऋतु में स्नानादि क्रियाओं के किये बिना नहीं रह सकते, मुनिवर धन्य हैं, जो गर्म ऋतु में भी अपने शारीरिक संस्कार को छोड़ कर मन पर विजय प्राप्त कर शान्त मुद्रा धारण किये हुए हैं।

४ मिथ्यादीष्टप्रशंसाचार—जो आत्मा नास्तिक है, सर्वशोक्त वाणी को सत्य रूप नहीं मानते, सदैव काल विषयानदी बन रहे हैं, उनकी प्रशंसा न करनी चाहिए। क्योंकि—उनकी प्रशंसा करने से बहुत से भट्ट प्राणी धर्म वृत्तों से विमुख होजायेंगे। एव जो जिनाज्ञा से बाहिर होकर पापेण्ड रूप बहुतसा क्रियाकलाप करते हों वे भी प्रशंसा के योग्य नहीं हैं ॥

५ परपाखडी सस्तब—जो आत्मा जिनोन्त वाणी को नहीं मानते, मिथ्यात्व क्रिया में निमग्न हो रहे हैं तथा भट्ट लोगों को धर्म पथ से विचलित करके आनन्द मानते हैं, जूया, मास, मदिरापान, आग्नेयकर्म, वेश्या परस्त्रीगमन, चोरी आदि कुकृत्यों में लगे हुए हैं, उनका सगया विशेष परिचय प्राप्त नहीं करना चाहिए। अन्यथा धर्म में गतानि उत्पन्न होजायगी और उनके कुसंग के प्रभाव से धर्म में अशुचि होजायगी। शास्त्र-कारों ने आपत् धर्म के लिए कुछ आगार (संकेत) भी प्रतिपादन कर दिये हैं, जैसे कि—

रायाभिओगेण गणाभिओगेण नलाभिओगेण देनयाभिओगेण गुरु-निगहेण वित्तिकतारेण।

उपासकदशंग सूत्र अ० ॥१॥

भावार्थ—१ रायाभिओगेण—राजा की आज्ञा से सम्यक्त्वधर्म से प्रतिकूल कोई कार्य कभी करना पड़ जाय तो सम्यक्त्व में दूषण नहीं लगेगा कारण कि—राजाज्ञा का पालन करना एक प्रकार का आपत् धर्म माना जाता

है। इसी प्रकार प्रत्येक आगार में यही बात जान लेनी चाहिए।

२ गणाभिओगेण—गण-पचायत की आज्ञा से कोई अनुचित काम करना पड़ जाय तो वह भी सम्यक्त्व को दूषित नहीं करता है।

३ बलाभिओगेण—यदि कोई बलवान् अपने बल के जोर से का अनुचित काम करवाय तो वह भी सम्यक्त्व में दूषण नहीं होगा।

४ देवाभिओगेण—किसी देव के कारण से कोई काम करना पड़ जाय तो तब भी सम्यक्त्व में दूषण नहीं होगा।

५ गुरुनिगहेण—माता पिता या गुरु ने किसी अयोग्य काम के करवाने के लिये दूध कर लिया हो और वह उनकी आज्ञानुसार करना पड़ जाय तब भी सम्यक्त्व में दूषण नहीं होगा।

६ वित्तिकतारण—अकालादि (दुर्भिक्षादि) के समय आजीविका के लिये कोई धर्म विरुद्ध काम करना पड़ जाय तब भी सम्यक्त्व में दूषण नहीं लगेगा। क्यौंकि—‘वित्तिकतारण’—‘निवृत्ति’—‘जिवित्तस्या कान्तारम् अरम्य तद्वि कान्तार क्षेत्र कालावा वृत्तिमान्तर निवाहामाव इत्यय’—इस कथन का आशय यह है कि—जब किसी प्रकार से भी निर्वाह न चल सकता हो तब उस समय कोई अनुचित काम करना पड़ जाय तो सम्यक्त्व रत्न निर्दोष ही रहेगा।

उपराक्त सब आगार (संकेत) आपत्तिकाल के लिये ही प्रतिपादित किये गए हैं। इस प्रकार जब सम्यक्त्व रत्न ठीक प्रकार से धारण किया जाय तब धर्मलोपामक के जो १० मत कथन किये गए हैं, उनको यथाशक्ति द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव को देख कर धारण करना चाहिए। अतएव अब १० ब्रह्मों का स्वरूप संक्षेप से लिया जाता है।

धूलाओ पाणाईनायाओ वेरमण

अण्णागसूतस्थान २ उदर ॥ १ ॥

इस सूत्र का यह आशय है कि—ब्रह्मों के कारण संसार के सब में दो प्रकार के जीव वणन किए गये हैं। जैसेकि—सूक्ष्म १ और स्थूल २। पृथ्वी, पाना, अग्नि वायु और वनस्पति आदि स्थावर जीव सूक्ष्म कथन किये गए हैं। जिन का गृहस्थ से सर्वथा त्याग नहीं हो सकता तदपि उन का विवेक अगम्य होना चाहिए। अतएव शास्त्रकार ने पहिले ही ‘स्थूल’ शब्द प्रदण किया है। यद्यपि—चार स्वात्मों के भी शास्त्रकारों ने सूक्ष्म और वादर (स्थूल) दो भेद कर दिये हैं तथापि अस आत्माओं की अपेक्षा वे सब सूक्ष्म ही कहे जाते हैं। सा इस स्थान पर स्थूल शब्द का अर्थ अस जीवों से सम्बन्ध रखता है। अस आत्मा तब प्रकार से प्रतिपादन किए गए हैं, जैसेकि—द्वौद्रिय जीव

दो इन्द्रियों वाले जिनके केवल शरीर और मुख ही होता है यथा शय, जोंक, गडोयादि । त्रीन्द्रिय जीव, जैसे-जू, लीख, कीड़ी आदि । चतुरिन्द्रिय जीव जैसे मन्खी, मशक (मन्डुर) आदि । पञ्चेन्द्रिय जीव जैसे-भारतीय १ तिर्यगू २ मनुष्य और देवता इन के स्पर्श, जिह्वा, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र ये पाचों इन्द्रिया होती हैं । इन सब जीवों को जानकर और देख कर जो जीव निरपराध है उनके मारने का अवश्य त्याग होना चाहिए, किन्तु जो सापराध है उनके सम्बन्ध में कोई त्याग नहीं है । जैसेकि—कोई दुष्ट किसी आवक की स्त्री में व्यभिचार करने की चेष्टा करता है अथवा उसका वन लटने के ध्यान में लगा हुआ है या मारने के लिए कई प्रकार के उपाय सोच रहा है तो क्या वह आवक अपनी रक्षा के लिए उपाय न करे ? अर्थात् अग्रथ्य करे, क्योंकि—यदि मौन धारण किया जाएगा तो समार में व्यभिचार विशेष विस्तृत हो जाएगा । अतएव गृहस्थ को निरपराध जीवों का ही त्याग हो सकता है न कि सापराध का भी । यदि जैन धर्म के पालन करने वाला कोई राजा आवक के १२ व्रत धारण कर ले तो क्या वह अपराधियों को दंडित नहीं करेगा ? अवश्य करेगा । इस कथन से यह भली भाँति सिद्ध हो रहा है कि—जैन धर्म न्याय की पूर्ण शिक्षा देता है । उसका मन्तव्य है कि—निरपराधी जीवों को हास्य, लोभ, धम, अर्थ, काम, मूढता, दर्प, क्रोध, मोह, अज्ञानता इत्यादि कारणों से न मारा जाए और जो सापराध है उनको उनके कर्मानुसार शिक्षित किया जाय यह गृहस्थ का न्याय धर्म है । गृहस्थ को इस प्रकार का नियम नहीं हो सकता है कि—यह अपराधी को भी शिक्षित न करे । यदि कोई कहे कि—जब घर के सब काम काज करने पड़ते हैं तथा दुस्मान पर अनेक प्रकार के पदार्थों का क्रय विक्रय होता है तो क्या उस समय कोई निरपराधी जीव नहीं मारा जाता ? जब उनका मरना सिद्ध है तो फिर 'निरपराधी जीव को नहीं मारना' यह नियम किस प्रकार पल सकता है ? इस शका का उत्तर यह है कि—चाही ने जा उक्त प्रश्न किया है वह अक्षर २ सत्य है किन्तु जिस आत्मा ने अहिंसाव्रत धारण कर लिया है उसको प्रत्येक कार्य करते समय यत्न होना चाहिए । तात्पर्य यह है कि—यह बिना देखे कोई भी कार्य न करे । घर के या दुकान के यावन्मात्र कार्य हैं वह बिना देखे न करने चाहिए और नाही माने योग्य पदार्थ बिना देखे खाने चाहिए एव यावन्मात्र गृह सम्बन्धी कार्य ह उनको बिना यत्न कभी न करना चाहिए । यदि फिर भी जीव हिंसा हो जाय तो आवक के त्याग में दोष नहीं है । क्योंकि उसने पहिले ही इस बात की प्रतिज्ञा करली है कि जान कर देण कर या मारने का सकटप कर निरपराधी जीव को नहीं मारूंगा । शास्त्र में लिखा है जैसेकि—

समणोपामगस्म ए भते ! पुञ्चामेय तसपाणसमारभे पञ्चक्खाए भवति पुढमिममारभे अपञ्चक्खाए भवइ से य पुढमिं खणमाणेऽणयर त्म पाण विहिमेज्जा से ए भते ! त वय अतिचरति ? एो तिण्हे समेहे नो खलु से तस्म अतिपायाए आउट्ठति । समणोवासयस्स ए भते ! पुञ्चामेय वणस्स समारभे पञ्चक्खाए से य पुढमिं खणमाणे अब्बयरस्म रुक्खस्स मूल छिंदेज्जा से एं भते ! त वय अतिचरति ! एो तिण्हे समेहे नो खलु तस्म अडवाणाए आउट्ठति ।

भगवतीसुश्रुत ७ उद्देश १ सू० ॥ २६१ ॥

वृत्ति—श्रमणोपामगाधिकारादेव 'समणोवासगे' त्यादि प्रकरणम् तत्र च "तसपाणसमारभे" ति वसवध नोखलु से तस्म अतिवायाण आउट्ठर" ति न खलु असौ "तस्य" वसपाणस्य "अतिपाताय" वधाय "अ वसंते" प्रवसंते इति "न सकत्पवधोऽसो" सङ्कटपवधादेव च निवृत्तोऽसौ, न वैय तस्य सपन्न इति नासावतिचरति प्रतम्

भावार्थ—भगवान् गौतम स्वामी श्री श्रमण भगवान् महारार स्वामि मे प्रश्न करते हैं कि—हे भगवन् ! किसी श्रमणोपामग ने वस जीवों के समारभ का पहिले ही त्याग किया हुआ है, किन्तु पृथ्वीकाय के जीवों के समारभ का उसे त्याग नहीं है। यदि पृथ्वी को खनता (गोदता) हुआ वह किसी अन्य वस प्राणा की हिंसा करदे तो क्या हे भगवन् ! वह अपने ग्रहण किये हुए व्रत को अनिक्रम करता है ? इस प्रश्न के उत्तर में श्रीभगवान् कहते हैं कि हे गौतम ! वह अपने ग्रहण किये हुए व्रत का अतिक्रम नहीं करता। क्योंकि—उस का सकटप वस जीव के मारने का नहीं है। अनपव वर अपने व्रत में दृढ़ है। पुन प्रश्न हुआ कि हे भगवन् ! किसी श्रमणोपासक ने वनस्पतिकाय के समारभ करने का परित्याग कर दिया, यदि फिर वह पृथ्वी को खनता हुआ किसी अन्य वृक्ष के मूल को छेदन करदे तो क्या वह अपने ग्रहण किये हुए व्रत का अतिक्रम कर देता है अर्थात् क्या इस प्रकार करने से उसका नियम टूट जाता है ? इस प्रश्न के उत्तर में श्रीभगवान् प्रतिपादन करते हैं कि—हे गौतम ! वह पुरुष अपने ग्रहण किये हुए नियम का उल्लंघन नहीं करता। कारण कि—उस का सकटप वनस्पति छेदन का नहीं है।

इसी प्रकार किसी समय मारने का सकटप तो नहीं होता, परन्तु मारने पड़ जाता है। जैसेकि—कटना करो कोई बालक सम्यक्तया विद्याऽध्ययन नहीं करता तब उसके माता पिता तथा अध्यापकादि उसको शिक्षा क नि मारने भी हैं। इस प्रकार की क्रियाओं के करने से उनके व्रत में दोष नहीं

क्योंकि—उनके सकरूप उसको शिक्षित करने के ही होते हैं नतु मारने के। एव कोई घेघ या डाक्टर किसी रोगी के अगोपाग छेदन करता हो तो उसके व्रत में दोष नहीं है। क्योंकि—उसके भाव उस रोगी को रोग से विमुक्त करने के हैं नतु मारने के। ऐसे अनेक दृष्टान्त विद्यमान हैं, जिनका सारांश भावों पर अवलम्बित है। सो गृहस्थ ने जो जानकर, देखकर या सकरूप कर निरपराधी जीव के मारने का परित्याग किया हुआ है, वह अपने नियम को विवेक तथा मावधानता पूर्वक सुग्न से पालन कर सकृता है। हा यह बात अवश्य माननी पड़ेगी कि उक्त नियम वाले गृहस्थ को प्रत्येक कार्य करते समय विवेक और यत्न रचना होगा।

इस नियम को शुद्ध पालन करने के लिये श्रीभगवान् ने दस व्रत के पांच अतिचार प्रतिपादन किए हैं। जैसेकि—

तयाणन्तर चण भूलगस्स पाणाडवाय वेरमणस्स समणोवासए ण पञ्च अइयारा पेयाला जाणियव्वा न ममायरियव्वा तजहा—अथे वहे छिन्धिअइ-भारे भत्तपाणोछिए ॥ १ ॥

(उपामन्दशास्त्र अ० १॥)

भावार्थ—जब भ्रमणोपासक सम्पत्त्य रत्न के पांच मुख्य अतिचारों को सम्पत्तया दूर करदे तब उसको चाहिए कि स्थूल प्राणातिपात वेरमण जो प्रथम अनुव्रत धारण किया हुआ है, उसके भी पांच अतिचार समझे किन्तु उन पर आचरण न करे। क्योंकि—आचरण करने से उक्त नियम भग होजाता है। ये अतिचार निम्न प्रकार वर्णन किये गये हैं। जैसे—

गन्धअतिचार—पशु या मनुष्यादि को निर्दयता से राधने को गन्धअतिचार कहते हैं। उस का आचरण करने से पशु आदि को परम दुःख पूर्वक समय व्यतीत करना पड़ता है और गन्धने वाले का प्रथम व्रत भग होजाता है। अतः यदि किसी कारण से किसी जीव को राधना भी पड़ जाय तो उसको रुठिन राधना से न राधना चाहिये। जैसे कि—व्यवहार पक्ष में गो, वृषभ, अश्व, गज आदि पशु राधने पड़ते हैं, परन्तु राधन करते समय रुठिन राधन का अवश्यमेव ध्यान रचना चाहिये। ताकि ऐसा न हो इस अनाथ पशु आदि के प्राण ही

१ इह खलु आणदाद समण भगव महावारे आणद समणोवागए एव वयायी—एव खलु आणदा । समणोवासए ण भमिगय नीवातावेण जावअणदमाएज्जए सम्मनसए पच अइयारा पेयाला जाणियव्वा न ममायरियव्वा तजहा सद्धा वड्ढ्या विड्ढिगिन्हा परपामडपमना परपासडसधवे ॥ यह पाठ उपामन्दशास्त्र ने प्रथम अध्ययन में आता है। इसने आगे गया ५ अतिचारों का वर्णन किया गया है। इस सूत्र का अर्थ प्राग्बन् ही है ॥

निमुक्त होजाए वा उसके श्वास का निरोध होजाए या वह सुखपूर्वक चर फिर न सके। एवं जो केवल दृष्टिराग के वश हाते हुए शुक (तोत) आदि पक्षियों को आयुभर के लिये कारागार में बन्द कर देते हैं वे व्यक्ति भी अनुचित क्रियाएँ ही करते हैं। क्योंकि-उस पक्षिवर्ग ने उन बाधने वालों का कोई भी अपराध नहीं किया था, निरपराध ही उसको बन्धन में जकड़ दिया। अतएव इस प्रकार का अभ्यास न करना चाहिए। अन्यथा पाप का बोझा सिर चढ़ाना पड़ेगा।

२ वधअतिचार—निर्दयतापूर्वक पशु वा मनुष्यादि के मारने की वध अतिचार कथन करते हैं। उसका आचरण करना निषिद्ध है, क्योंकि निर्दयता पूर्वक और क्रोध के वशीभूत होकर जो मारना है वह प्रथम व्रत को फल कित करता है। अतएव यदि उक्त क्रियाओं के करने का अवसर प्राप्त हो जाय तो निर्दयतापूर्वक व्रतापन न होना चाहिए। उक्त क्रियाएँ केवल शिक्षा पर ही निर्भर हों।

३ छविच्छेदातिचार—पशु वा मनुष्यादि के अगोपाग का छेदन करना छविच्छेदातिचार कहा है। उसका स्वयथा परित्याग करदेना चाहिए। क्योंकि-इस प्रकार करने से वे पशु आदि वर्ग अगह्वीन होजाते हैं और अगोपाग के छेदन करने वाला होता है, उसके भाव निर्दयता की ओर अधिकतर मुक्त जाते हैं। अतएव प्रथम व्रत की रक्षा के लिये उक्त क्रियाएँ कदापि न करनी चाहिए।

४ अतिभारतिचार—चौथा अतिचार अतिभाररूप है। जो व्यक्ति पशु आदि के ऊपर अतिभार लादती है उन्हें अपना स्वाध ही प्रिय मान के कारण पशुआदि के दुःखों की कुछ भी चिन्ता नहीं रहती, जिस का फल यह होता है कि पशु आदि अकाल में ही मृत्यु को प्राप्त होजाते हैं और निर्दयता बढ़ जाती है। अतएव पशु आदि की शक्ति को देखकर फिर शक्ति में न्यून उस से काम लिया जाए वा भारादि लादा जाए, तब ही व्रत भली प्रकार में पाला जा सकता है। इसके अतिरिक्त इसका भी ध्यान रखना चाहिए कि अन्य किसी के पशु वर्ग को देखकर उसकी भाति बिना विचार किए कबल देमादेसी से पशु आदि के साथ निर्दयतापूर्वक व्रतापन न किया जाए।

५ भातपानीव्यवच्छेदातिचार—पशु आदि जीवों के अन्न पानी का व्यर्थव्यर्थ करने का नाम भातपानीव्यवच्छेदातिचार है। यह भी व्रत में दाप का कारण है। क्योंकि जो किसी का घेतन न देना वा घेतन देने में विलम्ब कर देना अथवा जो समय पशु आदि के खाने का हो उसकी स्मृति न रखना अथवा पानीमात्र में पशु वा मनुष्यादि अपने अधिकार रहन खाने दे

उनकी यथोचित रक्षा न करना ये क्रियाएँ हैं इन से प्रथम व्रत में दोष लगता है। अतएव उक्त पाचों प्रधान दोषों से रहित प्रथम अनुव्रत का पालन करना चाहिए।

धूलाओ मुमानाआओ वेरमण

अणागसू-स्थान ५ उद्देश ॥ १ ॥

जब प्रथम अनुव्रत का पालन किया जाए फिर द्वितीय अनुव्रत को शुद्धतापूर्वक पालन करना चाहिए। कारणकि—सत्यव्रत सर्व व्रतों में परम प्रधान है, आत्मविशुद्धि का परमोत्कृष्ट मार्ग है, लोक में प्रत्येक गुण का भाजन है। परन्तु सत्यव्रत के भी दो भेद हैं, जैसेकि—द्रव्यसत्य और भावसत्य। दृढ प्रतिष्ठा का ही नाम द्रव्य सत्य है, और जो पद द्रव्यों के गुण पर्यायों को भली भाँति जानना है तथा उन्हीं पर्यायों के अनुसार सत्य भाषण करना है उसे भावसत्य कहा जाता है। अतएव भाव सत्य के लिए ध्यानाभ्यास वा शास्त्रश्रवण का अभ्यास अवश्यमेव करना चाहिए। सो धावक के सम्यक्त्व व्रत के हो जाने से भावसत्य तो होता ही है, परन्तु द्रव्यसत्य के लिये शास्त्र कार ने स्थूल शब्द दे दिया है। क्योंकि—गृहस्थावास में रहते हुए गृहस्थ से सर्वथा मृगावाद का त्याग तो हो ही नहीं सकता। अतएव यह स्थूल मृगावाद का तो त्याग अवश्य कर दे। जैसेकि—

१ कन्यालीक—कन्याओं के लिये असत्य भाषण न करे।

२ गवालीक—गौ आदि पशु वर्ग के लिये असत्य न बोले।

३ भूम्यलीक—भूमि के लिये असत्य का भाषण न करे।

४ न्यासापहार—किसी ने विश्वास पात्र पुरुष जान कर बिना साक्षियों के वा बिना लिपित किये वस्तु को धरोहर रख दिया जब उसने वह वस्तु माँगी तो कह देना कि—मुझे तो उक्त पदार्थ की खबर ही नहीं है, न मने उस पदार्थ को देना है इत्यादि बातें करना।

५ कूटसाक्षी—असत्य साक्षी देना इत्यादि अनेक भेद स्थूल मृगावाद के हैं। सो दूसरे अनुव्रत के पालन करने वाला उक्त प्रकार के असत्य भाषणों का परित्याग कर दे। फिर इस व्रत की शुद्धि के पाँच अतिचारों (दोषों) का भी परिहार कर दे। जैसेकि—

तयाणन्तर चण धूलगस्म मुसावाय वेरमणस्स पञ्च अडयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तज्जहा—सहसाअब्भक्खाणे रहसाअब्भक्खाणे सदारमत-भेए मोसोएसे कडलेह करणे।

उपासन्दराग सू अ ॥ १ ॥

मावार्थ—जब प्रथम अनुव्रत का स्वरूप अज्ञात हो जाये तब द्वितीय

अनुव्रत के स्वरूप को जानना चाहिए । और ये पात्र अतिवार जानकर आसेवन न करन चाहिए जैसेकि—

१ सहसाम्याख्यान—किसी को बिना विचारों कलकित कर देना अथवा असत्य दोषारोपण करना ।

२ रहस्याख्याख्यान—किसी के मर्मों को प्रकट करना वा गुप्त बातों का प्रकाश करना ।

३ स्वदारामभेद—अपनी स्त्री की गुप्त बातों को प्रकाश करना, अलक्ष्य से गृह सम्बन्धी बातों का प्रकाश करना ।

४ मृपाउपदेश—अन्य आत्माओं को असत्य बोलने के लिय प्रसूत करना ।

५ कूटलेखनरक्षणअतिचार—असत्य लेख लिखने, असत्योपदेश लिखन तथा व्यापारादि में असत्य लेखों द्वारा काम लेना । यह पाचवों अतिचार हैं। उक्त पाचों अतिचारों को छोड़कर शुद्धतापूर्वक द्वितीय अनुव्रत का पालन करना चाहिए ।

अब दूसरा अनुव्रत ठीक प्रकार पालन कर लिया जाय फिर तृतीय अनुव्रत को इस प्रकार पालन करना चाहिए । जैसेकि—

धूलाओ अदिन्नादाणाओ वेरमण ।

अणागसुत्थान २ उतरा ११

भावार्थ—आचर्य को तृतीय अनुव्रत में स्थूल चोरी का परित्याग करना चाहिए । जैसे कि—विश्राम घात द्वारा लोगों को लूटना, मार्ग में लूटन मधिच्छेदन करना, गॉट स्तर्गना, अन्य के तालों के खोलने के लिए कुविक पनाकर पाम रखना तथा बिना आज्ञा किसी की वस्तु को उठाना । इसका नाम चोरी है, परन्तु इस स्थान पर स्थूल शब्द चोरी का विशेषण इसका प्रदण किया गया है कि जो सूक्ष्म चोरी है उसका गृहस्थी से त्याग न हो सकना । क्योंकि—घर सम्बन्धी वा व्यापार सम्बन्धी सूक्ष्म चोरीया अन्तर प्रसार से चणन की गई है । यथा—जोई अपनी दृष्ट पर किसी व्यापार का गुड़ बेच रहा है, परन्तु कुछ गुड़ की डलियों अपने मुख में भी डालता रह रहा है इस प्रकार की क्रियाए करने से उसे चोरी का तो दोष लागत परन्तु लोग उसे चोर नहा कहते । सो इस प्रकार की क्रियाए अगर अन्तर प्रसार कर भा लो जाए तो विशेष पाप नहीं । किन्तु जिनसे करने से चोरी मना पड व क्रियाए मज्जा न करनी चाहिए । एवं द्रव्य और पदार्थ का रूप चोरी का मज्जा त्याग करना चाहिए । सा द्रव्य चारा का ता स्थान पर चणन किया गया है, किन्तु भाव चोरी का स्वरूप

दिखाया। सो भाव चोरी उमरा नाम है जो निज गुण से बाहिर के पुट लादि पदार्थ है उनके परित्याग होने के परिणाम होने है। इसके अतिरिक्त शास्त्रकार ने द्रव्य चोरी की रक्षा के वास्ते पांच अतिचार प्रतिपादन किये हैं जो गृहस्थधर्म के पालने वाले व्यक्ति को कदापि आसेवन न करने चाहिए। जैसेकि—

तयाणन्तर चण यूलगस्स अदिण्णादाण वेरमणस्स पच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तज्जा—तेणाहडे तप्परप्पओगे पिरुद्धरज्जाइक्के कूडतुलकूडमाणे तप्पडिरुगगनहारे ॥३॥

भाषार्थ—द्वितीय अणुव्रत के पश्चात् तृतीय अणुव्रत का वर्णन किया जाता है। जो कि—स्थूल अदत्तादानत्यागरूप व्रत है। उसके भी पांच अतिचार वर्णन किये गए हैं जो कि—जानने योग्य तो हैं परन्तु आसेवन करने योग्य नहीं हैं। जैसेकि—

१ स्तेनाहत—लालच के बश होते हुए चोरी का बहुमूल्य पदार्थ अल्प मूल्य में लेना। परन्तु जब बहुमूल्य वाले पदार्थ को अल्प मूल्य में लिया जायगा तो अवश्यमेव सदेह होसकता है कि—यह पदार्थ चोरी का है जिससे चोरों की जो दशा होती है जिसे लोग भली भाँति जानते हैं, वही उसकी होती है। क्योंकि—चोरी का माल लेने वाला भी एक प्रकार का चोर है।

२ तस्करप्रयोगातिचार—चोरों को प्रेरित करना कि—तुम आजकल व्यर्थ कालक्षेप क्यों कर रहे हो? चोरी करो, तुम्हारी चोरी का माल हम विक्रय कर देंगे। इस प्रकार करने से तृतीय अणुव्रत में दोष लगता है।

३ विरुद्धराज्यातिक्रम—राजा की आज्ञा का पालन न करना। जैसे कि—राजा की आज्ञा हुई कि—अमुक राजा के देश से व्यापार मत करो, परन्तु उसकी आज्ञा पर न रह कर उस देश से व्यापार करते रहना। सो जो राजा न्याय से राज्य शासन कर रहा है उसकी आज्ञा का उल्लंघन कर देना यह भी उक्त व्रत में दोष का कारण है।

४ कूटतुलाकूटमानातिचार—तोलने और मापने में न्यूनाधिक करना। क्योंकि—इस प्रकार करने से व्यापार का नाश होजाता है। यदि यह विचार किया जाए कि—इस प्रकार से लक्ष्मी की वृद्धि होजाएगी तो यह विचार अतिनिर्दृष्ट है, क्योंकि लक्ष्मी की स्थिति न्याय से होती है ननु अन्याय से। अतएव धर्म और व्यापार की शुद्धि रखने के लिये व्यापारी गण को उक्त दोष पर अग्रस्थ विचार करना चाहिए।

५—तत्प्रतिरूपकव्यवहार—शुद्ध वस्तु में उसके सदृश वा उसके असदृश वस्तु मिला कर घेचना। जैसेकि—दुग्ध में जल, केशर में कसुमा, घृत

में चरखी तथा अफीम में धनुरादि का प्रयोग करना । इस अतिचार का वह मन्तव्य है कि—लालच के वश होते हुए शुद्ध वस्तुओं में अशुद्ध वस्तुओं का प्रयोग कर देना । सो ये पाचों अतिचार (दोष) तृतीय अणुव्रत के हैं । जो गृहस्थ उक्त व्रत के पालन करने वाला है, उसको योग्य है कि—अपने उपराग के द्वारा उक्त दोषों के दूर करने का उपाय करता रहे । ज्ञान कि—जब तक किसी वस्तु पर ध्यान पूर्वक विचार नहीं किया जायगा तब तक उसके पालन करने से असुविधा बनी रहेगा । अतएव जब उस पर ठीक ध्यान दिया जायगा तब वह नियम ठीक चल जायगा ।

जब आचार्य तृतीय अणुव्रत को ठीक प्रकार से समझले फिर चतुर्थ अणुव्रत के जानने का और चिन्त को आकर्षित करे । जैसेकि—

स्वदारासतोप—

ठाण्णंगसूत्रस्थान २ उच्छ ४१४

भाषार्थ—आचार्य अपने चतुर्थ अणुव्रत में परस्त्री आदि का त्याग करने केवल स्वदारासतोप व्रत पर ही अवलम्बित रहे तथा व्या और तिपञ्चली के संग का सबका परित्याग कर दे । कारण कि—ब्रह्मचर्य व्रत दोनों लोकों में कट्याण करने वाला है और शारीरिक मूल के प्रदान करने वाला भी है । अतएव अपने चञ्चल मन का वश करके इस व्रत को शुद्ध पूर्वक पालन करना चाहिए ।

स्मृति रहे कि गृहस्थ लोग इस व्रत का पालन एक कारण और एक योग से ही कर सकते हैं, जैसेकि—“करु नहीं कायसा” अर्थात् परस्त्री आदि का संग काय द्वारा नहीं करूँगा । क्योंकि—मोहनीय कर्म के उपशम करने के लिए और व्यभिचार रोक्ने के लिये ही विवाह सम्स्कार की प्रथा बनी आता है । सो उक्त कार्य में सतोप धारण करना ही सर्वोत्तम वस्तु है । पालन स्वदाग के साथ भी मैतुन बीड़ा दिन में न करनी चाहिए । नाही धर्म विधि में उक्त विचार्य करनी चाहिए तथा परस्त्रियों के साथ उपवास्यादि विचार्य न करनी चाहिए । साथ ही इस अणुव्रत के जो पांच अतिचार रूप दोष हैं उन्हें त्यागना चाहिए । जैसेकि—

तथास्तत्र चण सदारासतोसिए पच अइयारा जाणियव्वा न समाप रिणव्वा तण्हा—इत्तरिय परिग्गहियागमणे अपरिग्गहियागमणे अशर्गकण परविवाहरणे काममोगातिव्वाभिलासे ॥

उपासकदशसूत्र अ ॥ १४

भाषार्थ—स्वदारासतोपरूप चतुर्थ अणुव्रत के पांच अतिचार रूप दोष प्रतिपादन किये हैं । जैसेकि—

१ इत्वरकालपरिगृहीतागमन—कामसुख के वशीभूत होकर अगर इस प्रकार विचार करो कि—मेरा तो केवल परस्त्री के गमन करने का ही त्याग है इसलिये किसी स्त्री को विशेष लोभ देकर कुछ समय के लिये अपनी स्त्री बना कर रख लू तो क्या दोष है ? तो उसका यह विचार सर्वथा अयुक्त है क्योंकि—इस प्रकार करने से वह स्वदारासतोषव्रतअतिचार रूप दोष से कलंकित होजाता है। कतिपय आचार्य इस सूत्र का अर्थ इस प्रकार से भी करते हैं कि—यदि लघु अवस्था में ही विवाह संस्कार होगया हो तो यावत्काल पर्यन्त उस स्त्री की अवस्था उपयुक्त न होगई हो तावत्कालपर्यन्त उसके साथ समागम नहीं करना चाहिए, नहीं तो व्रत कलंकित होजाता है।

२ अपरिगृहीतागमन—जिस का विवाह संस्कार नहीं हुआ है जैसे वेश्या, कुमारी कन्या, तथा अनाथ कन्या इत्यादि। उनके साथ गमन करते समय अगर विचार किया जाय कि—मेरा तो केवल परस्त्री के सग करने का नियम है, परन्तु ये तो किसी की भी स्त्री नहीं है। इसलिये इनके साथ गमन करने से दोष नहीं, तो उसका यह विचार अयुक्त है। क्योंकि—इस प्रकार के कुतर्क से उक्त व्रत को कलंकित किया जाता है। कतिपय आचार्य इस प्रकार से भी उक्त सूत्र का अर्थ करते हैं कि—यदि किसी कन्या के साथ मगनी होगई हो परन्तु विवाह संस्कार नहीं हुआ हो, और उसी कन्या का किसी एकान्त स्थान में मिलना होगया हो तो भार्या स्त्री जान कर यदि सग किया जाएगा तब भी उक्त नियम भंग हो जाता है।

३ अनगर्भाढा—काम की वासना के वशीभूत होकर परस्त्री के साथ कामजन्य उपहास्यादि क्रियाएँ करनी तथा काम जागृत करने की आशा पर परस्त्री के शरीर को स्पर्श करना वा अन्य प्रकार से कुत्सेष्टाएँ करनी ये सब क्रियाएँ उक्त व्रत को मर्तामस करने वाली मानी जाती हैं। अतः इनका सर्वथा परित्याग कर देना चाहिए।

४ परविवाहकरण—अपने सम्बन्धियों का छोड़ कर पुण्य प्रकृति जान कर वा लोभ के वशीभूत होकर परविवाह करने के लिये सदैव उद्यत रहना यह भी उक्त व्रत के लिये अतिचार रूप दोष है। क्योंकि—मैथुन प्रवृत्ति करना पुण्य रूप नहीं हुआ करता। वृत्ति में भी लिखा है —‘परविवाहकरणे त्ति-परेषाम् आत्मन आत्मीयापत्थेभ्यश्च ध्यनिरिक्त्वा विवाहकरणं परविवाहकरणम् । अयमभिप्राय—स्वदार मत्तापणो हि न मुक्त परेषा विवाहादिररणेन भयुननिवोगोऽनर्थो विशिष्टविरतियुक्तवादिभ्येव मनाक्लयत परार्थकरणोद्यततया अतिचारोऽयमिति”—इसका अर्थ प्राग्गन्त है। तथा कोई २ आचार्य इस सूत्र का अर्थ यह भी करते हैं कि—यदि किसी कन्या का सम्बन्ध विवाह संस्कार से पूर्ण ही किसी अन्य पुरुष के साथ होगया हो,

तो उस सम्बन्ध को तुड़वा कर अपने साथ यह सम्बन्ध जोड़ना भी एक प्रकार का अतिचाररूप दोष है क्योंकि—यह एक प्रकार से परस्त्री ही है।

५ कामभोगतीव्रामिलाप—काम भोग सेवन की तीव्र अभिलाष रखना। “कामभोग” से शब्द, रूप, गंध, रस और स्पर्श इन पाँचों का शब्द माना है तथा विषय की वृद्धि के लिये नाना प्रकार की औपधियों का सवन करना, धातु आदि बलिष्ठ पदार्थों का आसेवन करना, सदैव काल श्रुति का विषय सेवन की ओर लगा रहना, इत्यादि क्रियाओं से उक्त व्रत मलिन हो जाता है। अतएव उक्त पाँच अतिचाररूप दोषों को छोड़ कर उक्त व्रत शुद्धता पूर्वक पालन करना चाहिए जिससे मनोकामना की शीघ्र सिद्धि होना।

जब गृहस्थ चतुर्थ स्तरा सतोष व्रत को धारण करते फिर उसका पंचम अणुव्रत धारण कर लेना चाहिए जैसेकि—

इच्छापरिमाणे

अष्टांगसूत्र स्थान २ अंश ११

इस अणुव्रत का अपर नाम इच्छापरिमाणव्रत भी है। क्योंकि—आत्मा की अनंत इच्छाएँ हैं। सो यह आत्मा इच्छा के वशीभूत होता हुआ हाँ-ना का अनुभव करता रहता है। यावत्काल यह सतोषव्रत को धारण नहीं करता तावत्काल पर्यंत इसको मुराँ की प्राप्ति भी नहीं हो सकती क्योंकि शास्त्रकार मानते हैं कि—संसार में परिग्रह के समान कोई भी वधन नहीं है। जीव जब इसका वशीभूत हो जाते हैं तब धर्म कर्म या सासारिक सम्बन्ध सब बूट जाते हैं।

इतना ही नहीं किन्तु हमके लिये जिनसे अति प्रेम (राग) होता है उनके साथ संप्राम करना पड़ता है, वध और वधन का यह मुख्य कारण भूत है। चतुर्गेति रूप संसार चक्र में इसके कारण से जीव भटकते फिरते हैं। यावत्मात्र संसार में अच्युत काय है अच्युतेकी आत्मा हमके लिये प्रायः सब कर बैठते हैं। अतएव शास्त्रकार प्रतिपादन करते हैं कि इच्छा का परिमाण अवश्य होना चाहिए।

यद्यपि शास्त्रों में परिग्रह के अनेक भेद प्रतिपादन किये गए हैं तथापि मुख्य दो ही भेद होते हैं जैसेकि—द्रव्य परिग्रह और भाव परिग्रह। द्रव्य परिग्रह धान्यादि होना है और भाव परिग्रह अतर्ग मोहनीय कर्म की प्रवृत्ति रूप है। सो जब मोहनीय कर्म की प्रवृत्ति द्रव्योपशम भाव में होजाएँ तब द्रव्य परिग्रह का परिमाण सुखपूर्वक किया जा सकता है, अतः गृहस्थ अपने निर्वाह की आवश्यकता करत हुआ पंचम स्थूल परिग्रह अणुव्रत का परिमाण करते हैं क्योंकि—इच्छा का जब परिमाण होजाएगा तब उस आत्मा को सतोषव्रत

गन् उपलब्ध होजाता है जिस के कारण से वह सुखपूर्वक अपना जीवन व्यतीत करसकता है। सो धन, धान्य, क्षेत्र, वाहन, गृह, दास, दासी आदि का यावन्मात्र परिमाण किया गया हो उस को फिर उसी प्रकार पालन करना चाहिए। क्योंकि—इम श्रणुवत के भी पाच ही अतिचार रूप दोष वर्णन किये गए हैं जैसेकि—

तयाणन्तर चण इच्छापरिमाणस्स समणोणामण पञ्च अइयारा जाणि-
यव्वा न समायरियव्वा तजहा—ऐतत्तत्थु पमाणाइकमे हिरण्य सुवण्य पमा-
णाइकमे दुपयचउप्पय पमाणाइकमे धणधानपमाणाइकमे कुवियपमाणा-
इकमे ॥

भावार्थ—चतुर्थ श्रणुवत के पश्चात् धर्मलोपासक को इच्छा परिमाण अनुवत के पाच अतिचार जानने चाहिए किन्तु उन पर आचरण न करना चाहिए जैसेकि—

१ क्षेत्रवास्तुप्रमाणातिक्रम—क्षेत्र (भूमि) वा गृहादि का यावन्मात्र परिमाण किया गया हो जैसेकि—इयान्मात्र हलों की भूमि का मैं परिमाण करता हू तथा आरामादि का परिमाण करता हू। इसी प्रकार हट्ट हवेली आदि का परिमाण करता हू सो यावन्मात्र परिमाण किया हुआ हो उसे अतिक्रम न करना चाहिए। यदि वह परिमाण उल्लंघन किया जायगा तब उक्त श्रणुवत में अतिचार रूप दोष लग जायगा अतएव परिमाण करते समय सर्व प्रकार से विचार लेना चाहिए जिस से फिर व्रत में दोष न लग जाये।

२ हिरण्य सुवर्णप्रमाणातिक्रम—अटित और अधटित चाँदी और सुवर्ण का यावन्मात्र परिमाण किया गयाहो उस परिमाण को अतिक्रम न करना चाहिए। जब उक्त पदार्थ परिमाण से अधिक बढ़ जायें तब लोभ के वशीभूत होकर इस प्रकार का विचार उत्पन्न नहीं करना चाहिए कि—यह पदार्थ पुत्र की निशाय है, यह पदार्थ धर्मपत्नी की निशाय किया गया है तथा यह पदार्थ जब पुत्र उत्पन्न होगा उसके जन्मोत्सव में लगा दिया जायगा। इन सकारणों से उक्त व्रत दूषित होजाता है। अतएव जिस प्रकार उक्त पदार्थों का परिमाण किया हुआ है उस परिमाण को उसी प्रकार पालन करना चाहिए यदि उक्त प्रकार पालन नहीं किया जायेगा तो उक्त व्रत मलिन होजायगा।

३ धनधान्य प्रमाणातिक्रम—यावन्मात्र धन और धान्यादि (अनाज) का परिमाण किया गया हो उसको अतिक्रम कर देना उक्त व्रत में दोष का कारण है। अतएव उक्त परिमाण विधिपूर्वक पालन करना चाहिए। धन आदि की वृद्धि हो जाने पर उतकों द्वारा व्रत को मलिन न करना चाहिए। जैसेकि—परिमाण में ने किया है इसलिये पदार्थ को मैं अपनी स्वाधीनता में

नहा रख सकता। दूसरा तो इसे रख सकता है सो उस के नाम का ग्हा ३६ कुतर है। अतएव इस प्रकार नहीं करना चाहिए। परिमाण करते समय अपने निर्गह का ध्यान रखना चाहिए ताकि पश्चात् व्रत भग्न न हो जाए।

४ द्विपद चतुष्पद परिमाणातिक्रम—यावन्मात्र दास दासी तथा पशु आदि का परिमाण किया गया हो उसको अतिक्रम न करना चाहिए। यदि परिमाण अतिक्रम किया जायगा तब उक्त व्रत मलिन होजायगा अतएव वा माण अतिक्रम न करना चाहिए।

५ पुष्पदपरिमाणातिक्रम—घर का यावन्मात्र उपकरण ह जैसे धारा कचोल, कटोरा आदि उसका परिमाण करना चाहिए। परन्तु जितना परिमाण किया गया हो उस परिमाण को अतिक्रम न करना चाहिए। इस प्रकार पंचम अणुव्रत को शुद्धतापूर्वक पालन करना चाहिए।

श्री भगवान् ने गृहस्थों के लिये पांच अणुव्रतों की रक्षा के वास्ते तीन गुणव्रत प्रतिपादन किये हैं। क्योंकि—इन गुणव्रतों द्वारा पांच अणुव्रतों की भली प्रकार से रक्षा की जासकती है जैसेकि दिग्ग्व्रत के द्वारा बाहिर के क्षेत्र के जीवों को अभयदान देने से प्रथम अणुव्रत को लाभ पहुचता है। परिमाण से बाहिर जाना वग होने से उस क्षेत्र में असत्य चोलने का भली प्रकार नियम पल जाता है जिससे द्वितीय अणुव्रत को लाभ पहुचता है, क्षेत्र के परिमाण से बाहिर क्षेत्र में चोरी आदि का भी भली प्रकार नियम पल जाने से तृतीय अणुव्रत को लाभ होजाता है। मेधुन का परित्याग होने से चतुर्थ अणुव्रत का लाभ होता है। इसी प्रकार बाहिर के क्षेत्र में भय विषय न होने से पंचम अणुव्रत का लाभ पहुचता है। सो इन गुणव्रतों द्वारा पाचों ही अणुव्रतों को लाभ पहुच जाता है। इसलिये इनको गुणव्रत कहते हैं। दिग्ग्व्रत—इस व्रत को कथन करने का यह तापर्य है कि—अमर्याद योजन परिमाण का लोक है, उसमें जीव वा प्राणी स गति करते हैं एक द्रव्य से आर दूसर भाव से। सो गमन क्रिया द्रव्य से काय द्वारा होसकती है और भाव से कर्मों द्वारा। इसी क्रम को द्रव्य और निश्चरार्थ व्रत भी कहते हैं। सो आचरु का उक्त व्रत दो प्रकार से धारण करना चाहिए। जैसेकि—निश्चय से वे कर्म न करने चाहिए जिन से ससार चक्र में परिभ्रमण करना पड़े। व्यवहार से काय द्वारा दश दिशाओं (पूर्व पश्चिम दक्षिण उत्तर उर्ची और नीची यह छ दिशा और चार विदिशा) में जाने का परिमाण होना चाहिए और यावन्मात्र परिमाण किया हो उसको अतिक्रम न करना चाहिए। इसी लिये इस गुणव्रत के भी पांच ही अतिचार धारण किये गए हैं। असाक तपाणतर चण दिमिपयस्म पञ्च अइयारा जाणियव्वा न समापरिण

या तंजहा-उड्डादिसिपमाणाइकमे अहोदिसिपमाणाइकमे तिरिय दिसि
पमाणाइकमे रेत्तबुइदी सइअन्तगद्दा ॥

भावार्थ—पचम अणुव्रत के पश्चात् छठे दिग्व्रत के पांच अतिचार जानने चाहिए परन्तु आचरण न करना चाहिए। जैसेकि—

१ उर्ध्वदिशापरिमाणतिक्रमातिचार—यावन्मात्र ऊर्ध्व दिशामें जाने का परिमाण किया गया हो उसको अतिक्रम करना प्रथम अतिचार है।

२ अधोदिग् परिमाणतिक्रम अतिचार—नीची दिशा में यावन्मात्र जाने का परिमाण किया गया हो, उस परिमाण को अतिक्रम करना इस व्रत का दूसरा अतिचार है।

३ तिर्यक् दिग् परिमाणतिक्रम अतिचार—यावन्मात्र तिर्यक् दिशा में गमन करने का परिमाण किया हो। जैसेकि—अपने नगर से चारों ओर हजार २ योजन या कोस तक जानेका परिमाण कर लिया हो परन्तु फिर उस परिमाण का अतिक्रम कर जाना इस व्रत का तीसरा अतिचार है।

४ क्षेत्र वृद्धि—यावन्मात्र परिमाण किया गया हो उस परिमाण में परस्पर न्यूनाधिक कर लेना। जैसेकि—पूर्वदिशा में जाने का सौ योजन का परिमाण किया गया हो और सौ ही योजन पश्चिम दिशा में जाने का परिमाण हो परन्तु पूर्व दिशा में विशेष काम जानकर उस के डचोढ़े योजन कर लेने और पश्चिम में पच्चास ही योजन रख लेने। इस प्रकार करने से उक्त व्रत में दोष लगता है। क्योंकि—यह एक प्रकार का कुतर्क है।

५ स्मृति अन्तर्धान अतिचार—यदि गमन करते समय स्मृति विस्मृत हो जाए और उस श्रमा में आगे चला जावे तब भी उक्त व्रत में दोष लगता है। क्योंकि—स्मृति के विस्मृत होजाने पर भी आगे चलते जाना व्रत को मलिन करता है। अतएव उक्त पांचों दोषों के परिहार पूर्वक इस गुणव्रत को शुद्धतापूर्वक पालन करना चाहिए।

उपभोगपरिभोगगुणव्रत—इसगुणव्रत में खान पान और व्यापारादि का वर्णन किया गया है। जहां तक वन पड़े गृहस्थ को योग्य है कि—यह इस प्रकारका भोजन न करे जो सचित्त और बहु हिंसास्पद हो। क्योंकि—भोजन करने का वास्तव में यह उद्देश है कि—शरीर रहे। सो शरीर को भाटक देना तो एक प्रकार का सुयोग्य कर्तव्य है किन्तु शरीर का सेवक बन जाना और उसके लिए नाना प्रकार के पापोपाजन करने तथा स्वादु पदार्थों का ही अन्येषण करते रहना यह कदापि प्रशंसनीय नहीं है। अतएव प्रथम मद्य और मांस का सर्वथा परित्याग कर देना चाहिए क्योंकि—मद्य और मांस के सेवन से प्रायः

आस्तिभ भाव रहने में ही मशय उत्पन्न होजाता है ।

इस स्थान पर उक्त दोनों पदार्थों के त्याग के विषय में उल्लेख किया गया है, अगुणों के विषय में नहीं । क्योंकि—इन के अवगुण प्रायः सत्र सुप्रतिष्ठ हैं । साथ ही जो मादक पदार्थ हैं, उन के सेवन करने का भी यत्न होना चाहिए जैसेकि—अफीम (अफीम), धरस, भाग, चडु, तमाखु इत्यादि पदार्थों का सेवन करना युक्तियुक्त नहीं है । क्योंकि—ये पदार्थ बुद्धि को विकृत करने वाले होते हैं । अतएव इन का सेवन न करना चाहिए ।

जब इनका भली प्रसार त्याग कर लिया जाय तब वनस्पति में जा साधारण वनस्पतिकाय है, जिसे अनतकाय भी कहते हैं । जैसे— आलु मूला गाजर, जिमीन्दादि । ये पदार्थ भी आवश्यक धर्म की क्रियाएँ करने वाले धातु को भक्षण करने योग्य नहीं हैं । क्योंकि—उनके भक्षण करने से गहुर्हिमा होता है । जब यथाशक्ति कदमूलादि का परित्याग किया जाय, तब जो प्रत्येक महक वनस्पति है उसका सर्वथा परित्याग या परिमाण करना चाहिए । क्योंकि यावत्काल पर्यन्त उसका परित्याग न किया जायगा तावत्काल पर्यन्त उक्त गुणमत शुद्धतापूजक नहीं पल सकता है । इस व्रत में खाने वाले पदार्थों का परिमाण और हिंसक व्यापार का निषेध किया गया है ।

यद्यपि आवश्यक सूत्र में इस व्रत में २६ अर्थों के खाने के परिमाण विषय वर्णन किया गया है, तथापि आचार्यों ने उक्त अर्थों का समावेश १४ अर्थों में कर दिया है, अतएव प्रत्येक गृहस्थ को नित्यप्रति १४ वानों का परिमाण करना चाहिए । जैसेकि—

सचित्त द्रव्य विगड वाणेह तरोल तथ कुसुमेसु । वाहण सयण शिलेवण
उभदिमि न्हाण भत्तेसु ॥ १ ॥

भाषा—इस गाथा में गृहस्थ के नित्यप्रति करने योग्य पदार्थों का परिमाण विषय वर्णन किया गया है जैसेकि—

१ सचित्त—जो वस्तु सचित्त है, उसके खाने का मयथा परिमाण होना चाहिए । यदि गृहस्थ सर्वथा परित्याग न कर सकता हो तो उसका परिमाण अत्यल्प होना चाहिए । सचित्त शब्द से पृथ्वीमाय, अप्काय, तनाकाय, मायुकाय और वनस्पतिमाय ये सब ग्रहण किये जाते हैं । अतएव मानक को याग्य है कि—अपनी तृष्णा का निरोध करता हुआ अपने आमा र दमन के वास्ते निवेक अवश्य धारण करे । इस बात में कोई भी सन्देह नहीं है कि यावत्काल पर्यन्त तृष्णा का निरोध नहीं किया जायगा तावत्काल पर्यन्त आमा आत्मिक सुखों का अनुभूत नहीं कर सकता ॥

२ द्रव्यनियम—अपने मुख में अपनी अंगुली के पिना यावन्मात्र पदार्थ खाने में आते हैं, उनकी द्रव्य मज्ञा है, सो इस बात का नित्यप्रति परिमाण कर लेना चाहिए कि—आज मैं इतने द्रव्य आसेवन करूंगा । जैसे कि—मूग की दाल—एक द्रव्य, गेहूँ की रोटी—दो द्रव्य, पानी—तीन द्रव्य । इसी प्रकार अनेक द्रव्यों की कटपना कर लेनी चाहिए । परन्तु इस विषय में दो प्रकार से परिमाण किया जाता है जैसे कि—एक तो सामान्यतया और दूसरे विशेषतया । यदि सामान्यतया परिमाण करना हो तो मूग की दाल, उदद की दाल, हरहर की दाल इत्यादि सर्व प्रकार की दालें एक द्रव्य में गिनी जायेंगी और विशेषतया परिमाण करना हो तो दालों के जितने नाम हैं ता यन्मात्र ही द्रव्य गिने जायेंगे । इसी प्रकार प्रत्येक द्रव्यों के विषय जानना । सो द्रव्यपरिमाण बाधते समय सामान्य विशेष का अवश्य ध्यान रखना चाहिए । इस नियम से तृष्णा का निरोध और सतोपवृत्ति की प्राप्ति होती है । साथ ही 'परिणामान्तरापन द्रममुच्यते' इस वाक्य का अर्थ जान लेना चाहिए अर्थात् द्रव्य उसको कहते हैं जो अपने परिणाम से अन्य परिणाम में परिणत होगया हो ।

३ विगयनियम—जो पदार्थ विवृत रूप से उत्पन्न हुआ है वह विगय कहलाता है । वह विगय नव ह जेसे मद्य १ मास २ मदिरा ३ नवनीत ४ दुग्ध ५ दही ६ घृत ७ तेल ८ गुड ९ । जिनमें गृहस्थ के लिये मद्य और मास का तो सर्वथा त्याग होता ही है परन्तु शेष विगयों का परिमाण अवश्यमेव होना चाहिए । अतएव गृहस्थ को उचित है कि—शेष विगयों का नित्य प्रति परिमाण करता रहे ।

४ उपानहनियम—जोड़ा पगरा—बूट आदि पदार्थ जो पाशों के वेष्टन में काम आते हैं उनका परिमाण करना चाहिए । यदि शक्ति हो तो सर्वथा ही धारण न करने का नियम करदे क्योंकि ये सब आउम्बर जीर्णहिंसा के कारणभूत हैं परन्तु यदि ससार में रहते हुए उक्त क्रियाओं का परिन्याग न होसके तो उनका परिमाण अवश्यमेव होना चाहिए ।

५ तानूलपरिमाण—जो पदार्थ मुख शुद्धि के लिये ग्रहण किये जाते हैं । जैसेकि—पान, सुपारी, लग्न, इलायची आदि । उनका परिमाण करना चाहिए । ६ वस्त्रविधिपरिमाण—वस्त्रों के धारण करने की सख्या नियत करनी चाहिए । जैसेकि—आज और इतनी सख्या में पहनूंगा । अमुक २ वस्त्र पहनूंगा २ म्यदेशी वा विदेशी वस्त्र तथा कार्पास के इस प्रकार वस्त्रविधि में सर्व जाति के वस्त्रों का परिमाण होना चाहिए । साथ ही इस बात का भी ध्यान रहे कि जिम वस्त्र में हिंसादि कृत्यों की विशेष सभावना हो वह उल्ल त्याग देना चाहिए ।

७ पुष्पविधि परिमाण—अपने भोगने के लिये पुष्पों का परिमाण करना

चाहिए। जैसेकि पुष्पों की माला, पुष्पशय्या, पुष्पों का पेड़ा, पुष्पों का मुकुट इत्यादि कार्यों के वास्ते पुष्पों की जाति तथा पुष्पों का परिमाण करना चाहिए।

८ वाहनविधि परिमाण—इस परिमाण में यावन्मात्र गमन करने के साधन हैं। जैसे—मोटर, गाड़ी, रेलगाड़ी, यान, शरूट, आकाशयान, वायु यान, यानपात्र, अश्वयुक्त यान, वृषभयुक्त यान, इत्यादि इन सब वाहनों का परिमाण करना चाहिए।

९ शयनविधि परिमाण—ब्याट, कुरसी, पाद, पीठ इत्यादि पदार्थों का परिमाण करे। शयन उमरे ही कहते हैं जिसपर सुप्तपूर्वक बैठ जाय।

१० विलेपनविधि परिमाण—अपने शरीर पर विलेपन करने के लिए जो चन्दनादि तथा सानुनादि पदार्थ तथा अग मर्दनादि के लिये तेलादि पदार्थ उपयुक्त किये जाते हैं उन सब पदार्थों का परिमाण करना चाहिए। सारांश यह है कि—मस्तनादि की सुन्दरता के वास्ते यावन्मात्र काय किये जाते हैं तथा यानन्मात्र तेलादि पदार्थ हैं उन सब का परिमाण नित्यप्रति कर लेना चाहिए। इस नियम में अजून (सुरमा) का दर्पण आदि का भी परिमाण किया जाता है।

११ ब्रह्मचर्यनियम—दिन को मैथुनकर्म का तो आवश्यक सर्वथा परित्याग कर दे और रात्रि का परिमाण करना चाहिये। यद्यपि परस्त्री और वेश्या तथा कुचेष्टा कम का पूज ही परित्याग किया हुआ होता है तदपि अपनी स्त्री के साथ भी रात्रि में परिमाण से बाहिर काम ब्रीडादि नहीं करनी चाहिए।

१२ दिग परिमाण—अपने ग्राम वा नगरादि से बाहिर जाने का यावन्मात्र परिमाण किया गया हो उस परिमाण को उसी प्रकार पालन करना चाहिए। लेकिन इसका परिमाण करते समय इस बात का अवश्य ध्यान रख लेना चाहिए कि—म ही नहीं जाऊगा अपितु अन्य को भी इस परिमाण से बाहिर नहीं भेजूगा।

१३ स्नानविधि परिमाण—इस परिमाण में श्रावक लोग स्नान करने का परिमाण करते हैं। क्योंकि श्रावक को स्नान करने का सर्वथा नियम (त्याग) नहीं होता। हा—श्रावक को दिन में वा रात्रि में स्नान कितनी बार वा कितने जल से तथा कृप चापी तटाग आदि के जल में स्नान करने का परिमाण करना चाहिए। इसी प्रकार क्षुद्र नदी वा महानदी आदि के विषय में भी जानना चाहिए।

१४ भात पानी का परिमाण—इस नियम में अन्न पानी और ग्राह्य पदार्थों के वजन का परिमाण करना चाहिए। इस का सारांश यह है कि—अपने शरीर की अपेक्षा यावन्मात्र पदार्थ भक्षण करने में आते हों उनके परि

माण करने की अत्यन्त आवश्यकता है। क्योंकि परिमाण करने के पश्चात् आत्मा सतोप धृति में आजाता है।

यदि उक्त पदार्थों का सविस्तार स्वरूप देखना हो तो उपासकदशास्त्र सूत्र के प्रथमाध्याय और आवश्यक सूत्र का चतुर्थाध्याय को देखना चाहिए। उक्त दोनों सूत्रों में “दत्तणमिहि” सूत्र से लेकर २६ अक्षरवर्णन किये गए हैं अर्थात् दातृन करने का परिमाण करे। जैसेकि अमुकवृत्त की दातृन करूंगा।

उक्त सूत्र के पठन करने से यह भली भाँति सिद्ध होजाता है कि—आवकवर्ग को प्रत्येक वस्तु का परिमाण करना चाहिए। किन्तु जो मास और मद्य इत्यादि अमद्य पदार्थ हैं उनका सर्वथा ही त्याग किया जाता है

भोजन विधि का परिमाण करने के पश्चात् फिर १५ पचदश कर्मा दान—पाप कर्मों का परित्याग कर देना चाहिए जैसेकि

कम्मयो य समणोवासएण पणदसकम्मादाणाड जाणियच्चाड न समायरियच्चाड तजहा डङ्गालकम्मे वणकम्मे साडीकम्मे भाडीकम्मे फोडी-कम्मे दत्तणमिजे लक्खणमिजे रमणमिजे विसणमिजे केमणमिजे जतपीलणकम्मे निब्लञ्छणकम्मे दवग्गिटावणया मरदहतलावमोमणया अमईजणपोमणया।

उपासकदशास्त्र सूत्र अ १॥

भगवद्-शास्त्रकारने १५ व्यापार इस प्रकार के वर्णन किये हैं, जिनके करने में हिंसा विशेष होती है। इसी वास्ते उन कर्मों के उत्पत्ति कारण को जानना तो योग्य है, परन्तु वे कर्म ग्रहण न करने चाहिए। क्योंकि जो आधक आस्तिक और निर्वाणगमन की अभिलाषा रखता है उसको गृहिमन व्यापारों से पृथक् ही रहना चाहिए और जहाँ तक वन पड़े आर्य व्यापारों में ही अपने निर्वाह करने का उपाय सोचना चाहिए। यदि किसी कारणवश आर्य व्यापार उपलब्ध न होते हों तब वह दासकर्म आदि वृत्तों से तो अपना निर्वाह करले परन्तु मद्य और मासादि अनार्य व्यापार कदापि न करे।

अब पचदश कर्मादानों का नीचे संक्षेप से स्वरूप दिखलाते हैं। जैसेकि—

१ अगारकर्म—यावन्मात्र अग्नि के प्रयोग से व्यापार किये जाते हैं वे सब अगारकर्म में ही ग्रहण किये जाते हैं। जैसे-कोयले का व्यापार, ईंटों का पकाना लुहार का काम, हलवाई का काम, धातु का काम इत्यादि। जो अपने वास्ते धान का अग्नि का प्रयोग करना पड़ता है उसका उसको परित्याग नहीं है। जैसेकि—भोजनादि के वास्ते अग्नि का आरम्भ करना पड़ता है तथा

विवाह आदि के समय बहुतसी अग्नि के समारम्भ की प्रियाण करनी पड़ती है। व्यापार के अथ उपरोक्त कम वर्जित है। ये सब अग्नि उपलक्षण से ही लिये गए हैं किन्तु मुख्य अग्नि इस का कोयले का व्यापार ही है। जैसे कोयले को बनावकर या ग्यानि से खोद कर कोयलों का व्यापार करना। इसी प्रकार सब क्रमादान विषय जान लेना चाहिए।

२ वनरुम—वनस्पति का छेदन करना या घासों का बेचना, वन कटवाना इत्यादि श्रुत्य सब वनरुम में लिये जाते हैं।

३ शम्भकम—अनेक प्रकार के यानों या शकटों को उना या घनवा कर उचरना इस कम में सर्व प्रकार के वाहन ग्रहण किये जाते हैं।

४ भाटकरुम—पशुओं को भाड़े (किराया) पर देना। क्योंकि—जो पशु को भाटकर पर लेजाता है वह उस की प्राय दया पूर्वक रक्षा नहीं करता अपितु समा से बाहर होकर काम लेना चाह (जान) ता है अतएव गो घृषम ऊट्टादि द्वारा भाटकर व्यवहार न करना चाहिए।

५ स्फोटकरुम—भूमि को गोदने के कम जैसेकि—गान आदि का खुदवाना। ये सब विशेष हिंसा के होने से कुकर्म बहे जाते हैं।

अथ शास्त्रकार पांच प्रकार के पुष्पाणिज्य के विषय कहते हैं। जैसेकि—

६ दत्तवाणिज्य—‘दान्त’ आदि यावन्मात्र पशु के अग्रयव हैं उनके द्वारा आजीविता करना सब दत्तवाणिज्य कहा जाता है। जैसे—चम के दास्ने लागों पशु मारे जाते हैं, घेंसेही हाथी के दांत घूघू के नख, जीम, पक्षियों के रोम, गाय का चमर, ह्रिण के शृंग इत्यादि अवयवों के बेचने से जीवहिंसा विशेष बढ़ जायगी। अतएव उक्त व्यापार हिंसाजनक होने में न करना चाहिए।

७ लाक्षावाणिज्य—लाक्ष जीव उत्पत्ति होने की कारणीभूत है। अतएव लाक्षादि का व्यापार न करना चाहिए।

८ रसवाणिज्य—सुगन्धि का बेचना यह व्यापार परम निषिद्ध है।

९ केशवाणिज्य—मनुष्य, पशु तथा पक्षियों का बेचना केशवाणिज्य में लिया जाता है अर्थात् केशवाले जीवों का बेचना केशवाणिज्य है। अतएव पशुविषय तथा कन्या विषय आदि व्यापार न करने चाहिए। वृत्तिकार इस शब्द की वृत्ति करते समय लिखते हैं कि—‘केश वाणिज्य’ केशवता दासगवाण्ड इत्यादिमाना विकल्पम अर्थ इस का प्राग्वत् है।

१० विषवाणिज्य—इस कम में सब प्रकार के विष तथा अस्त्र और शस्त्र विद्या ग्रहण की जाती है अर्थात् विष का सब प्रकार के शस्त्रों तथा अस्त्रों का बेचना यह सब विषवाणिज्य कम है। कारण कि—जिस प्रकार विष का मारने का स्वभाव है ठीक उन्ही प्रकार शस्त्र और अस्त्रों द्वारा जीवघात

नी जाती है अतएव श्रावक को उक्त प्रकार का वाणिज्य न करना चाहिए ।

पाच प्रकार के सामान्य कर्म प्रतिपादन किये गए हैं जैसेकि—

११ यत्रपीडनकर्म—यत्र (मशीन) द्वारा तिल और इजु आदि का पीटना यह भी हिंसा का निमित्त कारण है ।

१२ निर्लान्छनकर्म—वृषभ आदि का नपुसक (एस्सी) करना ।

१३ दाघाग्निदानकर्म—वन को आग लगा देना । जैसेकि—कोई व्यक्ति जो धर्म से अनभिज्ञ हो उसके मन में यह सकल्प उत्पन्न हो जाता है कि—यदि मैं वन को आग लगा दूंगा तब इस वन में नूतन घास उत्पन्न होजायगी जिससे प्रायः पशुवर्ग को बड़ा सुगम प्राप्त होजायगा अतएव वन को आग लगाना एक प्रकार का धर्मवृत्त्य है । परन्तु जो उस आग द्वारा असंख्य जीवों का नाश होना है उसका उस को सर्वथा बोध नहीं है । अतएव यह कर्म भी न करना चाहिए ।

१४ सरोहदतडागपरिशोषणताकर्म—स्वभाव से जो जल भूमि में उत्पन्न होजावे उसे सर कहते हैं । नद्यादि का निम्नतर जो प्रदेश होता है, उस का नाम ह्रद है तथा जो जल भूमि-गगन से उत्पन्न किया गया हो उसका नाम तडाग है । उपलक्षण से यावन्मात्र कृपादि जलाशय हैं उन को अपने गोधूमा निवेतों को अपने-के रास्ते सुगम देने तथा अन्य किसी कारण को मुख्य रख कर जलाशयों को शुष्क करदेने तो महाहिंसा होने की सम्भावना की जाती है । जैसेकि एक तो पानी के रहने वाले जीवों का विनाश दूसरे जो जल के आश्रय निर्वाह करने वाले जीव हैं उनका नाश । अतएव यह कर्म भी गृहस्थों को परित्याग करने योग्य है ।

१५ असतीजनपोषणताकर्म—हिंसा के भाव रख कर हिंसक जीवों की पालना करनी । जैसेकि—शिकार के लिये कुत्ते पालने, मूषकों के मारने के लिये मार्जार की पालना तथा किसी अनाथ कन्या की वेश्या वृत्ति के लिये पालना करनी इत्यादि । इसी प्रकार हिंसक जीवों के साथ व्यापार करना, क्योंकि—उनके साथ व्यापार करने से हिंसक कर्मों की विशेष वृद्धि होजाती है । इस कर्म में व्यापार सम्बन्धी उक्त क्रियाओं के करने का निषेध किया गया है, अनुकंपा के रास्ते नहीं । सो विवेक्षणीय गृहस्थों को योग्य है कि—वे उक्त पंचदश कर्मों का परित्याग करें । फिर उपभोग परिभोग गुणघ्नतः पाच अतिचार भी छोड़ें । जो निम्नलिखितानुसार हैं ।

तत्क्षण भोग्यञ्चो ममणोचामएण पचअट्ठयाग जाणियव्वा न ममायरियव्वा तज्जहा—मचित्ताहारे मचित्तपटिगद्धारे अप्पउत्तिञ्चो

महिमकसुखाया दुष्पउलिओ सहिभकसुखाया तुच्छोमहिमकसुखाया ॥

उपायनन्दनसू अ ॥१॥

भावाय—सातवें गुणव्रत में कम और भोजन का अधिकार वर्णित है। मा कर्मों का अधिकार तो पूर्व लिखा जा चुका है। किन्तु भोजन के पाच अतिचार निम्न प्रकार से कथन किये गए हैं जैसेकि—

१ सचित्ताहार—गृहस्थ के परिमाण से बाह्य सचित्त वनस्पति आदि का आहार न करना चाहिए तथा मिश्र पदार्थों को अचिन्त जान कर न खाना चाहिए।

२ सचित्तप्रतिग्रहाहार—सचित्त के प्रति त्याग होना से यदि सचित्त व प्रतिग्रह से खाना खाया जाये तो भी अतिचार होता है। जैसेकि—वृक्ष से उतार कर गूद गाना या सचित्त पत्तों पर कदोई की दुकान पर से नाना प्रकार के पत्तों का भक्षण करना इत्यादि।

३ अपकाहार—जो आहारादि अग्निसम्भार से परिपक्व न हुआ हो उन का तथा औषध आदि मिश्र पदार्थों का आहार करना।

४ दुष्काहार—अग्निसम्भार द्वारा जो आहार पूर्ण पक्ष दशा को प्राप्त न हुआ हो, जैसे लोग चणक और मक्की की छल्लिए आदि को अग्नि में परिपक्व करते हैं, किन्तु वे पूणतया परिपक्व नहीं होते सो ऐसे पदार्थों का भक्षण न करना चाहिए। इस प्रकार सब धान्यों के निषेध जानना चाहिए।

५ तुच्छोपधिभक्षण अतिचार—जिस पदार्थ के खाने से हिंसा विशेष होती हो किन्तु उदर पूरति न हो सके उस का आहार करना वर्जित है। जैसे सक्रोमल वनस्पति तथा खसराम का आहार।

उक्त पाचों अतिचारों को छोड़कर उक्त गुणव्रत को शुद्धतापूर्वक पालन करना चाहिए।

सातवें उपभाग गुणव्रत के पश्चात् तृतीय गुणव्रत अनथदंड विरमण है इस का स्वरूप शास्त्रकारों ने इस प्रकार प्रतिपादन किया है। यद्यपि हिंसाणि कर्म सब ही पापोपाजन के हेतु हैं, परन्तु उनमें अर्थ और अनथ इस प्रकार दो भेद किये जाते हैं। जो अनथ पाप है उन्हें गृहस्थ नृदापि न करे। क्योंकि—जब उन कर्मों के करने से किसी भी अभीष्ट सिद्धि की प्राप्ति नहीं होती तो भला फिर वे कम क्यों किये जाएँ ? हों—अपने प्रयोजन की सिद्धि के लिये जो पाप कम किया जाता है उसको अथदंड कहते हैं।

गृहस्थावास में रहते हुए प्राणी को अर्थदंड का परित्याग तो हो सकता ही नहीं किन्तु उसे अनथदंड कदापि न करना चाहिए। जैसे—कल्पना करोकि—कोई गृहस्थ एक बड़े सुंदर राजमार्ग पर चला जा रहा है जो अत्यन्त

स्वच्छ और सुखप्रद है उसी मार्ग के समीप वनस्पति तथा घास से युक्त दूसरा उपमार्ग हो तो फिर वह गृहस्थ क्यों उस राजमार्ग को छोड़ कर उपमार्ग में चलने लग पड़े ? कदापि नहीं । वस इमी का नाम अनर्थदण्ड है, क्योंकि उपमार्ग पर चलने से जो वनस्पतिनाश आदि जीवों की हिंसा हुई है वह हिंसा अनर्थ रूप ही है । इमी प्रकार अन्य विषयों के सम्बन्ध में भी जान लेना चाहिए ।

शास्त्रकार महर्षियों ने अनर्थदण्ड के मुख्यतया चार भेद प्रतिपादन किये हैं, जैसेकि—अपध्यान १ पापोपदेश २ हिंसाप्रदान ३ प्रमादाचरित ४

१ अपध्यान अनर्थदण्ड—आर्त्तध्यान और रोदध्यान न करना चाहिए क्योंकि—जब सुख वा दुःख कर्माधीन माना जाता है तो फिर फल की अस्मिद्धि में चिंता वा शोक क्यों ? क्योंकि—जो कम दाघा गया है उस कर्म ने अशक्यमेव उदय होकर फल देना है । सो इस प्रकार की भावनाओं से चिंता वा रोदध्यान दूर कर देना चाहिए ।

२ पापोपदेश—अपने से भिन्न अन्य प्राणियों को पापकर्म का उपदेश करना । जैसे कि—तुम अमुक हिंसक कम अमुक रीति से करो ।

३ हिंसाप्रदान अनर्थदण्ड—जिन पदार्थों के देने से हिंसक क्रियाओं की निष्पत्ति होवे उन पदार्थों का दान करना, यह अनर्थदण्ड है । जैसेकि—शस्त्र और अस्त्रों का दान करना तथा मूशल वा बाहन अथवा यानादि पदार्थों का दान करना ।

४ प्रमादाचरण अनर्थदण्ड—धर्म क्रियाओं के करने में तो आलस्य मिया जाता है, परन्तु नृत्यरत्नादि के देखने में आलस्य का नाम मात्र भी नहीं इस का नाम प्रमादाचरण, अनर्थ दण्ड है तथा यागन्मात्र धर्म से प्रतिकूल क्रियाएँ हैं जिन से सत्कार चक्र में विशेष परिभ्रमण होता हो उसी का नाम प्रमादाचरण है । शब्द, रूप, गंध, रस, और स्पर्श इन के भोगने की अत्यन्त इच्छा और उन के (भोगने के) लिये ही पुरुषार्थ करते रहना उसे प्रमादाचरण दण्ड कहते हैं ।

इस गुण व्रत की रक्षा के लिये शास्त्रकारों ने पाँच अतिचार प्रतिपादन किये हैं जैसेकि—

तयाणान्तरं चण अणद्धादण्ड वेरमणस्स ममणोणामण पचअ-
ड्यारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तजहा—कटप्पे कुक्कण मोहरिण मजुत्ता-
हिगरणे उवभोग परिभोगाडरित्ते ॥२॥

भावार्थ—सातवें उपभोग और परिभोग गुणव्रत के पश्चात् आठवें

अन्य ऋद्धि व्रत के पांच अतिचार वर्णन किये गये हैं जैसेकि—

१ कन्दप—कामचेष्टा को उत्पन्न करने वाले वाक्यों का प्रयोग करना तथा शरीर के अवयवों द्वारा उपहास्यादि क्रियाएँ करना अर्थात् जिन चेष्टाओं में काम की जागृति हो उन्हीं में निमग्न रहना यह प्रथम अतिचार है, क्योंकि इन से ही कन्दर्प-उद्दीपन होजाता है।

२ कोतुच्यम्—जिस प्रकार भाड़ लोग मुपात्रिकारादि द्वारा हाम्यादि क्रियाएँ उत्पन्न करते रहते हैं, उसी प्रकार अन्य आत्माओं को विस्मय करने के लिये तद्वत् क्रियाएँ करना यह भी अनर्थ दगड़ है। होली आदि पर्वों में बहुतसे लोग विशेषता से उक्त क्रियाएँ करते हैं। जिसका फल क्रोधा होता है ऐसे कर्म कदापि न करे।

३ मौख्यम्—घृष्टता के साथ प्रायः मिथ्या वचनों का प्रयोग करना और असम्बद्ध वचन बोलते जाना, जिस से अर्थसिद्धि कुछ भी न हो यह भी एक अतिचार है।

४ सयुक्ताधिकरणम्—जिन उपकरणों के संयोग से हिंसा होने की सम्भावना हो उनका सम्यक् करना सयुक्ताधिकरण अतिचार होता है। क्योंकि जो उस उपकरण को लेजायगा वह अवश्य ही हिंसक क्रियाओं में प्रवृत्त हो जायगा। जैसेकि—तीक्ष्ण के साथ धनुष मुशल के साथ उलगल फाल के साथ हल न्यादि। सो उक्त उपकरणों का दान वा परिमाण से अधिक संग्रह कदापि न करना चाहिए।

५ उपभोगपरिभोगातिरिक्त—अपने शरीर के लिये यावन्मात्र पदार्थों की उपभोग और परिभोग के लिये आवश्यकता हा उन से अधिक संग्रह करना प्रजित है। क्योंकि—जब लोग देखते हैं कि—इसके पास अमुर पदार्थ अधिक है तब वे उस से लेकर आरम्भ समाप्त में प्रवृत्त होजाते हैं, जैसे—करपना करो, कोई पुराना कृपादि के ऊपर स्नान करने के लिये तैलादि विशेष ले गया तब बहुतसे लोग उस से तल लेकर स्नातादि क्रियाओं में प्रवृत्त हो जाते हैं अतएव हिंसाजनक उपभोग और परिभोग पदार्थों का अधिक संग्रह न करना चाहिए, क्योंकि—अर्थदगड़ तो गृहस्थ को लगता ही है किन्तु अर्थरक्षण न ना अर्थसंयम रचना चाहिए।

उक्त आठों व्रतों के लिये शान्ति के उत्पादक धर्माभगवान् ने चार शिक्षा व्रतों का वर्णन किया है। जिनमें प्रथम शिक्षाव्रत सामायिक है।

सामायिक सम-आय-और इच्छा-प्रत्यय के लगने से सामायिक शब्द सिद्ध होता है, जिसका मतलब है कि—गणद्वेष से निवृत्त होकर किसी काल पर्यन्त प्रत्येक प्राणी के साथ 'सम भाव' रक्खा जाय। प्रत्येक जात के साथ

‘सम’ भाव रखने से आत्मा को ज्ञान दर्शन और चारित्र का सम्यग्गतया ‘आय लाभ होजायगा। जिस समय आत्मा सम्यग्ज्ञानदर्शन और चारित्र से ‘इक्षण’ एक रूप होकर ठहरेगा उस समय को विद्वान् ‘सामायिक’ काल कहते हैं। सो जयतरु आत्मा को सामायिक के समय की प्राप्ति पूर्णतया नहीं होती तब तक आत्मा निजानन्द का अनुभव भी नहीं कर सकता। सो निजानन्द को प्रकट करने के लिये, समतारस का पान करने के लिये, आत्मविशुद्धि के लिये, दैनिक चर्या के निरीक्षण के लिये, आत्मविकाश (स) के लिये प्रत्येक धाद्यन को दोनों समय सामायिक अवश्यमेव करनी चाहिए। सामायिक व्रत करने के वास्ते चार विशुद्धियों का करना अत्यन्त आवश्यक है। जैसेकि—

१ द्रव्यशुद्धि—सामायिक द्रव्य (उपकरण) जैसे आसन, रजोहरणी, मुख पत्रिका तथा अन्य शरीर वस्त्र शुद्ध और पवित्र होने चाहिए। जहां तक उन पड़े सामायिक का उपकरण सासारिक क्रियाओं में नहीं वर्तना चाहिए।

२ क्षेत्रशुद्धि—सामायिक करने का स्थान स्वच्छ और शांतिप्रदान करने वाला हो। स्त्री पशु वा नपुंसक से युक्त तथा मन के भावों को विरुद्ध करने वाला न होना चाहिए। जिस स्थान पर कोलाहल होता हो और बहुतसे लोगों का गमनागमन होता हो उस स्थान पर समाधि के योग स्थिर नहीं रह सकते। अतएव सामायिक करने वालों के लिये क्षेत्रशुद्धि की अत्यन्त आवश्यकता है।

३ कालशुद्धि—यद्यपि सामायिक व्रत प्रत्येक समय किया जा सकता है तथापि शास्त्रकारों तथा पूर्वाचार्यों ने दो समय आवश्यकीय प्रतिपादन किये हैं जैसेकि—प्रातः काल और सायंकाल। सो दोनों समय कम से कम दो दो घटिका प्रमाण सामायिक व्रत अवश्यमेव करना चाहिए। क्योंकि—जो क्रियाएँ नियत समय पर की जाती हैं, वे बहुत फलप्रद होती हैं।

४ भावशुद्धि—सामायिक करने के भाव अत्यन्त शुद्ध होने चाहिए। इस फथन का सारांश इतना ही है कि—लज्जा वा भय से सामायिक व्रत धारण किया हुआ विशेष फलप्रद नहीं हुआ करता। अतः शुद्ध भावों से प्रेरित होकर सामायिक व्रत धारण करना चाहिए।

उपरोक्त सामायिक व्रत के भी पांच अतिचार हैं, जिनका जानना तो आवश्यक है किन्तु उन पर आचरण नहीं करना चाहिए यथा—

तयाणन्तरं चण सामाड्यस्म ममणोनामएण पञ्चअडयाग जाणियञ्जा नं समापरियञ्जा तजहा—मणदुप्पणिहाणे वयदुप्पणिहाणे कायदुप्पणिहाणे सामाड्यस्म मड अकरणया सामाड्यस्म अणवट्ठियस्म करणया ॥ ६ ॥

१ मनोदुष्प्रणिधान—सामायिक व्रत धारण करके मनोयोग को दुष्ट धारण करना अर्थात् मन द्वारा सासारिक साधन कार्यों का अनुचितन करना तथा पाप कर्मों का अनुचितन करते रहना यह पहला अतिचार है।

२ वाग्दुष्प्रणिधान—वचन योग का अशुभ भाव में प्रयोग करना अर्थात् कठोर और हिंस्र वचन को प्रयोग में लाना यह दूसरा अतिचार है।

३ कायदुष्प्रणिधान—काययोग को सम्यग्व्यवहार धारण न करना अर्थात् सामायिक काल में बिना प्रत्युपेक्षित क्रिये यत्र तत्र बैठ जाना तथा भूमि भाग को सम्यग्व्यवहार प्रत्युपेक्षित न करना यह तीसरा अतिचार है।

४ स्मृतिअकरण—सामायिक काल का सामायिक की स्मृति का न करना। जैसे कि—क्या सामायिक का समय हो गया है ? मैंने सामायिक की है या नहीं ? क्या मैंने सामायिक पार ली है अथवा नहीं ? इत्यादि यह चतुर्थ अतिचार है।

५ अनवस्थितकरण—सामायिक का काल बिना पूर्ण हुए सामायिक को पार लेना तथा सामायिक न तो समय पर करना और नॉही उसके काल को पूरा करना यह पांचवा अतिचार है।

उक्त पाचों दोषों को छोड़कर दोनों समय शुद्ध सामायिक करनी चाहिए। शास्त्रकार कहते हैं कि—यदि शुद्ध भावों से एक भी सामायिक हो जाए तो आत्मा ससार चक्र से पृथक् होने के मार्ग पर आरूढ़ हो जाता है। नवें सामायिक व्रत के पश्चात् दशवें देशवकाशिक व्रत का ध्यान इस प्रकार किया गया है।

देशवकाशिक द्वितीय शिक्षाव्रत है। वास्तव में यह मन छोड़े व्रत का ही अशरूप है। क्या कि—छोड़े व्रत में यात्राजीव पर्यन्त छः दिशाओं का परिमाण किया जाता है, परन्तु उन परिमाणों को संक्षेप करना इस व्रत का मुख्योद्देश है। जैसे कि—करपना करो, किसी ने चारों दिशाओं में सौ सौ योजन पर्यन्त गमन करना निश्चय किया हुआ है, परन्तु प्रतिदिन जाने का काम नहीं पड़ता नर नित्यप्रति यात्रा मात्र काम पड़ता हो तावन्मात्र परिमाण में क्षेत्र रख लेना जैसे कि—आज मैं इस नगर से चार कोस के उपरान्त चारों ओर नहीं जाऊँगा इत्यादि।

ऐसा करने में परिमाण के क्षेत्र में उसका सम्यक् भाव हो जाता है तथा परिमाण करने समय यह ध्यान अग्रस्थ रखना चाहिये कि—क्या मैंने नहीं जाना ? या किसी और को प्रेषण नहीं करना तथा परिमाण के क्षेत्र में उपरान्त क्रय विषय करना या नहीं करना ? पत्रादि पठन करने का या नहीं ? इत्यादि बातों का परिमाण करने समय विचार कर लेना चाहिए। इस शिक्षा

व्रत का मुख्योद्देश्य इच्छा का निरोध करना ही है। क्योंकि-इच्छाओं के निरोध से ही आत्मिक शान्ति उपलब्ध हो सकती है।

देशावकाशिक व्रत धारण कर लेने के पश्चात् आचक को इस व्रत के भी पाचअतिचार छोड़ने चाहिए जैसेकि—

तयाणन्तरे चरणं देसाजगासियस्स समणोवासएण पञ्चअइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा-तजहा-आणणपप्पओगे पेसवणपप्पओगे सदा-णुवाए रूवाणुवाए वहियायोग्गलपक्खेवे ॥ १० ॥

उपासकदशाङ्गसूत्र अ० ॥ १ ॥

१ आनयनप्रयोग—आवश्यकार्थ काम पढ जाने पर परिमाण से बाहिर भूमि से किसी पदार्थ का किमी के द्वारा भगवाना, यह देशावकाशिक व्रत का प्रथम अतिचार है। क्योंकि-क्षेत्र का परिमाण हो जाने पर फिर परिमाण से बाहिर क्षेत्र से वस्तु का भगवाना योग्य नहीं है।

२ प्रेप्यप्रयोग—जिस प्रकार बाहिर के क्षेत्र से वस्तु भगवाने का अतिचार प्रतिपादन किया गया है। उसी प्रकार वस्तु के प्रेषण करने का भी अतिचार जानना चाहिये।

३ शब्दानुपात—परिमाण की भूमि से बाहिर कोई अन्य पुरुष जा रहा हो उस समय आवश्यकार्थ कार्य कराने के निमित्त मुख के शब्द से अर्थात् आवाज देकर उस पुरुष को अपना बोध करा देना। क्योंकि-यह पुरुष जान लेगा कि-यह शब्द अमुक पुरुष का है। इस प्रकार करने से भी अतिचार लगता है।

४ रूपानुपात—जिस समय देशावकाशिक व्रत में बैठा हो उस समय किसी व्यक्ति से कोई काम कराना स्मृति आगया तब अपना रूप दिखला कर उस को बोधित करना उस का नाम रूपानुपात अतिचार है। जैसे कि—गवाक्षादि में बैठकर अपना रूप दिखला देना।

५ पुद्गलाक्षेप अतिचार—परिमाण की हुई भूमि से बाहिर कोई वस्तु गिरा कर अपने मन के भावों को औरों के प्रति प्रकाश करना यह भी अतिचार है।

तदनन्तर एकादशरा पौषधोपवास व्रत है। उपवास करके आठ पहर विशेष धर्मध्यान में व्यतीत करना, 'पौषध' कहलाता है। पूर्व के दिनों में, जैसे कि-द्वितीया, पंचमी, अष्टमी, एकादशी, चतुर्दशी और अमावस्या या पौर्णमासी आदि तिथियों में शुद्ध वसति पौषधशालादि स्थान में सासारिक कार्यों को छोड़कर पौषधोपवास करना चाहिए। जहां तक वन पड़े वह पवित्र समय ध्यानवृत्ति में ही लगाना चाहिए, क्योंकि-बिना ध्यान समाधि नहीं लग सकती है। साथ ही पौषधोपवास में सासारिक कार्य या स्नानादि गिराए त्याग

कर तथा शुद्ध ब्रह्मचारी बनकर अपना पवित्र समय धर्म ध्यान में ही व्यतीत करना चाहिए। यदि विशेष पौषधोपवास न हो सके तो एक मास में दो पौष धापवास अवश्यमेव करने चाहिए। क्योंकि-पौषधोपवास द्रव्य और भाव दोनों रोगों के हरण करने वाले हैं। जैसे कि—

पर्व दिनों में पौषधोपवास करने वाले की जठराग्नि मन्द नहीं होती किन्तु ठीक प्रकार से काम करती रहती है। उन को रोग परामभव नहीं करते। पुनः कर्मों की निर्जरा हो जाने से उन के आत्मप्रदेश निर्मल होजाते हैं। दुग्धा (मूत्र) के सहन करने की शक्ति भी बढ़ जाती है। इसलिए पौषधोपवास अवश्यमेव करना चाहिए।

तथाप्यन्तर चण पोसहोपवासस्तं समणोवासणं पञ्चअइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा तजहा—अप्पदिलेहिणं दुप्पादिलेहिणं सिज्जासथारे अप्पमज्जियं दुप्पमज्जियं मिज्जासथारे अप्पदिलेहिणं उच्चारपासवणं भूमी अप्पमज्जियं दुप्पमज्जियं उच्चारपासवणं भूमी पोसहोपवासस्तं सम्म अणुपालयया ॥

उपानकदशाङ्ग अ० ॥ १ ॥

भावार्थ—दशवें देशवकाशिक व्रत के पश्चात् एकादशवें पौषधोपवास व्रत के पांच अतिचार जानने तो चाहिए, परन्तु समाचरण न करने चाहिए। जैसेकि—

१ अप्रत्युपेक्षित दुष्प्रत्युपेक्षित-शय्यासस्तारक-जिसस्थान पर पौषधोपवास व्रत धारण करना हो उस शय्या और सस्तारक को भली प्रकार विशेष रूप से निरीक्षण न करना। यदि करना तो अस्थिर चित्त से।

२ अप्रमार्जित दुष्प्रमार्जित शय्यासस्तारक-शय्या और सस्तारक भली प्रकार विशेषरूप से रजोहरणादि द्वारा प्रमार्जित न करना। यदि करना तो अस्थिर चित्त से।

३ अप्रत्युपेक्षित दुष्प्रत्युपेक्षित उच्चारप्रस्रवणभूमि-भली प्रकार से विशेष रूप उच्चार (विष्टा) प्रस्रवण (मूत्र) की भूमि को निरीक्षण न करना। यदि करना तो अस्थिर चित्त से।

४ अप्रमार्जित दुष्प्रमार्जित उच्चार प्रस्रवण भूमि-भली प्रकार विशेषरूप से मल मूत्र के त्यागने की भूमि को प्रमार्जित (शुद्ध) नहीं करना। यदि करना तो अस्थिर चित्त से।

५ पौषधापवासस्य सम्यग् अनुपालनता-पौषधोपवास सम्यगुत्थापानन न करना अर्थात् चित्त की अस्थिरता के साथ पौषधोपवास में नाना

प्रकार के खान पान मम्भन्धी सकल्प विकल्प उत्पन्न करना । इन पांच अतिचार रूप दोषों को छोड़कर शुद्ध पौषधोपवास धारण करना चाहिए ।

पौषधोपवास व्रत के पश्चात् द्वादशवर्षों अतिथिसंविभाग व्रत विधि पूर्वक पालन करना चाहिए । क्योंकि-साधु का नाम वास्तव में अतिथि है । उस ने सर्व प्रकार की सासारिक तिथियों को छोड़ कर केवल आत्म ध्यान में ही चित्त स्थिर करलिया है । अतएव जब वे भिक्षा के लिये गृहों में प्रविष्ट होते हैं तब किसी तिथि के आश्रित होकर घरों में नहीं जाते । नॉही वे प्रथम गृहपति को सूचित करते हैं कि-अमुक दिन हम आप के गृह में भिक्षा के लिये अग्र्य आएँगे । अतः ऐसे भिक्षु जो अपनी वृत्ति में पूर्ण दृढ़ता रखते हुए मधुकरी भिक्षा वृत्ति से अपने जीवन को व्यतीत करते ह, जब वे गृह में पधार जाएँ तब आनन्द पूर्वक प्रसन्न चित्त होकर उन की वृत्ति के अनुसार शुद्ध और निर्दोष पदार्थों की भिक्षा देकर लाभ उठाना चाहिए । कारणकि-सुपात्र दान का महाफल इस लोक और परलोक दोनों में प्राप्त होता है । इस लिये सुपात्र दान कर के चित्त परम प्रसन्न करना चाहिए । जो स्वधर्मा भाई साधु मुनिराजों के दर्शनों के वास्ते आते हैं, वे भी उक्त व्रत में ही गर्भित किये जाते हैं । अतः उन की भी यथायोग्य प्रतिपत्ति करने से अतिथि संविभाग की ही आराधना होती है । साथ ही इस बात का भी ज्ञान रहे कि-जो द्रव्य न्यायपूर्वक उत्पादन किया गया है उन्ही को विद्वान् वर्ग ने अतिथि संविभाग व्रत के उपयोगी प्रतिपादन किया है । माराश केवल इतना ही है कि-चतुर्विध सद्य की यथायोग्य प्रतिपत्ति करनी आवश्यक वर्ग का मुख्य कर्तव्य है । सो जब मुनि महाराज निज गृह में भिक्षा के लिये पधार जाएँ तब शुद्ध चित्त से उन की यथायोग्य आहारादि द्वारा सेवा करनी चाहिए ।

तथाएन्तर चण अहासंविभागस्म समणोवामएण पञ्च अडयारा नाणियव्वा न ममायरियव्वा तजहा-मचित्तनिकप्पेणया मचित्तपिहणिया कालाडक्के पखवदे से मच्छरिया ॥

उपामकदश॥सूत्र अ० ॥१॥

भाषार्थ-एकादशवर्षों व्रत के पश्चात् बारहवें अतिथिसंविभाग व्रत के भी पांच अतिचार जानने चाहिए, परन्तु आसेवन न करने चाहिए । जैसेकि-

१ मचित्तनिकप्पेण अतिचार-साधु को न देने की बुद्धि से निर्दोष पदार्थों को सचित्त पदार्थों पर रख देना अर्थात् जल पर वा अन्न पर तथा वनस्पति आदि पर निर्दोष पदार्थ रख दे, ताकि साधु अपनी वृत्ति के विपरीत होने से उस पदार्थ को न ले सके ।

२ सचित्तविधान-न देने की बुद्धि से निर्दोष पदार्थों पर सचित्त पदार्थ रख देने अर्थात् दुग्ध के भाजन को जल के भरे भाजन में ढाँप देना इसी प्रकार अन्य पदार्थों के विषय में भी जान लेना चाहिए ।

३ कालातिशय-भिक्षादि का समय अतिशय होजाने के पाछे साधु को आहारादि की विज्ञप्ति करनी और मन में यह भाव रख लेना कि-अकाल में तो इन्होंने भिक्षा को जाना ही नहीं । अतः विज्ञप्ति करके भावों से लाभ उठा लो ।

४ परव्यपदेश- न देने की बुद्धि से साधु के समुप कथन करना कि- ह भगवन् ! अमुक पदार्थ मेरे नहीं हैं, अपितु अन्य के हैं ताकि साधु उन को न माग सके । क्योंकि-जो साधारण पदार्थ होते हैं, साधु उनको भी बिना सरकी सम्मति नहीं ले सकते, फिर जो केवल हैं ही दूसरों के, यह-पदार्थ साधु किस प्रकार ले सकते हैं ?

वृत्तिकार लिखते हैं कि—

परव्यपदेश — परकीयमेतत् तेन साधुभ्यो न दीयते इति साधुसमक्ष भणनम्, 'नान' तु साधुमे गद्यस्यैतद्भक्तादेव भवेत्तदा कथमस्मभ्य न दद्यात् ? इति साधुसम्प्रत्ययार्थं भणनं अथवा अस्मादशनात्मम मात्रादे पुण्यमस्तिविति भणनमिति । अर्थ प्राग्गत् ।

सो न देने की बुद्धि से निज पदार्थों को पर के यतलाना यह भी एक अतिचार है ।

५ मत्सरिता-अमुक गृहस्थ ने इस प्रकार दान दिया है तो क्या मैं उससे किसी प्रकार न्यूनता रखता हूँ ? नहीं, अतः मैं भी दान दूंगा । इस प्रकार असूया वा अहंकार पूर्वक दान करना पाच्यों अतिचार है ।

सो उक्त पाच्यों अतिचारों को छोड़ कर अतिधिमविभाग अतः शुद्ध पालन करना चाहिए ।

इस प्रकार धानक को सम्यक्त्वपूर्वक द्वादश व्रत पालन करने चाहिए । यदि इन का विशेष विस्तार देखना हो तो जैन-शास्त्रों का अध्ययन करना चाहिये । क्योंकि—इस स्थान पर तो केवल सत्तेप ही वर्णन किया गया है ।

जिस प्रकार समुद्र तैरने के लिये यानपात्र मुख्य साधन होता है वा वायुयान के लिये वायु साधन होता है, गति के लिये धम साधन होता है अथवा कृत्ता का प्रत्येक किया की सिद्धि में करण सहायक बनता है और कर्ता की कर्म सिद्धि की क्रिया में करण सहायक माना गया है, ठीक उसी प्रकार ससार समुद्र से पार होने के लिये मुख्य साधन धावक के तीन मनोरथ प्रतिपादन किये गए हैं जैसे कि—

तिहि ठाणेहिं समणोवामते महानिजरे महापज्जवसाणे भवति तज्जहा-कया ए महमप्य वा बहुय वा परिग्गह परिचइस्सामि ? कया ए अह

मुडे भविचा आगारातो अणगारित पण्डस्सामि २ क्या ए अहे अपच्छिम-
मारणतिय संलेहणा भूसणा भूसिते भचपाणपडियातिकउत्ते पाओवगते
काल अणवकसमाणे विहरस्सामि ३ एव ममणसा मवयमा सकायसा
पागडेमाणे जागरेमाणे समणोवामते महानिजरे महापज्जवमाणे भवति ॥

अणगसूत्रस्थान ३ उद्देश ४ सू ॥ २१० ॥

भावार्थ—तीन प्रकार की शुभ भावनाओं से भावक कर्मों की परम
निर्जरा और ससार का अन्त कर देता है, परन्तु चे मन, चचन और काय द्वारा
होनी चाहिए। क्योंकि—अन्त करण की शुभ भावनाएँ कर्मों की प्रकृतियों की
जड़ को निर्मूल करने में सामर्थ्य रखती हैं, जिस कारण आत्मा विकास मार्ग में
आजाता है। जैसेकि—

धम्मोपासक सदैव काल अपने अन्त करण में इस बात की भावना
उत्पादन करता रहे कि—कब मैं अल्प वा बहुत परिग्रह का परित्याग (दान)
करूँगा। क्योंकि—गृहस्थों का मुख्य धर्म दान करना ही है। धार्मिक क्रियाओं
में धन का सदुपयोग करना उन का मुख्य कर्तव्य है।

२ क्व म ससार पत्त को छोड़कर अर्थात् गृहस्थावास को छोड़कर
साधुवृत्ति धारण करूँगा। क्योंकि—ससार में शांति का मार्ग प्राप्त करना सहज
काम नहीं है। मुनिवृत्ति में शांति की प्राप्ति शीघ्र हो सकती है। अतः मुनिवृत्ति
धारण करने के भाव सदैव काल रहने चाहिए। यह बात भली प्रकार से मानी
हुई है कि—जब प्राणी मात्र से घेर जाता रहा तो फिर शांति की प्राप्ति सहज
में ही उपलब्ध होजाती है।

३ क्व मैं शुद्ध अन्त करण के साथ सब जीवों से मेरीभाव धारण
करके भक्त पानी को छोड़ कर पादोपगमन अनशनव्रत को धारण कर काल
को इच्छा न करता हुआ विचरूँगा अर्थात् शुद्ध भावों से समाधि पूर्वक
पादोपगमन अनशन व्रत धारण करूँगा। यद्यपि यह बात निर्दिष्ट सिद्ध है
कि—मृत्यु अवश्यमेव होनी है परन्तु जो पादोपगमन के साथ समाधियुक्त
मृत्यु है वह ससार समुद्र से जीवों को पार कर देती है। अतएव जब मृत्यु
का समय निकट आ जावे तब सब जीवों से वैरभाव छोड़कर अपने पूर्ववत्
पापों का पश्चात्ताप करते हुए गुरु के पास शुद्ध आलोचना करके फिर यथा
शक्ति प्रमाण अनशन व्रत धारण कर लेना चाहिए।

इस अनशन व्रत के शास्त्रमूर्त्ति ने पांच अतिचार वर्णन किये हैं उन्हें
छोड़ देना चाहिए जैसे कि—

तयाणन्तर चण अपच्छिम मारणतिय संलेहणा भूमणा सहयाए पच

अद्वयारा जाणियव्वा न समापरियव्वा तजहा—इहलोगाससप्पओगे परलोगा-
मसप्पओगे जीवियामसप्पओगे मरणाससप्पओगे कामभोगाससप्पओगे ॥

उपासकदशाऽ सूत्र अ ॥ ३ ॥

भावार्थ—बारहवें व्रत के पश्चात् श्रावक को अपश्चिम मारणातिक्रमलेपना जोषणाराधना व्रत के भी पांच अतिचार जानने चाहिए, किन्तु आमे-
उन न करने चाहिए। जैसेकि—जब अनशन व्रत धारण कर लिया हो तब यह
आशा करना कि—मर कर अमात्य वा इभ्य श्रेष्ठादि होजाऊँ ? तथा मर कर
देवता बन जाऊँ २ तथा जीवित ही रहूँ । क्योंकि—मेरी यशोकीर्ति अब अत्यन्त
हो रही है ३ या यशोकीर्ति तो हुई नहीं इसलिये अब शीघ्र मृत होजाऊँ
नो अच्छा है ४ अथवा मर कर देवता वा मनुष्यों के मुझे काम भोग उपलब्ध
हो जायेंगे ५ ।

सो उक्त पाँचों अतिचारों को छोड़कर शुद्ध अनशन व्रत के द्वारा
आराधना करनी चाहिए। जब श्रमणोपासक श्रावक के द्वादश व्रतों की यथा
शक्ति आराधना करले फिर उसको योग्य है कि—श्रमणोपासक की एकादश
पडिमाएँ (प्रतिज्ञाएँ) धारण करे। जिनका संविस्तर स्वरूप दशाधुन स्कंध सूत्र के
५ वें अध्यायन में वर्णित है। इसी का नाम आगारखग्नि धर्म है। इस धर्म की
सम्यग्गतया आराधना करता हुआ आत्मा कर्मों के बधन से मुक्त हो मोक्ष
प्राप्त करता है। जिन आत्माओं की सर्व वृत्तिरूप मुनिधर्म ग्रहण करने की
शक्ति न हो उन को योग्य है कि—वे गृहस्थ धर्म के द्वारा अपना कल्याण करें।

इति श्री वैनातस्वर्गत्रिकविद्ये विशेषगृहस्थधर्मस्वर्गपवर्णनामिका परमा कलिञ्च समाप्ता ।

अथ पृष्ठी कलिका ।

अस्तिकायधर्म—अस्तय —ग्रशाम्नेषा कायो—राशिरस्तिनाय धर्मा—गनिपयाये
जीवपुत्र्याद्वारणादित्यस्तिकायधर्म ॥१०॥

भावार्थ—अस्ति प्रदेशों का नाम है, काय—उन की राशि का नाम है,
अर्थात् जो प्रदेशों का समूह है, उसी का नाम धमास्तिकाय है। क्योंकि—जो
द्रव्य संप्रदेशी है वह काय के नाम से कहा जाता है। फिर उस द्रव्य का जो
स्वभाविक लक्षण वा गुण है, उस गुण की अपेक्षा उस द्रव्य की वही नाम मज्ञा
धन जाती है। जब द्रव्य लक्षण और पर्याय से युक्त होता है तब व्यवहार पक्ष
में वह नाना प्रकार की क्रियाएँ करता वीच पड़ता है। इसका मुख्य कारण यह
भी है कि—जैनमत द्रव्याधिक नय के मत से प्रत्येक द्रव्य को अनादि अनन्त

मानता है, परन्तु पर्यायार्थिक नय के मत से प्रत्येक द्रव्य अपनी वर्तमान की पर्याय क्षणभंगुर में रहता है । क्योंकि—“सत् द्रव्यलक्षणम्” द्रव्य का लक्षण सत् प्रतिपादन किया गया है, किन्तु ‘उत्पाद व्यभिचारीयुक्त सत्’ जो उत्पन्न व्यय और ध्रौव्य इन तीनों दशाओं से युक्त हो उसी की द्रव्य सत्ता है । जैसे कि—मृत्ति का (मिट्टी) का पिंड कभी तो घटाकार होजाता है, कभी ईटाकार और कभी अन्य रूप में परिणत होजाता है । उसके आकारों में तो परिवर्तन हाता ही रहता है, परन्तु यदि निश्चय नय के मत के आश्रित होकर विचार किया जाय तब मृत्तिका द्रव्य ध्रौव्य भाव में निश्चित होगा । क्योंकि—चाहे उस द्रव्य ने किसी पदार्थ की भी निष्पत्ति होजाय परन्तु प्रत्येक पर्याय में मृत्तिका द्रव्य सद्रूप से विद्यमान रहता है । ठीक इसी प्रकार जैनमत भी प्रत्येक द्रव्य की यही दशा वर्णन करता है । द्रव्यों के समूह का नाम ही जगत् वा लोक है । अतएव यह स्वत ही सिद्ध होजाता है कि—जब द्रव्य अनादि अनन्त है तो भला फिर जगत् सादि सान्त कैसे सिद्ध होगा ? कदापि नहीं ।

इसलिये द्रव्यार्थिक नय के मत से यह जगत् अनादि अनन्त है । परन्तु किसी पर्याय के आश्रित होकर उस क्षणस्थायी पर्याय के अवलम्बन से उस द्रव्य को क्षणविनश्वर कह सकते हैं जैसे—मनुष्य की पर्याय को लेकर मनुष्य की अस्थिरता का प्रतिपादन करना । क्योंकि—मनुष्य पर्याय की अस्थिरता का वर्णन किया जा सकता है, नतु जीव की अस्थिरता वा जीव की अनित्यता का ।

अतएव निष्कर्ष यह निकला कि—इस जगत् में मूल तत्त्व दो ही हैं, एक जीव और दूसरा जड । सो दोनों के विस्तार का नाम जगत् है । दोनों द्रव्यों का जो अनादि स्वभाव (धर्म) है उसी को अस्तिकाय धर्म कहते हैं ।

जैनमत में छ द्रव्यात्मक जगत् माना गया है, जैसे कि—धर्म द्रव्य १ अधर्मद्रव्य २ आकाश द्रव्य ३ कालद्रव्य ४ पुद्गलद्रव्य ५ और जीव द्रव्य ६ इन छ द्रव्यों में केवल एक द्रव्य जो काल सक्षक है, उसको अप्रदेशी द्रव्य माना गया है, शेष पांच द्रव्य सप्रदेशी कथन किये गए हैं । क्योंकि—काल द्रव्य के ग्रन्थ नहीं होते हैं । केवल किसी अपेक्षा पूर्वक उसके भूत, भविष्यत् और वर्तमान यह तीन विभाग हो जाते हैं । अपितु जो धर्मादि द्रव्य हैं वे सप्रदेशी होने से उनकी “पचास्तिकाय” सत्ता कथन की गई है । इन ६ द्रव्यों के लक्षण शास्त्रकार ने निम्न प्रकार से कथन किये हैं—जैसे कि—

गुणान्मासओ दव्व रागदव्वस्सिया गुणा ।

लक्खण पज्जवारणं तु उभयो अस्सिया भवे ॥

गीक—गुणानां परसत्परादीनां आधय स्थान द्रव्य यत्र गुणा उत्पद्यन्तेऽवतिष्ठन्ते
 विलीयन्ते तन् द्रव्य इत्यनन्त रूपादिष्वस्तु द्रव्यात् भवया अतिरिक्त अपि नास्ति । द्रव्ये एव रूपादिगुणा
 लभ्यन्ते इत्यत्र — गुणादि एतन्मयाधिता एकस्मिन् द्रव्ये आधारभूते आधेयत्वेनाधिता एव द्रव्या-
 त्रितास्ते गुणा उच्यन्ते इत्यनेन ये केचित् द्रव्य एव इच्छन्ति तद्द्रव्यनिरिक्तान् रूपादीन् इच्छन्ति, तेषां
 मत निराकृत तस्माद् रूपादानां गुणानां द्रव्येभ्यो भेदोपस्थिति तु पुनः पयावाण नवपुरातनादिरूपाणां
 भावानां, एतल्लक्षणं शयं गन्तुं लक्षणं किं २ पर्याया हि उभयाधिता भवयु उभयोर्द्रव्यगुणयोरप्राप्तिना
 उभयाधिता, द्रव्येषु नवीनपर्याया नाम्ना आकृत्या च भवन्ति गुणेष्वपि नवपुराणादिपर्याया प्रत्यक्ष
 चरन्ते एव ॥ ६ ॥

भावार्थ—इस गाथा में द्रव्य गुण और पर्याय के लक्षण वर्णन किये
 गए हैं । जैसे कि—गुणों का आधित द्रव्य होता है अर्थात् जहाँ गुण टहरते हैं
 उसी का नाम द्रव्य है । फिर उसी प्रकार एक द्रव्य के आधित गुण होते हैं
 क्योंकि इस स्थान पर द्रव्य आधार भूत और गुण आधेय भाव में बंधन
 किये गए हैं । सारांश केवल यह ही है कि—कोई २ चाही द्रव्य से गुण पृथक्
 मानत हैं, उनके मत का निराकरण किया गया है । अतएव द्रव्य गुण युक्त
 बंधन किया गया है । क्योंकि यह बात स्वाभाविक मानी हुई है कि गुण द्रव्य
 के आधित ही द्रव्ये जाते हैं, जैसे कि—घट का रूप । जब उस घट के रूप के
 नाश करने की उत्कटता बढ़-जाएगी तब वह घट भी न रहेगा । अतएव गुण
 द्रव्य के आधेय हैं और किसी विवक्षित द्रव्य के आधेय गुण देखे जाते हैं ।
 परन्तु परस्पर पृथक् नहीं हैं, जैसे कि—गुणों से शून्य द्रव्य माना जाये और
 द्रव्य से पृथक् गुण स्वीकार किए जाए । परन्तु पर्यायों का यह लक्षण जानना
 चाहिए कि वह गुण और द्रव्य दोनों के आधित होकर रहता है । जिस प्रकार
 द्रव्य नवीन २ आकृतियां धारण करता है, उसी प्रकार गुणों में भी नव पुरातन
 पर्याय देखी जाती हैं । अतएव शास्त्रकार ने यही प्रतिपादन किया है कि पर्याय
 गुण और द्रव्य इन दोनों के आधित होकर टहरता है । क्योंकि—गुण पर्याय
 युक्त द्रव्य माना गया है, परन्तु पर्याय द्रव्य और गुण दोनों के आधित होकर
 रहता है ।

यदि द्रव्य केवल गुण और पर्याय शून्य ही माना जायेगा तब सत्सार
 में जो नाना प्रकार की रचना देखने में आती है, वह सर्व असत्य सिद्ध हो
 जायेगी । क्योंकि—जब द्रव्य गुण और पर्याय से शून्य होगा तब वह अवि-
 यामक हो जायेगा । जब द्रव्य नाना प्रकार के रूपों में परिवर्त्तनशील देखा
 जाता है तब हम से निश्चय होता है कि—जब द्रव्य और गुण में पर्याय परि-
 उत्तन होता है तब सत्सार की नाना प्रकार की रचनाएँ दृष्टिगोचर होने
 लगती हैं । यदि केवल गुण में या केवल द्रव्य में ही पर्याय परिवर्त्तन माना

जाय तब एक पक्ष नित्य अशुभमेव सिद्ध हो जायगा। किन्तु इस प्रकार देखा नहीं जाता। अतएव द्रव्य को गुण पर्याय युक्त मानना ही युक्तियुक्त है। जैसे द्रव्य पुद्गल है उस के वर्ण, गंध, रस और स्पर्श गुण हैं। नाना प्रकार की आकृतियां तथा नव पुरातनादि व्यवस्थाएँ उस की पर्याय होती हैं। इस लिये द्रव्य उक्त गुण युक्त मानना युक्ति-संगत है। यद्यपि द्रव्य का लक्षण सत् प्रतिपादन किया गया है, तथापि “उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सत्” उत्पन्न व्यय और ध्रौव्य लक्षण वाला ही द्रव्य सत् माना गया है। जिस प्रकार एक सुवर्ण द्रव्य नाना प्रकार के आभूषणों की आकृतियां धारण करता है और फिर वे आकृतियां उत्पाद व्यय युक्त होने पर भी सुवर्ण द्रव्य को ध्रौव्यता से धारण करती हैं। सो इसी का नाम द्रव्य है।

यदि ऐसे कहा जाय कि—एक द्रव्य उत्पाद और व्यय यह दोनों विरोधी गुण किस प्रकार धारण कर सकता है? तो इसके उत्तर में कहा जा सकता है कि—पर्याय क्षण विनश्यत् माना गया है। पूर्व क्षण से उत्तर क्षण विलक्षणता सिद्ध करता है। जिस प्रकार कक्ष से मुद्रिका की आकृति में सुवर्ण चला गया है, परन्तु सुवर्ण दोनों रूपों में विद्यमान रहता है। हों पूर्व पर्याय उत्तर पर्याय की आकृति को देख नहीं सकता है। क्योंकि—जिस प्रकार अधकार और प्रकाश एक समय एकत्व में नहीं रह सकते हैं उसी प्रकार पूर्व पर्याय और उत्तर पर्याय भी एक समय एकट्ठे नहीं हो सकते हैं।

जैसे युवावस्था वृद्धावस्था की आकृति को नहीं देख सकती, उसी प्रकार पूर्व पर्याय उत्तर पर्याय का दर्शन नहीं कर सकती, परन्तु शरीर दोनों अवस्थाओं को धारण करता है, उसी प्रकार द्रव्य उत्पाद और व्यय दोनों पर्यायों के धारण करने वाला होता है।

जिस प्रकार हम रात्रि और दिवस दोनों का भली भाँति अवलोकन करते हुए धारण करते हैं, परन्तु रात्रि और दिवस ये दोनों युगपत् (इकट्ठे हुए) नहीं देखे जाते, ठीक उसी प्रकार द्रव्य दोनों पर्यायों को धारण करना हुआ अपनी सत्ता सिद्ध करता है।

अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि—द्रव्यों की सख्या किन्ती मानी गई है? इसके उत्तर में सूत्रकार वर्णन करते हैं। जैसेकि—

धम्मो अहम्मो आगास कालो पुग्गलजतवो ।

एम लोमोनि पणत्तो जिणेहि वरदमिहि ॥

उत्तराध्ययनमूत्र अ २८ पा० ॥३॥

शब्द—धम्म इति—धर्मास्तिकाय १ अधम्म इति—अधर्मास्तिकाय २ आगासमिति आ-
काशस्तिकाय ३ काल ममयादिरूप—४ पुग्गलसि—पुद्गलास्तिकाय ५ जतव इति जावा ६

एतानि पदद्रव्याणि ज्ञेयानि, इति अत्रैव एष इति सामान्यप्रकारेण इत्येव रूप उक्तं पदद्रव्या-
मको लोको जिने प्रज्ञप्तं स्थिति कीन्तैर्नैर्वर्दशिभि गम्यक यथास्थितवस्तुरूपज्ञ ॥ ७ ॥

भाषार्थ—सामान्यतया यदि देखा जाय तो संसार में जीव और अजीव
यह दोनों ही द्रव्य दंगे जाते हैं। परन्तु जब रूपी और अरूपी द्रव्यों पर विचार
किया जाता है तब छ द्रव्य सिद्ध होते हैं। यद्यपि जीव द्रव्य वास्तव में
अरूपी प्रतिपादन किया गया है तथापि अजीव द्रव्य रूपी और अरूपी दोनों
प्रकार से माना गया है जिसका वर्णन आगे यथास्थान किया जायगा।
किन्तु इस स्थान पर तो केवल पद द्रव्यों के नाम ही प्रतिपादन किये गये हैं।
जैसेकि—धर्मास्तिकाय १ अधर्मास्तिकाय २ आकाशास्तिकाय ३ कालद्रव्य
४ पुद्गलास्तिकाय ५ और जीवास्तिकाय ६।

श्री अहं त भगवन्तों ने यही पद द्रव्यात्मक लोक प्रतिपादन किया है
अर्थात् पद द्रव्यों के समूह का नाम ही लोक है। जहाँ पर पद द्रव्य नहीं केवल
एक आकाश द्रव्य ही हो उसका नाम अलोक है। नाना प्रकार की जो विविधता
दृष्टिगोचर हो रही है यह सब पद द्रव्यों के विस्तार का ही माहात्म्य है। अतः
एव यह लोक पद द्रव्यात्मक माना गया है।

साथ ही शास्त्रकार ने जो “वर” शब्द गाथा में दिया है, उसका कारण
यह है कि—अवधिज्ञानी वा मन पर्यवज्ञानी जिनेन्द्रों ने उस कथन नहीं किया
है। किन्तु जो केवल ज्ञानी जिनेन्द्र देव हैं उन्होंने ने ही पद द्रव्यात्मक लोक
प्रतिपादन किया है। क्योंकि—अवधिज्ञानी और मन पर्यवज्ञानी जिन तो
अरूपी पदार्थों को सर्व प्रकार से देख नहीं सकते हैं, किन्तु जो केवल ज्ञानी
जिन हैं जिन्हों के ज्ञानावरणीय दर्शनावरणीय मोहनीय और अतराय यह
चारों घातियें कम नष्ट हो गये हैं, उन्होंने ही पद द्रव्यात्मक लोक प्रतिपादन
किया है।

पुन उसी विषय में कहते हैं।

धम्मो अहम्मो आगास दब्ब उक्किमाहिंय।

अणताणि य दब्बाणि कालो पुग्गल जतवो ॥ ८ ॥

उत्तराध्ययन अ ८ गा ॥ ८ ॥

वृत्ति—धमाद्भदानाह—धम्म १ अधम्म २ आकाश ३ द्रव्य इति प्रत्येक याज्य—धम्म
द्रव्य अधम्मद्रव्य आकाशद्रव्यमित्यर्थ। एतद् द्रव्य त्रय एकैकं क्षण एकैकं युक्त एव तीक्ष्णर आख्यात
अप्रतनान प्राणि द्रव्याणि अनतानि स्वर्गायस्वकायानेन नन्दयुक्तानि भवति तानि त्रीणि द्रव्याणि
कानि १ काल समयादिरनन्त अर्थात् नानागताद्यपक्षया पुनरा अपि अनन्ता अतवो जीवा अपि
अनन्ता एव। अथ पदद्रव्यलक्षणमाह।

भाषार्थ—श्री भगवान् न पदद्रव्यात्मक लोक प्रतिपादन किया है। वे द्रव्य

इस प्रकार लोक में अपनी सत्ता रखते हैं जैसेकि—धर्मद्रव्य १ अधर्मद्रव्य २ और आकाश द्रव्य ३ ये तीनों द्रव्य असख्यातप्रदेशप्रमाण लोक में एक एक सत्ता के धारण करने वाले प्रतिपादन किये गए हैं। यद्यपि आकाश द्रव्य भी अनंत है परन्तु लोक में वह असख्यात प्रदेशों को धारण किये हुए ही रहता है। क्योंकि—लोक असख्यात योजनों के आयाम और विष्कम्भ के धारण करने वाला है। अतएव शास्त्रकार ने धर्म, अधर्म तथा आकाश ये तीनों द्रव्य लोक में एक २ ही प्रतिपादन किये हैं। यद्यपि धर्मद्रव्य के स्कन्ध, देश आग प्रदेश रूप तीन भेद प्रतिपादन किये गए हैं तथापि भेद केवल जिज्ञासुओं के मोक्ष के लिये ही दिखलाए गए हैं, किन्तु वास्तव में धर्मद्रव्य अविच्छिन्न भाव से एक रूप होकर ही लोक में स्थित है। इसी प्रकार अधर्मद्रव्य और आकाश द्रव्य के विषय में जानना चाहिए। जिस प्रकार धर्मद्रव्य अविच्छिन्न भाव से लोक में स्थित है, ठीक उसी प्रकार अधर्म और आकाश द्रव्य भी लोक में स्थित हैं। किन्तु कालद्रव्य १, पुद्गलद्रव्य २ और जीवद्रव्य ३ ये तीनों लोक में अनंत प्रतिपादन किये गए हैं। क्योंकि—तीनों काल की अपेक्षा काल द्रव्य अनंत प्रतिपादन किया गया है। जैसेकि—जब द्रव्याधिक नय की अपेक्षा से ससार अनादि अनंत है तब भूतकाल वा भविष्यत् काल भी अनंत सिद्ध हो जाता है। अतएव कालद्रव्य तीनों काल की अपेक्षा से अनंत प्रतिपादन किया गया है। ठीक उसी प्रकार पुद्गलद्रव्य भी अनंत कथन किया गया है। क्योंकि—एक परमाणु पुद्गल से लेकर अनंत प्रदेशी स्कन्ध पर्यन्त पुद्गलद्रव्य विद्यमान है। वह अनंत वर्गणाओं के समूह का उत्पादक भी है। इस लिये यह द्रव्य भी लोक में अपने द्रव्य की अनंत सत्ता रखता है। जिस प्रकार पुद्गल द्रव्य अनंत है, ठीक उसी प्रकार जीव द्रव्य भी अनंत है अर्थात् लोक में अनंत आत्मार्थ निवास करती है।

अतएव वादिया ने एक आत्मा ही स्वीकार किया है। उनका मन्तव्य यह है कि—एक आत्मा का ही प्रतिबिम्ब रूप अनेक आत्माएँ हैं। वास्तव में शुद्ध आत्मद्रव्य एक ही है। तथा किसी वादी ने आत्मद्रव्य भिन्न २ माना है। एक आत्मा के मानने वालों का सिद्धान्त युक्तियों से बाध्य कर दिया है। परन्तु जैन सिद्धान्तकारों ने आत्मद्रव्य द्रव्यरूप से अनंत स्वीकार किया है परन्तु ज्ञानात्मा के मत से आत्मद्रव्य एक भी है। जिस प्रकार सहस्र दीपक द्रव्यरूप से सहस्र रूप ही हैं परन्तु सहस्र दीपकों का प्रकाश गुण एक ही है ठीक उसी प्रकार आत्मद्रव्य अनंत होने पर भी ज्ञानदृष्टि और गुण के सम होने पर एक ही है। परन्तु व्यवहार पक्ष में आत्मद्रव्य अनंत है। अतएव काल द्रव्य पुद्गलद्रव्य और जीवद्रव्य अनंत प्रतिपादन किये गए हैं।

अथ शास्त्रकार पदद्रव्यों के लक्षण विषय कहते हैं—

गहलक्षणां उधम्मो अहम्मोठाणलक्षणां ।

भायण सव्वद्व्याण नह ओगाह लक्षणा ॥

उत्तराध्ययन सूत्र अ० २८ गा० ॥ ६ ४

वृत्ति—धम्मा धर्मास्तिकायो गतिलक्षणां प्रेय, लक्षणे भायतेऽनेनैति लक्षणम् एकस्माद्देशात् जीवपुद्गलयोर्देशात्तर प्रति गमन गतिर्गतिरेय लक्षण यस्य स गतिलक्षण । अधम्मो अधर्मास्तिकाय, स्थितिलक्षणां प्रेय स्थिति स्थान गतिनिवृत्ति सैव लक्षण अस्येति स्थानलक्षणोऽधर्मास्तिकायो प्रेय, स्थिति परिणताना जीवपुद्गलाना स्थितिलक्षणकार्ये भायते न अधर्मास्तिकाय यत्पुन मवद्रव्याणा जीवादाना भाजन आधाररूप नम आकाश उच्यते तत् च नम अवगाहलक्षण अवगाहु प्रवृत्ताना जीवाना पुद्गलाना आलम्ब्यो भवति इति अथ गाह अवकाश स एव लक्षण यस्य तत् अवगाहलक्षण नम उच्यते ॥ ६ ॥

भाषा—पूर्वोक्त गाथाओं में द्रव्यों के नाम या उन का परिमाण प्रतिपादन किया गया है किन्तु इस गाथा में द्रव्यों के लक्षण-विषय प्रतिपादन किया गया है । जैसे कि-धमद्रव्य का गति लक्षण है, क्योंकि-जिसके द्वारा पदार्थ जाना जाय वा लक्षित किया जाय उसी को लक्षण कहते हैं, सो जय जीव वा पुद्गल द्रव्य गति करने में प्रवृत्त होते हैं तब उस समय धमद्रव्य उन की गति में सहायक बनता है । जिस प्रकार चलने वालों के लिये राज मार्ग सहायक होता है तथा मत्स्य की गति में जल सहायक होता है ठीक उसी प्रकार जीव और पुद्गल की गति में धमद्रव्य सहायक बनजाता है परन्तु धमद्रव्य स्वयं उक्त द्रव्यों की गति में प्रेरण नहीं माना जाता जैसे कि-जल वा राजमार्ग जीव और पुद्गल की गति में प्रेरण नहीं है परन्तु सहायक है ठीक उसी प्रकार धमद्रव्य गति में प्रवृत्त हुए जीव और पुद्गल की सहायता में उपस्थित हो जाता है । अतएव धमद्रव्य का गति लक्षण प्रतिपादन किया है । सो जिस प्रकार धमद्रव्य गति में सहायक माना गया है ठीक उसी प्रकार जय जीवद्रव्य और अजीवद्रव्य स्थिति में (उहरने में) उपस्थिति करते हैं तब अधमद्रव्य उन की स्थिति में सहायक बनता है, इसी वास्ते अधमद्रव्य का स्थिति लक्षण प्रतिपादन किया गया है ।

जिस प्रकार ग्रीष्म ऋतु से पीड़ित पथिक गमन क्रिया के समय एक छाया से सुशोभित वृक्ष का सहारा मानता है अर्थात् छाया युक्त वृक्ष के नीचे बैठ जाता है उस समय माना जाता है कि—गति क्रिया के निरोध में वृक्ष स्थिति में सहायक बन गया, ठीक उसी प्रकार जीव और पुद्गल की स्थिति में अधमद्रव्य असाधारण कारण माना जाता है ।

फिर सर्वद्रव्यों का भाजनरूप आकाशद्रव्य जो प्रतिपादन किया गया है उस का अवकाशरूप लक्षण कथन किया है, क्योंकि—आकाश का लक्षण वास्तव में अवकाशरूप ही है जिस प्रकार दुग्ध से भरे हुए बलश में शकरादि पदार्थ समवतार हो जाते हैं ठीक उसी प्रकार प्रत्येक पदार्थ को अवकाश देने के लिये आकाशद्रव्य भाजनरूप माना गया है । तथा जिस प्रकार सहस्र दीपकों का प्रकाश परस्पर सम्मिलित होकर ठहर जाता है ठीक उसी प्रकार प्रत्येक द्रव्य आकाश में सम्मिलित होकर ठहरे हुए है । अतएव आकाश का अवकाशरूप लक्षण ही मानना युक्तियुक्त है । यद्यपि कतिपय वादियों ने “शब्दगुणव्याकाशम्” इस प्रकार से पाठ माना है, परन्तु उन का यह लक्षण युक्तियुक्त नहीं है क्योंकि—यह बात स्वतः सिद्ध है कि—गुणी प्रत्यक्ष और गुण परीक्ष्य होता है परन्तु इस स्थान पर शब्दरूप गुण तो इन्द्रिय-ग्राह्य है और आकाश इन्द्रिय-ग्राह्य पदार्थ नहीं माना गया है तथा च—

काणाद शब्दस्तव चेन्नभागुणाऽतीन्द्रिय स्यात् परिमाणवत्कथम् ?

गुणाऽपि चेत्तर्हि तदाश्रय च द्रव्येऽगृहीते किमु गृह्यतेऽसौ ? ॥

युक्तिप्रकाश भाव ॥ २२ ॥

टीका—अथ शब्दस्य गुणत्व निषेधयति । काणाद—हे काणाद ! तव मेतत्वे अभोगुण शब्दोऽस्ति तदाऽतीन्द्रिय इन्द्रियाऽग्राह्य कथं न स्यात् परिमाणवत् ? अधिकाराद् गगनपरिमाणमिव यथा गगनपरिमाणं तद्गुणत्वेनाऽतीन्द्रियं तथा शब्दो भवेदिति तस्मात् न गगनगुण शब्दः । ननु शब्दस्य गगनगुणत्वमाऽस्तु तथाऽपि कस्यचिद् द्रव्यान्तरस्य गुणोऽयं भविष्यतीति घेशेषिकवदाशा निराकरोति चेत् शब्दो गुणस्तर्हि तदाश्रये द्रव्येऽगृहीतेऽसौ कथं गृह्यते ? तस्मान्नायं गुणोऽपीति वृत्तार्थः —

भावार्थ—इस कारिका का मन्तव्य यह है कि—जब आकाश इन्द्रिय अग्राह्य पदार्थ है तो भला उस का गुण जो शब्द माना गया है वह इन्द्रिय अग्राह्य कैसे न होगा ? अपितु अवश्यमेव होना चाहिए । परन्तु शब्द श्रोत्रेन्द्रिय ग्राह्य माना गया है अतएव शब्द आकाश का गुण युक्तिपूर्वक सिद्ध नहीं होता यदि ऐसे कहा जाय कि—आकाश में जो द्रव्य स्थित है उन द्रव्यों में जब परस्पर सघर्षण होता है तब शब्द उत्पन्न होजाता है, अतएव आकाशस्थ द्रव्य होने से वह शब्द आकाश का ही मानना चाहिए । इस शंका का यह समाधान किया जाता है कि—जब द्रव्यों के सघर्षण से शब्द उत्पत्ति मान ली जाए तब आकाश का गुण शब्द तो सर्वथा निर्मूल निश्च होजाया । क्योंकि—आकाश एक अरूपी पदार्थ सघर्ष करता ही नहीं है । अरूपी पदार्थ एक रसमय होता है । यदि आकाश में स्थित परस्पर द्रव्य सघर्षण करते हैं उन के कारण से शब्द

उत्पन्न होगया, इस प्रकार माना जाय तब भी यह पक्ष युक्तियुक्त नहीं है क्योंकि-आकाश द्रव्य तो सर्व द्रव्यों का भाजनरूप सिद्ध हो ही गया अब शेष द्रव्य जो माने गए हैं उन पर विचार करना रहा ।

पुद्गलद्रव्य के स्कन्ध पर परस्पर सघर्षण करने से शब्द होता है यदि इस प्रकार माना जाय तब तो कोई भी आपत्ति की बात नहीं है । क्योंकि हमारा भी यह मतव्य है । यदि दिशादि द्रव्य माने जाएँ तब उनके मानने से वही शेष उत्पन्न होता है, जो आकाश का गुण शब्द मानने पर सिद्ध हो चुका है । अतः एव जैन-सिद्धांतानुसार आकाश का लक्षण अवकाश रूप जो प्रतिपादन किया गया है वही युक्तियुक्त है ।

अथ सूत्रकार शेष द्रव्यों के लक्षणविषय कहते हैं ।

वत्तणालक्षणे कालो जीवो व्यवयोगलक्षणे ।

नाशेण दसणेण च सुहेण य दुहेण य ॥

उपराध्ययनसूत्र अ २८ गा ॥ १० ॥

वृत्ति वत्तते अनवच्छिन्नत्वेन निरन्तरं भवति इति वत्तना सा वत्तना एव लक्षणं लिङ्गं यम्येति वत्तनालक्षणं काल उच्यते तथा उपयोगो मति ज्ञानादिकं स एव लक्षणं यम्यं स उपयोगलक्षणो जीव उच्यते । यतोहि ज्ञानादि भिरेय जीवा लभ्यन्ते उक्तलक्षणत्वात् । पुनर्विशेषलक्षणमाह-ज्ञानेन विशेषा बोधेन च पुनर्दर्शनेन सामान्यावरोधरूपेण च पुनः सुखेन च पुनर्दुःखेन च प्राप्यते स जीव उच्यते ॥

भाराध-जो सदैव काल वर्त रहा है, जिसके वर्त्तने में कोई भी विघ्न उपस्थित नहीं होता, उसी का नाम काल है सो वर्त्तना ही काल का लक्षण प्रतिपादन किया गया है । जब पदार्थों की पुरातन या नवीन दशा देखी जाती है, तब इसी द्वारा ही कालद्रव्य की सिद्धि होती है । क्योंकि-वत्तनालक्षण ही कालद्रव्य का प्रतिपादन किया गया है । सो उसी के द्वारा पदार्थों की नूतन या पुरातन दशा देखी जाती है, किन्तु जीवद्रव्य का लक्षण उपयोग प्रतिपादन किया है । क्योंकि-ज्ञान ही जिसका लक्षण है वही उपयोगलक्षण युक्त जीव है ।

इस स्थान पर लभ्य और लक्षण अधिकरण द्वारा प्रतिपादन किया गया है । परन्तु अधिकरण द्वारा जीवद्रव्य की सिद्धि की जाती है । जैसे कि-ज्ञान-विशेष बाध से, दर्शन-सामान्यरोध से, सुख और दुःख से जो जाना जाता है वही जीव द्रव्य है । मार्गेश इतना ही है कि जिस को ज्ञान और दर्शन हो साथ ही सुख और दुःखों का अनुभव हो उसी का नाम जीव है । पदार्थों का बोध और सुख दुःख का अनुभव यह लक्षण जाय के बिना अन्य किसी भी द्रव्य में

उपलब्ध नहीं होता। यद्यपि पुद्गलद्रव्य के कतिपय स्कन्ध क्रिया करते हुए दृष्टिगोचर होते हैं, परन्तु उन क्रियाओं में, विचार-शक्ति तथा सुखदुःखों का अनुभव करना सिद्ध नहीं होता। जिस प्रकार अनेक शाकों के भाजनों में दूर्वा (कडली) भ्रमण तो करती है परन्तु उन पदार्थों के रस के ज्ञान से वह वंचित हो रहती है, कारण कि-वह स्वयं जड़ है। इसी प्रकार घड़ी जनता को प्रत्येक समय का विभाग करके तो दिखलाती है, परन्तु स्वयं उस ज्ञान से वंचित होती है। अतएव जीव की सिद्धि जो सूत्रकार ने चार लक्षणों द्वारा प्रतिपादन की है वह युक्तियुक्त होने से सर्वथा उपादेय है। जैसेकि-जिस को प्रत्येक पदार्थ का ज्ञान है, जिस की श्रद्धा दृढतर है फिर जो सुख वा दुःख का अनुभव करता दृष्टिगोचर होता है उसी की जीव सद्भा है। इस से निष्कर्ष यह निकला कि-उपयोगलक्षण युक्त जीव प्रतिपादित है।

अथ सूत्रकार जीवद्रव्य के लक्षणान्तरविषय में कहते हैं।

नाण च दसण चेव चरित्तं च तत्रो त्था ।

वीरिय उअओगो य एम जीवस्स लक्खण ॥११॥

उत्तराध्ययनसूत्र अ २८ गा ॥ ३१ ॥

वृत्ति-ज्ञान ज्ञायतेऽनेनेति ज्ञानं च पुनर्दृश्यतेऽनेनेति दर्शनं च पुनश्चारिन् क्रिया चेष्टादिकं तथा तपो द्वादशविधं तथा वीर्यं वीर्यान्तराय क्षयोपशमात् उत्पन्न सामर्थ्यं पुनरुपयोगो ज्ञानादिषु एकाग्रतया एतत् सर्वं जीवस्य लक्षणम् ॥

भाषार्थ-जिस प्रकार १० वीं गाथा में जीव द्रव्य के लक्षण प्रतिपादन किये गए हैं, उसी प्रकार ११ वीं गाथा में भी जीव द्रव्य के ही लक्षण प्रतिपादित हैं। जैसेकि-जिसके द्वारा पदार्थों का स्वरूप जाना जाय उस का नाम ज्ञान है तथा जिसके द्वारा पदार्थों के स्वरूप को सम्यग्गत्या देखा जाय उस का नाम दर्शन है। सो जीव ज्ञान, दर्शन तथा काय की चेष्टादि की जो सत्ता चारित्र्य है उस से तथा द्वादशविध तप से युक्त है। इतना ही नहीं किन्तु वीर्यान्तराय कर्म के क्षयोपशम भाव से जो आत्मिक सामर्थ्य उत्पन्न हुआ है उस वीर्य से युक्त तथा ज्ञानादि में एकाग्र अर्थात् ज्ञानादि में उपयोग युक्त है। ये सब जीव द्रव्य के लक्षण हैं। अर्थात् इन लक्षणों द्वारा ही जीव द्रव्य की सिद्धि होती है क्योंकि-लक्षणों द्वारा ही पदार्थों का ठीक-से बोध हो सकता है। परन्तु इस बात का अग्रथ्य ध्यान कर लेना चाहिए कि-एक आत्मभूत लक्षण होता है दूसरा अनात्मभूत लक्षण होता है। जिस प्रकार अग्नि की उष्णता आत्मभूत लक्षण है, ठीक उसी प्रकार दण्ड पुरुष का अनात्मभूत लक्षण है। सा ज्ञान दर्शन, वीर्य और उपयोग इत्यादि यह सब आत्मभूत जीव द्रव्य के लक्षण प्रतिपादन किये गए हैं।

अत्र शास्त्रकार पुद्गल द्रव्य के लक्षणविषय कहते हैं—

सद्वर्णार उज्जोओ पहाछायातवे इया ।

धनर्गधरसा फासा पुग्गलाण तु लक्खणम् ॥ १२ ॥

उत्तरापर्ययन मूय १८ गा १२

वृत्ति—शब्दों ध्वनिरूपपोद्गलिकस्तथान्धकार तदपि पुद्गलरूप तथा उद्योतो रत्नादीना प्रकाशस्तथा प्रभा चन्द्रादीना प्रकाश तथा छाया वृक्षादीना छाया शत्यगुणा तथा आतपो रवेरक्षणप्रकाश इति पुद्गलस्वरूपया शब्दः समुच्चय सुगन्धरसस्पर्शा पुद्गलाना लक्षणक्षेप वर्णा शुक्रपीतहरितरक्तवृष्णादयो गन्धो दुर्गन्धसुगन्धात्मको गुण रसा पदतीक्ष्णकटुककपायाम्लमधुरलघणाद्या म्पर्शा शीतोष्णशरमृदुस्निग्धरक्तलघुगुवादय एत मयैपि पुद्गलास्तिकायस्कन्ध लक्षणयाच्या क्षेया इत्यर्थ एभिलक्षणैरय पुद्गला लक्ष्यन्ते इति भावः ॥

भावार्थ—पाच द्रव्यों के लक्षण कथन करने के पश्चात् अब छठे पुद्गल द्रव्य के लक्षण विषय सूचकार कहते हैं । स्मृति रहे पूर्वोक्त पाच द्रव्य अरूपी और अमूर्तिक कथन किये गए हैं । परच पुद्गलद्रव्य रूपी है । इसलिये इसके लक्षण भी रूपी ही है । जो शब्द होता है वह पुद्गलात्मक है । क्योंकि जिस समय पुद्गल द्रव्य के परमाणु स्कन्ध रूप में परिणत होते हैं, तब उनमें परस्पर सघर्षण होने के कारण पर ध्वनि उत्पन्न हो जाती है । यह ध्वनि अथवा शब्द नान प्रकार से प्रतिपादन किया गया है । जैसे कि जीव, अजीव और मिश्रित शब्द ।

जिस पुद्गलद्रव्य को लेकर जीव भाषण करता है वह जीव शब्द कहा जाता है । जो अजीव पदार्थ परस्पर सघर्षण से शब्द उत्पन्न करते हैं उसे अजीव शब्द कहते हैं । जीव और अजीव के मिलने से जो शब्द उत्पन्न होता है उसका नाम मिश्रित शब्द है जैसे घीण का यजना ।

जिस प्रकार शब्द पुद्गल का लक्षण है उसी प्रकार अधकार भी पुद्गल द्रव्य का ही लक्षण है । क्योंकि—यह कोई अभाव पदार्थ नहीं है । जिस प्रकार प्रकाश की सिद्धि की जाती है, ठीक उसी प्रकार अधकार की भी सिद्धि होता है । रत्नादि का उद्योत, चन्द्रादि की प्रभा (प्रकाश), वृक्षादि की छाया जो शत्यगुण युक्त होती है, रवि (सूर्य) का आतप (प्रकाश) यह सब पुद्गल द्रव्य के लक्षण हैं । जिस प्रकार ऊपर लक्षण कथन किये गए हैं ठीक उसी प्रकार पाच धर्म जैसे—रूप, रस, दृग्गति, रक्त और श्वेत; दो गन्ध जैसे—सुगन्ध और दुर्गन्ध पाच रस जैसे—तीक्ष्ण, कटुक, कपाय, मृदा और मधुर, आठ स्पर्श जैसे कि—वक्त्र, सक्कोमल, लघु, गुरु, रुक्ष, स्निग्ध, शीत और

उण्ण यह सब पुद्गलास्तिकाय के लक्षण जानने चाहिए।

सागँश इस का इनना ही है कि—उक्त लक्षणों द्वारा पुद्गल द्रव्य की मिद्धि की जाती है।

यद्यपि कतिपय वादियों ने पुद्गल द्रव्य के लक्षणों को किसी अन्य द्रव्य के लक्षण वर्णन कर दिये हैं, परन्तु यथार्थ में यह लक्षण न होने से युक्ति को सहन नहीं कर सकते। जैसे कि—तमस को कतिपय वादियों ने अभाव पदार्थ स्वीकार कर लिया है, किन्तु वह युक्तियुक्त कथन नहीं है। अतएव पुद्गलद्रव्य के ही उक्त लक्षण स्वीकार करने युक्तियुक्त है।

यावन्मात्र पदार्थ दृष्टिगोचर होते हैं, वे सर्व पौद्गलिक हैं। क्योंकि—अरूपी पदार्थों को तो ह्यग्रस्य आत्मा चक्षुश्रों द्वागदेष ही नहीं करना। अतएव इन्द्रिय ग्राह्य पदार्थ रूपवान् हैं। रूपवान् ही होने से वे पौद्गलिक हैं।

इस प्रकार पद द्रव्यों के लक्षण वर्णन करने के अनन्तर अब सूत्रकार पर्याय विषय कहने हैं। जैसेकि—

एगत्त च पुहत्त च मत्ता मठाणमेव य।

मज्जोगाय विभागा य पज्जनाण तु लक्षणं ॥

उत्तराध्ययनमुग्र अ २८ गा ॥ १३ ॥

वृत्ति—एतत्पर्यायाणां लक्षण एतत् किम्—एकत्वं भिन्नेष्वपि परमाण्वादिषु यत् एकोऽय इति बुद्ध्या प्रतीय इति प्रतीतिहेतु च पुन पृथक्त्वं अथ अस्मान् पृथक् षट् पटाद् भिन्न पटो पटाद्भिन्न इति प्रतीतिहेतु, सत्या एका द्वौ घटश्च इत्यादि प्रतीतिहेतु च पुन सस्थान एव चम्पूना सस्थान आकारचतुरस्रर्तुललितिस्रादि प्रतीतिहेतु, च पुन संयोगा अथ अगुल्या संयोग इत्यादि व्यपदेशहेतवो, विभागा अथ अतो निभक्त इति बुद्धिहेतव, एतन् पर्यायाणां लक्षणं ज्ञेय, संयोगा विभागा षट्पञ्चनात् नवपुराणत्वाद्यवस्था ज्ञेया लक्षणं साधारणरूप गुणानां लक्षणं रूपादि प्रतीतित्वानेकम् ॥

भाषा—पहले कहा जा चुका है कि—द्रव्य गुण और पर्याय युक्त होता है। अतः इस गाथा में पर्याय का लक्षण प्रतिपादन किया गया है। अनन्तर परमाणुओं का समूह जय एव षट्पट्टि पदार्थों के रूप में आजाता है तब व्यवहारबुद्धि में कहा जाता है कि—यह एक घट है। यद्यपि यह घट अनन्त परमाणुओं का समूह रूप है तथापि भिन्न २ परमाणुओं के होने पर भी व्यवहारबुद्धि में षट् एक पदार्थ माना गया है। इसी प्रकार यह हम से पृथक् है अर्थात् यह घट में षट् पृथक् है या यह वस्तु अमुक वस्तु से पृथक् है इस प्रकार की जो प्रतीति है उसी का नाम पृथक्त्व है क्योंकि—पुद्गल द्रव्य एक होने पर भी यह इस पदार्थ में भिन्न पदार्थ है इस प्रकार की जो प्रतीति होती है यही पर्याय का लक्षण है।

जिस पर्याय में पदार्थ विद्यमान होता है उसी के मांगने पर अन्य पर्याय के पदार्थ के धरने वाले पदार्थ को उस के समीप नहीं उपस्थित किया जाता। जिस प्रकार किसी व्यक्ति ने शौच करने के लिये अपने दास से मिट्टी मगवाई तब उस का दास मिट्टी की जो अन्य पर्याय घट रूप में परिणत हो रही है उस को शौच के लिये उसके पास उपस्थित नहीं करता, किन्तु जो शुद्ध मृत्तिका द्रव्य है उसी को उसके पास लाता है। इस से सिद्ध हुआ कि—मृत्तिका द्रव्य एक होने पर भी पर्याय के कारण से भिन्न २ रूप में परिणत हो रही है। सो पुद्गल द्रव्य की भी यही दशा है। पर्याय की अपेक्षा से ही यह कहा जाता है कि—यह एक है यह इस से पृथक् है। इसी प्रकार सख्या में जो आने वाले पदार्थ हैं वे भी पर्याय के ही कारण से सख्यावद्ध होगए हैं जैसे कि—एक, दो या बहुत इत्यादि। यस्तुओं के जो नाना प्रकार के सस्थान देखे जाते हैं, जैसे कि—चतुरश्र चतुष्कोण, त्रिकोण, वर्तुल इत्यादि, वे सब आहूतिया पर्याय को लेकर उत्पन्न हुई हैं। क्योंकि—एक परमाणु का कोई भी सस्थान नहीं माना जाता है। जब वे परमाणु द्रव्यणुकादि रूप में आते हैं तब वे नाना प्रकार की आहूतियों के धरने वाले होजाते हैं। अतएव निष्कर्ष यह निकला कि—यावन्मात्र सस्थान (आकार) दृष्टिगोचर या दृष्टिअगोचर है व सय पुद्गल द्रव्य की पर्याय के कारण से ही उत्पन्न हुए हैं। साथ ही यावन्मात्र सयोग हैं वे भी पुद्गल द्रव्य की पर्याय सिद्ध करते हैं। क्योंकि—परमाणुओं के समूह का जो एकत्र होना है उसी का नाम सयोग है।

जिस प्रकार सयोग का वर्णन किया गया है उसी प्रकार विभाग विषय में भी जानना चाहिए। क्योंकि—जब परमाणुओं का सयोग माना जाता है तब उनका विभाग भी अवश्यमेव मानना पड़ेगा। अतएव सयोग और विभाग जो युद्धिरुत भेद हैं वे सय पुद्गल द्रव्य के ही पर्याय हैं।

जिस प्रकार द्रव्य के पर्याय कथन किये गए हैं उसी प्रकार रूपादि जा पुद्गल द्रव्य के लक्षण हैं उनके विषय में भी पर्यायों का परिचय होना जानना चाहिए। क्योंकि—उन की भी नूतन या पुरातन व्यवस्था देखी जाती है। अतएव द्रव्य का गुण और पर्यायों से युक्त मानना ही युक्तियुक्त सिद्ध होता है।

जैन शास्त्रों के अनुसार देखा जाय तो तय भली भान्ति उक्त कथन से यह सिद्ध होजाता है कि—यह लोक पद द्रव्यात्मक है, जिसमें विशेषतया पुद्गल और कर्मयुक्त जीवों का ही सर्व प्रकार से विस्तार देखा जाता है। पुद्गल द्रव्य का ही सग करने से यह आत्मा अपने निज गुण को भूल कर माना प्रकार क दुःखों का अनुभव कर रहा है।

यद्यपि धर्मादि द्रव्यों के शास्त्रों में पाच २ भेद भी लिखे हैं तथापि वे सर्व

भेद उक्त विषय में सक्षेप रूप से समवतार होजाते हैं जैसेकि—

१ द्रव्य से धर्मास्तिकाय एक द्रव्य है १, क्षेत्र से लोकपरिमाण है २, काल से अनादि अनन्त है ३, भाव से अरूपी है ४, गुण से गति इस का लक्षण है ५। दृष्टान्त जैसे पानी में मत्स्य।

२ द्रव्य से अधर्मास्तिकाय एक द्रव्य है १, क्षेत्र से लोकपरिमाण २, काल से अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से स्थिति इस का लक्षण है ५। दृष्टान्त जैसे पथिक को वृक्ष का आधार।

३ द्रव्य से आकाशास्तिकाय एक १, क्षेत्र से लोकालोक परिमाण २ काल से अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से आकाश का अवकाश देने का स्वभाव ५। दृष्टान्त जैसे दुग्ध में शर्करा (मिठा)।

४ द्रव्य से कालद्रव्य अनन्त १, क्षेत्र से अढाई द्वीप परिमाण २, काल से अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से वर्तनालक्षण ५। दृष्टान्त—जैसे नूतन पदार्थ को कालद्रव्य पुराना करता है।

५ द्रव्य से जीवद्रव्य जीवास्तिकाय अनन्त १, क्षेत्र से चतुर्दशरज्जु परिमाण २ काल से अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से चेतनालक्षण।

द्रव्य से पुद्गलास्तिकाय अनन्त १, क्षेत्र से लोक परिमाण २, काल से अनादि अनन्त ३, भाव से रूपी ४, गुण से सटना, पटना, मिलना, गलना, विध्यसन होना ही इस का लक्षण है ५।

इस प्रकार उक्त द्रव्यों के स्वरूप को जाना जाता है। क्योंकि—प्रत्येक द्रव्य अपनी २, पर्यायों का कर्त्ता है।

६ अब इस स्थान पर आगमसार ग्रन्थ के अनुसार पद द्रव्यों के विषय में कहा जाता है। जैसेकि—पद अनादि है। उनमें पाच अजीव और चेतनालक्षण वाला जीव है। परन्तु पद द्रव्यों के गुण निम्न प्रकार से हैं जैसेकि—धर्मास्तिकाय के चार गुण हैं, यथा—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और गतिलक्षण ४। अधर्मास्तिकाय के भी चार गुण हैं—जैसेकि—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और स्थितिलक्षण ४। आकाशास्तिकाय के चार गुण—जैसेकि—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और अवगाहनगुण ४। कालद्रव्य के चार गुण—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और नव पुराणादि वर्तनालक्षण ४। पुद्गल द्रव्य के चार भेद रूपी १, अचेतन २, सक्रिय ३, मिलना और विलुप्तना स्वभाव ४। जीव द्रव्य के ४ गुण अनन्तज्ञान १, अनन्तदर्शन २, अनन्तचारित्र्य ३, और अनन्तवीर्य ४। ये छ द्रव्यों के गुण नित्य और ध्रुव हैं।

किन्तु पदद्रव्यों के पर्याय निम्न प्रकार से हैं, जैसेकि—धर्मास्तिकाय के चार पर्याय हैं—स्कन्ध १, देश २, प्रदेश ३, और अगुरु लघु ४। अधर्मा

जिस पर्याय में पदार्थ विद्यमान होता है उसी के मागने पर अन्य पर्याय के पदार्थ के धरने वाले पदार्थ को उस के समीप नहीं उपस्थित किया जाता। जिस प्रकार किसी व्यक्ति ने शौच करने के लिये अपने दास से मिट्टी मगवाई तब उस का दास मिट्टी की जो अन्य पर्याय घट रूप में परिणत हो रही है उस को शौच के लिये उसके पास उपस्थित नहीं करता, किन्तु जो शुद्ध मृत्तिका द्रव्य है उसी को उसके पास लाता है। इस से सिद्ध हुआ कि—मृत्तिका द्रव्य एक होने पर भी पर्याय के कारण से भिन्न २ रूप में परिणत हो रही है। सो पुद्गल द्रव्य की भी यही दशा है। पर्याय की अपेक्षा से ही यह कहा जाता है कि—यह एक है यह इस से पृथक् है। इसी प्रकार सख्या में जो आने वाले पदार्थ हैं वे भी पर्याय के ही कारण से सख्यावद्ध होगए हैं जैसेकि—एक, दो या बहुत इत्यादि। वस्तुओं के जो नाना प्रकार के सस्थान देखे जाते हैं, जैसेकि—चतुरश्र चतुष्कोण, त्रिकोण, यतुल इत्यादि; वे सब आकृतियाँ पर्याय को लेकर उत्पन्न हुई हैं। क्योंकि—एक परमाणु का कोई भी सस्थान नहीं माना जाता है। जब वे परमाणु द्रव्यणुकादि रूप में आते हैं तब वे नाना प्रकार की आकृतियों के धरने वाले होजाते हैं। अतएव निष्कर्ष यह निकला कि—यायन्मात्र सस्थान (आकार) दृष्टिगोचर या दृष्टिअगोचर है वे सब पुद्गल द्रव्य की पर्याय के कारण से ही उत्पन्न हुए हैं। साथ ही याय-मात्र संयोग हैं वे भी पुद्गल द्रव्य की पर्याय सिद्ध करते हैं। क्योंकि—परमाणुओं के समूह का जो एकत्र होना है उसी का नाम संयोग है।

जिस प्रकार संयोग का वर्णन किया गया है उसी प्रकार विभाग विषय में भी जानना चाहिए। क्योंकि—जब परमाणुओं का संयोग माना जाता है तब उनका विभाग भी अवश्यमेव मानना पड़ेगा। अतएव संयोग और विभाग जो बुद्धिगत भेद हैं वे सब पुद्गल द्रव्य के ही पर्याय हैं।

जिस प्रकार द्रव्य के पर्याय कथन किये गए हैं उसी प्रकार रूपादि जो पुद्गल द्रव्य के लक्षण हैं उनके विषय में भी पर्यायों का परिवर्तन होना जानना चाहिए। क्योंकि—उन की भी नूतन या पुरातन व्यवस्था देखी जाती है। अतएव द्रव्य का गुण और पर्यायों से युक्त मानना ही युक्तियुक्त सिद्ध होता है।

जैन शास्त्रों के अनुसार देखा जाय तो तब भली भान्ति उह कथन से यह सिद्ध होजाता है कि—यह लोक पद द्रव्यात्मक है, जिसमें विशेषतया पुद्गल और कमयुक्त जीवों का ही सर्व प्रकार से विस्तार देखा जाता है। पुद्गल द्रव्य का ही सब करने से यह आत्मा अपने निज गुण को भूल कर नाना प्रकार के दुःखों का अनुभव कर रहा है।

यद्यपि धर्मादि द्रव्यों के शास्त्रों में पांच २ भेद भी लिखे हैं तथापि वे सर्व

भेद उक्त विषय में सत्त्व रूप से समवतार होजाते ह जैसेकि—

१ द्रव्य से धर्मास्तिकाय एक द्रव्य है १, क्षेत्र से लोकपरिमाण है २, काल से अनादि अनन्त है ३, भाव से अरूपी है ४, गुण से गति इस का लक्षण है ५। दृष्टान्त जैसे पानी में मत्स्य ।

२ द्रव्य से अधर्मास्तिकाय एक द्रव्य है १, क्षेत्र से लोकपरिमाण २, काल से अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से स्थिति इस का लक्षण है ५। दृष्टान्त जैसे पथिक को वृक्ष का आधार ।

३ द्रव्य से आकाशास्तिकाय एक १, क्षेत्र से लोकालोक परिमाण २ काल से अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से आकाश का अवकाश देने का स्वभाव ५। दृष्टान्त जैसे दुग्ध में शर्करा (मिठा) ।

४ द्रव्य से कालद्रव्य अनन्त १, क्षेत्र में अढाई डीप परिमाण २, काल में अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से वर्त्तनालक्षण ५। दृष्टान्त—जैसे नूतन पदार्थ को कालद्रव्य पुराना करता है ।

५ द्रव्य से जीवद्रव्य जीवास्तिकाय अनन्त १, क्षेत्र से चतुर्दशरज्जु परिमाण २ काल से अनादि अनन्त ३, भाव से अरूपी ४, गुण से चेतनालक्षण ।

द्रव्य से पुद्गलास्तिकाय अनन्त १, क्षेत्र से लोक परिमाण २, काल से अनादि अनन्त ३, भाव से रूपी ४, गुण से सटना, पटना, मिलना, गलना, विध्वसन होना ही इस का लक्षण है ५।

इस प्रकार उक्त द्रव्यों के स्वरूप को जाना जाता है । क्योंकि—प्रत्येक द्रव्य अपनी २, पर्यायों का कर्त्ता है ।

६ अब इस स्थान पर आगमसार ग्रन्थ के अनुसार पद द्रव्यों के विषय में कहा जाता है । जैसेकि—पद अनादि हैं । उनमें पाच अजीव और चेतनालक्षण गला जीव है । परन्तु पद द्रव्यों के गुण निम्न प्रकार से हैं जैसेकि—धर्मास्तिकाय के चार गुण हैं, यथा—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और गतिलक्षण ४। अधर्मास्तिकाय के भी चार गुण हैं—जैसेकि—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और स्थितिलक्षण ४। आकाशास्तिकाय के चार गुण—जैसेकि—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और अवगाहनगुण ४। कालद्रव्य के चार गुण—अरूपी १, अचेतन २, अक्रिय ३ और नव पुगणादि वर्त्तनालक्षण ४। पुद्गल द्रव्य के चार भेद रूपी १, अचेतन २, सक्रिय ३, मिलना और विबुधना स्वभाव ४। जीव द्रव्य के ४ गुण अनन्तज्ञान १, अनन्तदर्शन २, अनन्तचारित्र्य ३, और अनन्तवर्त्तन ४। ये छ द्रव्यों के गुण नित्य और ध्रुव हैं ।

किन्तु पदद्रव्यों के पर्याय निम्न प्रकार से हैं, जैसेकि—धर्मास्तिकाय के चार पर्याय हैं—स्कन्ध १, देश २, प्रदेश ३, और अगुरु लघु ४। अधर्मा

स्तिकाय के भी यही उक्त चारों पर्याय हैं और यही चारों पर्याय आकाश स्तिकाय के हैं, किन्तु कालद्रव्य के चार भेद त्रिभुज प्रकार से हैं, यथा-अतीत काल १, अनागत काल २, वर्तमान काल ३, अगुरुलघु ४। पुद्गलद्रव्य के चार पर्याय ये हैं—वर्ण १, गन्ध २, रस ३, स्पर्श अगुरुलघु सहित ४। जीवद्रव्य के भी चारों पर्याय हैं—जैसेकि—अव्यायाध १, अनयगाह २, अमूर्त्तिक ३, अगुरुलघु ४।

पद द्रव्यों के पर्याय कहे जाने के अनन्तर अब छ द्रव्यों के गुण और पर्याय सधर्मता से कहे जाते हैं। जैसेकि—अगुरुलघु पर्याय सधर्म द्रव्यों में सामान्य है, परन्तु अरूपी गुण पुद्गलद्रव्य को छोड़ कर पांच द्रव्यों में रहता है। इसी प्रकार अचेतनभाव पांच द्रव्यों में है, किन्तु जीवद्रव्य में चेतनभाव है। सक्रियभाव जीव और पुद्गलद्रव्य में है, अन्य चार द्रव्यों में नहीं है। चलनगुणस्वभाव धर्मास्तिकाय में है, शेष पांच द्रव्यों में नहीं है। स्थिर भाव अधर्मास्तिकाय में तो है परन्तु शेष पांच द्रव्यों में नहीं है। अचगाहन गुण आकाशद्रव्य में है, शेष पांचों में नहीं। घर्त्तनालक्षण कालद्रव्य में है अन्य द्रव्यों में नहीं है। मिलना और विछुडना गुण पुद्गलद्रव्य में नही है, शेष द्रव्यों में है। ज्ञानचेतनागुण जीव द्रव्य में तो है, परन्तु शेष द्रव्यों में नहीं। मूल गुण किसी भी द्रव्य का परस्पर नहीं मिलता है। किन्तु-धर्म, अधर्म और आकाश इन तीनों द्रव्यों के तीन २ गुण और चार पर्याय समान हैं तथा तीनों गुणों से कालद्रव्य भी समान प्रतिपादन किया गया है।

अब छ द्रव्यों के गुण जानने के लिये एक गाथा द्वारा १० भगी कहते हैं।

परिणाम १, जीव २, भुक्ता ३, सपणमा ४, एक ५, सिद्ध ६, किरियाण ७, निच ८, कारण ९, कत्ता १०, सब्बगदई ११, यर अपवेमा १२।

इस गाथा का भावार्थ इस प्रकार है—जैसे कि—

छ ही द्रव्य निश्चय नय के मत से परिणामी हैं, किन्तु व्यवहार नय के मत से जीव और पुद्गल दोनों द्रव्य परिणामी हैं, धर्म १ अधर्म २, आकाश और काल ४ ये चार द्रव्य अपरिणामी हैं।

२ छ ही द्रव्यों में एक द्रव्य जीव है, शेष पांच द्रव्य अजीव हैं।

३ छ ही द्रव्यों में एक पुद्गल द्रव्य रूपवान् है, शेष पांच द्रव्य अरूपी हैं।

४ छ ही द्रव्यों में पांच द्रव्य सदेशी हैं, किन्तु एक कालद्रव्य अप्रदेशी है।

५ छ ही द्रव्यों में धर्म, अधर्म और आकाश ये तीनों द्रव्य एक एक हैं। किन्तु जीव, पुद्गल और काल ये तीनों अनेक (अनत) हैं।

६ छ ही द्रव्यों में केवल एक आकाश द्रव्य क्षेत्री है, शेष पांच अक्षेत्री हैं।

७ निश्चय नय के मत से पद ही द्रव्य सक्रिय है, किन्तु व्यवहार नय के मत से जीवद्रव्य और पुद्गलद्रव्य ये दोनों ही द्रव्य सक्रिय हैं, शेष चार द्रव्य अक्रिय हैं ।

८ निश्चय नय के मत से पद द्रव्य नित्य भी हैं और अनित्य भी हैं, किन्तु व्यवहारनय के मत से जीव और पुद्गल की अपेक्षा से ये दोनों द्रव्य अनित्य हैं, शेष चार द्रव्य नित्य हैं ।

९ छ ही द्रव्यों में केवल एक जीव द्रव्य कारण है शेष पांच द्रव्य अकारण हैं ।

१० निश्चय नय के मत से छ ही द्रव्य कर्त्ता है किन्तु व्यवहार नय के मत से केवल एक जीव द्रव्य कर्त्ता है, शेष पांच द्रव्य अकर्त्ता हैं ।

११ छ ही द्रव्यों में केवल एक आकाशद्रव्य सर्वव्यापी है, शेष पांच द्रव्य लोक मात्र व्यापी हैं ।

१२ एक क्षेत्र में पदद्रव्य एकत्र होकर ठहरे हुए हैं, किन्तु गुण सत्र का पृथक् २ है अर्थात् गुण का परस्पर सक्रमण नहीं होसकता ।

अब एक २ में आठ २ पक्ष कहते हैं । जैसेकि—

नित्य १, अनित्य २, एक ३, अनेक ४, सत्य ५, असत्य ६, वस्तव्य ७, और अवस्तव्य ८ ।

अब नित्य अनित्य पक्ष विषय कहते हैं ।

धर्मास्तिकाय के चार गुण नित्य हैं । पर्याय में धर्मास्तिकाय-स्कन्ध नित्य हैं । देश, प्रदेश, अगुरुलघु अनित्य हैं, इस प्रकार कहना चाहिए । अधर्मास्तिकाय के चार गुण-स्कन्ध लोक प्रमाण नित्य हैं, देश प्रदेश अगुरुलघु अनित्य हैं । आकाशास्तिकाय के चार गुण-स्कन्ध लोकालोक प्रमाण नित्य हैं । देश, प्रदेश अगुरुलघु अनित्य हैं । कालद्रव्य के चार गुण नित्य हैं चार पर्याय अनित्य हैं । पुद्गलद्रव्य के चार गुण नित्य हैं, चार पर्याय अनित्य हैं, किन्तु जीव द्रव्य के चार गुण और पर्याय नित्य हैं किन्तु अगुरुलघु अनित्य हैं ।

अब एक और अनेक पक्ष विस्तार से कहा जाता है जैसेकि—

धर्म १ और अधर्म २ द्रव्य इन का स्कन्ध लोक प्रमाण एक है, किन्तु गुण, पर्याय और प्रदेश अनेक हैं । जैसेकि—गुण और पर्याय तो अनन्त हैं, किन्तु प्रदेश असंख्यात हैं । आकाश द्रव्य का स्कन्ध लोकालोक प्रमाण एक है, गुण पर्याय और प्रदेश अनेक हैं । जैसेकि—गुण और पर्याय तो अनन्त होते ही हैं किन्तु आकाशद्रव्य लोकालोक प्रमाण होने से उस के प्रदेश भी अनन्त हैं । काल द्रव्य का वर्त्तनारूप गुण तो एक है, किन्तु गुण, पर्याय और समय अनेक हैं । जैसेकि—गुण अनन्त और पर्याय अनन्त तथा समय अनन्त । यथा—भूत काल व अनन्त समय व्यतीत हो चुके और अनागत काल के अनन्त समय व्यतीत

होंगे, परन्तु वर्तमान समय एक है। पुद्गल द्रव्य के अनन्त परमाणु हैं, फिर एक २ परमाणु में अनन्त गुण पर्याय हैं। पुद्गलद्रव्य अनन्त है, किन्तु सर्व परमाणुओं में पुद्गलत्व एक है। इसी प्रकार जीवद्रव्य अनन्त है, परन्तु एक २ जीव के असंख्यात प्रदेश हैं। जीव द्रव्य अनन्त गुण पर्याय सयुक्त है, किन्तु अनन्त जीव होने पर भी जीवत्व भाव सब में एक समान है।

यदि ऐसे कहा जाए कि—जब सब जीव एक समान हैं, तो सिद्ध परमात्मा सर्वानन्दमय और ससारी जीव कर्मों के बश पड़े हुए दुःख क्यों देवे जाते हैं और वे फिर पृथक् २ दीखते हैं? इस शका के समाधान विषय कहा जाता है कि—निश्चय नय के मत पर जब हम विचार करते हैं, तब सिद्ध होता है कि—सर्व जीव सिद्ध समान हैं। ससारी जीव कर्म-क्षय करने से ही सिद्ध होते हैं। अतएव सर्व जीवों की सत्ता एक ही है। इस समाधान के विषय पुनः शका यह उपस्थित होती है कि—जब सर्व जीव सिद्ध समान हैं तो फिर अभव्य जीव मोक्ष पद क्यों नहीं प्राप्त करता? इसके उत्तर में कहा है कि—अभव्यात्मा के कर्म ही इस प्रकार के होते हैं कि—जिन्हें वह सर्वथा क्षय ही नहीं करसकता। यह उस का अनादि काल से स्वभाव ही है। किन्तु सब जीवों के जो मुख्य आठ प्रदेश हैं, वे एक ही समान होने से सब जीव सिद्ध के समान बहे जासकते हैं। अतएव निष्कर्ष यह निकला कि—सब जीवों का सत्तारूप गुण एक ही है।

अथ सत्य और असत्य पक्ष विषय कहने हैं—जैसेकि—

स्वद्रव्य १, स्वक्षेत्र २, स्वकाल और स्वभाव ४ के देखने से निश्चय होता है कि सब द्रव्य अपने गुण से सत् रूप हैं, परन्तु परद्रव्य १, परक्षेत्र २, परकाल ३, परभाव की अपेक्षा से असत् रूप हैं।

अथ पद द्रव्य में द्रव्य क्षेत्र काल और भाव विषय कहते हैं।

स्वद्रव्य द्रव्य का मूल गुण धर्मास्तिकाय का स्वद्रव्य चलनसहायक गुण १ अधर्मास्तिकाय का स्वद्रव्य स्थिरगुण २ आकाश का स्वद्रव्य अवगाह नगुण ३ कालद्रव्य का स्वद्रव्य वर्तनालक्षण ४, पुद्गल द्रव्य का स्वद्रव्य मिलना और विलुङ्गना स्वभाव ५, जीव द्रव्य का स्वद्रव्य ज्ञानादि चेतनालक्षण।

स्वक्षेत्र प्रदेशत्व इस प्रकार से है। धर्म १, अधर्म २, स्वक्षेत्र असंख्यात प्रदेश परिमाण है। आकाश द्रव्य का स्वक्षेत्र अनन्त प्रदेश है। काल का स्वक्षेत्र समय है। पुद्गल द्रव्य का स्वक्षेत्र एक परमाणु से लेकर अनन्त परमाणु पर्यन्त है। जीव द्रव्य का स्वक्षेत्र अनन्त जीवद्रव्य और प्रत्येक २ जीव के असंख्यात प्रदेश। स्वकाल अगुरुत्व पर्याय इस प्रकार से है, जैसेकि—स्वकाल अगुरुत्व पर्याय सब द्रव्यों में है किन्तु स्वभाव गुण पर्याय—सर्व द्रव्यों में स्व १

गुण पर्याय सदैव काल विद्यमान रहता है। जैसेकि—धर्म द्रव्य में स्वद्रव्य स्व क्षेत्र स्वकाल और स्वभाव विद्यमान तो रहता है, किन्तु शेष पाच द्रव्यों का गुण पर्याय उस में नहीं रह सकता। इसी प्रकार अधर्म द्रव्य में स्वद्रव्यादि चारों भाव विद्यमान रहते हैं, किन्तु शेष पाच द्रव्यों के गुण-पर्याय नहीं रह सकते। जिस प्रकार इन का वर्णन किया गया है ठीक उसी प्रकार आकाश द्रव्य में द्रव्यादि भाव रहते हैं, किन्तु शेष पाच द्रव्यों के गुण पर्याय नहीं रहते काल के भाव काल में रहते हैं पुद्गल के भाव पुद्गल में रहते हैं। जीव के स्वद्रव्य स्वक्षेत्र स्वकाल और स्वभाव जीव में रहते हैं शेष पाच द्रव्यों के स्वभाव जीव द्रव्य में नहीं रह सकते। इसी प्रकार पद द्रव्य स्वगुण की अपेक्षा से सत् रूप प्रतिपादन किये गए हैं।

अथ वक्तव्य और अवक्तव्य पक्ष कहते हैं।

पद द्रव्य में अनन्त गुण पर्याय वक्तव्य है अर्थात् ध्वनि से कहा जा सकता है और अनन्त ही गुण पर्याय अवक्तव्य रूप है। जो ध्वनि द्वारा नहीं कहा जा सकता, किन्तु श्री केवली भगवान् ने सर्व भाव देये हुए हैं, परन्तु दृष्ट भावों से भी वे अनन्तवें भाग मात्र कह सकते हैं। इसी लिये वक्तव्यत्व और अवक्तव्यत्व ये दोनों भाव पद द्रव्य में पडते हैं। किन्तु जब नित्य और अनित्य पक्ष माना जाता है तब इस पक्ष के मान ने से चतुर्भंग उत्पन्न होजाते हैं। जैसेकि—

१ अनादि अनन्त—जिस की न तो आदि है नोही अन्त है।

२ अनादि सान्त—आदि तो नहीं है किन्तु अन्त दीखता है। (मानाजा सकता है)

३ सादि अनन्त—जिसकी आदि तो मानी जाती है परन्तु अन्त नहीं माना जासकता।

४ सादिसान्त—जिस की आदि अन्त दोनों माने जा सकें, उसी का नाम सादि है।

परन्तु ये चारों भग उदाहरणों द्वारा इस प्रकार प्रतिपादन किये गए हैं जैसेकि—जीव में ज्ञानादि गुण अनादि अनन्त है १, भव्य आत्माओं के साथ कर्मों का सम्बन्ध अनादि सान्त है २, जिस समय जीव कर्म छय करके मोक्षपद प्राप्त करता है तब उसमें सादि अनन्त भग माना जाता है। क्योंकि—कर्मक्षय करने के समय की आदि तो होगई परन्तु मुक्ति पुनरावृत्ति घाली नहीं है। अतएव सादि अनन्त भग सिद्ध होगया। चारों गतियों में जो जीव पुन २ जन्म मरण कर रहा है उस की अपेक्षा ससारी जीवों में सादि सान्त भग सिद्ध हो जाता है जैसेकि मनुष्य मरकर देवयोनि में चलागया तब देवयोनि की अपेक्षा मनुष्य भाव सादिसान्त पद वाला बनगया इसी प्रकार प्रत्येक द्रव्य के विषय जानना चाहिए।

इस प्रकार जीव में चतुर्भग दिखलाए गए। अब अन्य द्रव्यों के विषय चारों ही भग दिखलाए जाते हैं। जैसे कि—धर्मास्तिकाय में चारों गुण अनादि अनन्त हैं, किन्तु धर्मास्तिकाय में अनादि सान्त भग नहीं बन पड़ता। अपितु स्वच्छ देश, प्रदेश, अगुरुलघु इन में सादि सान्त भग पड़ जाता है। किन्तु जीव में धर्मास्तिकाय के वही प्रदेश सादि अनन्त हैं। इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय में चतुर्भग जानने चाहिए। आकाशास्तिकाय में स्वगुण अनादि अनन्त है, किन्तु द्विताय भग आकाशास्तिकाय में नहीं बन सकता। देश प्रदेश अगुरु लघुभाव सादि सात हैं। जीव जो मित्र पद प्राप्त करता है उह सादि अनन्त पद वाला हो जाता है। अतएव जिन आकाश प्रदेशों पर जीव अवगाहित हुआ है वे प्रदेश भी सादि अनन्त पद वाले हो जाते हैं। भव्य जीव और पुद्गल का सम्बन्ध अनादि सान्त है। परन्तु पुद्गल द्रव्य के स्वच्छ सादि सात पद वाले होते हैं। सादि अनन्त भग पुद्गल द्रव्य में नहीं बन पड़ता। काल द्रव्य में चारों गुण अनादि अनन्त हैं। पर्याय की अपेक्षा अतीत काल अनादि सान्त है किन्तु उत्तमान काल सादि सान्त है, अनागत काल सादि अनन्त है। जीव द्रव्य में चारों गुण अनादि अनन्त हैं, भव्य जीव के कार्यों का संयोग अनादि सात है। चारों गतियों का भ्रमण सादि सात है। किन्तु निर्वाणपद सादि अनन्त है।

अब द्रव्य क्षेत्र काल और भाव में चतुर्भग दिखलाए जाते हैं। जीव द्रव्य में वानादि गुण अनादि अनन्त हैं। स्वक्षेत्र जीव के प्रदेश असंख्यात हैं। अतः वे सादि सात हैं। स्वकाल अगुरुलघु गुण अनादि सात हैं। फिर अगुरु लघु गुण का उत्पन्न होना सादि सात है। स्वभाव गुण पर्याय घट अनादि अनन्त है। अगुरुलघु सादि सात है। धर्मास्तिकाय में गतिरूप लक्षण अनादि अनन्त है। स्वक्षेत्र असंख्यात प्रदेश लोक प्रमाण वे सादि सान्त हैं। स्वकाल से फिर अगुरु लघु अनादि अनन्त है। परन्तु उत्पाद व्यय वे सादि सात हैं। स्वभाव अगुरुलघु अनादि अनन्त है। स्वच्छ देश प्रदेश अवगाहन मान सादि सान्त है।

इसी प्रकार अधर्मास्तिकाय के विषय में भी जानना चाहिए। आकाशास्तिकाय में स्वद्रव्य अवगाहना गुण यह अनादि अनन्त है। स्वक्षेत्र अनन्त प्रदेश लोक और अलोक प्रमाण अनादि अनन्त है। स्वकाल से अगुरुलघु गुण संख्या अनादि अनन्त है, परन्तु पदार्थों की अपेक्षा उत्पाद व्यय भाव सादि सात है। भाव गुण ४ स्वच्छ अगुरुलघु अनादि अनन्त है। देश प्रदेश सादि सान्त हैं, किन्तु आकाश के दो भेद हैं। एक लोकाकाश द्वितीय अलोकाकाश अतः लोक का स्वच्छ सादि सात है। अलोकाकाश स्वच्छ सादि अनन्त है।

काल द्रव्य में स्वद्रव्य तथा वा पुराना घटनानुगुण अनादि अनन्त है। स्वक्षेत्र समय यह सादि सात है। स्वकाल अनादि अनन्त है। स्वभाव ५

गुण अगुरुलघु अनादि अनन्त है। अतीतकाल अनादि भान्त और वर्तमान काल सादि सान्त है, किन्तु अनागत काल सादि अनन्त है। पुद्गलद्रव्य में द्रव्यत्व भाव से गलन मिलन धर्म अनादि अनन्त है। क्षेत्र से परमाणु पुद्गल सादि सान्त है। काल से अगुरुलघु गुण अनादि अनन्त है, किन्तु पुद्गलद्रव्य में उत्पाद और व्यय धर्म सादि सान्त है। स्वभाव गुण ४ अनादि अनन्त है। स्कन्धदेश प्रदेश अवगाहना मान सादि सान्त है। किन्तु वर्णादि पर्याय ४ सादि सान्त प्रति-पन्न की गई हैं। इस प्रकार द्रव्यादि पदार्थों के चार भग वर्णन किये गए हैं।

अब पद द्रव्य सम्बन्धी चार भग दिखलाये जाते हैं।

जब हम आकाश द्रव्य पर विचार करते हैं तब यह भली भाँति सिद्ध हो जाता है कि—जो अलोकाकाश है उसमें आकाश द्रव्य के बिना अन्य कोई और द्रव्य नहीं है, किन्तु जो लोक का आकाश है उसमें पद द्रव्य ही सदैव विद्यमान रहते हैं। वे कदापि आकाश द्रव्य से पृथक् नहीं होते। अतः वे अनादि अनन्त हैं। आकाश क्षेत्र में जीवद्रव्य अनादि अनन्त है, परन्तु ससारी जीव कर्म सहित लोक के आकाश प्रदेशों के साथ उन का जो सम्बन्ध है वह सादि सान्त है।

जो सिद्ध आत्माओं के साथ आकाश प्रदेशों का सम्बन्ध हो रहा है वह भी सादि अनन्त है, अपितु लोक के आकाश के साथ जो पुद्गल द्रव्य का सम्बन्ध है वह अनादि अनन्त है, किन्तु जो आकाश प्रदेश के साथ परमाणु पुद्गल का सम्बन्ध है, वह सादि सान्त है।

इसी प्रकार धर्मास्तिकाय का सम्बन्ध सर्व जीवों के साथ जानना चाहिए। अपितु अभव्य आत्माओं के साथ पुद्गल द्रव्य का सम्बन्ध अनादि अनन्त है। क्योंकि—अभयात्मा कदापि कर्मक्षय नहीं कर सकता है अपितु भव्य आत्मा कर्म क्षय कर जब मोक्षपद प्राप्त करेगा तब उसके साथ कर्मों का सम्बन्ध अनादि सान्त रहा जाता है। तथा निश्चय नय के मत से पद द्रव्य स्वभाव परिणाम से परिणत हैं। इस करके ये परिणामी हैं अतः वे परिणाम सदा नित्य हैं। इस लिये पद द्रव्य अनादि अनन्त हैं। अतः च जीव द्रव्य और पुद्गलद्रव्य का जो मिलने का परस्पर सम्बन्ध है, यह सम्बन्ध परिणामी है। सो वह परिणामिक भाव अभव्य जीव का अनादि अनन्त है। भव्य जीव का अनादि सान्त है। किन्तु पुद्गलद्रव्य की परिणामिक मत्ता अनादि अनन्त है। अपितु जो परस्पर मिलना और विछुडना भाव है वह सादि सान्त है। अतएव जब जीव और पुद्गल का परस्पर सम्बन्ध है तब ही जीव में सक्रियता होती है, परन्तु जिस समय जीव नर्मों से रहित हो जाता है, तब वह अक्रिय हो जाता है। परन्तु पुद्गलद्रव्य सदैव काल सक्रिय भाव में रहता है।

अथ एक और अनेक पक्ष से निश्चय ज्ञान कहने के वास्ते नय कहते हैं। सब द्रव्यों में अनेक स्वभाव है । वे एक ध्वजन से कहे नहीं जाते अतएव परस्पर सात नय कहे जाते हैं। परन्तु मूलनय के दो भेद हैं जैसेकि— एक द्रव्याधिक नय १ द्वितीय पर्यायाधिक नय २ । द्रव्यनय—उत्पाद व्यय पर्याय को गौण भाव से द्रव्य के गुण की सत्ता को ग्रहण करता है, परन्तु उस द्रव्यार्थिनय के दश भेद प्रतिपादन किये गए हैं जैसेकि—

१ नित्य द्रव्यार्थिनय—सर्व द्रव्य नित्य हैं, अगुलधु और वह क्षेत्र की अपेक्षा नहीं करता है। अत वह मूल गुण को ग्रहण करता है। इसलिये वह एक द्रव्याधिकनय है।

२ सत् द्रव्यार्थिनय—ज्ञानादि गुण के देखने से सब जीव एक समान हैं। इस से सिद्ध होता है जीव एक ही है, जो सद्रव्यादि को ग्रहण करता है वही सत् द्रव्यार्थिनय है।

३ चक्रयद्रव्याधिक—जिस प्रकार “सत् द्रव्यलक्षणम्” इस में जो कहने योग्य है उसी को अंगीकार करना है उसी का नाम चक्रयद्रव्याधिक है।

४ अशुद्ध द्रव्यार्थिनय—जैसे अज्ञान युक्त आत्मा को अज्ञानी कहा जाता है।

५ अन्यद्रव्याधिकनय—सब द्रव्य गुण और पर्याय से युक्त है।

६ परमद्रव्याधिक—सर्व द्रव्यों की मूल सत्ता एक है।

७ शुद्धद्रव्याधिक—सब जीवों के आठ रुचक प्रदेश सदा निर्मल रहते हैं।

८ सत्ताद्रव्याधिक—सब जीवों के असत्प्राय प्रदेश समान ही होते हैं।

९ परमभावाद्वाहिकद्रव्याधिक—गुण और गुणी द्रव्य एक होता है। जैसे आत्मा अरूपी है।

१० गुणद्रव्यार्थिक—प्रत्येक द्रव्य स्वगुण से युक्त है।

इस प्रकार द्रव्यार्थिनय के दश भेद प्रतिपादन किये गए हैं, किन्तु अब पर्यायाधिक नय विषय कहते हैं—क्योंकि—जो पर्याय को ग्रहण करता है उसी का नाम पर्यायाधिक नय है। सो पर्यायाधिक नय के ६ भेद वर्णन किये गए हैं। जैसे कि—

१ द्रव्यपर्याय—भय पर्याय और सिद्ध पर्याय।

२ द्रव्यपर्याय—आत्मीय प्रदेश समान।

३ गुणपर्याय—जो एक गुण से अनेक गुण हों जैसे—धर्मादि द्रव्य के गुणों से अनेक जीव और पुद्गल द्रव्य को सहायता पहुँचती है।

४ गुणयजनपर्याय—जैसे—एक गुण के अनेक भेद सिद्ध हो जाते हैं।

५ स्वभावपर्याय—अगुलधु भाव।

ये पाच पर्याय सर्वद्रव्य में होते हैं किन्तु ६ विभावपर्याय जीव और पुद्गल में ही होती है—जैसे विभावपर्याय के चशीभूत होकर जीव चारों गति में नाना प्रकार के रूप धारण करता है और पुद्गल द्रव्य में विभाव पर्याय स्कन्ध रूप होती है । अतएव पदपर्याय निम्न प्रकार से और भी कथन किये गए हैं । जैसे कि—

१ अनादिनित्य पर्याय—जैसे मेर पर्यंत प्रमुख ।

२ सादिनित्य पर्याय—सिद्धभाव ।

३ अनित्य पर्याय—समय २ पद द्रव्य उत्पाद और व्यय अर्ध युक्त है ।

४ अशुद्धनित्यपर्याय—जैसे जीव के जन्म मरण ।

५ उपाधिपर्याय—जैसे जीव के साथ कर्मों का सम्बन्ध ।

६ शुद्ध पर्याय—जो द्रव्यों का मूल पर्याय है । वह सब एक समान ही होता है । इस प्रकार पर्याय का वर्णन किया गया है ।

सो पचास्ति काय रूप धर्म में सर्व द्रव्य और गुण पर्याय का वर्णन किया गया है । साथ ही ज्ञेय (जानने योग्य) रूप पदार्थों का सविस्तर रूप वर्णन किया गया है । अतएव यह जगत् पद द्रव्यात्मिकरूप स्मृत सिद्ध है ।

दश प्रकार के धर्म का स्वरूप सक्षेप से इस स्थान पर वर्णन किया है परन्तु उक्त धर्मों का सविस्तर स्वरूप यदि अवलोकन करना हो तो जैन-आगम तथा जैन ग्रन्थों में देखना चाहिए । वहा पर यहाँ प्रजल युक्तियों से उक्त धर्मों का स्वरूप प्रतिपादन किया है, परन्तु इस स्थान पर तो केवल दिग्दर्शन मात्र कथन किया है । आशा है भव्य जन जैन-आगमों द्वारा उक्त धर्मों का स्वरूप देख कर फिर ज्ञेय (त्यागने योग्य) ज्ञेय (जानने योग्य) और उपादेय (ग्रहण करने योग्य) पदार्थों की भली भाँति समझ तथा धारण कर निर्वाण पद के अधिकारी बनेंगे ।

इति जीवैन तत्त्वश्लिकाविभासे अस्ति नाय एव दशविधधर्मवर्णनात्मिका

पट्टी श्लिका समाप्ता ।



अथ सप्तमी कलिका ।

पूर्व कलिकाओं में दश प्रकार के धर्म का सक्षेपता से वर्णन किया गया है । इस कलिका में जैन शास्त्रानुसार लोक (जगत्) के विषय में कहा जाना है क्योंकि-बहुतसे भव्य आत्माओं को इस बात की शका रहा करती है कि- जैन मत वाले जगदुपपत्ति किस प्रकार से मानते हैं ? तथा कतिपय तो शास्त्रों

ज्ञान से अपरिचित होने के कारण जैनमत को नास्तिकता की गणना में गणन करते हैं।

यद्यपि उनके कृत्यों में जैन मत के सम्यग् सिद्धांत को किसी प्रकार की भी सति नहीं पहुँचती तथापि आभिन्न आत्माओं की आभिन्नता का भली प्रकार परिचय मिल जाता है।

सो जिस प्रकार जैन सिद्धांत जगत् विषय अपना निर्मल और मद् युक्तिया में युक्त सिद्धांत रखता है उस सिद्धांत का शास्त्रीय प्रमाणों से इस स्थान पर दिग्दर्शन कराया जाता है।

यह बात जैन सिद्धांत पुनः २ विशद भावों से यह रहा है कि-इस अनादि जगत् का कोई निर्माता नहीं है। जैन मत को यह कोई आप्रह्म तो है ही नहीं कि-निमाता होने पर निमाता न माना जाय; परन्तु युक्ति धा आगम प्रमाणों से निमाता सिद्ध ही नहीं हो सकता। इतना ही नहीं कि-नु निर्माता ऐसे ऐसे दूषणों में प्रमिन्न हो जाता है जिससे चाही लोगो को निर्माता को शुद्ध रखने के लिये नाना प्रकार की नियम और अस्मय कुयुक्तियों का आश्रय लेना पड़ता है। अतएव पक्षपात छोड़ कर अब इस स्थान पर जैन जगत् के विषय को ध्यानपूर्वक अनुभव द्वारा विचार कर पठन कीजिये साथ ही सत्यासत्य पर विचार कीजिये। क्योंकि-आस्तिक का धर्म है कि-सर्व भावों पर भली प्रकार से विचार करे।

अष्टादश परिणाम अष्टादशमेति वा पुणो

सासय समामण वा इति दिट्ठि न धारण ।

सुप्रवृत्तांगसूत्र द्वितीययुतस्त्वध्याय ५ गा २॥

दीपिका टीका-(अष्टादशमिनि) अनादिक जगत् प्रमाणों सादृश्याभिप्रायेण परिणाम अनवदप्रमत्त न तन्मत एव । तस्मात् सर्वमिदं शाश्वत वाङ्मामिप्रायेण वाऽशाश्वत इति दृष्टि न धारयेत् एन पक्ष नाऽश्रयत ॥ २ ॥

भाषा-इस गाथा में इस बात का प्रकाश किया गया है कि-अनादि और अनन्त ससार को भली प्रकार जान कर फिर साध्यमत के आश्रित हो कर सर्व पदार्थ एकान्त शाश्वत हैं और बौद्ध मत के आश्रित होकर सर्व पदार्थ एकान्त अशाश्वत हैं इस प्रकार कभी दृष्टि धारण न करनी चाहिये। क्योंकि-साध्यमत का यह सिद्धांत है कि-सर्व पदार्थ एकान्त भाव से शाश्वत हैं और बौद्धमत का सिद्धान्त है कि-सर्व पदार्थ क्षणविनश्यत हैं। जब हम दोनों सिद्धांतों को एकान्त नय से देखते हैं। तब उक्त दोनों सिद्धान्त मद् युक्तियों से गिर जाते हैं। क्योंकि-साध्यमत का शाश्वतवाद और बौद्धमत का

क्षणविनश्वर वाद दोनों वाद ही युक्तियों के सहन करने में अशक्त हैं।

अब इसी बात को शास्त्रकार वर्णन करते हैं जैसे कि—

एएहिं दोहिं ठाणेहिं ब्रह्महारेण मिज्जई

५

एएहिं दोहिं ठाणेहिं अणायार तु जाणए।

मूलकृतागमृत द्वितीयधृतस्कन्ध अ ५ गा ॥ ३ ॥

दीपिका—(एएहिं) एताभ्या एकान्त नित्य एकान्तमनित्य चेति द्वाभ्या स्थानाभ्या व्यवहारो न विद्यते । एतातनित्ये एतातमनित्ये च वस्तुनि व्यवहारो व्यवस्था न घटत इत्यर्थः । तस्मादेताभ्या स्थानाभ्या स्वीकृताभ्यामनाचार जानीयात् ॥ ३ ॥

भावार्थ—उक्त दोनों पक्षों के एकान्त मानने से व्यवहार क्रियाओं का सर्वथा उच्छेद हो जाता है क्योंकि जब सर्व पदार्थ एकान्त नित्यरूप स्वीकार किये जायें तब जो नूतन वा पुरातन पदार्थों का पर्याय देखने में आता है वह सर्वथा उच्छेद हो जायगा । तथा किसी भी पदार्थ को व्यवहार पक्ष में उत्पाद और व्यय धर्म वाला नहीं कहा जासकेगा । जब पदार्थों का उत्पाद और व्यय धर्म सर्वथा न रहा तब पदार्थ केवल अच्युतानुत्पन्नस्थिर स्वभाव वाले सिद्ध हो जायेंगे । परन्तु देखने में ऐसे आते नहीं हैं । अतएव एकान्त नित्य मानने पर व्यवहार पक्ष का उच्छेद होजाता है ।

यदि एकान्त अनित्यता ग्रहण की जाए तब भी वह पक्ष युक्तियुक्त नहीं है । क्योंकि जब पदार्थ एकान्त अनित्यता ही धारण किये हुए ह, तब भविष्यत् काल के लिये जो घट, पट धन धान्यादि का लोग संग्रह करते हैं वे अनर्थक सिद्ध होंगे । यदि पदार्थ क्षणविनश्वर धर्म वाले ह तब वह किस प्रकार सगृहीत किये हुए स्थिर रह सकेंगे ? परन्तु व्यवहार पक्ष में देखा जाता है कि-लोग व्यवहार पक्ष क आश्रित होकर उक्त पदार्थों का संग्रह अश्वमेव करने हैं, अतएव एकान्त अनित्यता स्वीकार करने पर भी व्यवहार में विरोध आता है ।

इसलिये जन-दर्शन ने एकान्त पक्ष के मानने का निषेध किया है । परन्तु जब हम स्याद्वाद के आश्रित होकर नित्य और अनित्य पर विचार करते हैं तब दोनों पक्ष युक्तियुक्त सिद्ध हो जाते हैं । अंसे कि जब हम पदार्थों के सामान्य धर्म के आश्रित होकर विचार करते हैं तब पदार्थ नित्यरूपत्व धारण करते हैं अर्थात् पदार्थों के नित्य धर्म मानने में कोई आपत्ति उपस्थित नहीं होती । क्योंकि सामान्य धर्म पदार्थों में नित्य रूप से रहता है तथा जब हम पदार्थों के विशेष रूप धर्म पर विचार करते हैं तब प्रत्येक पदार्थ की अनित्यता देखी जाती है क्यों कि विशेष अणु के ग्रहण करने से

ही व्यवहार पक्ष में पदार्थों की नूतनाता या पुरातनता प्रतिक्षण दृष्टिगोचर होती रहती है। अतएव जैन दर्शन ने स्याद्वाद के आश्रित होकर उक्त दोनों पक्ष उक्त ही प्रकार से ग्रहण किये हैं। आहत दर्शन प्रत्येक पदार्थ की उत्पाद, वय और धाव्यरूप तीनों दशाएँ स्वीकार करता है।

जब प्रत्येक पदार्थ उत्पाद, वय और धाव्यरूप गुण वाला है तब उस पदार्थ में नित्य और अनित्य ये दोनों पक्ष भली प्रकार से माने जा सकते हैं। ऐसा मानने से व्यवहार पक्ष में कोई भी विरोध भाव उपस्थित नहीं होता। जिस प्रकार पदार्थों के विषय में कथन किया गया है उसी प्रकार जगत् विषय में भी जानना चाहिए।

यदि इस विषय में यह शका की जाए कि जब जगत् का जैन-मत में कोई भी निमाता नहीं माना गया है तब जगत् के विषय में नित्यता और अनित्यतारूप धर्म किस प्रकार माने जा सकेंगे? इस विषय में जैन-मत को उक्त दोनों धर्मों में से केवल एक धर्म को ही स्वीकार करना पड़ेगा। जब एक धर्म स्वीकार किया गया तब वह धर्म परान्त होने से युक्तियुक्त नहीं रहेगा। जब वह धर्म युक्ति को सहन न कर सके तब जैन मत का कोई भी युक्तियुक्त सिद्धान्त नहीं टहरगा। इस शका का समाधान यों है कि-जैनमत में नित्यता और अनित्यता रूप दोनों धर्म जगत् विषय में स्वीकार किये गए हैं जो युक्तियुक्त होने में सबप्रकार से माननीय सिद्ध होते हैं। यद्यपि जैनमत ईश्वर से जगत्-कता स्वीकार नहीं करता तथापि प्रत्येक पदार्थ की उत्पाद वय और धाव्य धर्म वाला मानता है। निम्न पाठ के देखने से सर्व शकाओं का समाधान हो जायगा। तथा च पाठ —

तेण कालेण तेण समणस्स ममणे भगव महावीरे वियडभोती यावि होत्था तएण ममणस्स भगवओ महावीरस्स वियड्ढ भोगियस्स मरीर ओ राल सिंगार कल्लाण सिवधएण मगल सस्मिरीय अणलाकिय विभूसिय लम्सण वजण गुणोपयेय सिरीए अतीव २ उवसोभेमाणे चिह्ण । तएण मे खदए क्कयायणस्स गोत्ते ममणस्स भगवओ महावीरस्स वियड्ढ भोगिस्स मरीर ओराल जाव अतीव २ उवसोभेमाण पासडरत्ता हठ्ठ तुठ्ठ चित्तमाणदिण पीडमणे परम सोमास्मिण हग्गि वम निसप्पमाणहिण जेणेव समणे भगव महावीरे तणेव उवागच्छडरत्ता ममण भगव महावीर तिव्वुत्तो आयाहिण प्पयाहिण क्कण्डे जाव पज्जुगामइ । सट्ठयाति ममणे भगव महावीरे

सदय कञ्चाय० एवं वयासी-मे नृणं तुमं सदया ! मात्थीए नयरीए पिगल
एण णियठेण नेसालिय साणएण इणमक्खेण पुच्छिए मागहा । किं सअत्त
लोए अण्णते लोए एण तं जेणेण मम अतिए तेणेण हव्वमागए, से नूण स
दया । अयमठ्ठे समठ्ठे ? हता अत्थि जे नियते सदया । अयमेयारूवे अन्मात्थिए
चिचिए पात्थिए मणोगए संकप्पे समुप्पज्जित्था-किं स अत्ते लोए अण्णते
लोए ? तस्स नियणं अयमठ्ठे-एवरलु मए सदया ! चउव्विहे लोए पन्नत्ते
तजहा-दव्वओ सेत्तओ कालओ भाओ ! दव्वओण एगे लोए स अत्ते ?
सेत्तओण लोए अमसेज्जाओ जोयण कोडाकोडीओ आयाम विक्खमेण
असंसेज्जाओ जोयण कोडा कोडीओ परिक्खेणेण पयत्थिपुण्णमे अत्ते २ काल-
ओ णं लोएण कयाणिण आसी न कयाणि न भनति न कयावि न भविस्सति
भविंसु य भनति य भविस्सइ य धुणे णितिय सासए अक्खए अव्वए अण्णिए
णिच्चे णत्थिपुण्णसे अत्ते ॥३॥ भाओ ण लोए अण्णता वएण पज्जना गंध०
रस० फास पज्जना अण्णता सठाणपज्जना अण्णता गुरुयलहुय पज्जना
अण्णता अगुरुयलहुय पज्जवा नत्थिपुण्ण मे अत्ते ४ सेत खंदगा ! दव्वओ
लोए स अत्ते सेत्तओ लोए स अत्ते कालओ लोए अण्णते भावओ लोए
अण्णते ।

व्याख्याप्रज्ञप्तिसूत्र शतक ४ उद्देश ॥१॥ स्थानचरित ।

भगवन्-जिस समय स्कन्धश्च परिवाजश्च श्रीश्रमण भगवान् महावीर
स्वामी के समीप प्रश्नों का समाधान करने के वास्ते आए, उस समय श्रीश्र
मण भगवान् महावीर स्वामी नित्य भोजन करने वाले थे अर्थात् अनशनादि
प्राप्तों से युक्त नहीं थे । अतः उक्त समय श्रमण भगवान् महावीर स्वामी नित्य
आहार करने वालों का शरीर प्रधान जेम्मे शृंगारित होता है अतः शृंगारित
कल्याण रूप, शिवरूप, धन्यकारी मंगलरूप शरीर की लक्ष्मी से युक्त विना
अलकारों से विभूषित लक्षण आर व्यक्तों ने उपेत लक्ष्मी द्वारा अतीव
सौन्दर्यता प्राप्त कर रहा था अर्थात् सौन्दर्यता को प्राप्त हो रहा था । तदनन्तर
यह पान्यायन गोत्राय स्कन्धश्च श्रमण भगवान् नित्य आहार करने वालों का
प्रधान यावत् अतीव उपशोभायमान शरीर को देख कर हर्षचित्त या मनुष्य

१ 'वियद भइत्त' व्याख्यान ० मय भुक्त्वा इत्येव शास्त्रे व्याख्यानोपी प्रसिद्धिर्भाविष्यति ।

अभयदाया इति ॥

होकर प्रीतियुक्त मन तथा परम मोमनास्थिर से हर्ष के वश होकर हृदय नित
 न बिभ्रसित होगया फिर जहाँ पर भ्रमण भगवान् महावीर स्वामी विगज-
 मान ये वहाँ पर आकर भ्रमण भगवान् महावीर स्वामी को तीन मार आ-
 क्षिण प्रदक्षिण करने यावत् पयुपासना करने लगा । तब भ्रमण भगवान्
 महावीर स्वामी कात्यायन गोत्रीय स्मन्धक को स्वयमेव इस प्रकार
 कहने लगे कि—हे स्मन्धक ! आवस्नी नगरी में पिंगल निर्ग्रन्थ वैशालिक श्रावक
 ने द्वारा यह आक्षेप पूछे जाने पर कि—हे मागध ! लोक सान्त है किंवा
 अनन्त यावत् । उक्त प्रश्न के उत्तर को पूछने के लिये ही क्या तू मेरे समीप शीघ्र
 आया है क्या यह निश्चय ही, हे स्मन्धक ! अवसमय है अर्थात् ठीक है ?
 स्मन्धक परिग्राजक ने उत्तर में कहा कि—हे भगवन् ! हाँ यह जान ठीक है ।
 श्री भगवान् फिर कहते हैं कि—हे स्मन्धक ! जो तेरे इस प्रकार अध्यात्म
 विचार चिन्तित प्राथित-मनागत मकरप उत्पन्न हुआ कि—लोक सान्त है या
 अनन्त ? उसका विवरण इस प्रकार है । हे स्मन्धक ! मैंने चार प्रकार से
 लोक का वर्णन किया है जैसे कि—द्रव्य से क्षेत्र से काल से और भाव से ।
 सो द्रव्य से लोक एक है अतः सान्त है । क्षेत्र से लोक असंख्यात कोटा
 कोटि योजना का लम्बा वा चौड़ा अर्थात् आयाम विष्कम्भ वाला है इतना ही
 नहीं किन्तु असंख्यात काटाकोड योजना की परिधि वाला है अतः क्षेत्र
 से भी लोक सान्त है । किन्तु काल से लोक ऐसे नहीं है कि—भूत काल में लोक
 नहीं था, वर्तमान काल में नहीं है तथा भविष्यत् काल में लोक नहीं रहेगा
 परन्तु भूत काल में पद द्रव्यात्मक लोक विद्यमान था । वर्तमानकाल
 में लोक अपनी सत्ता विद्यमान रखता है और भविष्यत् काल में लोक
 इसी प्रकार रहेगा । सो अचर होने से लोक ध्रुव है । प्रतिकूल सद्भावता रखने
 से लोक शाश्वत है । अप्रिनाशी होने से लोक अक्षय्य है । प्रदेशों के अवयव
 होने से लोक अव्यय है अनन्त पर्यायों के अवस्थित होने से लोक अवस्थित
 है । एक स्वरूप सदा रहने से लोक नियत है तथा सब काल में सद्भाव रहने से
 लोक नियत है अतः काल से लोक अनन्त है अर्थात् काल से लोक का उत्पत्ति
 सिद्ध नहीं होती ॥ ३ ॥ भाव से लोक अनन्त वर्णों की पयाय, अनन्त गंध की
 पर्याय, अनन्त रस की पर्याय और अनन्त स्पर्श की पर्याय अनन्त मस्थान या
 पयाय, अनन्त गुरु लघु पयाय, अनन्त अगुरु लघु पर्याय अर्थात् बाह्य
 स्वयं वा सूक्ष्म स्मन्ध तथा अमूर्तिक पदार्थों की अगुरु लघु पयायों के
 धारण करने से लोक या अत नहीं है अर्थात् लोक अनन्त है । अतः हे स्मन्धक !
 द्रव्य से तब सान्त क्षण से लोक सा त काल से लोक अनन्त भाव से लोक
 अनन्त है ।

सो उक्त सूत्रपाठ के देखने से यह बात स्वतः सिद्ध हो जाती है कि-काल की अपेक्षा से यह लोक उत्पत्ति और नाश से रहित है क्योंकि-प्रागभाव के मानने से प्रध्वसाभाव अवश्यमेव माना जा सकेगा । जिसका प्रागभाव ही सिद्ध नहीं होता है उस का प्रध्वसाभाव किस प्रकार माना जाए ? हाँ, यह बात भली भौति मानी जा सकती है कि-प्रत्येक पर्याय उत्पत्ति और विनाश धर्म वाली है किन्तु पर्यायों (दशाओं) के उत्पन्न और विनाश काल को देखकर द्रव्य पदार्थ उत्पत्ति और नाश धर्म वाला नहीं माना जा सकता । जैसे कि-जीव द्रव्य नित्य रूप से सदैव काल विद्यमान रहता है किन्तु जन्म और मरण रूप पर्यायों की अपेक्षा से एक योनि में नित्यता नहीं रख सकता । इसी प्रकार प्रत्येक पदार्थ के विषय में जानना चाहिए ।

यदि ऐसे कहा जाय कि-सर्व पदार्थ उत्पत्ति धर्म वाले हैं तो फिर भला र्त्ता के विना जगत् उत्पन्न कैसे होगया ? इस के उत्तर में कहा जा सकता है कि-क्या प्रकृति परमात्मा और जीव पदार्थ भी र्त्ता की आनश्यन्ता रखते हैं अर्थात् इन की भी उत्पत्ति माननी चाहिए ?

यदि ऐसे कहा जाए कि—ये तीनों पदार्थ अनादि हैं, अतः इन की उत्पत्ति नहीं मानी जा सकती, तो इस के उत्तर में कहा जा सकता है कि-इसी प्रकार काल से जगत् भी अनादि है, क्योंकि—जगत् भी पदद्रव्यों का समूह रूप ही है । अपितु जो पर्याय है वह सादि सान्त है । इसलिये जगत् में नाना प्रकार की रचना दृष्टिगोचर हो रही है ।

जैन-शास्त्रों ने एक लोक के तीन विभाग कर दिए हैं, जैसे कि—ऊर्ध्व-लोक १, मध्य लोक २ और अधोलोक ३ । ऊर्ध्व लोक में २६ देवलोक हैं, जिन का सविस्तर स्वरूप जैन सूत्रों से जानना चाहिए । वहाँ पर देवों के परम रमणीय विमान हैं ।

तिर्यक्लोक में असंख्यात द्वीप समुद्र हैं, जो एक से दूसरा आयाम विष्णु में दुगुणा २ विस्तार जाता है । उनमें प्रायः पशु और (जानयन्तर) जानमतर देवों के स्थान हैं, किन्तु तिर्यक् लोक के अर्द्ध द्वीप में प्रायः तिर्यञ्च और मनुष्यों की वस्ति है । इसी लिये इन्हें मनुष्यक्षेत्र तथा समयक्षेत्र भी कहते हैं । क्योंकि—समय-विभाग इन्हीं क्षेत्रों से किया जाता है मनुष्य और तिर्यक्षों का इस में विशेष निवास है ।

इन क्षेत्रों में दो प्रकार से मनुष्यों की वस्ति मानी जाती है । जैसे कि—कर्मभूमिक मनुष्य और अकर्मभूमिक मनुष्य । जो अकर्मभूमिक मनुष्य होते हैं वे तो केवल कल्प वृक्षों के सहारे पर ही अपनी आयु पूरी करते हैं । इन की सर्व प्रकार से ग्राह्य पदार्थों की इच्छा कल्पवृक्ष ही पूरी कर देते हैं, वे

परम सुखमय जीवन की व्यतीत करके अत समय मृत्यु धर्म को प्राप्त होकर स्वर्गारोहण करते हैं । किन्तु जो कर्मभूमिक मनुष्य है उनके आर्य और अनार्य इस प्रकार दो भेद माने जाते हैं । परन्तु मनुष्यजाति एव ही है ।

जैन शास्त्र जाति पांच प्रकार से मानता है । जाति शब्द का अर्थ भी वाम्नाव में यही है कि—जिस स्थान पर जिस जीव का जन्म हो फिर वह आयुभर उन्ही जाति में निवास करे । सो पाँच जातियाँ निम्न प्रकार से वर्णन की गई हैं जैसे कि—

१ एकेन्द्रिय जाति—जिन जीवों के केवल एक स्पर्शेन्द्रिय ही है जैसे कि—पृथिवीकायिक—मिट्टी के जीव, अष्कायिक—पानी के जीव, तेजोकायिक—अग्नि के जीव, वायुकायिक—वायुकाय के जीव वनस्पतिकायिक—वनस्पति के जीव । इन पाँचों की स्थावर सत्ता भी है । प्रथम चारों में असंख्यात जीव निवास करते हैं और वनस्पति में अनन्त आत्माओं का समूह निवास करता है ।

२ द्वीन्द्रिय जाति—जिन जीवों के केवल शरीर और मुख ही होता है उन को द्वीन्द्रिय जीव कहते हैं । जैसे कि—सीप शूख, जोरु, गडोया कपड़िका कोड़ी इत्यादि ।

३ त्रीन्द्रिय जाति—जिन जीवों के शरीर, मुख और नासिका ये तान ही इन्द्रियाँ हैं जैसे कि—पिपीलिका (कीड़ी) ढोंग मुरसली, जूँ और लिङ्गा (लीख) आदि ।

४ चतुरिन्द्रिय जाति—जिन जीवों के केवल चारों इन्द्रियाँ हैं, शरीर मुख, नासिका और चक्षु । जैसे कि—मक्षिका मशक (मन्दूर) पतंग, गिद्ध (वृश्चिक) इत्यादि ।

५ पचेन्द्रिय जाति—जिन आत्माओं के पाँचों इन्द्रियाँ हैं । जैसे कि—शरीर, जिह्वा नासिका, चक्षु और श्रोत्र (कान या कर्ण) । जैसे कि—नारकाय, तिर्यक मनुष्य और देवता । ये सब पचेन्द्रिय होते हैं ।

सो किसी प्रकार भी जाति परिवर्तन नहीं हो सकती । जिस जाति का आत्मा हो वह उस जन्म पर्यन्त उसी जाति में रहेगा, किन्तु बिना जन्म मरण किये एकेन्द्रियादि जाति में से निकल कर द्वीन्द्रियादि जाति में नहीं जा सकता । किन्तु जो वर्णययम्या है वह जैन शास्त्रों ने कर्मानुसार प्रतिपादन का है । जैसे कि—

कम्मुणा वभणो होइ कम्मुणा होइ सत्तिओ ।

ईस्सो कम्मुणा होइ सुदो हनइ कम्मुणा ॥

भावाय-कर्मों से ब्राह्मण होता । हे जैसेकि—“अध्यापन, याजन प्रतिग्रहो ब्राह्मणानामव” अध्यापनवृत्ति, याजनकर्म और प्रतिग्रह कर्म अर्थात् पढ़ाना, यज्ञ करना, दान लेना इत्यादि कर्म ब्राह्मणों के होते हैं । इस का सारोश इतना ही है कि-पूजा के लिये शान्ति के उपायों का चिन्तन करना तथा सतोषवृत्ति द्वारा शान्त रहना यही कर्म ब्राह्मणों के प्रतिपादन किये गये हैं, किन्तु ‘भूतमरक्षण गस्त्राजीवन मपुरोपकारो दीनोद्धरण रणेऽपलायन चेति क्षत्रियाणाम्’ प्राणियों की रक्षा, शस्त्रद्वारा आजीवन व्यतीत करना, सत्पुरुषों पर उपकार करना, दीनों का उद्धार करना अर्थात् उनके निर्वाह के लिये कार्यक्षेत्र नियत कर देना सप्ताम से नभागना इत्यादि कार्य क्षत्रियों के होते हैं । ‘वाता जीवनमवेशिम्पूषन सत्रप्रपापुग्यारामदयादानादिनिमापण च विशाम्’ कृषिकर्म और पशुओं का पालना आर्जव भाव रखना पुण्यादिके वास्ते अन्न दानादि यथा शक्ति करना आरामादि की रचना इत्यादि ये सब कर्म वैश्यों के होते हैं । “त्रिवर्णोपनीवन काशुशालवस्त्रमपुग्यपुत्रवाहन शुद्राणाम्” तीनों वर्णों की सेवा करनी, नर्त्तकादि कर्म, भिक्षुओं का उपमेवन इत्यादि कार्य शुद्रों के होते हैं ।

जाति परिवर्त्तनशील नहीं होती, किन्तु कर्मों के आश्रित होने से वर्ण परिवर्त्तनशील माना जा सकता है । क्योंकि-जाति की प्रधानता जन्म से मानी जाती है और वर्ण की प्रधानता कर्म से मानी जाती है जैसे हि-एकेंद्रियादि चतुरिन्द्रिय जाति वाले जीव मोक्ष गमन नहीं कर सकते । केवल पंचेन्द्रिय मनुष्यजाति ही मोक्ष प्राप्त करने के योग्य है ।

अपरन्त वर्ण की कोई व्यवस्था नहीं बाधी गई है । जैसे कि-अमुक वर्ण गला ही मोक्ष जा सकता है अन्य नहीं । क्योंकि-मोक्ष तो केवल ‘सम्यग्दर्शन चानुचारिणाणि मोक्षमग’ सम्यग् दर्शन, सम्यग् ज्ञान और सम्यग् चारित्र के ही आश्रित है, न तु वर्ण व्यवस्था के आश्रित । यदि कोई कहे हि-शास्त्रों में “जादमपन्ने उल्मपन्ने” इत्यादि पाठ आते हैं जिन का यह अर्थ है कि जाति सपन्न अर्थात् माता का पक्ष निमल और पिता का पक्ष कुल सपन्न । तब इनका क्या अर्थ माना जायेगा ? इस का उत्तर यह है कि-ये सब कथन व्यवहारनय के आश्रित होकर ही प्रतिपादन किये गये हैं । किन्तु निश्चय नय के मत में जो जीव सम्यग्दर्शनादि धारण कर लेता है वही मोक्ष गमन के योग्य होजाता है ।

अगे सम्यग्दर्शन में नव तत्त्व का सम्यग् प्रचार से विचार किया

जाता है जैसे कि-जीव तत्त्व १, अजीव तत्त्व २, पुण्य तत्त्व ३, पापतत्त्व ४, आश्रयतत्त्व ५, मयतत्त्व ६, निजगतत्त्व ७, अधतत्त्व ८, और मोक्षतत्त्व ९। निमित्त का सन्नेप स्वरूप निम्न प्रकार से जानना चाहिए। जैसे कि—

जीवतत्त्व-जिसमें जीव और उपयोग की सत्ता मानी जाए और व्याप हारिक दृष्टि से चारों सशक्तों का अस्तित्वभाव उपलोकन किया जाए उन्हीं का नाम जीवतत्त्व है। जैसे कि—“आहार सत्ता जो आत्मा अपने आहार की आशा रखत हो। यद्यपि कोई २ आत्मा तो प्रत्यक्ष आहार सत्ता वाले दृष्टि गोचर होते हैं तथापि—एकीन्द्रिय आत्मा अनुमान प्रमाणादि द्वारा आहार सत्ता वाले सिद्ध हात है क्योंकि जय वनस्पति आदि एकीन्द्रिय जीवों को उन की इन्द्रियानुसार आहार की प्राप्ति हो जाती है तब ये घृष्टि पाते हैं। किन्तु जब उन का इन्द्रियानुसार आहारानि पदार्थ नहीं मिलते तब ये शुष्क हो जाते हैं। अतएव अनुमान से सिद्ध हो जाता है कि—उन जीवों में भी आहारसत्ता का अस्तित्व भाव रहता है, परन्तु आगम प्रमाणों से उन जीवों के आहार विषय सविस्तर वर्णन करने की है। आज कल के वैज्ञानिकों ने भी अपने नूतन आविष्कारों से यथोक्त वनस्पति आदि एकीन्द्रिय जीवों में आहार सत्ता का अस्तित्व भाव सिद्ध कर दिया है।

सो आहारसत्ता प्राणीभाव में विद्यमान रहती है। इसी प्रकार भय सत्ता का भी अस्तित्व भाव प्रत्येक प्राणी में द्रव्य जाता है। जैसे कि—अपने से अधिक बलवान् से प्रत्येक प्राणी भय मानता है तथा व्यक्त भय और अत्यन्त भय सब समस्त जीवों में पाया जाता है।

जिस प्रकार भय सत्ता का अस्तित्व भाव द्रव्य जाता है उन्हीं प्रकार मैथुन सत्ता का भी प्रत्येक व्यक्ति में अस्तित्व भाव माना गया है क्योंकि—समस्त आत्माएँ मोहनीय कम के उदय से मैथुन सत्ता वाले होते ही हैं।

जब मैथुन सत्ता की निद्रि हो गई है तब परिग्रह सत्ता भी प्रत्येक प्राणी में पाई जाती है जैसे कि—ममत्व भाव। क्योंकि—“मुच्छापरिग्रहावुत्तो” यह सिद्धांत वाक्य है अथान् मूर्खों की परिग्रह प्रतिपादन किया गया है।

सो समस्त आत्माएँ चारों सत्ता वाले होने से अपने जीवित्व भाव की सिद्धि करते हैं। किन्तु मोक्ष आत्माएँ अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अनन्त सुख और अनन्त बलवीर्य इत्यादि गुण युक्त हैं। ये सब जीव प्रथम तो दो भागों में विभक्त हैं जैसे कि—समस्त जीव और असमस्त जीव (मोक्ष प्राप्त) जीव। फिर समस्त जीव चार विभागों में विभक्त किये गये हैं। जैसे कि—नरक १, तिरस्क २, मनुष्य ३ और देव ४। फिर इनके अनेक भेद वर्णन किये गये हैं। इनका सविस्तर स्वरूप जैनसूत्र या नयनत्वादि प्रकरण प्रथो से जानना चाहिए।

२ अजीवतत्त्व—जिस में जीवतत्त्व के लक्षण न पाए जायें, उसी का नाम अजीवतत्त्व है अर्थात् वीर्य तो हो परन्तु उपयोग शक्ति जिस में न हो उसी का नाम अजीवतत्त्व है। जीवतत्त्व के गुणों से विपजित केवल जड़ता गुण सम्पन्न अजीवतत्त्व माना जाता है। क्योंकि—यद्यपि प्रटिकादि पदार्थ समय का ठीक-ठिकान भाग करते हैं, परन्तु मय वे उपयोग शून्य होते हैं। अतएव धर्म, अधर्म, आकाश, काल, पुद्गल ये सब अजीवतत्त्व में प्रणिपादन किये गए हैं, किन्तु धर्म, अधर्म, आकाश, काल ये सब अरूपी अजीव कथन किये गये हैं। अपितु जो पुद्गलद्रव्य है वह वर्ण, गंध, रस और स्पर्श युक्त होने से रूपी द्रव्य माना गया है। इस लिये यागन्मात्र पदार्थ दृष्टिगोचर होते हैं वे सब पुद्गलात्मक हैं। पुद्गल द्रव्य के ही स्मृध, देश, प्रदेश और परमाणुपुद्गल ससारी क्रियाएँ करते हैं। इन्हीं का सब प्रपञ्च हो रहा है क्योंकि—पुद्गल द्रव्य का स्वभाव मिलना और निष्ठुडना माना गया है, इस लिये प्रायः पुद्गल द्रव्य ही उत्पाद, व्यय और भ्रौण्य गुण युक्त प्रत्यक्ष देखने में आता है। सो इसी को रूपी अजीव द्रव्य कथन किया गया है ॥

३ पुण्यतत्त्व—जो ससारी जीवों को ससार में पवित्र और निर्मल करता रहता है उसी को पुण्यतत्त्व कहते हैं। क्योंकि—शुभ क्रियाओं द्वारा शुभ कर्म प्रकृतियों का संचय किया जाता है। फिर जब वे प्रकृतियाँ उदय में आती हैं तब जीव को सब प्रकार से सुखों का अनुभव करना पड़ता है। सो उसी को पुण्यतत्त्व कहते हैं। किन्तु वे पुण्यप्रकृतियाँ नव प्रकार से पायी जाती हैं जैसे—

अन्नपुण्य—अन्न के दान करने से । १ ।

पानपुण्य—पानी (जल) के दान से । २ ।

लयनपुण्य—पर्वतादि में जो शिलादि के गृह धने हुए होते हैं तथा पयत में कृत्रिम गुहादि के दान से । ३ ।

शयनपुण्य—शय्या वसति के दान से । ४ ।

घम्रपुण्य—घम्र के दान से । ५ ।

मनोपुण्य—शुभमनोयोग प्रवर्तने से । ६ ।

वचनपुण्य—शुभ वचन के भाषण से । ७ ।

कायपुण्य—काम के वश करने से । ८ ।

नमस्कारपुण्य—नमस्कार करने से । ९ ।

सो उक्त नव प्रकार से जीव पुण्य प्रकृतियों का संचय करता है जिसके परिणाम में वह नाना प्रकार के सुखों का अनुभव करने लग जाता है और ससार पक्ष में वह सर्व प्रकार से प्रायः प्रतिष्ठित माना जाता है ।

पादन किये गये हैं तथापि इस के मुख्य दो ही कारण माने जा सकते हैं एक योगसंक्रमण और दूसरा कपाय । क्योंकि-जब मनोयोग, वचनयोग और काययोग का संक्रमण होगा तथा क्रोध, मान, माया और लोभ का उदय होगा तब अवश्यमेव कर्म प्रकृतियों का आत्मप्रदेशों के साथ परस्पर लोलीभाव हो जायगा । अपितु जब वे प्रकृतिया उदय भाव में आजाएंगी तब वे अवश्यमेव फल प्रदान करेंगी । इसी आश्रवतत्त्व में पुण्य और पाप ये दोनों तत्त्व समवतार हो जाते हैं । अतएव पुण्य प्रकृतियों को शुभ आश्रवतत्त्व कहते हैं और पाप प्रकृतियों को अशुभ आश्रवतत्त्व । सो दोनों प्रकृतिया अपने २ समय पर जब उदय भाव में आती हैं तब आत्मा को उन का अवश्यमेव अनुभव करना पड़ता है । सो इसी का नाम आश्रवतत्त्व है ।

६ सवरतत्त्व-जिन २ मार्गों से आश्रव आता हो उनका निरोध करना अर्थात् कर्मों का जिस से आत्मा के साथ सम्बन्ध न हो सके, उन क्रियाओं को सवरतत्त्व कहते हैं । पूर्व लिखा जा चुका है कि—पुण्य और पाप दोनों ही आश्रव हैं, सो इन दोनों के परमाणुओं का निषेध करना जिस से आत्मा के साथ लोलीभाव न हो सके, वही सवरतत्त्व कहा जाता है ।

यद्यपि नवतत्त्वप्रकरणादि ग्रन्थों में इस तत्त्व के अनेक भेद प्रतिपादन किये गए हैं । तथापि मुख्य ५ ही वर्णन किये गए हैं जैसे कि—

१ सम्यक्त्वसवर—अनादि काल से जीव मिथ्या दर्शन से युक्त है इसी कारण ससार चक्र में परिभ्रमण कर रहा है । जिस समय इस जीव को सम्यक्त्व रत्न की प्राप्ति होती है उसी समय ससारचक्र का चक्रदेशोन अर्द्धपुद्गलपरावर्त्तन शेष रह जाता है । सम्यग्दर्शन द्वारा पादार्थों के स्वरूप को ठीक जानकर आत्मा अपने निज स्वरूप की ओर झुकने लग जाता है । मिथ्या दर्शन के दूर हो जाने से सम्यग् ज्ञान प्राप्त हो कर अज्ञान नष्ट हो जाता है । जब सम्यक्त्व रत्न जीव को उपलब्ध होता है तब उस की दशा ससारसे निवृत्तिभाव और विषयों से अन्तःकरण में उदासीनता आजाती है । पदार्थों के सत्यस्वरूप को जान कर तब वह आत्मा मोक्ष पद की प्राप्ति के लिये उत्सुकता धारण करने लग जाता है । अतएव जिस प्रकार श्रीजिनेन्द्र भगवान ने पदार्थों का स्वरूप प्रतिपादन किया है उस भावको अन्तःकरण से सत्य जानना यही सम्यक्त्व का वास्तविक स्वरूप है तथा पदार्थों के ठीक २ भावों की स्वमति या गुरु आदि के उपदेश से जान लेना ही सम्यग् दर्शन कहा जाता है । सो यावत्काल पर्यन्त आत्मा को सम्यग् दर्शन प्राप्त नहीं होता, तावत्काल पर्यन्त मोक्षपद की प्राप्ति से वंचित ही रहता है । सम्यग्दर्शन प्राप्त होने के पश्चात् उन्नी समय जीव को सम्यक्त्व सवर की प्राप्ति हो जाती है

० विगति (व्रत) सवर—जब आत्मा सम्यग् दर्शन से युक्त होता है तब वह आप्तव के मार्गों को विरति से द्वारा निरोध करने की चेष्टा करता है। फिर वह यथाशक्ति सर्व विरति रूप धर्म या देशविरति रूप धारण कर लेता है। जिस के द्वारा उस ने नूतन कर्म आने के मार्ग रूख जाते हैं। सब विरति रूप धर्म में ४ महाव्रत और देशविरति में १२ आप्तव के व्रत समप्रतार किये जाते हैं जिन का वर्णन पूर्व किया जा चुका है।

१ अप्रमादसवर—जिसी भी धामिन् किया के करने में प्रमाद न करना उसी का नाम अप्रमाद सवर है। क्योंकि—प्रमाद करना ही संसार चक्र के परिभ्रमण करने का मूल कारण है। आचारारण सूत्र में लिखा है कि 'सर्वज्ञा पमत्तस्य अतिथि भय सर्वज्ञ अपमत्तस्य नाधि भयम्' सर्व प्रसार से प्रमत्त जन को भय और सब प्रसार से अप्रमत्त जन को निर्भयता रहती है। सो अप्रमत्त भाव से किया कलाप करना ही अप्रमत्त सवर कहा जाता है॥

६ अस्वप्नसवर—जो ध्यान, माया और लोभ इन चारों कषायों से बचना ही सवर है। क्योंकि—जिस समय ये चारों कषाय क्षय हो जाती हैं उसी समय ज्ञान को रेखल ज्ञान प्राप्त होजाता है। अतः इसे अस्वप्न सवर कहते हैं।

७ अयोगसवर—जिस समय रेखल ज्ञानी आधुनिक के विशेष होने से प्रयोदश गुण रूपांश में होता है, उस समय वह मन वचन और काय इन तीनों योगों से युक्त होता है। किन्तु जब रेखली भगवान् की आयु अतमुत्तम प्रमाण शेष रह जाती है, तब वह चतुर्दश गुण स्थान में प्रविष्ट हो जाते हैं। फिर ब्रह्मपूर्वक ताना योगों का निरोध करने हैं, जिससे वह अयोगी भाव को प्राप्त होकर शीघ्र ही निराण पद की प्राप्ति करलेते हैं। इसका सारांश इतना ही है कि—जब तक आत्मा अयोगी भाव से प्राप्त नहीं होता तब तक मोक्षारूढ भी नहीं हो सकता। सो उक्त पाँचों सवर द्वारा नूतन कर्मों का निरोध करना चाहिए।

३ निर्जरातत्त्व—जब नूतन कर्मों का सवर हो गया तब प्राचीन जो कर्म किये हुए हैं उनको तप द्वारा क्षय करना चाहिए। क्योंकि—कर्म क्षय करने का ही अपर नाम निर्जरा है। सो शास्त्रकारों ने निर्जरातत्त्व के निम्न लिखितानुसार विस्तारपूर्वक १२ द्वादश भेद प्रतिपादन किये हैं। जिनमें से ६ महा हैं और ६ अभ्यन्तर।

साह्य तप

अनशन तप—उपवामाप्ति व्रत करने ॥ १ ॥

उनोदरी—मद्यपि आहार करना ॥ २ ॥

भिक्षाचरी तप—निशप आहार भिक्षा करने लाना ॥ ३ ॥

रमपत्न्याग तप—पुत्रादि स्त्रियों का पत्न्याग करना ॥ ४ ॥

कायक्लेश तप—केश लुचन वा योग आसनादि लगाने ॥ ५ ॥

प्रति सलीनता तप—इष्टिया वा कपायादि को बशीभूत करना ॥ ६ ॥

अभ्यन्तर तप

प्रायश्चित्ततपकर्म—जब कोई पाप कर्म लग गया हो तब अपने गुरु के पास जाकर शुद्ध भावों से उस पाप की विशुद्धि के लिये प्रायश्चित्त कारण करना ॥ १ ॥

विनय तप—गुरु आदि की यथायोग्य विनय भक्ति करना ॥ २ ॥

सैवावृत्य—गुरु आदि की यथायोग्य सेवा भक्ति करना ॥ ३ ॥

स्वाध्यायतप—शास्त्रों का विधिपूर्वक पठन पाठन करना ॥ ४ ॥

ध्यानतप—आर्त्तध्यान और रौद्र ध्यान को छोड़ कर केवल धर्म ध्यान वा शुक्ल ध्यान के आसेवन का अभ्यास करना ॥ ५ ॥

कायोत्सर्गतप—काय का परित्याग कर समाधिस्थ हो जाना ॥ ६ ॥

इन तप कर्मों का सविस्तर स्वरूप उबवाई आदि शास्त्रों से जानना चाहिये । सो इन तपों द्वारा कर्मों की निर्जरा की जा सकती है । अतएव इसी का नाम निर्जरातत्त्व है ।

॥ वधतत्त्व—जिस समय आत्मा के प्रदेशों के साथ कर्मों की प्रकृतियों का सम्बन्ध होता है उसी को वधतत्त्व कहते हैं । सो उस वधतत्त्व के मुख्य चार भेद हैं जैसे कि—

प्रवृत्तिवध—आठ कर्मों की १४ प्रकृतियां हैं उनका आत्मप्रदेशों के साथ वध हो जाना ॥ १ ॥

स्थितिबध—फिर उक्त प्रकृतियों की स्थिति का होना वही स्थिति बध होता है ॥ २ ॥

अनुभागरवध—आठों कर्मों की जो प्रकृतियां हैं उनके रसों का अनुभव करना ॥ ३ ॥

प्रदेशवध—आठ कर्मों के अनन्त प्रदेश हैं तथा जीव ने असंख्यान प्रणियों पर कर्मों के अनन्त प्रदेश ठहरे हुए हैं क्षीरनीरवत् तथा अग्नि-लोहपिण्डवत् ॥ ४ ॥

६ मोक्षतत्त्व—जब आत्मा के सर्व कर्म क्षय होजाते हैं तब ही निर्वाणपद की प्राप्ति होती है । परन्तु स्मृति रहे कि—सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यग्चरित्र द्वारा ही सर्व कर्म क्षय किये जा सकते हैं । कर्मक्षय होने के अनन्तर यह आत्मा शुद्ध, बुद्ध, अजर, अमर पारङ्गत, परम्परागत, निरञ्जन, सर्वज्ञ और सर्व-दर्शी तथा अनन्त शक्ति युक्त होकर निज स्वरूप में निमग्न होता हुआ शाश्वत सुख में सदैव विराजमान होजाता है । अतएव प्रत्येक प्राणी को ससार के

गधनों से छूट कर मोक्ष प्राप्ति के लिये परिश्रम करना चाहिए ।

मात्स्यपद की प्राप्ति केवल मनुष्यगति के जीव ही कर सकते हैं अन्य नहीं । इसीलिये अत्र मनुष्य जन्म की प्राप्ति होगई है तत्र निर्वाणपद की प्राप्ति के लिये पटित पुरुषार्थ अवश्यमेव करना चाहिए ।

इति श्रीनतत्त्वमलिमाविनास लेखस्वरूपवर्णनात्मिका सप्तमी कलिमा समाप्ता ।

अथ अष्टमी कलिका ।

मोक्ष (निर्वाण) विषय

प्रियमित्रा ! प्रत्येक आस्तिक जीव अपने हृदय में शांति की उत्कट भावना से सदा घिरा रहता है । उसी की प्राप्ति के लिये अन्तःकरण में भिन्न-भिन्न मार्गों की रचना उत्पादन कर लेता है जैसेकि-किसी ने धन की प्राप्ति में शांति का होना मान रक्खा है तथा किसी ने पुत्र की प्राप्ति का होना ही शांति समझा हुआ है इत्यादि । क्योंकि-जिस जीव को अपने अन्तःकरण में किसी वस्तु को प्राप्त होने की उत्कट इच्छा लगी हुई है वह यही समझता है कि यावत्काल पयन्त मुझे अमुक पदार्थ नहीं मिलेगा, तावत्काल पयन्त मुझे पूरा शांति की प्राप्ति नहीं होगी । कारण कि-उस की अन्तरंग वृत्ति उसी पदार्थ की ओर मुड़ी हुई होती है ।

अत्र अन्तरङ्ग दृष्टि से विचार किया जाये तो प्रश्न यह उपस्थित होता है कि इच्छानुवृत्त पदार्थों की प्राप्ति होने पर भी जीव को क्या वास्तविक शांति उपलब्ध हो जाती है ? कदापि नहीं । क्योंकि-जब वे पदार्थ स्वयं क्षणविनश्वर हैं तो भला उनकी प्राप्ति में किस प्रकार शांति रह सकती है ? अतएव सिद्ध हुआ कि-बाह्य पदार्थों के मिल जाने पर क्षणस्थायी समाधि तो प्राप्त हो सकती है परन्तु वह शाश्वत समाधि के बिना उपलब्ध हुए कार्य साधक नहीं मानी जा सकती है । जब तक आत्मा कर्मों से सर्वथा विमुक्त नहीं हो जाता तथा जब तक आत्मा को निर्वाणपद की प्राप्ति नहीं हो जाती तब तक यह आत्मा वास्तविक शांति में वंचित ही रहता है । कारण कि-कर्त्ता, क्रम और क्रिया तीनों में जो कर्ता की क्रियाएँ (चिष्टाएँ) हैं उन्हीं क्रियाओं का फल का नाम कर्म है । सो यावत्काल पयन्त पुद्गल की अपेक्षा से आत्मा क्रिया रहित नहीं होता तावत्काल पयन्त यह आत्मा निर्वाण पद की प्राप्ति भी नहीं कर सकता । परन्तु जो शुभ क्रियाएँ हैं उनके द्वारा आत्मा बहुत से कर्मों को क्षय करता हुआ अन्तिम अयोगी दशा को प्राप्त हो कर अपने निज स्वरूप में निमग्न हो जाता है ।

अब यहाँ पर यह प्रश्न उपस्थित होता है कि—जेनशास्त्र कर्म के फल से मोक्ष मानता है वा कर्म जय से ? इसके उत्तर में कहा जा सकता है कि—जेनमत कर्म-फल से मोक्ष नहीं मानता किंतु कर्मजय से मोक्ष मानता है क्योंकि—मोक्ष पद सादि अनंत पद माना गया है । यदि कर्मों के फल से मोक्षपद माना जाता तब तो मोक्षपद सादि सात हो जाता क्योंकि—ऐसा कोई भी कर्म नहीं है जिस का फल सादि अनंत हो । जब कर्म सादि सान्त है तब उनका फल सादि अनंत किस प्रकार माना जा सकता है ? अतएव यह स्वतः सिद्ध होगया है कि—कर्म जय का ही अपर नाम मोक्ष है ।

यदि ऐसे कहा जाय कि—जब आत्मा किसी समय भी अक्रिय नहीं हो सकती तो भला फिर अकर्मक किस प्रकार बन जायगा ? इस शका का उत्तर यह है कि—जिस प्रकार शीले इधन के जलाने की अपेक्षा सूखा (शुष्क) इधन शीघ्र भस्म होजाना है ठीक उसी प्रकार जब प्रथम चार घातिये सक्षर कर्म जय हो जाते हैं फिर चार अधातिक सक्षर कर्म सूखे इधन के समान रह जाते हैं फिर उनके जय करने में विशेष परिश्रम नहीं करना पड़ता । जिस प्रकार जीर्ण वस्त्र के फाटने में विशेष परिश्रम नहीं करना पड़ता ठीक उसी प्रकार चार अधातिक सक्षर कर्मों के जय करने में प्रिलम्ब नहीं होता । क्योंकि उस समय ध्यान अग्नि इतनी प्रचण्ड होती है कि—जिसके द्वारा महान् कर्मों की निर्जरा की जा सकती है । किन्तु वे कर्म तो जीर्ण काष्ठ के समान अत्यन्त निर्मल आंग नाम मान ही शेष होते हैं । अतएव शून्य २ योगों का निरोध करते हुए जब आत्मा अक्रिय होता है तब उसी समय वे चारों कर्म जय होजाते हैं यदि कोई कहे कि—जब क्रियाओं द्वारा कर्म किया गया तब फिर उन कर्मों की प्रातिक्रमशा और अधातिक सक्षा क्यों वाधी जाती है तथा कर्मों की मूल प्रकृतिया तो उत्तर ? ७८ प्रकृतिया क्यों मानी गई हैं ? इस शका का समाधान इस प्रकार किया जाता है कि—वास्तव में कर्म शब्द एक ही है, परन्तु पुण्य और पाप की प्रकृतियों के देखने से शुभ और अशुभ मुख्य दो कर्म प्रतिपादन किये गए हैं ।

फिर जिघ्रास्तुओं के बोध के लिये कर्मों के अनेक भेद वर्णन किये गए हैं । परन्तु मूल भेद उनके आठ ही हैं अर्थात् जब कोई कर्म किया जाता है तब उस कर्म के परमाणु आठ स्थानों पर विभक्त हो जाते हैं । जिस प्रकार एक ग्राम मुख में डाला हुआ शरीर में रहने वाले सप्त धातुओं में परिणत होजाता है ठीक उसी प्रकार एक कर्म किया हुआ मूल प्रकृतियों वा उत्तर प्रकृतियों के रूप में परिणत हो जाता है । उन आठ मूल प्रकृतियों की 'धातिक' और 'अधातिक' सक्षा दी गई है । जिन कर्मों के करने से आत्मा के निज शुद्धि

आवरण आता हो उनकी 'घातिक' सज्ञा है और जो कर्म आत्मा के निज गुणों पर आपत्ति न उत्पन्न करने के उा की 'अघातिक' सज्ञा है।

प्रश्न—चार घातिक कर्म कौन २ से ह ?

उत्तर—ज्ञानावरणीय १, दशनावरणीय २, मोहनीय ३ और अतर्क्य ४।

प्रश्न—अघातिक चार कर्म कौन २ से हैं ?

उत्तर—वेदनीय १, आयुधर्म २, नामकर्म ३ और गोप्रकर्म ४।

प्रश्न—ज्ञानावरणीय कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—आत्मा सर्वज्ञत्व गुण युक्त है परन्तु ज्ञानावरणीय कर्म द्वारा इस का सर्वज्ञत्व गुण आच्छादित हो रहा है। सारांश इतना ही है कि—जो आत्मा क जानने की शक्ति का निरोध करने वाला कर्म है, उसी को ज्ञानावरणीय कर्म कहते हैं।

प्रश्न—दशनावरणीय कर्म किसे कहते ह ?

उत्तर—जिस प्रकार आत्मा का सर्वज्ञत्व गुण माना गया है ठीक उसी प्रकार आत्मा का सर्वदर्शित्व गुण भी है। परन्तु उक्त कर्म के परमाणु आत्मा के उक्त गुण का आच्छादन कर लेते हैं, जिसके द्वारा आत्मा का सर्वदर्शित्व गुण छिपा हुआ है।

प्रश्न—वेदनीय कर्म किसे कहते ह ?

उत्तर—जिस के कारण आत्मा निजानन्द का भूल कर केवल पुण्य कर्म के फल के भोगन में ही निमग्न रहता ह, उसका नाम शुभ वेदनीय कर्म है और जब पाप कर्म के फल को भोगना पड़ता है, तब आत्मा निजानन्द का भूल कर दुःखरूप जीवन व्यतीत करने लग जाता है उस का नाम अशुभ वेदनाय कर्म है अर्थात् इस कर्म के द्वारा पुण्य और पाप के फलों का अनुभव किया जाता है।

प्रश्न—मोहनीय कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिस कर्म के द्वारा आत्मा अपने सम्यग्भाव को भूल कर मूल मिथ्या भाव में ही निमग्न रहे और क्रोध, मान, माया और लोभ आदि प्रवृत्तियों में ही चित्तवृत्ति लगी रहे उसे मोहनीय कर्म कहते हैं। क्योंकि—जिस प्रकार मदिरा पीने वाला मदिरा में उन्मत्त होकर तत्पर रूप वस्तुओं से उच्चारण नहीं कर सकता है ठीक उसी प्रकार मोहनीय कर्म से युक्त जब भी प्राय धमकचा से पृथक् ही रहता है अर्थात् मोहनीय कर्म के वशीभूत होकर वह सम्यग्दर्शनादि से पराङ्मुख होकर प्राय मिथ्यादर्शन में ही प्रवृत्त रहता है। मिथ्यादर्शन के दो भेद हैं व्यक्त (प्रकट) और अव्यक्त (अप्रकट) जिस प्रकार एकेन्द्रियादि आत्माओं का मिथ्यादर्शन अव्यक्त रूप माना गया है

ठीक उसी प्रकार सर्वत्र समझना चाहिए ।

प्रश्न—आयुष्कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिसके द्वारा आत्मा चारों गतियों में स्थिति करता है जैसेकि-
नरक गति की आयु १, तिर्यग् गति की आयु २, मनुष्य गति की आयु ३ और
देवगति की आयु ४ ।

प्रश्न—नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिस कर्म के द्वारा शरीर की रचना होती है उसे नाम कर्म
कहत हैं । आने शुभ और अशुभ आदि इसके अनेक भेद हैं ।

प्रश्न—गोत्र कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिस कर्म के द्वारा जाति आदि की उच्चता और नीचता दीम
पड़ती है उसे गोत्र कहते हैं अर्थात् इस कर्म के द्वारा आत्मा समार में उच्च
और नीच माना जाता है ।

प्रश्न—अंतराय कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिस कर्म के द्वारा नाना प्रकार के विघ्न उपस्थित होते हैं
तथा जो पदार्थ पास हैं वे छिन्न भिन्न हो जाएँ और जिन पदार्थों के मिलने
की आशा हो, वे न मिल सकें तब जानना चाहिए कि अब अंतराय कर्म
का विशेष उन्म हो रहा है ।

प्रश्न—ये आठों ही कर्म किस समय बंधे जाते हैं ?

उत्तर—प्रतिक्षण (समय २) आठों ही कर्म बंधे जाते हैं, परन्तु
आयुष्कर्म प्रायः निज आयु के तृतीय भाग में जीव बांधते हैं । अतः आयुष्कर्म
का छोड़ कर सातों ही कर्म प्रतिसमय निरन्तर बंधे जाते हैं । देव और
नारकीय अपनी छ मास आयु शेष रहजाने पर परलोक का आयुष्कर्म बांधते
हैं । मनुष्य और तिर्यचों के सोपकर्म वा निरूप कर्म आदि अनेक भेद हैं
परन्तु यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि-विना आयुष्कर्म के बांधे कोई भी जीव
परलोक की यात्रा के लिए प्रवृत्त नहीं होता ।

प्रश्न—कर्मों के परमाणु कितने २ होते हैं ?

उत्तर—प्रत्येक कर्म के अनन्त २ परमाणु होते हैं । इतना ही नहीं
किन्तु जीव क असंख्यात प्रदेशों पर कर्मों के अनन्त २ परमाणुओं का समूह
जमा हुआ है, उन्हें कर्मों की वर्गीकरणें भी कहते हैं । परन्तु स्थिति युक्त होने से
अपने २ समय पर उन कर्मों के रत्न का अनुभव किया जाता है ।

प्रश्न—आठ कर्म किस प्रकार जीव बांधते हैं ?

उत्तर—

कट्टण भ ते जीना अठक्कम्म पगडीओ बधड ? गोयमा ! नाणावरणि-

ज्जस्म कम्मस्म उदण्ण दरिस्सणारणिज्ज कम्म नियच्छइ दरिस्सणार-
णिज्जस्म कम्मस्म उदण्ण दमणमोहणिज्ज नियच्छइ दमणमोहणिज्ज
स्म कम्मस्म उदण्ण मिन्द्रत्त णियच्छइ मिन्द्रत्तेण उदण्णेण गोयमाएव-
यलु जीवे अठकम्म पगडीयो वधइ ॥

पण्णवज्जागू० पद ३ उदण्ण ॥३॥

भावाथ—भगवान् श्री गौतम जी श्रीश्रमण भगवान् महावीर स्वामी
से पूछत ह कि—ह भगवन् 'आठ कर्मों की प्रवृत्तियों को जीव किस प्रकार बाधते
हैं ? इसके उत्तर में श्रीभगवान् कहत हैं कि—हे गौतम ! ज्ञानावरणीय कर्म
क उदय से दशनावरणीय कर्म को बाधता (बाधता) है। दशनावरणीय कर्म के
उदय से अर्शत मोहनीय कर्म की इच्छा करता है। दशनावरणीय कर्म क उदय
से मिथ्यात्व को बाधता है फिर मिथ्यात्व के उदय से हे गौतम ! जीव आठ
कर्मों की प्रवृत्तियों को बाधता (बाधते) है।

इस सूत्रपाठ से सिद्ध हुआ कि—जब आत्मा आठों कर्मों को प्रवृ-
त्तियों को बाधने लगता है तब उसके पहल ज्ञानावरणीय (अज्ञानता का) कर्म
का उदय होता है फिर वह यथाक्रम से आठों कर्मों की प्रवृत्तियों को बाध
लेता है। अतएव जिस प्रकार अज्ञानता पूरक कर्म बाधता है ठीक उसी प्रकार
सम्यग्ज्ञान द्वारा बहुतसे कर्म क्षय कर देता है। जब सबथा कर्मों के लोप से
जीव निमुक्त होजाता है तब इसी जीव के नाम सिद्ध बुद्ध, अजर, अमर पार-
गत मुक्त इत्यादि होजाते हैं।

प्रश्न—ज्ञानावरणीय कर्म किन ० कारणों से बाधते हैं ?

उत्तर—अज्ञान पूरक जीव ज्ञानावरणीय कर्म बाधते ह। जब आत्मा
का सम्यग्ज्ञान होजाता ह तब वह ज्ञानावरणीय कर्म का क्षय कर देता है
अर्थात् जब सबथा उक्त कर्म का आत्म-प्रदेशों से अभाव होजाता है तब वह
आत्मा मरण ग्रस्त जाता है। यदि उक्त कर्म सबथा क्षय न किया जा सक
अर्थात् उक्त कर्म क्षयोपशम ही किया जाए तब उस क्षयोपशम करने वाले
आत्मा का मनि, श्रुत, अवधि और मन पर्यव ये चार ज्ञान उत्पन्न होजाते हैं।
अतएव उक्त चारों ज्ञानों का नाम छिन्नम् ज्ञान कहा गया है। ज्ञानावरणीय कर्म
छ कारणों से बाधा जाता है।

खाणारणिज्जस्ममा मरीरपयोगवधेण भते ! कस्म कम्मस्म
उदण्ण ? गोयमा ! नाणपडिणीययाण खाणखिएहणयाण खाणतराण्ण
खाणप्पदोमेण खाणचामादणाण खाणनिमवादणाजोगेण खाणाव-

शिञ्जकृष्णा सररीप्पयोगनामाए कम्मस्म उदएणं शाणापरशिञ्जकृष्णा
मरीरप्पयोगगंधे ॥

भगवतीसूत्रशतक ८ उद्देश ६ ।

टीका—इहमागररेत्यादि “शाणपडिणोवयाए” ति ज्ञानस्य—श्रुतादेस्तदभेदात्
ज्ञानवता वा या प्रत्यनीयता—सामा—येन प्रतिकूलता सा तथा तथा, “शाणनिएहवखयाए” ति
ज्ञानस्य—श्रुतगुरुणा वा या निहवता—अपलपन सा तथा तथा न्नाणतेराएण” ति ज्ञानस्य—
श्रुतस्यान्तराय—तद्ग्रहणान्नै विप्रो य म तथा तेन ‘नाणपयोसण’ति ज्ञाने—श्रुतादौ ज्ञानवत्सु
वा य प्रदेय—अप्रोति म तय तेन ‘नाणड्वा सायणाए’ ति—ज्ञानस्य ज्ञानिना वा याऽन्याशा
तना—हेलना सा तथा नाखविमवायणाचैगेण” ति ज्ञानस्य ज्ञानिना वा विमवादनयोगा—
अभिचारदर्शनाय व्यापारो य स तथा तेन एतानि च बाह्यानि कारणानि ज्ञानावरणीय कामण
गणवधे अथाऽनन्तर करणमाह—‘शाणापरशिञ्ज’ मित्यादि ज्ञानावरणीय हेतुत्वेन ज्ञानावर-
णायलक्षण यत्तस्मिन् शरीरप्रयोग नाम ततथा तस्य कम्मण उदधेनेति”

भावार्थ—श्री गौतम स्वामी श्रीधर्मण भगवान् महावीर प्रभु से पूछते
हैं कि—हे भगवन् ! ज्ञानावरणीय कर्मण शरीरप्रयोगगंध किस कर्म के उद्भूत
से होता है ? इस प्रश्न के उत्तर में श्री भगवान् प्रतिपादन करते हैं कि—हे
गौतम ! छ कारणों से आत्मा ज्ञानावरणीय कर्म को बाधते हैं और ज्ञानावर-
णीय कर्मण शरीरप्रयोग नाम कर्म के उद्भूत से ज्ञानावरणीय कर्मण शरीरप्रयोग
का वध कथन किया गया है । किन्तु जो ज्ञानावरणीय कर्म का वध छ प्रकार
से प्रतिपादन किया गया है वह निम्न प्रकार से जानना चाहिए जैसेकि—

१ ज्ञान और ज्ञानवान् आत्मा की प्रतिकूलता करने से ।

२ श्रुतज्ञान वा श्रुतगुरु उन का नाम छिपाने से अर्थात् ज्ञान को छिपाना
आंग मन में यह भाव रखना कि—यदि अमुक व्यक्ति को श्रुत ज्ञान सिखला
लिया तो उस का महत्त्व बढ जाएगा तथा जिस मे म पढा हूँ उसका नाम उतला
लिया तो मेरी अपेक्षा मे उस की कीर्ति बढ जाएगी वा अन्य व्यक्ति जाकर
उस से पढ लेंगे इत्यादि कुविचारों से ज्ञान को वा श्रुत गुरु के नाम को छिपाते
रहना ।

३ श्रुतज्ञान के पढने वालों को सदैव काल विप्र करने रहना जिससे
कि वे पढ न सकें । मन में इस बात का विचार करते रहना कि—यदि ये पढ
गए तो मेरी कीर्ति न्यून हो जायगी ।

४ ज्ञान वा ज्ञानवालों से द्वेष करना अर्थात् जो मूढ हैं उन से प्रेम आंग
जो ज्ञानवान् हैं उन के साथ द्वेष । इस प्रकार के भावों से ज्ञानावरणीय कर्म
का वध किया जाता है ।

५ ज्ञान वा ज्ञानियों की हेलना या निंदा करते रहना ।

६ ज्ञान वा ज्ञानयुक्त आत्माओं के सम्वन्ध में व्यभिचार दोष प्रकट करते रहना। जैसे कि—ज्ञान पढ़ने से लोग व्यभिचारी बन जाते हैं तथा यावन्मात्र सन्सार में विद्या हो रहे हैं उनके मुख्य कारण ज्ञानवान ही हैं अतएव ज्ञान का न पढ़ना ही हितकर है इत्यादि ।

इन कारणों से आत्मा ज्ञानावरणीय कर्म को बाध लेता है अर्थात् ज्ञान से वंचित हो रहता है । इसके प्रतिपक्ष में यदि उक्त कारण उपास्थित न किये जायें तब आत्मा ज्ञानावरणीय कर्म से विमुक्त हो जाता है ।

प्रश्न—दर्शनावरणीय कर्म जीव किन २ कारणों से बाधते हैं ?

उत्तर—जिस प्रकार ज्ञानावरणीय कर्म के बाध के कारण यत्नाये गए हैं ठीक उसी प्रकार दर्शनावरणीय कर्म बाधा जाता है जैसे कि—

दरिसणारणिज्जकम्मा मरीरप्पयोगवधेण भते ? कस्म कम्मस्म उदण्ण ? गोयमा ! दमणपडिणीययाए एव जहा णाणावरणिज्ज नवर दमण धेतव्व जाण मिसनादणाजोगेण दरिमणारणिज्जकम्मा मरीरप्पयोग नाभाए कम्मस्म उदण्ण जाण प्पयोगवधे ॥

भगवत्सुप्रशतक ८ उद्देश ६ ।

भाषा—(प्रश्न) हे भगवन् ! दर्शनावरणीय कर्मण शरीरप्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ? (उत्तर) हे गौतम ! दर्शनावरणीय कर्मण शरीर प्रयोग नामक कर्म के उदय से और दर्शन प्रतिवृत्ततादि छ कारणों से दर्शनावरणीय कर्मण शरीर का बाध हो जाता है अर्थात् जिस प्रकार ज्ञानावरणीय कर्म का बाध प्रतिपादन किया गया है ठीक उसी प्रकार दर्शनावरणीय कर्म का बाध प्रतिपादन किया गया है ।

प्रश्न—साता वेदनीय कर्म किस कारण से बाधा जाता है अधान निम कर्म के उदय से सुख की प्राप्ति होनी रह उस कर्म का बाध किस प्रकार से किया जाना है ?

उत्तर—साता वेदनाय कर्म का बाध अन्त करण से प्रत्येक प्राणी का साता (शान्ति सुख) देने से किया जाता है जैसे कि—

मायांनयणिज्जकम्मा मरीरप्पयोग वधेण भते ! कस्म कम्मस्म उदण्ण ? गोयमा ! पाणाणुकपाए भूयाणुकपाए जीयाणुकपाए सत्ताणुकपाए बहूण पाणाण जाव मन्नाण अदुक्खणयाए अमोयणयाए अजूरणयाए

अतिप्पण्याए अपिहण्याए अपरियाणण्याए एवं खलु गोयमा ! जीवाण
माया वेयण्णिज्जा कम्मा कज्जति ॥

भगवती सूत्र शतक ८ उद्देश ६ ।

भावार्थ—(प्रश्न) हे भगवन् ! सातावेदनीय कर्मणुशरीरप्रयोग वध किस कर्म के उदय से होता है ? (उत्तर) हे गौतम ! प्राणियों की, भूतों की, जीवों की, सत्त्वों की अनुकृपा करने से, बहुत से प्राणी यावत् सत्त्वों को दुःख न देने से, देन्य भाव उत्पन्न न करने से, शोक उत्पन्न न करने से अश्रुपात न कराने से, यष्ट्यादि के न ताड़ने से, शरीर को परिताप न देने से । इस प्रकार हे गौतम ! जीव साता वेदनीय कर्म को याधते हैं । इस सूत्र का यह मतव्य है कि—सातावेदनीय कर्म प्राणी मात्र को साता देने से बाधा जाता है जिस का परिणाम जीव सुखरूप अनुभव करते हैं ।

प्रश्न—असाता वेदनीय कर्म किस कारण से बाधा जाता है ?

उत्तर—जीवों को असाता उत्पन्न करने से क्योंकि—जिस प्रकार जीवों का दुःख से पीड़ित किया जाता है ठीक उसी प्रकार असाता (दुःख) वेदनीय कर्म कारस अनुभव करने में आता है । तथा च पाठ —

अस्माया वेयण्णिज्जपुच्छा, गोयमा ! परदुक्खण्याए परसोयण्याए
परजरण्याए परतिप्पण्याए परपिहण्याए परपरियाणण्याए न्हूण
पाणाण जाण सत्ताण दुक्खण्याए मोयण्याए जाव परियाणण्याए एन
खलु गोयमा ! जीवा अस्माया वेयण्णिज्जा जाणप्पयोगगधे ॥

भगवती सू० शतक ८ उद्देश ६ ।

भावार्थ—जिस प्रकार जीवों का सुख देने से साता वेदनीय कर्म बाधा जाता है ठीक उसी प्रकार दुःख देने से, सोच करने से, शरीर के अपचय (पीडा) करने से, अश्रुपात करने से, दंडादि द्वारा ताड़ने से, शरीर को परिताप न देने से असाता वेदनीय कर्म बाधा जाता है । जिस का परिणाम जीव को दुःख रूप भोगना पड़ता है ।

प्रश्न—मोहनीय कर्म किस प्रकार से बाधा जाता है और मोहनीय कर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिस कर्म के करने से आत्मा धममाग से परादुसुग रहे और मदैव माल पौष्टलिक सुखों की अभिलाषा करता रहे उसे ही मोहनीय कर्म कहते हैं । जिस प्रकार मदिरापान करने वाला जीव तत्त्व विचार से पतित हो जाता है ठीक उसी प्रकार मोहनीय कर्मवाला जीव प्रायः धर्म क्रियाओं से

रहित हो जाता है किन्तु यह कर्म केवल तीव्र कषायों के उदय से ही गंधा जाता है । तथा च पाठ —

मोहणिज्जकम्मा सररीरप्पयोगपुच्छा, गोयमा ! तिच्चकोहयाए तिच्च माणयाए तिच्चमायाए तिच्चलोहाए तिच्चदमणमोहणिज्जयाए तिच्च चरित्तमोहणिज्जयाए ॥ मोहणिज्जकम्मा मरीर जाय पयोगग्गे ।

भग० शत० ८ उद्द० ६ ।

भावार्थ—श्री गौतम स्वामी जी श्रीश्रमण भगवान् महावीर स्वामी म पूछने लगे कि—हे भगवन् ! मोहनीय कर्मण शरीर प्रयोगवध किस कर्म के उदय से होता है ? इस प्रश्न के उत्तर में श्री भगवान् प्रतिपादन करते हैं कि—हे गौतम ! तीव्र क्रोध, तीव्र मान, तीव्र माया, तीव्र लोभ, तीव्र दर्शन मोहनीय कर्म और तीव्र चारित्र मोहनीय कर्म के द्वारा मोहनीय कर्मण शरीर का वध होजाता है । तात्पर्य इतना ही है कि—चारों कषाय और चारों वृथा चारित्र में मूढता इन छः कारणों से मोहनीय कर्म का वध होजाता है । जिस का परिणाम जीव को उक्त प्रकारेण भोगना पड़ता है और वह धर्मपथ से प्रायः पराङ्मुख ही रहता है । परमार्थ सामाजिक पदार्थों के आसेवन की इच्छा में लगा रहता है ।

प्रश्न—नैरयिक आयुष्कर्मण शरीर का वध किस प्रकार से किया जाता है ?

उत्तर—जो जो कर्म (क्रियाएँ) नरक के आयुष् के प्रतिपादन किये गए हैं उनके आमेजन से नैरयिकायुष्कर्मण शरीर का वध किया जाता है । जैनेरि-

नेरयाउयकम्मा मरीरप्पयोग ग्गेण भवे ! पुच्छा ? गोयमा !

महारभयाए महापरिगहयाए कुणिमाहारेण पच्चिदियग्गेण नेरइयाउयकम्मा मरीरप्पयोग नामाए कम्मस्म उदएण नेरइयाउयकम्मा मरीर जाय पयोग ग्गे ॥

भगवतामृत श ८ उ ६ ॥

भावार्थ—हे भगवन् ! नरक की आयु जीव किस प्रकार से बाधते हैं ? हमने उत्तर में श्रीभगवान् प्रतिपादन करते हैं कि हे गौतम ! महाहिंसा (आरम्भ) करने से, महापरिग्रह की लालसा से, मृतक वा मांस भक्षण से और पचेन्द्रिय जीवों के वध से जीव नरक के कर्मण शरीर की उपाजना करलेता है । जिसका परिणाम यह होता है कि—मर कर नरक में उत्पन्न होता पड़ता है ।

प्रश्न—तिर्यग्भूत की आयु जीव किन २ कारणों से बाधते हैं ?

उत्तर—नाना प्रकार की छलाटि क्रियाओं के करने से जीव पशु शक्ति की आयु बाध लेते हैं जैनेरि—

तिरिस्स जोणियाउयकम्मामरीरप्पयोग पुच्छा, गोयमा ! माडल्लियाए नियटिल्लियाए अलियनयणेषु कूडतुलकूडमाणेषु तिरिस्सजोणिया उयकम्मामरीर जानप्पयोगगधे ।

भग० श० = उद्देश ६ ।

भावार्थ—हे भगवन् ! तिर्यग्योनिकायुष्कार्मण शरीर प्रयोग ना यद्य किं कारण से किया जाता है ? इसके उत्तर में श्री भगवान् कहते हैं कि—हे गौतम ! पर के वचन (उलने) की पुद्धि से, वचन के लिये जो चेष्टाएँ हैं उन में माया का प्रच्छादन करने से अर्थात् छल में छल करने से, असत्य भाषण से और कूट तोलना और कूट ही मापना इस प्रकार की क्रियाओं के करने से जीव पशु योनि की आयु बाध लेता है । जिसका परिणाम यह होता कि—वह मर कर फिर पशु बन जाता है ।

प्रश्न—मनुष्य की आयु जीव किन २ कारणों से बाधते हैं ?

उत्तर—भद्रादित्रियाओं के करने से जीव मनुष्य की आयु को बाध लेता है जैसे कि—

मणुस्मआउयकम्मा सरीर पुच्छा, गोयमा ! पगडभदयाए पगड-
पिणीययाए माणुकोसयाए अमच्छरियाए मणुस्माउयकम्माजानप्पयोगगधे ।

भग० श० = उ० ६ ।

भावार्थ—हे भगवन् ! मनुष्य की आयु जीव किन २ कारणों से बाधते हैं ? हे शिष्य ! स्वभाव की भद्रता से स्वभाव से ही नियन्त्रित होने से, अनु कृपा के करने से श्राव परगुणों में असूया न करने से अर्थात् किसी पर ईर्ष्या न करने से । इन कारणों से मनुष्यायुष्कार्मण शरीर का बाध किया जाता है ।

प्रश्न—देव की आयु किन २ कारणों से बाधी जाती है ?

उत्तर—सराग सयमादि क्रियाओं से देवभवन की आयु बाधी जाती है जैसे कि—

देवाउयकम्मासरीर पुच्छा, गोयमा ! मरागमज्जेण मज्जासज्जेण
नालतपोकम्मेण अकामनिज्जराए देवाउयकम्मा मरीरजानप्पयोगगधे ॥

भगवती, सू० शतक = उद्देश ॥६॥

भावार्थ—हे भगवन् ! देवायुष्कार्मण शरीर किन २ कारणों से बाधा जाता है ? हे शिष्य ! देवभवन की आयु चार कारणों से बाधी जाती है । जैसे कि—राग भाव पूर्ण नाशु वृत्ति पालन से गृहस्थ धर्म पालन करने से, अमानता पूर्ण कष्ट सहने से, अनामनिर्वरा (उस्तु के न मिलने से)

आशा विना ब्रह्मचर्यादि व्रत पालने से आत्मा देवमय के आयुष्म के वाध लेता है

प्रश्न—शुभ नाम कर्म किन २ कारणों से बाधता है ?

उत्तर—सरल भावों से जीव शुभ नाम कर्म की प्रकृतियों को बाध लेता है।

प्रश्न—सूत्र में शुभ नाम कर्म के बाधने के कितने और कौन २ कारण बतलाये हैं ?

उत्तर—

सुभनामकृम्मासरीरपुच्छा, गोयमा ! काय उज्जुययाए भावुज्जुययाए भासुज्जुययाए अविमपादण जोगेण सुभनामकृम्मासरीर जाणप्पयोगमधे ॥

भग० शत० ८ उ० ६ ॥

भाषार्थ—हे भगवन् ! शुभ नाम कर्म जीव किन २ कारणों से बाधते हैं ? हे शिष्य ! चार कारणों से जीव शुभ नाम कर्म बाधते हैं । जैसेकि—१ काय की अजुता अर्थात् काय द्वारा किसी के साथ झूल न करने से २ भाष की अजुता—मन में झूल धारण न करने से, ३ भाषा की अजुता—भाषा झूल पूर्वक भाषण न करने से ४ अविमपादनयोग—शुद्ध योगों से अर्थात् जिस प्रकार मन, वचन और काय के योगों में वक्रता उत्पन्न न हो उस प्रकार के योगों के धारण करने से आत्मा शुभ नाम कर्म की उपार्जना करलेता है । जिस क प्रभाव से शरीरादि की सादयता के अतिरिक्त स्थिर और यशोकीर्ति आदि नाम कर्म बाधा जाता है

प्रश्न—अशुभ नाम कर्म किन २ कारणों से बाधा जाता है ?

उत्तर—निम्न २ कारणों से शुभ नाम की उपार्जना की जाती है ठाक उसी के विपरीत क्रियाओं के करने से अशुभ नाम कर्म बाधा जाता है । जैसेकि—

असुभनामकृम्मासरीरपुच्छा, गोयमा ! कायअणुज्जुययाए, भावअणुज्जुययाए भासअणुज्जुययाए निसवायणाजोगेण, असुभनामकृम्मा जाणप्पयोगमधे ।

भग० श० ८ वदेश ६ ॥

भाषार्थ—हे भगवन् ! अशुभ नाम कर्मण शरीर किन २ कारणों से बाधा जाता है ? हे शिष्य ! काय की वक्रता से भावों की वक्रता से, भाषा की वक्रता से और योगों के निस्पादन से अशुभ नाम कर्मण शरीर बाधा जाता है ।

प्रश्न—ऊचगोत्र नाम कर्मण शरीर प्रयोगयध किस प्रकार से किया जाता है ?

उत्तर—किसी भी प्रकार से अहंकार न किया जाए अर्थात् किसी पदार्थ के मिलने पर यदि गर्व न किया जाए तब आत्मा ऊचगोत्र कर्म की उपाजना करलेता है । जैसेकि—

उच्चागोयकम्मासरीरपुच्छा, गोयमा । जातिअमदेण कुलअमदेण वलअमदेण रूपअमदेण तपअमदेण सुयअमदेण लाभअमदेण इस्सरिय अमदेण उच्चागोयकम्मा सरीर जावप्पयोगवधे, ॥

भग० शत० = उ० ६ ॥

भावार्थ—हे भगवन् ! ऊचगोत्र नाम कर्मण शरीर प्रयोग का यध किस प्रकार से किया जाता है ? हे शिष्य ! जाति, कुल, वल रूप, तप, श्रुत, लाभ, और ऐश्वर्य का मद न करने से ऊचगोत्र नाम कर्मण शरीर प्रयोग का यध किया जाता है अर्थात् किसी भी पदार्थ का गर्व न करने से ऊचगोत्र कर्म की उपाजना की जाती है ।

प्रश्न—नीचगोत्र कर्म किस प्रकार से बाधा जाता है ?

उत्तर—जिन २ कारणों से ऊच गोत्र कर्म का यध माना गया है ठीक उसके विपरीत नीच गोत्र कर्म का यध प्रतिपादन किया गया है । जैसेकि—

नीया गोयकम्मासरीर पुच्छा, गोयमा । जातिमदेण कुलमदेण वलमदेण जाव इस्सरियमदेण नीयागोयकम्मासरीर जावप्पयोगवधे ।

भग० सू० शत० = उ० ६ ॥

भावार्थ—हे भगवन् ! नीच गोत्र कर्म जीव किन २ कारणों से बाधते हैं ? हे शिष्य ! जाति, कुल, वल या ज्ञ ऐश्वर्य का मद करने से जीव नीच गोत्र कर्म की उपाजना कर लेते हैं, इस सूत्र का आशय यह है कि—जिस पदार्थ का मद किया जाता है वास्तव में वही पदार्थ उस आत्मा को फिर कठिनाता से उपलब्ध होता है क्योंकि—वास्तव में जीव की ऊच और नीच सज्ञा नहीं है शुभ और अशुभ पदार्थों के मिलने से ही ऊच और नीच कहा जा सकता है । सो आठ कारण स्फुट रूप से ऊपर वर्णन किये जाचुके हैं ।

प्रश्न—अतरायकर्म किसे कहते हैं ?

उत्तर—जिस कर्म के उदय से कार्यों की सिद्धि में विघ्न उपस्थित हो जावे, उसका नाम अतराय कर्म है । क्योंकि—मन में कार्य की सिद्धि के लिये अनेक प्रकार के समुत्प उपध किये गये परन्तु सफलता किसी कार्य की भी न होसकी । तब जान लेना चाहिए कि—अतराय कर्म का उदय होरहा है ।

प्रश्न—यह अतर्गम्य कर्म किन २ कारणों से बाधा जाता है ?

उत्तर—प्रत्येक प्राणी की कायमिद्धि में विघ्न डाल देने से इस कर्म की उपार्जना की जाती है। इस कर्म के रधन के मुख्य कारण पांच हैं। जैसेकि—

अतराड्यकम्मा सरीर पुच्छा, गोयमा ! दाणतराएण लाभतराएण भोगतराएण उवभोगतराएण वीरियतराएण अतराड्यकम्मा सरीरकम्मा सरीरप्पयाग वे ॥

भाषा—इस सूत्र में श्री गौतम स्वामी जी श्री धम्मण भगवान् महावीर स्वामी जी से पूछते हैं कि—हे भगवान् ! अतराधिक कामण शरीर किन २ कारणों से बाधा जाता है ? इस प्रश्न के उत्तर में श्री भगवान् बोले कि—हे गौतम ! अतराधिक कामण शरीर पांच कारणों से बाधा जाता है। जैसेकि—पान की अतर्गम्य देने से, किसी को लाभ होता हो उस में विघ्न डालने से, भागों की अतर्गम्य देने से, जो वस्तु पुनः २ भोगने में आती हो उसकी अतर्गम्य देने से अथात् उपभोग्य पद्यों के विषय अतर्गम्य देने से और बल वीर्य की अतर्गम्य देने से। जैसेकि—काय पुरुष शुभ कर्म विषय पुरुषार्थ करने लगा तब उस पुरुष को विघ्न उपस्थित कर देना ताकि वह उस काम को न कर सके। इस प्रकार श्री गौतमों के करने से जीव अतर्गम्य कर्म बाध लेता है, जो दो प्रकार से भोगन में आता है जैसेकि—जो जो प्रिय पदार्थ अपने पास हों उनका प्रयोग और चिन पद्यों के मिलने की आशा हो वे न मिल सकें तब जानना चाहिये कि—अतर्गम्य कर्म उत्पन्न में आरम्भ है। अतएव जब आत्मा आर्द्र कर्मों से विमुक्त होजाता है तब ही उस आत्मा को निर्जाल पद की प्राप्ति होता है।

इस स्थान पर तो केवल आठ कर्मों के नाम ही निर्देश किये गए हैं किन्तु जैनशास्त्रों में तथा समप्रवृत्ति आदि ग्रन्थों में इन कर्मों की उत्तर प्रवृत्तियों का सविस्तर स्वरूप लिखा गया है अर्थात् प्रवृत्ति, स्थिति, अनुभाष और प्रवेश आदि विषयों में सविस्तर रूप से व्याख्या लिखी गई है।

अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि—कर्म जब होने पर भी जीव को किस प्रकार फल दे सफल है ? पाँच समवाय प्रत्येक काय म सहायक होते हैं जैसे कि—माल, स्वभाव, नियति, कर्म और पुरुषार्थ। सो ये पाँच ही समवाय प्रत्येक समय के करने समय सहायक बनते हैं। जिस प्रकार कृषिकर्म होता जब पाँच समवाय उसका अनुकूल होते हैं तब ही वह सफल मनोरथ होता है। जैसे कि—पहिले तो मती में बीज बीजने (बोन) का समय ठीक होना चाहिये, जब समय ठीक आगया हो तब उस बीज का अरुण देने का

स्वभाव भी होना चाहिए, क्योंकि—यदि बीज दग्ध ह वा अन्य प्रकार से उसका स्वभाव अकुर देने में नहीं रहा है तब वह बीज फलप्रद नहीं होगा । अतः बीज का शुद्ध स्वभाव होना चाहिए, फिर स्वभावानुसार नियति (होनाहार) होनी चाहिए जैसे कि—खेती की रक्षादि । फिर लाभप्रद कर्म होना चाहिए जिससे खेती धान्यों से निर्विघ्नता पूर्वक पूर्ण हो जाये । जब ये कर्म अनुकूल हों तब फिर उस खेती की सफलता सर्वथा पुरोपाय पर ही निर्भर है क्योंकि—उक्त चारों कारणों की सफलता केवल पुरोपाय पर ही अवलम्बित है । कल्पना करो कि—समय, स्वभाव, नियति (भवितव्यता) और कर्म ये चारों अनुकूल भी हो जाएँ, परन्तु चारों की निद्रि में पुरोपाय नहीं किया गया तब चारों ही निष्फल सिद्ध होंगे । सिद्ध हुआ कि—प्रत्येक कार्य में पूर्वोक्त पाँचों समवायों की अत्यन्त आवश्यकता है । सो जिस समय जीव कर्मों के फल को भोगने लगता है तब उस फल को भोगने के लिये पाँच ही समवाय गन्त्र हो जाते हैं । यदि ऐसे कहा जाय कि—कर्म तो जड़ है, ये जीव को फल किस प्रकार दे सकते हैं ? इसके उत्तर में कहा जा सकता है कि—मृत (काल) तो जड़ है यह पुष्पों वा वृक्षों को प्रफुलित किस प्रकार कर सकती है ? तथा मट्टि भी तो जड़ है यह पीने वाले को अचेत किस प्रकार कर देती है ? इसी प्रकार कर्म जड़ होने पर भी पाँचों समवायों के मिल जाने पर आत्मा को शुभाशुभ फलों से युक्त कर देते हैं । जिस समय जीव कर्म करता है उसी समय उसके उदय वा उपशमादि निमित्तों को भी बाँध लेता है । जिस प्रकार जब किसी व्यक्ति को किसी रोग का चक्र (दौरा) आने लगता है तब उसे रोकने कलिये वैद्य लोग अनेक प्रकार की आपथियों में उपचार करते हैं, और नमश्च चोटियों से सफल मनोरथ हो जाते हैं । जिस प्रकार रोग चक्र का उदय और उपशम होना निश्चित है ठीक उसी प्रकार जो कर्म किये जा चुके हैं उन कर्मों का उदय वा उपशम होना भी प्रायः पौधा हुआ होता है । साथ ही नूतन भी उपक्रम आत्मा निज भावों से उत्पन्न कर लेता है कारण कि—आत्मा वीर्ययुक्त माना गया है, वह अपने वीर्य द्वारा नूतन निमित्तादि भी उत्पन्न कर सकता है । सो आत्मा निज कर्मों के अनुसार ही सुख दुःख का अनुभव करता है । कर्मों का ठीक २ विधान होने पर ही आत्मा फिर उनसे विमुक्त होने में चेष्टा करेगा । क्योंकि—यदि ज्ञान ही नहीं तो भला फिर उनसे छूटने का उद्योग किस प्रकार किया जा सकता है ? सम्यग्ज्ञान होने से ही जीव चरित्रानुद्ध हो सकता है । श्री भगवान् ने भगवती सूत्र में निम्न प्रकार से जनता को दृष्टान्त देकर समझाया है । जैसे कि—

अथि ए भते ! जीवाण पावाकम्मा पापफलपिणागभजुत्ता कज्जति ?

हता अस्थि ! कृहण भते ! जीवाण पापाकम्मा पापफलविनागसज्जता
 कज्जति ! कालोदाई मे जहा नामए केड पुरिसे मणुअ धालीपागसुद्ध अद्वागेम
 वजणाउल निससमिस्म भोयण भुजेज्जा तस्म ए भोयणस्म अनाए भद्दए
 भजति तत्रो पच्छा परिणममाणे परिणममाणे दुरुपत्ताए दुगघत्ताए
 जहा महामए जाअ भुज्जो २ परिणमति एवामेअ कालोदाई जीवाण पाणाइ-
 नाए जाअ मिच्छादसणसल्ले तस्सए अनाए भद्दए भजइ तत्रो पच्छा
 निपरिणममाणे २ दुरुपत्ताए जाअ भुज्जो परिणमति एव खलु कालोदाई
 जीवाण पापाकम्मा पापफलविनाग, जाअ कज्जति ॥

भग० श० ७ उद्देश १० ॥

भाषार्थ—कालोदायी नामक परिघ्राजक जो श्री भगवान् महावीर
 स्वामी के साथ प्रश्नोत्तर करने दीक्षित हो चुका था श्री भगवान् से पूछने
 लगा कि—हे भगवन् ! क्या पाप कर्म जीवों को पाप फल विपाक से युक्त
 करते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में श्री भगवान् ने प्रतिपादन किया कि—कालोदा-
 यिन ! पाप कर्म जीवों को पाप फल से युक्त कर देते हैं । जब इस प्रकार श्री भग-
 वान् ने उत्तर दिया तब कालोदायी ने फिर प्रश्न किया कि—हे भगवन् ! किस
 प्रकार मैं पाप कर्म जीवों को पाप फल से युक्त कर देते हैं ? उत्तर में श्री भगवान्
 कहने लगे कि—हे कालोदायिन ! अत्यन्त मनोह (प्रिय) स्थालीपाक शुद्ध
 अर्थात् शुद्ध और पवित्र अष्टादश प्रकार के व्यजन शालन (शकादि)
 तवाणि से युक्त और अतिसुन्दर भोजन में त्रिप समिश्रित (मिलाकर) कर
 कोई पुरुष उसे खाये, तब यह भोजन पहले खात समय तो
 प्रिय और मनाहर्ष लगता है किन्तु पश्चात् परिणाम भाव को प्राप्त होता हुआ
 शरीर के दुरूप भाव को और दुर्गन्धता को तथा शरीर के सब अवयवों को
 विगाढता हुआ जीवितव्य से रहित कर देता है । अपितु यह त्रिप समिश्रित
 भोजन खाते समय कोई हानि उत्पन्न नहीं करता । उसी प्रकार हे कालोदायिन !
 जीवों को प्राणानिपात अस्मत्त्व, चारी, मैथुन, पविग्रह, व्रोध, मान, माया,
 लोभ, राग, द्वेष, कलह, अभ्याख्यान, पैशुय भाव परपरिवाद, माया, मृषा,
 रति, अरति, मिथ्याश्नशल्य ये कर्म करते हुए तो प्रिय लगत है किन्तु
 निपरिणमन होते हुए जीवों को सब प्रकार से दुःखित करने हैं अर्थात्
 शारीरिक और मानसिक दुःखों से पीड़ित करने हैं । इस प्रकार हे कालोदा-
 यिन ! जीवों को पापकर्म पापफल विपाक से युक्त करते हैं । इस प्रश्नोत्तर
 का सांगत इतना ही है कि—जिस प्रकार प्रिय भोजन में भक्षण किया हुआ

विष प्रथम तो कोई हानि उत्पन्न नहीं करता, किन्तु जब विष परिणत होजाता है तब शरीर की दशा को विगाड़ कर मृत्यु तक पहुँचाता है उसी प्रकार पापकर्म जब किया जाता है तब तो प्रिय लगता है परन्तु करने के पश्चात् बहुत दुःखोत्पादक होजाता है। अतः जिस प्रकार विष ने काम किया ठीक उसी प्रकार पाप कर्म फल देता है।

अब कालोदायी श्री भगवान् से शुभ कर्म प्रिय फिर प्रश्न करते हैं। जैमेकि—

अस्थिर भते ! जीवाण कल्लाणाकम्मा कल्लाणफलविवाग सज्जुत्ता कज्जंति ! हता अस्थि, रुहण भते ! जीवाण कल्लाणाकम्मा जाव कज्जंति ? कालो-
दाई ! से जहा नामए केड पुरिसे मणुन्न थालीपागसुद्ध अट्टारस वजणाकुल ओसहमिस्स भोयण भुजेजा ! तस्मण भोयणस्म आणाए नो भदए भवइ, तओ पच्छा परिणममाणे २ सुरुवत्ताए सुवन्नत्ताए जाव सुहत्ताए नो दुक्खत्ताए भुज्जो २ परिणमति, एणामेव कालोदायी ! जीवाण पाणाडवाय वेरमणे जाव परिग्गह वेरमणे कोह विवेगे जाव मिच्छादमणसल्ल विवेगे तस्सण आवाए नो भदए भवइ तओ पच्छा परिणममाणे २ सुरुवत्ताए जाव नो दुक्खत्ताए भुज्जो २ परिणमइ एव सलु कालोदाई ! जीवाण कल्लाणा कम्मा जाव कज्जति ॥

भग०शतक ७ उद्देश १० ॥

भावार्थ— कालोदायी श्री भ्रमण भगवान् महावीर प्रभु से पूछते हैं कि— हे भगवन् ! क्या जीवों को कल्याणकारी कर्म कल्याण फल विपाक से युक्त करते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में श्री भगवान् ने प्रतिपादन किया कि— हे कालोदायिन् ! हाँ, कल्याणकारी कर्म जीवों को कल्याण फल से युक्त करते हैं। तब फिर उदायिन ने प्रश्न किया कि— हे भगवन् ! किस प्रकार उक्त कर्म कल्याण फल से युक्त करते हैं ? उत्तर में श्री भगवान् ने कथन किया कि हे कालोदायिन् ! जैसे किसी पुरुष ने म्यालीपाक शुद्ध अष्टादश व्यजनों से युक्त शुद्ध और परित्र भोजन औषध से मिश्रित खा लिया। तब खाते समय वह भोजन उस पुरुष को प्रिय नहीं लगता है क्योंकि—औषध के कारण उस का रस कटुकाटि होगया है। किन्तु जब उस भोजन का परिणमन होता है तब उस पुरुष के रोग दूर होजाने से उस की सुरूपता और सुवर्णता तथा सुखरूप भाव में वह भोजन परिणत होजाता है ठीक उसी प्रकार हे कालोदायिन् ! जब जीव हिंसादि १८ पाप कर्मों को छोड़ता है तब उस समय तो उस जीव को कष्ट सा प्रतीत होता है क्योंकि—दुष्ट कर्मों का जब परित्याग करना पड़ता है तब मन आदि स्फूर्ति का निरोध करना अति कठिन सा प्रतीत होने लगता है,

किन्तु जब उन शुभ कर्मों का फल उपलब्ध होता है तब आत्मा सर्व प्रकार के सुखों के अनुभव करने में तत्पर होता है । अतएव निम्न यह निश्चय कि- जिस प्रकार औषध से मिश्रित भोजन करना तो पहिले कठिन सा प्रतीत होता है परन्तु पीछे वह भोजन सुख के उत्पादन का कारण बन जाता है ठीक उसी प्रकार शुभ कर्म करने तो अनि कठिन से प्रतीत होते हैं परन्तु जब ये फल मिलते हैं तब जीव को परम सुखी बना देते हैं ।

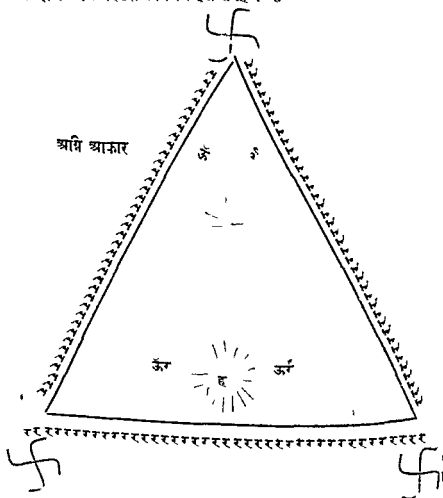
अतएव जब आत्मा शुभ या अशुभ कर्मों से सर्वथा विमुक्त हो जाता है तब उस को निपाणपद की प्राप्ति होती है । पाण्य कि-कर्म फल का नाम मोक्ष नहीं है अपितु कर्म क्षय का नाम मोक्ष है । यदि कर्मफल का नाम मोक्ष मान लिया जाय तब कर्मों का फल सादि सान्त होने से मोक्ष पद सादि सात हो जायगा । ऐसा किसी भी कर्म का फल देगने में नहीं आता कि-निम का फल सादि अनन्त हो, अतएव कर्म क्षय का नाम ही मोक्ष मानना युक्तियुक्त है । साथ ही इस बात का ध्यान होना चाहिए कि-कर्म मन से भी, प्रचन से भी और काय से भी किये जाते हैं । जब तीन योगों से कर्म किये जाते हैं तब स्वयं कर्म करने, औरों से कर्म कराने जो करते हैं उनकी अनुमोदना करना, इस प्रकार तीनों करणों से भी कर्मों का घट किया जाता है । सो जब योग और करणों का निरोध किया जायगा तब ही इस आत्मा का निपाण होगा ।

जिस प्रकार स्निग्ध तैलादि के घट पर जो रज पड़ती है वह सब रज उस घट पर जम जाती है ठीक उसी प्रकार जब आत्मा में राग और द्वेष के भाव उत्पन्न होते हैं तब उन भावों के कारण आत्मप्रदेशों पर पुट्टतास्ति काय के सूक्ष्म अनन्त प्रदेशों स्वस्थ आते हैं और फिर वह आत्मप्रदेशों पर जम जाते हैं । सो उन्हीं का नाम कर्म है ये स्वस्थ स्थितियुक्त होने से कर्मों की स्थिति मानी जाती है । जब ये स्वस्थ आत्मप्रदेशों से पृथक् होने लगते हैं तब ये अपना रस आत्मा का अनुभव कराते हैं । जैसे मुख में डाली हुई मिथी जब वह मुख में अपने स्थूल पन को छोड़ कर सूक्ष्मरूप में आती है तब ही जिह्वा उस वरस का अनुभव करने लगती है इसी प्रकार कर्मों के विषय में भी जानना चाहिए । सो सबर द्वारा जब नूतन कर्मों का आगमन निरोध किया गया तब तब कर्म द्वारा पुरातन कर्म क्षय किये जाते हैं जैसे कि-

ध्यान—चार तरह का होता है (१) आर्त (२) रौद्र (३) धर्म (४) शुक्र । इन में पहले दो पाप बन्ध के कारण हैं । धर्म शुक्र में जितनी धीतरागता है वह कर्मों की निर्जरा करती है य जितना शुभराग है वह पुण्य बन्ध का कारण है ।

आर्तध्यान—चार तरह का होता है । (१) इष्टविद्योगज—इष्ट स्त्री, पुत्र धनादि के नियोग पर शोक करना । (२) अनिष्टविद्योगज—अनिष्ट दुःखदायी

पहले कमल के हों के से धुआ निकल कर फिर अग्नि शिखा निकल कर बढ़ी सा दूसरे कमल को जलाने लगी, जलाते हुए शिखा अपने मन्त्र पर आगई और फिर वह अग्नि शिखा शरीर के दोनों तरफ रेखा रूप आकर नीचे दोनों कोनों से मिल गई और शरीर के चारों ओर त्रिकोण रूप होगई। इस त्रिकोण की तीनों रेखाओं पर १ १ १ १ १ १ १ अक्षमय विष्टित है तथा इसके तीनों कोनों में बाहर अक्षमय स्थित है। भीतर तीनों कोनों में अक्षमय ऊँ लिखे हैं ऐसा विचार। यह मण्डल भीतर तो आठ कमों को और बाहर शरीर को दग्ध करके रामरूप उनाता हुआ धीमे २ शान्त २ शान्त हो रहा है और अग्निशिखा जहां से उठी थी वही समागई है। ऐसा सोचना सो अग्नि धारणा है। इस मण्डल का चित्र इस तरह पर है —



३ पवनधारणा—दूसरी धारणा का अभ्यास होने के पीछे यह सोचे कि मेरे चारों ओर पवन मडल घूमकर राख को उड़ा रहा है। उस मडल में सब ओर स्वाय स्वाय लिखा है ।

४ जलधारणा—तीसरी धारणा का अभ्यास होने पर फिर यह सोचे कि मेरे ऊपर काले मेघ आगये और सूख पानी बरसने लगा । यह पानी लगे हुए कर्म मैल को धोकर आत्मा को स्वच्छ कर रहा है । पप पप जल मडल पर मन ओर लिया है ।

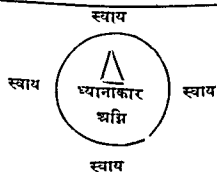
५ तत्त्वरूपवती धारणा—चौथी का अभ्यास हो जावे तब अपने को सर्व कर्म व शरीर रहित शुद्ध सिद्ध समान श्रमूर्तिक स्फटिकवत् निर्मल आकार लेखता रहे यह पिंडस्थ आत्मा का ध्यान है ।

पदस्थध्यान

पदस्थध्यान भी एक भिन्न मार्ग है । साधक इच्छानुसार इस का भी अभ्यास कर सकता है । इसमें भिन्न पदार्थों को विराजमान कर ध्यान करना चाहिए । जैसे हृदय स्थान में आठ पाखंडी का सुफेद कमल सोचकर उसके आठ पत्तों पर क्रम से आठ पद पीले लिखे । (१) एमो अरहताण (२) एमो सिद्धाण (३) एमो आहरीयाण (४) एमो उवज्झायाण (५) एमो लोएसव्वसाहण (६) सम्यग्दर्शनाय नम ७ सम्यग्ज्ञानाय नम ८ सम्यक्चरित्राय नम और एक एक पद पर रुकता हुआ उस का अर्थ विचारता रहे । अथवा अपने हृदय पर या मस्तक पर या दोनों भोहों के मध्य में या नाभि में हँ या ऊँ को चमकता सूर्य सम देखे व अरहत सिद्ध का स्वरूप विचारे इत्यादि ।

रूपस्थध्यान

ध्याता अपने चित्त में यह सोचे कि मैं समयशरण में साक्षान् तीर्थंकर भगवान् को अन्तरिक्ष ध्यानमय परम वीतगग छत्र चामुण्डादि आठ प्रातिहार्य सहित देख रहा हूँ । १२ सभाएँ ह जिनमें देव, देवी, मनुष्य, पशु, मुनि आदि बैठे हैं, भगवान् का उपदेश हो रहा है ।



रूपातीतध्यान

ध्याता इस ध्यान में अपने को शुद्ध स्फटिकमय सिद्ध भगवान् के समान देखकर परम निर्बिकल्प रूप हुआ ध्याये ।

शुद्धध्यान

धर्मध्यान का अभ्यास मुनिगण करते हुए जब सातवें ऋज (गुणस्थान) में आठवें दर्जे में जाते हैं तब शुद्धध्यान को ध्याते हैं । इसके भी चार भेद हैं पहले दो साधुओं के अन्तर्गत दो केवलज्ञानी अरहन्तों के होते हैं ।

१ पृथक्त्ववितर्क विचार—यद्यपि शुद्ध ध्यान में ध्याता बुद्धि पूर्वक शुद्ध आत्मा में ही लीन है तथापि उपयोग की पलटन जिसमें इस तरह होवे कि मन वचन काया का आलम्बन पलटता रहे, शब्द पलटता रहे व ध्येय पदार्थ पलटता रहे वह पहला ध्यान है । यह आठवें से ११वें गुणस्थान तक होता है ।

(२) एकत्ववितर्कविचार—जिस शुद्ध ध्यान में मन, वचन, काय योगों में से किसी एक पर, किसी एक शब्द व किसी एक पदार्थ के द्वारा उपयोग स्थिर होजाये । सो दूसरा शुद्ध ध्यान १२ वें गुणस्थान में होता है ।

(३) सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति-अरहन्त का काय योग जब १३ वें गुणस्थान के अन्त में सूक्ष्म रह जाता है, तब यह ध्यान कहलाता है ।

(४) व्युपरतन्त्रियानिर्गति—जब सर्व योग नहीं रहते व जहाँ निश्चल आत्मा होजाता है तब यह चौथा शुद्ध ध्यान १४ वें गुणस्थान में होता है । यह मन कम वचन काटकर आत्मा को परमात्मा या सिद्ध कर देता है ।

इस प्रकार सिद्ध आत्माओं के ही अजर अमर इश्वर, परमेश्वर परमात्मा सवज्ञ, सवदशा पारगत, सिद्ध बुद्ध, मुक्त इत्यादि अनेक नाम कह जाते हैं । जिस प्रकार संसार अनादि कथन किया गया है उन्ही प्रकार सिद्ध पद भी अनादि माना गया है । अपितु जिस प्रकार एक दीपक के प्रकाश में सहस्रों दीपकों का प्रकाश परस्पर एक रूप होकर ठहरता है ठीक उन्ही प्रकार चहा पर एक सिद्ध भगवान् विराजमान है वहाँ पर ही अनन्त सिद्धों के प्रदंश परस्पर एक रूप होकर ठहरे हुए हैं । “तप एगो सिद्धो तप्य अणत भगवन्विष्णुमुखा धम्मगाऽज्ञममापादो पुट्टामब्धलोयने” सिद्धांत में वर्णन किया गया है कि जहाँ पर एक सिद्ध विराजमान है वहाँ पर अनन्त सिद्ध भगवान् विराजमान हैं और उनसे आत्म प्रदेश परस्पर इस प्रकार मिले हुए हैं जिम प्रकार सहस्रों दीपकों का प्रकाश परस्पर सम्मिलित होकर ठहरता है तथा जिस प्रकार एक पुष्प

४ ध्यान का विशेष स्वल्प शुभचन्द्रावाय कृत ज्ञानाणुष ग्रन्थ में दत्ता । या हम्बन्नाकर कृत याग शास्त्र में दत्त ।

के अन्तःकरण में नाना प्रकार की भापाओं के वणों की आकृतियां परस्पर एक रूप होकर ठहरती हैं उसी प्रकार मुक्तात्माएँ भी परस्पर आत्मप्रदेशों द्वारा सम्मिलित होकर विराजमान हैं । यदि कोई शका करे कि—जिस प्रकार एक पुरुष के अन्तःकरण में भापाओं के वणों की आकृतियां स्थित हैं, उसी प्रकार एक ईश्वर के रूप में अनेक मुक्तात्माएँ भी विराजमान रह सकते हैं ? इस के उत्तर में कहा जा सकता है कि—जब सिद्ध पद अनादि स्वीकार किया गया तब सर्व सिद्ध परस्पर एक रूप होकर ठहरते हैं, क्योंकि—सिद्धात्मा पुद्गल से रहित स्वगुण में विराजमान है । कर्म जय का नाम ही मातृपद है कर्मफल का नाम मोक्षपद नहीं है । इसी लिये किसी एक जीव की अपेक्षा से सिद्धपद सादि अनन्त माना गया है और बहुत से सिद्धों की अपेक्षा से सिद्धपद अनादि अनन्त प्रतिपादन किया गया है । अतः सिद्ध भगवान् अपुनरावृत्ति वाले होते हैं—कारण कि—यह आत्माएँ स्थिति युक्त होते हैं, न तु मुक्तात्मा । लौकिक पक्ष में भी देखा जाता है कि—जो आत्माएँ दुष्ट कर्मों के प्रभाव से कारागृह में जाती हैं उनकी तो स्थिति बाधी जाती है, परन्तु जब वह कारागृह का दंड भोग कर मुक्त होती हैं तब राजकीय पत्र आदि (गैजट) में फिर यह नहीं लिखा जाता कि—अमुक आत्मा अमुक दिन कारागृह से मुक्त की गई अथवा अमुक समय पर फिर कारागृह में आएगी । अतएव सिद्ध हुआ कि—मुक्तात्मा का फिर ससार में आगमन युक्तियुक्त नहीं है, यदि कोई कहे कि—यदि मुक्तात्माएँ फिर ससार में नहीं आएंगी तो ससारचक्र में जीवों का अस्तित्व भाग नहीं रहेगा । कारण कि जिस पदार्थ का समय २ पर व्यय हो रहा है उस की समाप्ति अवश्य मानी जायेगी ? इस शका के उत्तर में कहा जा सकता है कि—आत्मा (जीव) अनन्त है और जो अनन्त पदार्थ है उसका कदापि अन्त नहीं हान्यता क्योंकि—यदि अनन्त का भी अन्त माना जायगा तब उस पदार्थ का अन्त आज्ञाने स, अनन्त न कहना चाहिये । यदि तर्क किया जाए कि—काल द्रव्य भी तो अनन्त है क्योंकि—अनन्त काल अनन्त पदार्थ को लेलेगा ? इसके उत्तर में कहा जायता है कि—ईश्वरकर्तृत्ववादियों ने माना हुआ है कि—अनन्तवार ईश्वर परमात्मा ने सृष्टि उत्पादन की ओर अनन्त ही बार सृष्टि का प्रलय किया

● नाट—जो लोग मोक्ष से पुनरावृत्ति मानते हैं वास्तव में उन लोग ने स्वयं को ही मातृ समझा है । क्योंकि—स्वगायात्मा पुनरावृत्ति करता रहता है और उन लोग की मोक्षवाणी या मानी हुई है उस अर्थ से जनमूत्रकार ने स्वयं की अवधि कई गुणा अधिक प्रतिपादन की है ।

किंतु भविष्यत् काल में अनंत धार सृष्टि रची जायगी और अनंत ही धार इस सृष्टि का प्रलय किया जायगा तो इस त्रियात्मक कार्य में परमात्मा की शक्ति कुछ न्यून होगई ? इस शका के उत्तर में ये यादी कहते हैं कि-शक्ति न्यून नहीं हो सकती है क्योंकि-इश्वर परमात्मा अनंत शक्तिमान् है । सो जिस प्रकार अनंत शक्ति का अंत नहीं आता टीक उन्ही प्रकार जीव मा ता अनंत है इनका अंत किस प्रकार आजायगा ? इस तर्ह अनंत काल का उदाहरण भी निमूल सिद्ध हुआ क्योंकि-जिस प्रकार कर्तायादियों के मानने के अनुसार इश्वर की अनंत शक्ति किसी भी काल में न्यून नहीं होती उन्ही प्रकार अनंत आत्माएँ भी किसी काल में समाप्त चम में बाहिर नहीं हो सकती तथा जब आज पयन्त अनादि ससार मानने पर मुफ्त नहीं होसका तो भला फिर आगे को इस के अंत होने की सम्भावना किस प्रकार की जासकती है ? 'अत एव मोक्षात्माओं की अपुनरावृत्ति मानना ही युक्तियुक्त सिद्ध होता है । सो ये मोक्षात्माएँ अपने आत्मिक अनंत और अक्षय सुख में लीन हो गहे हैं । ये कम जन्य सुख या दुःख से सदैव रहित हैं और सब लोकालोक के भावों को हस्तामलकयत् देग रहें उनका ज्ञान सर्व व्यापक हो रहा है । यदि कोई ऐसे कहे कि-उनको वास्तव में क्या सुख है ? तो इस शका के समाधान में यह सहज में ही कहा जासकता है कि-व्ययहार पक्ष में समाप्त में जिस समय जिस घन्तु के न मिलने के कारण दुःख माना जाता है वह दुःख मान में नहीं है । क्योंकि-सब दुःखों के कारण कम ही है सो ये मोक्षात्माएँ कम कलक से बचया रहित हैं तो फिर उनको कमजन्य सुख या दुःख किस प्रकार होसके ? अतएव सिद्ध हुआ कि-मोक्षात्माएँ अनंत सुख में तबलीन हैं और लाकाग्र में विराज मान हैं । अथ इस में यह शका उपस्थित होती है कि-जब मोक्षात्माएँ कम से रहित हैं तो भला फिर उन की बिना कर्मों से लाकाग्र पयन्त गति किस प्रकार मानी जासकती है ? सूत्रकर्ता ने इस प्रश्न के उत्तर में निम्न प्रकार से समाधान किया है । भव्य जीवों के बोधाथ यह पाठ अथ दोनों निमित्त जाने हैं जैसे कि—

अस्थिण भते ! अकम्मस्स गती पन्नायति ? हता अन्धि ॥ कहन्त
मंत ! अकम्मस्स गती पन्नायति ? गोपमा ! निस्सगयाए निरगणयाए गति
परिणामण वधण छेयणथाए निग्घणयाए पुच्चपथोगेण अकम्मस्स गती
पत्ता ॥ कहन्त भते ! निस्सगयाए निरगणयाए गइपरिणामेण वधणछेय-
णयाए निग्घणयाए पुच्चपथोगेण अकम्मस्स गती पन्नायति ? ॥

भावार्थ—श्री भ्रमण भगवान् महावीर भ्यामा ने धीगोत्रम स्वामी

प्रश्न करने हैं कि-हे भगवन् ! क्या अकर्मक जीवों की भी गति स्वीकार की जाती है ? इस पर श्री भगवान् उत्तर प्रदान करते हैं कि-हाँ, गोतम ! अकर्मक जीवों की भी गति स्वीकार की जाती है । जब श्री भगवान् ने इस प्रकार से उत्तर प्रतिपादन किया तब श्री गौतम स्वामी ने फिर प्रश्न किया कि-हे भगवन् ! किस प्रकार अकर्मक जीवों की गति मानी जाती है ? तब श्री भगवान् ने प्रतिपादन किया कि हे गोतम ! कमल के दूर होने से, मोह के दूर करने से, गति स्वभाव से, अधनद्वन्द्व से, कमेन्धन के विमोचन से, पूर्व प्रयोग से, इन कारणों से अकर्मक जीवों की गति जानी जाती है । अथ उक्त कारणों से दृष्टान्तों द्वारा स्पष्ट करने हुए शास्त्रकार बखन करते हैं ।

से जहानामए--कैड पुरिमे सुक तुन निच्छिड्ड निरुहयति आणुपुर्वीए परिक्रमेमाणे २ ढब्भेहिय कुमेहि य वेढेड २ अट्ठहि मट्ठियालेपेहिं लिपड २ उएहे दलयति भूतिं २ सुक समाण अत्थाह मतारमपोरसियमि उदगसि पक्खिजेज्जा, मे नूण गोयमा ! से तुने तेमि अट्ठण्ह मट्ठियालेवेण गुरुपत्ताए भारियत्ताए गुरुमभारियत्ताए मलिलतलमतिवडत्ता अहे-धरणितल पडट्ठाणे भवड ?, हता भवड, अहेण मे तुने अट्ठण्ह मट्ठियालेवेण परिक्रएण धरणितलमतिवडत्ता उप्पि मलिलतलपट्ठाणे भवड ?, हता भवड, एउ खलु गोयमा ! निस्सगयाए निरगणयाए गड परिणामेण अकम्मस्म गड पन्नायति ।

भावार्थ- श्रीभगवान् गौतमस्वामी को उक्त विषय पर दृष्टान्त देकर शिन्धित करते हैं, जैसे कि-हे गोतम ! कोई पुरुष शुष्क [सुका] तुला जो छिद्र से रहित, वातादि से अनुपहत उसको अनुक्रम से परिक्रम करता हुआ दर्भ कुशा से घेष्टन करता है फिर आठ घण्टा मिट्टी के लेप से उसे लेपन देता है, फिर उसे वाग्भार धूप में सुखाता है । जब तुला सर्व प्रकार से सूख गया फिर अथाह ओर न तेगने योग्य जल में उस तुले को प्रवेष्ट करता है, फिर हे गोतम ! क्या वह तुला जो उन आठ प्रकार के मिट्टी के लेप से शुष्कभाव को प्राप्त होगया है और भारी होगया है, अतः गुरुत्व के भार से पानी के तल को अतिक्रम करके नीचे धरती के तल में प्रतिष्ठान नहीं करता है ? भगवान् गौतम जी कहते हैं कि-हाँ, भगवन् ! करता है अर्थात् पानी के नीचे चला जाता है । पुनः भगवान् बोले कि-हे गोतम ! क्या वह तुला आठ मिट्टी के लेपों को परित्यज करके धरती के तल को अतिक्रम करके जल के ऊपर नहीं आजाता है ? इसके उत्तर में गोतम स्वामी जी कहते हैं कि-हाँ भगवन् !

आजाता है अर्थात् मिट्टी का लेप उतर जाने में फिर वह तुम ऊपर को उठ आता है। इसी प्रकार ह गोतम ! कर्मों के संग न रहने से नीराग होने से और गति परिणाम से अकर्मक जीवों की भी गति स्वीकार की जाती है। इस दृष्टांत का सारांश केवल इतना ही है कि जिस-प्रकार पधनों में रहित होकर तुम जल के ऊपर तैरता है उसी प्रकार अकर्मक जीव भी कर्मों से रहित होकर लाक्षाग्र भाग में विराजमान हो जाता है ॥

कहन्न भते ! पधणछेदणयाए अकम्मस्स गई पन्नत्ता ? गोयमा ! मे जहा नामए—कलसिंखलियाइ वा मुग्गसिंखलिया वा मासमिंखलियाइ वा एरडमिंजियाइ वा उएहोदिन्ना सुकाममाणी फुडित्ता ए एगतमत गच्छई, ए सलु गोयमा ।

भावार्थ—हे भगवन् ! किस प्रकार पधन छेदन से अकर्मक जीवों की गति जानी जाती है ? हे गोतम ! जैसे-कलायाभिधान, धान्यफलिका, मूग की फली, मायक (मा) की फली, सिंखलि वृक्ष की फली, एरड का फल धूप में सुखाया हुआ अपन आप फल से वा फली से बीज बाहर आ जाता है ठीक उसी प्रकार है गोतम ! जब अकर्मक जीव शरीर को छोड़ता है जिस प्रकार सूखे फल से बीज बंधन रहित होकर गति करता है, उसी प्रकार उक्त अकर्मक जीव की गति जानी जाती है।

रहन्न भते ! निरधणयाए अकम्मस्सगती ?, गोयमा ! से जहा नामए ! धूमस्स इवण पिप्पमुक्कस्स उट्ट वीममाए निव्वाधाएण, गतीपन्नत्ति ए सलु गोयमा ? ॥

भावार्थ—हे भगवन् ! निरधनता से अकर्मक जीवों की गति किस प्रकार स्वीकार की जाती है ? हे गोतम ! जैसे धूम इधन से विप्रमुक्त होकर स्वाभाविकता से ऊर्ध्वगति प्राप्त करता है ठीक उसी प्रकार कर्मों से रहित हो जान पर अकर्मक जीवों की गति स्वीकार की जाती है क्योंकि—जब धूँआ उठता है तब स्वाभाविकता से ऊर्ध्वगमन करता है, ठीक उसी प्रकार अकर्मक जीवों की गति देखी जाती है ॥

तथा च—कहन्न भते ! पुव्वप्पओगेण अकम्मस्सगती पणत्ता ? गोयमा ! मे जहानामए—कडस्स कोट्टडविप्पमुक्कस्स लक्खामिमुही निव्वाधाएण गती पवत्तइ, ए सलु गोयमा ! नसिगयाए निरगणयाए जाव पुव्वप्पओगेण अकम्मस्स गती पणत्ता ।

जब उक्त पक्ष किसी प्रकार से भी सघटित नहीं होते तब फिर शका उपस्थित होती है कि—जीव और कम का संयोग किस प्रकार माना जाए ? इससे उत्तर में कहा जा सकता कि—जीव और कम का संयोग अनादि सिद्ध है जिस प्रकार सुवर्ण मल के साथ आकर (रानि) से निकलता है ठीक उसी प्रकार आत्मा अनादि मल से कमों के साथ ही है किन्तु जब सुवर्ण को अमि आदि पदार्थों का सम्यग्गतया संयोग उपलब्ध होता है फिर वह मल से रहित होकर शुद्ध हो जाता है ठीक उसी प्रकार जब आत्मा को सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यग् चरित्र का संयोग उपलब्ध होता है तब आत्मा भी कर्म मल से रहित होकर निर्वर्ण पद प्राप्त करलेता है और वृत्तवृत्त्य हो जाता है अतएव जब और कर्म का अनादि संयोग मानना युक्ति संगत है। अब एव और भी बात है और यह यह कि—आत्मा कर्ता है वा कर्म करता है ? इस प्रश्न के समाधान में दोनों नयों का अवलम्बन करना पड़ता है जैसे कि—“यवहार नय के मत से यदि विचार किया जाए तो आत्मा ही कर्ता माना जाता है। क्योंकि—“यवहार” में आत्मा कर्ता स्पष्ट प्रगट है। जब निश्चय नय से आश्रित होकर विचार किया जाता है तब कम का कर्ता कम सिद्ध होता है क्योंकि—यदि सब प्रकार से जीव कर्ता माना जायगा तब परगुण कर्त्ता स्वभाव नित्य भिन्न होगा जब परगुण कर्त्ता स्वभाव नित्य सिद्ध होगया तब भिन्नात्माएँ भी कम कर्त्ता माननी पड़गी। अतः निश्चय नय के मत से जब विचार किया जाता है तब कम का ही कर्त्ता कर्म सिद्ध होता है।

यदि इस में यह शका उपस्थित की जाय कि शास्त्र में “अप्याकर्त्ता प्रिस्ता य” इस प्रकार से पाठ आता है जिसका अर्थ है कि—आत्मा ही कर्ता और भोक्ता है। इस शका का समाधान यह है कि—यह पाठ व्यवहार नय से आश्रित होकर रूपायामा और योगात्मा से ही सम्यग्ध रखता है नतु द्रव्यात्मा से। वास्तव में जब आत्मा रूपाय (क्रोध, मान, माया और लोभ) और याग (मन, वचन और काय) के वश में होता है तब ही कर्त्ता माना जाता है। जब अरूपाय और अयोगी होनाता है तब कमों की अपेक्षा से आत्मा अकर्त्ता माना जाता है। इस सम्बन्ध में यह भी समझ लेना चाहिए कि—जब जब जीव कमों से रहित हो जाता है तब वह किसी प्रकार से कमों का उत्पादन नहीं कर सकता और नहीं फिर अकेला पुद्गल ही कर्त्ता होता है क्योंकि यह जड़ है।

अतः जब तब जीव और पुद्गल का परस्पर संयोग सम्बन्ध रहता है तब तब ही व्यवहार नय की अपेक्षा से जीव कर्त्ता कहा जाता है किन्तु निश्चय नय के मत से यह बात निर्विवाद सिद्ध है कि—जब तक आत्म प्रदेशों के

साथ (पुद्गल कर्मों का) सम्बन्ध है तब तब ही आत्मा में कर्म आते जाते रहते हैं। क्योंकि-पुद्गल में परस्पर आकर्षण शक्ति विद्यमान है। पुद्गल को पुद्गल आकर्षण करता है। अतएव सिद्ध हुआ कि-दोनों नयों का मानना युक्तियुक्त है क्योंकि-यदि इस प्रकार से न माना जायगा तब आत्मा के साथ कर्मों का तादात्म्य सम्बन्ध सिद्ध हो जायगा जिसे फिर इस आत्मा का निर्माणपद प्राप्त करना असम्भव सिद्ध होगा। इसलिये मत्सर द्वारा नूतन कर्मों के आश्रय का निरोध कर प्राचीन कर्मों का ध्यानतप द्वारा क्षय करना चाहिए।

यद्यपि जैनमूर्खों तथा कर्मग्रयों में अनेक स्वला पर कर्मों की प्रिस्तृत व्याख्या की गई है तथापि इस स्थान पर केवल दिग्दर्शन के लिये आठों मूल प्रवृत्तियों के नामोत्प्रेषण किये गए हैं ताकि जिज्ञासु जनों को इस विषय में अधिक रुचि उत्पन्न हो। यत् किंचित् मात्र इस स्थान पर लिखने का प्रयोजन इतना ही था कि-बुद्ध को मोक्षपद होसकता है नतु मुक्त को। ससारी जीव उक्त आठों प्रकार के कर्मों से लित है। जब ये उक्त कर्मों के पथनों से विमुक्त होजायेंगे तब ही मोक्षपद प्राप्त कर सकेंगे। अतएव प्रत्येक आस्तिक जिज्ञासु आत्मा को योग्य है कि-वह सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यगचारित्र द्वारा कर्मों से रहित होकर अनन्त ज्ञान अनन्त दर्शन अनन्तसुख और अनन्त पलवीर्य को निज आत्मा में विकास कर उसमें फिर रमण करे। निर्माण पद प्राप्त होने पर निश्चय नय के अनुसार आत्मा ही देव, आत्मा ही गुरु और आत्मा ही धर्म है।

नि धर्मेन तत्त्वमिति सादिकामे मोक्षम्वपपन्नानामिमा अष्टमी कलिका ममाप्ता ॥

नवमी कलिका

(जीव परिणाम विषय)

इस द्रव्यात्मक जगत् में मुख्यतया दो ही तत्त्व प्रति पाद्वन किये गए हैं। जीव और अजीव। इन्हीं दोनों तत्त्वों के अनन्त भेद हो जाने से जगत् में नाना प्रकार की विचित्रता दिखाई पड़ती है। कारण कि-‘उत्पाद-व्यय-मोयसत्’ द्रव्य का लक्षण जैनशास्त्रों ने उत्पाद-व्यय और ध्रौव्य रूप स्वीकार किया है। इस कथन से द्रव्यास्तिक नय और पर्यायास्तिक नय भी सिद्ध किये गए हैं। द्रव्यास्तिक नय के आश्रित सब द्रव्य ध्रौव्य पद में रहता है परन्तु उत्पाद और व्यय के देखने से सर्व द्रव्य पर्यायास्तिक नय के आश्रित माने पड़ता है। साथ ही इस बात का भी प्रमाण कर देना उचित प्रतीत

होता है कि-द्रव्यास्तिक नय के मत से जब द्रव्य पूर्व पर्याय से उत्तर पर्याय में परिणमन होता है तब उस समय सत्त्वा पूर्व पर्याय का नाश नहीं माना जा सकता जैसेकि-फ़िस्ती देव ने अपने मन क सकरपों द्वारा वैश्रिय से अपना उत्तर वैश्रियरूप धारण कर लिया किन्तु उसका जो पूर्व वैश्रियमय शरीर था उसका सत्त्वा नाश नहीं हुआ अपितु वह उस का मूल का शरीर उत्तर भावका परिणमन हो गया। इसी प्रकार द्रव्यास्तिक नय के मत से प्रत्येक द्रव्य द्रव्यान्तररूप परिणमन होता रहता है। परच पर्यायाधिक नय के मत से पूर्व पर्याय का विनाश और उत्तर पर्याय का उत्पाद माना जाता है, यथा—

तत्र द्रव्यास्तिकनयमतन परिणमन नाम यत् क्वचित् सद्वोत्तरपर्यायरूपमर्वांतरमभिगच्छति नत्र पूर्वपर्यायस्यापि सर्वगोऽवस्थान नाप्यकतन विनाशस्तथा आकृति-परिणामोऽवस्थान्तरमनन नत्र सत्त्वा व्यवस्थान नत्र सर्वथा विनाशपरिणामस्तद्विदामिष्ट ॥

अर्थात् द्रव्य का द्रव्यान्तर परिणमन होना ही द्रव्यास्तिक नय का मुख्य आशय है क्योंकि—परिणाम का अर्थ ही अर्थान्तर हो जाना है। ननु एकात्म से पूररूप में रहना या पूर्वपर्याय का नाश होना। इस प्रकार द्रव्यास्तिक नय द्रव्यों के स्वरूप को मानता है किन्तु पर्यायाधिक नय के मत से जब हम पदार्थों के स्वरूप का अनुभव करते हैं तब पूर्व पर्याय का विनाश और उत्तर पर्याय का उत्पाद माना जाता है जैसे कि—

परायास्तिकनयमतन पुन परिणमन पूर्वमत्पर्यायापक्षाविनाश उत्तरेण वा सत्ता पर्यायन प्रादुभावस्तथा आनुमव नयमभिहृत्याऽवनाकृत् । मत्पर्ययेन विनाश प्रादुभावो सत्ता च पश्यत द्रव्याणां परिणाम प्रोक्त सलु पश्यनयस्य ॥

इस स्थान का सारांश यह है कि—पर्यायास्तिक नय के मत से पूर्व पर्यायों का विनाश और उत्तर पर्यायों का उत्पाद माना जाता है किन्तु तब द्रव्यों का परिणाम क मन किया गया है वह पर्याय नय के आश्रित होकर ही प्रतिपादन किया है। अतएव द्रव्यास्तिक और पर्यायास्तिक नयों द्वारा पदार्थों का स्वरूप ठीक-२ जानना चाहिए।

अन्य जीवों के सम्यग् बोध के लिये श्रीपण्डितविरा (प्रज्ञापण) सूत्र के प्रयोदशों परिणाम पद का हिन्दी भाषार्थ युक्त उल्लेख किया जाता है। एकान्त चित्त और एकान्त स्थान में इस पद का किया हुआ अनुभव अध्यामित्र वृत्ति के लिये अत्यन्त उपकारी होगा। यावत्काल पर्यन्त जीव और अजीव तत्त्वों का परिणाम अन्तःकरण में नहीं पेट जाता तावत्काल पर्यन्त पदार्थों का पूर्णतया बोध भी नहीं हो सकता अतः सम्यग् बोध के लिये उक्तपद को सूत्रपाठ सहित लिखा जाता है जिसका आदिम सूत्र यह है यथा च—

कृतिविधेय भते परिणामे पन्नते ? गोयमा ! दुग्धि परिणामे पन्नते
तजहा जीव परिणामे य अजीव परिणामे य ॥ १ ॥

अर्थ—श्री भ्रमण भगवान् महावीर स्वामी से भगवान् गौतम स्वामी
जो प्रश्न करते हैं कि—हे भगवन् ! परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया
है ? इस प्रश्न के उत्तर में श्री भगवान् वर्णन करते हैं कि—हे गौतम ! परिणाम
दो प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसे कि—जीव परिणाम और अजीव
परिणाम । जीव परिणाम संप्रायोगिक और अजीव सवश्रसिक होता है ।
मन, वचन, और काय द्वारा जब आत्मा पुद्गलों का आकर्षण करता है तब
उसमें स्वयम् परिणत होजाता है । उसको प्रायोगिक परिणाम कहते हैं किन्तु
जो पुद्गल स्वयमेव स्कन्धादि में परिणत होता रहता है उसको अजीव
परिणाम कहते हैं । इस पद में सर्व वर्णन स्याद्वाद के आश्रित होकर किया
गया है इस लिये पाठकों को स्याद्वाद का भी सहज में ही बोध हो सकेगा ।

अब जीव परिणाम के मुख्य २ भेदों के विषय पूछते हैं ।

जीव परिणामेण भते कतिविधे य गोयमा ! दसविधे पन्नते, तजहा—
गतिपरिणामे इन्द्रियपरिणामे कसायपरिणामे लेसापरिणामे जोगपरिणामे
उवओगपरिणामे शाणपरिणामे दमणपरिणामे चरित्तपरिणामे वेदपरि-
णामे ॥

अर्थ—हे भगवन् ! जीव परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया
है ? हे गौतम ! जीव परिणाम दस प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसे कि—
गति १ इन्द्रिय २ कषाय ३ लेश्या ४ योग ५ उपयोग ६ ज्ञान ७ दर्शन ८ चारित्र्य
९ और वेदपरिणाम १० । अर्थात् जब आत्मा अपने कर्मों द्वारा नरकादि
गतियों में जाता है तब जीव गतिपरिणामयुक्त हो जाता है । अतएव सर्व
भावों का अधिगम गतिपरिणाम के प्राप्त हुए बिना प्राप्त नहीं हो सकता ।
इसलिए शास्त्रकर्ता ने गतिपरिणाम सर्व परिणामों से प्रथम उपन्यस्त किया
है । जब गतिपरिणाम से युक्त होगया तो फिर 'इदनादिन्द, आत्मा जानलक्षण
परमेश्वरयोगात् तस्येदमिन्द्रियमिति ज्ञान लक्षण आत्मा इन्द्रियों में परिणत होने
से इन्द्रिय परिणाम कथन किया गया है । इन्द्रियों द्वारा इष्टानिष्ट वियोगों का
सम्बन्ध होने से राग और द्वेष के परिणाम उत्पन्न हो जाते हैं । फिर कषाय
परिणाम कथन किया गया है । सो कषाय परिणाम युक्त आत्मा लेश्या परि-
णाम वाता होता ही है अतः कषायानंतर लेश्या परिणाम कथन किया गया है ।
कारण कि—रूप नाम ससार का है सो जा ससार चक्र में आत्मा को परि-
भ्रमण करावे उसे ही कषाय कहते हैं ।

जब कपाय और लेश्यापरिणामों की सिद्धि भली भाँति होगी तब लेश्यापरिणामी आत्मा योगपरिणामवाला होता है अतएव योग परिणाम का वर्णन किया गया है। योग परिणामानन्तर उपयोग परिणाम का वर्णन है। इसका कारण यह है कि—योग परिणाम वाले आत्मा उपयोग परिणाम से ही युक्त होते हैं। सो उपयोग ज्ञानपरिणाम में होता है अतः ज्ञानपरिणाम का उल्लेख किया गया है। स्मृति रहे कि—ज्ञान और अज्ञान इस प्रकार जो दो भेद प्रतिपादन किये गए हैं सो उपयोग दोनों में पाया जाता है। ज्ञान के अनन्तर दर्शन होता है अतएव आत्मा दर्शनपरिणाम परिणत हो जाता है। जिस प्रकार ज्ञान और अज्ञान दो प्रकार से वर्णन किया गया है ठीक उसी प्रकार दर्शन के भी सम्यग्दर्शन और मिथ्यादर्शन तथा मिश्रितदर्शन दो भेद हैं जब सम्यग्दर्शनादि द्वारा पदार्थों का ठीक स्वरूप जान लिया गया तब कम ज्ञय करने के भाव उत्पन्न हो जाते हैं अतएव चारित्र्यपरिणाम का वर्णन किया गया है। जब चारित्र्यपरिणाम में जीव प्रविष्ट होजाता है तब वह फिर अवदी भाव से प्राप्त होता है अतएव वेदपरिणाम का उल्लेख किया गया है। इस प्रकार सूत्ररत्ना ने जीव के दश परिणामों का परिणत होना प्रतिपादन किया है।

असूत्र कृता गति आदि ४ परिणामोंका उपभेदों के साथ वर्णन करने हुए कहते हैं जैसेकि—

गतिपरिणामेण भवेत्कतिनिधेयः ? गोयमा ! चउविहेयः त नरय गतिपरिणामे तिरियगतिपरिणामे मणुयगतिपरिणामे देवगतिपरिणामे ।

भाषा—हे भगवन् ! गतिपरिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! गतिपरिणाम चार प्रकार से कथन किया गया है जैसेकि—नरक गति परिणाम तिर्यग्गतिपरिणाम, मनुजगतिपरिणाम, देवगतिपरिणाम, इनका सांगति यह है कि—जब जीव पाप कर्मों द्वारा मरकर नरक गति में जाता है तब वह जीव नरक गति परिणाम वारा कहलाता है और रत्न प्रभा, शरत्प्रभा, जालुप्रभा, परुप्रभा, धूमप्रभा, तम प्रभा, तमस्तमाप्रभा, इस प्रकार सात नरक पतलाए गये हैं। इनमें असंख्यात नारकीय जीव निवास करते हैं। उनका प्रकार के शागीरिक और मानसिक दुःखों का अनुभव करते रहते हैं। मर्यादित वर्षों या अमर्यादित काल की आयु को भोगते हैं। केवल मनुष्य या तिर्यग् जीव ही मरकर नरक में जाते हैं। मध्यलोक के नाचे मात नरकों के ज्ञान प्रतिपादन किये गए हैं, जैसा कि—प्रथम आकाश उस के ऊपर तनुगत (पतली वायु) फिर उसके ऊपर वनवात (रुटिन वायु) उसके ऊपर घनो

दधि (कठिन जल) फिर उसके ऊपर पृथ्वी। सो पृथ्वी के ऊपर उस और स्थावर जीव रहते हैं, नरकों का पूर्ण सविस्तर स्वरूप देखना हो तो श्रीजीवाभिगमादि सूत्रों से जानना चाहिए।

सो जब जीव नरकों में जाता है तब उस आत्मा का नरक गति परिणाम कहा जाता है। जब तिर्यग् गति में जीव गमन करता है तब वह तिर्यग् गति परिणामी कहा जाता है परन्तु पृथ्वीकायिक, अपृथ्वीकायिक, तेजोकायिक, वायुकायिक, वनस्पतिकायिक ये पाँचो स्थावर तिर्यग्गति में गिने जाते हैं। फिर दो इन्द्रिय वाले जीव जैसे सीप शखादि तीनों इन्द्रियों वाले जीव जैसे जूँ, लिङ्गा, सुरसली, कीडी आदि, चतुरिन्द्रिय जीव जैसे मन्खी मच्छर विच्छु आदि, पाँच इन्द्रियों वाले जीव जैसे गो, अश्व हस्ती मूषकादि तथा जल में रहने वाले मत्स्यादि जीव स्थल में रहने वाले जैसे-गो अश्वदि, आकाश में उड़ने वाले जैसे शुक इस आगादि यह सर्व जीव तिर्यग्गति में गिने जाते हैं। इनका पूर्ण विवरण देखना हो तो प्रज्ञापनादि सूत्रों से जानना चाहिए। सो जब जीव मर कर तिर्यग् गति में जाता है तब उस समय उस जीव का तिर्यग्गति परिणाम कहा जाता है। इस बात का भी ध्यान रखना चाहिए कि तिर्यग् गति में ही अनन्त आत्मा निवास करते रहते हैं और अनन्त काल पर्यन्त इसी गति में कायस्थिति करते हैं। यदि पाप कर्मों के प्रभाव से जीव इस गति में चला गया तो फिर उस का कोई ठिकाना नहीं है कि—वह आत्मा कब तक उस गति में निवास करेगा क्योंकि—अनन्त काल पर्यन्त जीव उक्त गति में निवास कर सकता है। यदि मोक्षारूढ न हुआ तो उक्त गति में अवश्य गमन करना होगा अतएव मोक्षारूढ होने का प्रयत्न अवश्य करना चाहिए।

जब आत्मा शुभाशुभ कर्मों द्वारा मनुष्य गति में प्रविष्ट होता है तब उस का मनुष्यगति परिणाम कहा जाता है। मुख्यतया मनुष्या के दो भेद हैं जैसे कि—कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज। असि (खड्गविधि) मणि (लेखन विधि) कसि (कृषीविधि) इत्यादि शिल्पो द्वारा जो अपना निर्वाह करते हैं उन्हें कर्मभूमिक मनुष्य कहते हैं। उनके फिर मुख्य दो भेद हैं आर्य और श्लेच्छ (अनाथ)। फिर उक्त दोनों के बहुतसे उपभेद हो जाते हैं। द्वितीय अकर्मभूमिक मनुष्य हैं जो अपना निर्वाह केवल मत्पवृत्तों द्वारा ही करते हैं अपितु कोई कर्म नहीं करते। उनके भी बहुतसे क्षेत्र प्रतिपादन किये गए हैं। तृतीय सम्मूर्च्छित जाति के मनुष्य भी होते हैं जो केवल मनुष्यों के मल मूत्रादि में ही सूक्ष्म रूप से उत्पन्न होते रहते हैं। मनुष्य के मलमूत्रादि में होने से ही उनकी भी मनुष्य सत्ता हो जाती है। इस प्रकार मनुष्यों के

प्रज्ञापन सूत्र में अनक भद्र उल्लेख किया गया है। सो जीव जब शुभाशुभ कर्मों द्वारा मनुष्य गति में जाता है तब उसका मनुष्यगतिपरिणाम कहा जाता है। इस बात का भी विशय यान रचना चाहिए कि—पूणतया सम्यग्दशन सम्यग् ज्ञान और सम्यग् चारित्र्य मनुष्य ही पालन कर सकता है नतु अन्य।

इस प्रकार मनुष्यगति परिणाम के अनन्तर देवगति परिणाम का वर्णन किया गया है। शास्त्रों में चार प्रकार के देवों का वर्णन किया है। उनमें जा देव अधोलोक में निवास करते हैं उन्हें भवनवासी कहा जाता है। ये दश दश जाति के प्रतिपादन किये गए हैं। ७ करोड़ और ७० लाख, इनके भवन उल्लेख किये गए हैं। ये भवन सख्यात वा असख्यात योजनों के आयाम (लम्बे) रिष्कम्भ (चाँडे) वाले कथन किये गए हैं। इनका सविस्तर स्वरूप प्रज्ञापन सूत्र के द्वितीय पद में जानना चाहिए। उस स्थान पर उक्त देवों का वर्णन बड़े विस्तार से प्रतिपादन किया गया है। तदनन्तर धारणमन्तर देवों का सविस्तर स्वरूप वर्णन किया गया है। ये देव पाँच दश जाति के वर्णन किये गए हैं जसकि—पिशाच भूत यक्ष, राक्षस (श) इत्यादि। इनके तिस्रह लोक में असख्यात नगर हैं। भूमि के नीचे वा द्वीपसमुद्रों में इनकी असख्यात राजधानियाँ हैं। ये देव स्तूहल प्रिय प्रतिपादन किये गए हैं और न्यून से न्यून इनकी आयु दश हजार वर्ष की होती है। यदि उत्कृष्ट आयु हाजाय तो एक पयोपम के प्रमाण में रहती है। आगे ज्यातिपी देवों का भी वर्णन किया गया है। चन्द्र, सूर्य ग्रह नक्षत्र और तारा इस प्रकार पाँच प्रकार के ज्योतिषा देव प्रतिपादन किये गए हैं। आकाश में असख्यात इनके विमान हैं परच मनुष्य नेत्र में इनके विमान, चर और मनुष्य क्षेत्र के बाहिर स्थिर कथन किये गए हैं। स्मृति रहे कि—जो मनुष्यक्षेत्र के मध्यवर्ती उक्त ज्योतिष मंडल है उसी के कारण से समय विभाग किया जाता है तथा दिन मानादि का परिमाण राधा गया है। इनके विचक्षण करने वाले चन्द्र प्रज्ञप्ति और सूर्य प्रज्ञप्ति इत्यादि अनेक जैनग्रन्थ हैं। इनके ऊपर असख्यात योजनों के अन्तर्गत् २८ स्वर्ग हैं, जिनमें १२ स्वर्गों की सङ्ख्या कल्प देवलोक है। इनके दश इन्द्र और प्रत्येक इन्द्र की तीन २ परिपत्तु हैं। उनमें न्याय सम्बन्धी विविध प्रकार से विचार किया जाता है। प्रज्ञापन वा जीवाभिगमादि सूत्रों के पढ़ने से यह भली भाँति सिद्ध हो जाता है कि—देवों की राज्यनीति अवश्य ही न्यायकताओं के लिये अनुकूल है। परन्तु जो देव १२ वें स्वर्ग के ऊपर के हैं उनकी अहमिन्द्र सजा है। इन वैमानिक देवों के लाखों विमान सख्यात वा असख्यात योजनों के आयाम (लम्बे) रिष्कम्भ (चाँडे) वाले हैं। उक्त सूत्रों में इन देवों का बड़े विस्तार से वर्णन किया गया है, सो जब जीव देव गति में शुभ कर्मों द्वारा

जाता है तब उस जीव का देवगति परिणाम कहा जाता है। इस कथन करने का सारांश इतना ही है कि—उक्त चारों गतियों में जीव का परिणत होना प्रतिपादन किया गया है।

अब इसके अनन्तर सूत्रकार इन्द्रिय परिणाम विषय कहते हैं जैसेकि—
इन्द्रियपरिणामेण भवे कतिपिधे प ? गोयमा ! पचविधे प.त. सोति-
द्विपरिणामे चक्षुर्द्विपरिणामे घ्राणद्विपरिणामे जिह्विभद्विपरिणामे
फासिंद्विपरिणामे ।

भाचार्य—हे भगवन् ! इन्द्रिय परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! इन्द्रिय परिणाम पांच प्रकार से वर्णन किया गया है जैसेकि—श्रुतेन्द्रिय परिणाम, चक्षुरिन्द्रिय परिणाम, घ्राणेन्द्रिय परिणाम, रसनेन्द्रिय परिणाम और स्पर्शेन्द्रिय परिणाम। उक्त पांचों इन्द्रियों में जीव का ही परिणमन होता है। इसीलिये फिर जीव उक्त पांच इन्द्रियों द्वारा पदार्थों के रोध से बोधित हो जाता है। यदि ऐसे कहा जाए कि—जब श्रुतेन्द्रिय शब्दों से नहीं सुन सकता अर्थात् बधिर हो जाता है तो क्या उस समय उस इन्द्रिय में जीव का परिणमन नहीं होता। इसके उत्तर में कहा जाता है कि—जीव का परिणमन तो अमर्यमेव होता है, परन्तु श्रोत्रविज्ञानावरण विशेष उदय में आ जाता है इसी कारण वह बधिर होता है। क्योंकि—यदि जीव का परिणमन न माना जाय तो क्या वह शस्त्रादि द्वारा छेदन किये जाने पर दुःख नहीं अनुभव करता है, अवश्यमेव अनुभव करता है। अतएव सिद्ध हुआ कि—इसी प्रकार पांचों इन्द्रियों में जीव परिणत हो रहा है। आत्मा असंख्यात प्रदेशों होने पर सर्व शरीर में व्यापक हो रहा है इसलिये उसका परिणत होना स्वाभाविक बात है। सारांश इतना ही है कि—जो पांचों इन्द्रियों द्वारा ज्ञान होता है वही जीव परिणाम कहा जाता है क्योंकि—जीव के परिणत हुए बिना प्रानमि प्रकार प्रगट हो ? अतएव जीव परिणाम पांचों इन्द्रियों द्वारा किया जाता है।

अब सूत्रकार इन्द्रिय परिणाम के पश्चात् रूपाय परिणाम विषय कहते हैं—
रूपाय परिणामेण भवे कतिपिधे प ? गोयमा ! चउविधे प त कोह-
रूपायपरिणामे माणकसायपरिणामे मायाकसायपरिणामे लोहकसाय
परिणामे ।

भाचार्य—हे भगवन् ! रूपाय परिणाम कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ? हे गौतम ! रूपाय परिणाम चार प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसेकि—लोह रूपाय परिणाम, मानरूपाय परिणाम, मायारूपाय परिणाम

लोभरूपाय परिणाम । जब आत्मा क्रोध के आवेश में आता है तब क्रोध परिणाम वाला कहा जाता है । इसी प्रकार मान, माया और लोभ के परिणाम त्रिपय जानना चाहिए । कारणकि जब तक आत्मा उक्त क्रियाओं में प्रवृत्त न हो जाए तब तक उस आत्मा को उक्त परिणाम युक्त नहीं कहा जाता ।

क्रोध, मान, माया और लोभ के तारतम्य अनेक भेद वर्णन किये गए हैं । सो यावत्काल पयन्त आत्मा उक्त क्रियाओं में प्रवृत्ति करता है तारत्काल पयन्त आत्मा की छद्मस्थ सज्ञा गनी रहती है परन्तु जब आत्मा उक्त क्रियाओं से सवया पृथक् हो जाता है तब सवज्ञ सज्ञा गन जाती है । अतएव कर्पायों में आत्मा ही परिणत होता है, जिसके कारण फिर इस आत्मा को समार में नाना प्रकार के सुख या दुःखों का अनुभव करना पड़ता है ।

अनतानुगधि आदि अनेक प्रकार के कर्पायों का सूत्र में वर्णन किया गया है सो जिज्ञासु जन इस से पृथक् ही रहें । क्योंकि—जब तक कर्पाय क्षय या क्षयोपशम अथवा उपशम भाग में नहीं आते तब तक आत्मा धर्म के मार्ग से पृथक् ही रहता है ।

अत्र कर्पाय के अन्तर सूत्रकार लेश्याविषय कहते हैं —

लेस्मा परिणामेण भते कृतिविधे प ? गोयमा ! छविहे प त कराहले
स्सा परिणामे नीललेस्सा परिणामे काउलेस्सा परिणामे तेजोलेस्सा
परिणामे पम्हलेस्सा परिणामे मुक्लेस्सा परिणामे ।

भाषा—ह भगवन् ! लेश्यापरिणाम कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ? ह गौतम ! छ प्रमाण से लेश्या परिणाम प्रतिपादन किया है, जैसे कि—कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, तेजोलेश्या, पद्मलेश्या और उक्कलेश्या परिणाम ।

जिस समय जीव के परिणाम अत्यन्त अशुभ और निदय होते हैं उस समय जीव कृष्णलेश्या परिणाम वाला कहा जाता है । जब उक्त परिणाम अत्यन्त अशुभ और अत्यन्त निदयता से कुछ न्यून अंक पर आते हैं तब जीव नीललेश्या परिणाम वाला कहा जाता है । परन्तु जिस जीव के भाव सर्वत्र बक ही रहें और वह सदा मायाचारी बना रहे, असबद्ध भाषण करने वाला हो, वह जीव कापोतलेश्या परिणाम वाला कहा जाता है । जो जीव चिनया और धर्म से सदा प्रेम रखने वाला तथा दृढ़ धर्मी होता है तब वह जीव तेजोलेश्या परिणाम वाला होता है । किन्तु जिस जीव के क्रोध, मान, माया और लोभ पतले होगये हैं और शान्तस्वभावी है वह जीव पद्मलेश्या परिणाम वाला होता है । सरागी हो या वीतरागी किन्तु अत्यन्त निमल

और अन्यन्त विशुद्ध परिणाम वाले जीव का शुक्ललेश्या में परिणमन माना गया है। सो उक्त पद लेश्याओं का पूरा विवरण प्रज्ञापन सूत्र के १७वें लेश्या पद में उभे विस्तार से कथन किया गया है वहां से देखना चाहिए।

जीव पद लेश्याओं में ही परिणत होना है। इसी कारण से कर्मों का बंध जाय के प्रदेशों के साथ होजाता है। जय चतुर्दशवैगुण स्मनारूढ जीव होता है तब अलेश्या होकर ही मोक्ष गमन करता है, पहली तीन अशुभ लेश्याएँ हैं और तीन शुभ। अतएव अशुभ लेश्याओं से अन्त करण को शुद्ध कर शुभ लेश्याओं में ही परिणत होना चाहिए ताकि जीव को धर्म की प्राप्ति हो। जिस प्रकार स्निग्ध पदार्थ से वस्तु का उध होना निश्चित है उसी प्रकार लेश्याओं द्वारा कर्मों का बंध होना स्वाभाविक बात है।

अब सूत्रकार लेश्या के पश्चात् योगपरिणाम विषय रहते हैं जैसे कि-

जोग परिणामेण भते कतिविधे प १ गोयमा । तिविधे प त मणजोग-
परिणामे वयजोगपरिणामे कायजोगपरिणामे ।

भावार्थ—हे भगवन् । योगपरिणाम कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ? हे गौतम । योग परिणाम तीन प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसे कि-मनोयोगपरिणाम, वचनयोग परिणाम और काययोग परिणाम। इसका सारार्थ यह है कि-जब मन के द्वारा पदार्थों का निष्पत्ति किया जाता है तब आत्मा का परिणाम मन में होता है क्यों कि-आत्मा के परिणाम (परिणत) हाजाने से ही मन की स्फुरणा सिद्ध होती है। इसी कारण आत्मा के भाव हीयमान, वर्द्धमान तथा अवस्थित माने जाते हैं। शास्त्रों में मन की करण सक्षा मानी गई है। करण वही होता है जो कर्त्ता की क्रिया में सहायक बन सके। जब आत्मा मनोयोग में प्रवृत्त होता है तब मन के मुख्यतया चार भेद माने जाते हैं। जैसे कि—सत्यमनोयोग असत्यमनोयोग, मिश्रितमनोयोग और व्यवहारिक मनोयोग। आत्मा का लक्षण वीर्य और उपयोग माना गया है। सो जब आत्मा का बल वीर्य मनोयोग में जाता है तब मनोयोग की निष्पत्ति मानी जाती है। अपितु पण्डित वीर्य वाल वीर्य और बल पण्डितवीर्य, इस प्रकार के वीर्यों के कारण से मनोयोग के असख्यात सकल्य (स्थान) कथन किए गये हैं। ये सकल्य शुभ और अशुभ दोनों प्रकार से प्रतिपादन किये गए हैं। मन एक प्रकार से सूत्र चतु प्रदेशिक परमाणुओं का पिंड है। आत्मा के परिणत हो जाने से ही मनोयोग कहा जाता है। जिस प्रकार मनोयोग का वर्णन किया गया है ठीक इसी प्रकार वचनयोग और काययोग के विषय में भी जानना चाहिए। सारांश इतना ही है कि-तीन योगों में आत्मा का परिणाम प्रतिपादन

किया गया है इसी कारण से इन तीनों की योग सज्ञा प्रतिपादित है । योग का अर्थ किसी में संयोग करना ही है अतः जब आत्मा का उक्त तीनों में योग (जुड़ना) होता है तब ही उक्त तीनों की योग सज्ञा मन जाती है ।

अब सूत्रकार योग के पश्चात् उपयोग का वर्णन करते हैं जैसेकि—

उपशान्तिपरिणामे भवे कतिविधे प ? गोयमा ! दुर्निहे प तजहा-
मागारोपयोगपरिणामे अणुगारोपयोगपरिणामे ।

भावार्थ—हे भगवन् ! उपयोग परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! उपयोग परिणाम दो प्रकार से प्रतिपादन किया गया है, जैसेकि—साकारोपयोग परिणाम और अनाकारोपयोग परिणाम । जनशास्त्रों की परिभाषा में साकारोपयोग ज्ञान और अनाकारोपयोग दर्श का नाम है कारणकि—यान्मात्र लोक में द्रव्य है वे आकार (संस्थान) पूर्ण हैं । सो ज्ञान उन्हा द्रव्य का अपने विषय करता है, इस लिये साकारा पयोग ज्ञान का नाम है । अनाकारोपयोग केवल दर्शन मात्र होने से दर्शन का नाम माना गया है क्योंकि—दर्शन सामान्यग्राही होता है, विशेषग्राही ज्ञान माना गया है । अतएव ये दोनों ही आत्मा के निजगुण हैं । इस लिये दोनों ही अरूपी हैं । जिस समय केवल आत्मा उपयोग पूर्वक होता है तब उस की अयोगी सज्ञा मन जाती है । साथ ही इस बात का भी ध्यान रख लेना चाहिए कि—य उक्त दोनों गुण आत्मा के निज गुण हैं, इन्हें पौत्र लिख न मानना चाहिए तथा जिस आकार में घट परिणत हुआ है घट वैपथिक ज्ञान उसी प्रकार परिणत होगा । जब पदार्थ आकार वाले हैं तब ज्ञान निराकार किस प्रकार माना जा सकता है ? अतएव ज्ञान का ही नाम सारा गोपयता है । इसलिये योगों से अपने आत्मा को हटा कर उपयोग में नियुक्त करना चाहिए ताकि आत्मा को निज स्वरूप की प्राप्ति हो ।

अब सूत्रकार उपयोग के अनन्तर ज्ञान परिणाम के विषय में कहत हुए ज्ञान के भेदों का वर्णन करते हैं, जैसेकि—

शाणपरिणामे भवे कतिविधे प ? गोयमा ! पचविधे प तजहा आभि-
निरोद्धिशाणपरिणामे सुयशाणपरिणामे ओद्धिशाणपरिणामे मख-
पञ्चशाणपरिणामे केवलशाणपरिणामे ।

भावार्थ—हे भगवन् ! ज्ञान परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! ज्ञान परिणाम पांच प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसेकि—आभिनिरोद्धिज्ञान श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन परवज्ञान आदि केवलज्ञान । जब आत्मा मतिज्ञान में उपयुक्त होता है तब उस को आभिनि-

गोधिकज्ञान परिणाम युक्त कहा जाता है । यद्यपि आत्माज्ञानरूप ही है तथापि ज्ञानावरणीय कर्म के प्रभाव से पाच ज्ञानों में परिणत होजाता है । इन ज्ञानों का पूर्ण स्वरूप नदी सिद्धान्त से जानना चाहिए । सक्षेप से यहा उल्लेख किया जाता है ।

१ मतिज्ञान—उद्धिपूर्वक पदार्थों का अनुभव करना अर्थात् मतिज्ञान म पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करना ।

२ सुनकर पदार्थों का मतिपूर्वक विचार करना ।

३ अपने ज्ञानद्वारा रूपी पदार्थों को जानना । इस ज्ञान को अवधि ज्ञान कहते हैं । इस ज्ञान के अनेक भेद प्रतिपादन किये गए हैं, ।

४ मन पर्यवज्ञान सज्ञी (मन वाले) जीवा के जो मन के पर्याय हैं उनको जानलेना है ।

५ केवलज्ञान उस का नाम है जिसके द्वारा सर्व द्रव्य और पर्यायों को हस्तामलकवत् देखा जाए । इसा ज्ञान वाले को सवज्ञ और सर्वदर्शी कहा जाता है । इन्हों ज्ञाना म जीव का परिणत होना माना गया है । प्रथम चार ज्ञान उग्रस्थ के और पचम ज्ञान सर्पक्ष का कहा जाता है ।

अब ज्ञान के प्रतिपक्ष अज्ञान परिणाम विषय कहते हैं,—

अज्ञानपरिणामे भते कतिपिधे प ? गोयमा ! तिपिहे प तजहा मइ-
अज्ञानपरिणामे सुयअज्ञानपरिणामे विभगज्ञानपरिणामे ।

भावार्थ—हे भगवन् ! अज्ञान परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! अज्ञान परिणाम तीन प्रकार से वर्णन किया गया है । जैसे कि—मतिअज्ञानपरिणाम, श्रुतअज्ञानपरिणाम, विभगज्ञानपरिणाम । सद्ज्ञान से रहित पदार्थों का स्वरूप चिंतन करना अर्थात् जिस प्रकार द्रव्यों का स्वरूप श्री भगवान् ने प्रतिपादन किया है उससे विपरीत पदार्थों का स्वरूप मति द्वारा अनुभव करना उसी का नाम मति अज्ञान परिणाम है । यद्यपि व्यवहार पक्ष में मति ज्ञान और मति अज्ञान का विशेष भेद प्रनीत नहीं होता, परन्तु द्रव्यों के भेदों के विषय में ज्ञान और अज्ञान की परीक्षा पूरतया सहज में ही हो जाती है । जिस प्रकार मति अज्ञान पदार्थों के सद् रूप को असद् रूप से अनुभव करता है ठीक उसी प्रकार श्रुत अज्ञान के विषय में जानना चाहिए । मिथ्या श्रुत द्वारा ही लोग में अज्ञान अपना अप्रकार विस्तृत करता है जिससे प्राणी उन्मार्गगामी बनते हैं । तृतीय अग्रधिज्ञान का प्रतिपक्ष विभगज्ञान है, जिस का यह मन्तव्य है कि—जो निज उपयोग द्वारा (योग द्वारा) पदार्थों का स्वरूप अनुभव करता है यदि वह स्वरूप अयथार्थता से अनुभव करने में आवे उस को विभगज्ञान कहते हैं ।

यह ज्ञान विपरीत भाव को देखता है अतएव इसका नाम विभग ज्ञान है। इसमें भी जीव का परिणामन भाव होता है। इसी लिये अज्ञान परिणाम जीव का माना गया है। जब जीव का बलवीयात्मा उक्त अज्ञानों में प्रवृत्त होता है तब जीव का उक्त अज्ञानों में परिणाम माना जाता है।

अब शास्त्रकार इससे अनन्तर दर्शन परिणाम विषय कहते हैं—

दसणपरिणामेण भते कतिपिधे प ? गोयमा ! तिविधे प तज्जहा-
सम्मदसणपरिणामे मिच्छादमणपरिणामे सम्ममिच्छा दसणपरिणामे ।

भाषा—हे भगवन् ! दर्शनपरिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! दर्शन परिणाम तीन प्रकार से वर्णन किया गया है जैसेकि—सम्यग्दर्शनपरिणाम मिथ्यादर्शनपरिणाम और सम्यग्मिथ्यात्वदर्शन परिणाम। उन पदार्थों का सम्यग्गीति से स्वरूप जाना जाता है। तब जीव के भाव सम्यग्दर्शनमय होते हैं। इसी प्रकार उन पदार्थों का स्वरूप विपरीत रूप से अनुभव किया जाता है तब जीव के भाव मिथ्यादर्शन के होते हैं यदि दोनों भावों को अतन्मय कर पदार्थों का स्वरूप विचार जाण तब जीव के सम्यग्मिथ्यात्वदर्शन होता है। इस कथन का मूल सिद्धान्त यह है कि—दर्शन शब्द का पर्यायवाची शब्द निश्चय है। सो जीवों का तीन प्रकार का निश्चय देखने में आता है जैसेकि—सम्यग् (यथाथ) निश्चय मिथ्यानिश्चय और मिश्रित निश्चय। मात्सर्य हाने के लिये आत्मा को सम्यग्निश्चय की अत्यन्त आवश्यकता है क्योंकि—यावत्काल पयन्त आत्मा सम्यग्दर्शन के भाव में परिणत नहीं होता तावत्काल पयन्त वह मोक्षसाधन की योगक्रियाओं में भी आरुढ़ नहीं हो सकता। अतएव मोक्षगमन के लिये सम्यग्दर्शन मूल बीज है। इसी द्वारा आत्मा अपना कल्याण कर सकता है।

मिथ्यादर्शन द्वारा ससार भ्रमण का विशेष लाभ जीव को होता है अर्थात् मिथ्यादर्शन से ही ससार में जीव की स्थिति है। मिथ्य दर्शन भी ससार में निवृत्ति कराने में असमर्थ है। सो जिज्ञासु आत्माओं को सम्यग्दर्शन के आश्रित होकर निर्वाण प्राप्ति अवश्यमेव करनी चाहिए। इसका सारांश यह है कि—जीव का परिणाम उक्त तीनों दर्शनों में हो जाता है।

अब शास्त्रकार दर्शनपरिणाम के अनंतर चारित्र्य परिणाम के विषय में कहते हैं।

चरित्तपरिणामेण भते कतिपिधे प ? गोयमा ! पचविधे प त मामाइय
चरित्तपरिणामे छेदोपठाणणियचरित्तपरिणामे परिहारविमुद्धियचरित्त परि-
णामे सुद्धमसपरायचरित्तपरिणामे अहक्खायचरित्तपरिणामे ।

भावार्थ—हे भगवन् ! चरित्रपरिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! चारित्र परिणाम पाच प्रकार से वर्णन किया गया है जैसेकि—सामायिक चरित्र परिणाम, छेदोपस्थापनीय चरित्र परिणाम परिहार विशुद्धिक चरित्रपरिणाम, सूक्ष्म सापरायिक चारित्रपरिणाम और यथाव्यात चारित्र परिणाम । शास्त्रों में चारित्र शब्द की व्युत्पत्ति इस प्रकार की है कि—जिस से आत्मा के ऊपर से चय' कर्मों का उपचय दूर हो जावे उसका नाम चारित्र है । यद्यपि शास्त्रों में उक्त चारित्रों की विस्तार पूर्ण व्याख्या लिखी हुई है तथापि उक्त चारित्रों के नामों का मूलार्थ इस प्रकार वर्णन किया गया है जैसेकि—

१ सामायिक चारित्र—जिसके करने से आत्मा में समता भाव की प्राप्ति हो और सम्यक्तया योगों का निरोध किया जावे उस का नाम सामायिक चारित्र है ।

२ छेदोपस्थापनीयचारित्र पूर पर्याय में छेद कर फिर पाच महाव्रत रूप पर्याय को धारण करना उस का नाम छेदोपस्थापनीय चारित्र है ।

३ परिहारविशुद्धिक चारित्र—जिसके करने से पूर्व प्रायश्चित्तों से आत्म विशुद्धि कर आत्म कल्याण किया जाय उस का नाम परिहार विशुद्धिक चारित्र है । सम्प्रदाय में यह बात चली आती है कि—नव साधु इस चारित्र को धारण कर गच्छ से बाहिर हो कर १८ मास पर्यन्त तप करते हैं जैसेकि—प्रथम चार साधु छ मास पर्यन्त तप करने लग जाते हैं और चार साधु उन की वैयावृत्यादि करते हैं । एक साधु व्याख्यानादि क्रियाओं में लगा रहता है । जब ये तपकर्म कर चुकें तब सेवा करने वाले चारों साधु तप करने लग जाते हैं और ये चारों उनकी सेवा करते रहते हैं परन्तु व्याख्यानादि क्रियाएँ वहीं साधु करता रहता है । जब ये चारों साधु षट् मास पर्यन्त तप कर चुकें तब वह व्याख्यानादि क्रियाएँ करने वाला साधु षट् मास पर्यन्त तप करता है और उन आठ साधुओं में एक साधु व्याख्यानादि क्रियाओं में प्रवृत्त हो जाता है शेष सात साधु उसकी सेवा करने लगते हैं । इस क्रम से ये नव साधु १८ मास पर्यन्त उक्त चारित्र की आराधना कर फिर गच्छ में आजाते हैं ।

सूक्ष्मसापरायचारित्र—जिस चारित्र में सूक्ष्म लोभ का प्रश रहजावे । यह चारित्र दशमें गुणस्थानवर्त्ती जीवों को होता है ।

यथाव्यातचारित्र—जिस प्रकार क्रियाओं का वर्णन कर उसी प्रकार क्रियाओं का करने वाला यथाव्यातचारित्र कहा जाता है । यह चारित्र सरागी और वीतरागी दोनों प्रकार के साधुओं को होता है अर्थात् १० वें, ११ वें, १२ वें और १४ वें गुणस्थानवर्त्ती जीवों को यथाव्यात चारित्र

होता है। मो आत्मा का परिणाम उक्त पात्रों चारित्र्यों में हो जाता है। इसलिये आत्मा को चारित्र्य परिणाम वाला कहा जाता है। साथ में इस बात का भी ध्यान रहे कि—जिम समय जीव चारित्र्य परिणाम वाला होता है तब ही जीव आत्मप्रवेशों से कमा की वगणाओं को दूर करने में समर्थ होता है।

अब शास्त्रकार इस के अनन्तर वेद परिणाम विषय कहते हैं, यथाच —

वेद परिणामेण भवेत्तत्तिविधेः प ? गोयमा ! ति विहे पश्यन्ते तजहा—
इत्थीवेद परिणामे पुरिसवेद परिणामे नपुसग वेदपरिणामे ।

भाषा—हे भावन ! वेद परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गान्धर्व ! वेद परिणाम तीन प्रकार से वर्णन किया गया है जैसे कि—स्त्री वेद परिणाम, पुरुष वेद परिणाम और नपुसक वेद परिणाम। इसका सारांश यह है कि—जब जीव विस्मर युक्त होता है तब उसका परिणाम उक्त तीन प्रकार से माना जाता है।

जब आत्मा कामाग्नि से युक्त होता है तब उस का परिणाम स्त्री, पुरुष और नपुसक रूप से माना जाता है। अतएव इस प्रकार शास्त्रकर्ता ने जीव परिणाम दश प्रकार से वर्णन किया है अर्थात् उक्त दश अर्थों में जीव का ही परिणामन होना देखा जाता है।

अब इस विषय वर्णन करते हैं कि—नैरयिकादि जीवों में कौन-सा परिणाम पाया जाता है असे कि—

नेरईयागतिपरिणामेण निरयगतीया, इदियपरिणामेण पचिंदिया,
कसायपरिणामेण कोहकसाई जाय लोभ कसाईवि, लेस्सापरिणामेण
कणहलेसानि नीललेसानि काउलेसावि जोगपरिणामेण मणजोगीवि,
वयणजोगीनि, कायजोगीनि, उग्गोमपरिणामेण सागारोवउत्तावि अणा
गारोवउत्तावि, शाणपरिणामेण आभिणिरोहियणाणीवि सुयणाणीवि
ओहियणाणीवि अणाणपरिणामेण मइ अणाणीवि सुयअणाणीनि विभगना
णीनि, दसणपरिणामेण सम्मदिट्ठीनि मिच्छादिट्ठीवि सम्मामिच्छादिट्ठीनि,
चरित्तपरिणामेण, नो चरिती नो चरित्ताचरिती अचरिती, वेदपरिणामेण
नोइत्थीवेदगा नोपुरिसवेदगा, नपुसगवेदगा ।

भाषा—जब हम नरक गति में गए हुए जीवों पर विचार करते हैं तब उक्त दश परिणामों में से इस प्रकार परिणत हुए वे जीव माने जाते हैं जैसे कि—

१ नरकगतिपरिणाम की अपेक्षा से नरकगति परिणाम में वे जीव परिणत हो रहे हैं ।

२ इन्द्रियपरिणाम की अपेक्षा से वे जीव पंचेन्द्रिय परिणाम से परिणत हैं ।

३ कषायपरिणाम की अपेक्षा से वे जीव क्रोध, मान, माया और लोभ में भी परिणत हो रहे हैं ।

४ लेश्यापरिणाम की अपेक्षा से वे जीव कृष्ण लेश्या नीललेश्या और कपोत लेश्या में ही परिणत हो रहे हैं ।

५ योगपरिणाम की अपेक्षा से वे जीव मन वचन और काय के योग से भी परिणत हो रहे हैं ।

६ उपयोग परिणाम की अपेक्षा से—वे जीव साकारोपयुक्त और अनाकारोपयुक्त दोनों उपयोगों से उपयुक्त हो रहे हैं ।

७ ज्ञानपरिणाम की अपेक्षा से आभिनिर्गोचिक ज्ञान, श्रुतज्ञान अथवा ज्ञान से परिणत हैं । अज्ञान परिणाम की अपेक्षा से मति अज्ञान श्रुत अज्ञान तथा विभग ज्ञान से परिणत हो रहे हैं ।

८ दर्शनपरिणाम की अपेक्षा से वे जीव सम्यग्दृष्टि भी हैं, मिथ्या दृष्टि भी हैं और सम्यग् और मिथ्यादृष्टि भी हैं ।

९ चारित्र्य परिणाम की अपेक्षा से वे जीव साधुवृत्ति वाले नहीं हैं । नाँहा वे गृहस्थ धर्म के पालन करने वाले ही हैं । किन्तु वे अचरित्र अर्थात् नियमादि से रहित ही हैं ।

१० वेदपरिणाम की अपेक्षा से वे जीव रीतिवेदी नही हैं, नाँही वे जीव पुरुषवेदी ही हैं किन्तु वे तो केवल नपुंसक वेद वाले ही हैं ।

इस प्रकार नरक में रहने वाले जीवों के दश प्रकार के परिणाम होते हैं । साथ में यह भी सिद्ध किया गया है कि जीव सदैव काल परिणत होता रहता है । अतएव जीव को परिणामी माना गया है किन्तु द्रव्य का सर्वथा नाश नहीं माना जाता, केवल द्रव्य का द्रव्यान्तर होजाना ही परिणाम माना गया है ।

अब दश प्रकार के भवनपति देवों के परिणाम विषय में सूत्रकार कहते हैं । जैसेकि—

अमुर कुमारानि एव चेव नवर देवगतिया रुणह्लेसावि जाव तेउलेमावि वेदपरिणामेण इत्थिवेदगावि पुरिस वेदगाणि नो नपुंसक वेदगा मेस त चेव एव थणिय कुमारा ।

भावार्थ—जिस प्रकार नरक में रहने वाले जीवों का वर्णन किया गया

है ठीक उसी प्रकार असुर, कुमार, दवा के विषय में भी जानना चाहिये । भेद केवल इतना ही है कि—देव गति कृष्ण लेश्या, नील लेश्या, कापोत लेश्या और तेजोलेश्या से युक्त होते हैं । वेद परिणाम की अपेक्षा से स्त्रीवेद, पुरुषवेद यह दोनों वेद उक्त देवों के होते हैं, किन्तु नपुंसक वेद उनका नहीं होता है । शेष उक्त नैरयिकवत् ही है । सो इसी प्रकार शेष नवनिर्णय स्तनित कुमार पयन्त देवों के विषय में जानना चाहिए अर्थात् शेष परिणामों का परिणत होना नव निष्ठाओं में नारणीयवत् ही है ।

अब इनके अनन्तर पांच स्वारों के विषय में सूत्रकार कहते हैं—

पुढनिर्णयगति परिणामेण तिरियगतिया, इदिय परिणामेण एगि-
दिया, मेसनहा नेरइया नर लेसा परिणामेण तेओलेसावि, जोगपरि-
णामेण कायजोगी खाणपरिणामो खत्थि, अणाणपरिणामेण मति अणाणी
सुयअणाणी दमण परिणामेण मिच्छदिट्ठी मेस त चेय एव आउ उखस्सइ
कायाणि तेउ पाउ एउ चेय, नर लेसा परिणामेण जहा नेरइया ।

भाषा—पृथ्वीकायिक जीव गति परिणाम की अपेक्षा से त्रियक् गति परिणामयुक्त है । ईन्द्रिय परिणाम की अपेक्षा से एकेंद्रिय है । शेष परिणाम नैरयिकवत् । किन्तु तथ्यापरिणाम की अपेक्षा से तेजोलेश्या परिणाम नैरयिक जायों से अधिक जानना चाहिए । योग परिणाम की अपेक्षा से काययोग से परिणत है । ज्ञान परिणाम से व जीव परिणत होते ही नहीं किन्तु अज्ञान परिणाम से मति अज्ञान और श्रुत अज्ञान से परिणत है । दर्शन परिणाम की अपेक्षा से व जीव केवल मिथ्यादर्श है । और शेष उक्त पूर्ववत् है । सो इसी प्रकार अप्रत्यक्ष और वनस्पतिजाय के विषय में भी जानना चाहिए । परच तथा कायिक और वायुकायिक जायों के तेजोलेश्या नहीं होती । अतएव उन जीवों के परिणाम नैरयिकवत् ही होते हैं ।

अब सूत्रकार इसके अनन्तर तीना विकलेंद्रियों के परिणाम विषय कहते हैं—

नेइदियागति परिणामेण तिरियगतिया इदिय परिणामेण नेइदिया
मेस जहा नेरइयाण नर जोगपरिणामेण वयजोगी कायजोगी खाणपरिणाम
मण आभिणिरोहियनाणीणि सुतनाणीणि अणाण परिणामेण मइअणाणीवि
सुयअणाणीणि नोविभगनाणी दमणपरिणामेण सम्मदिट्ठीविमिच्छदि
ट्ठीणि नोमम्मामिच्छदिट्ठी मेस त चेय एउ जाय चउरिदिया खवर इदिय परि
पुइदी कायव्या ॥

भावाय—द्वीन्द्रिय जीवगति परिणाम की अपेक्षा से तिर्यग् गति परिणाम से परिणत है। इन्द्रियपरिणाम से जीव द्वीन्द्रिय है क्योंकि मुख और शरीर ही इनकी इन्द्रिया हैं। किन्तु शेष वर्णन नारकीयवत् है। केवल योगपरिणाम की अपेक्षा से घननयोग और काययोग ही होता है। ज्ञान परिणाम की अपेक्षा से आभिनियोधिरु ज्ञान और श्रुतज्ञान भी है तथा अज्ञान परिणाम की अपेक्षा से मतिअज्ञान और श्रुत अज्ञान भी है। अपितु निभगज्ञान नहीं है। दर्शन परिणाम की अपेक्षा से सम्यग्दृष्टि और मिथ्यादृष्टि है किन्तु सम्यग्मिथ्या दृष्टि नहीं है। शेषवर्णन पूर्ववत् है। इसी प्रकार चतुर्गिन्द्रिय पर्यन्त जानना चाहिए। भेद केवल इतना ही है कि—इन्द्रियों की वृद्धि कर लेनी चाहिए जैसेकि—त्रीन्द्रिय जीवों की तीन ही इन्द्रिया होती हैं और चतुर्गिन्द्रिय जीवों की चार इन्द्रिया होती हैं। परन्तु शेषपरिणामों का वर्णन प्राग्वत् जानना चाहिये।

अब इनके अनन्तर सूत्रकार पंचेन्द्रिय तिर्यग्विषय में कहते हैं—

पंचेदिय तिरिक्ख जोणिया, गतिपरिणामेण तिरियगतिया, सेस जहा नेरइयाण णर लेसापरिणामेण जाव मुक्खेसावि चरित्तपरिणामेण णो चरिती अचरित्तिवि चरित्ताचरित्तिवि वेदपरिणामेण इत्थि वेदगावि पुरिसवेदगावि णपुसकवेदगावि ॥

भावार्थ—पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनिरु जीव गतिपरिणाम की अपेक्षा से तिर्यग्गति में परिणत है। किन्तु शेष वर्णन जैसे नारकियों का किया गया था उसी प्रकार जानना चाहिये। भेद इतना ही है कि—लेश्यापरिणाम की अपेक्षा से पंचेन्द्रिय तिर्यग्योनिरु में कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, तेजोलेश्या, पद्मलेश्या और शुक्ललेश्या इन छह ही लेश्याओं में उक्त जीवों के परिणाम हो जाते हैं। यदि चारित्रपरिणाम की अपेक्षा से उनको देखते हैं तब वे जीव सच या चारित्री नहीं होते किन्तु अचरित्री और चारित्राचरित्री होजाते हैं, परच वेद परिणाम की अपेक्षा से वे जीव स्त्रीवेद पुरुषवेद और नपुंसकवेद इस प्रकार तीनों वेदों में परिणत हो रहे हैं।

अब इसके अनन्तर मनुष्य परिणाम विषय कहते हैं—

मणुस्साण गतिपरिणामेण मणुयगतिया इदियपरिणामेण पंचिदिया अण्णिदियावि कसायपरिणामेण कोहकसायीवि जाव अरुमाईवि लेसा परिणामेण कण्हलेसावि जाव अलेसावि जोगपरिणामेण मणजोगीवि जाव यजोगीवि उवअोगपरिणामेण जहा नेरइया णाणपरिणामेण आभिणि-
बोहियणाणीवि जाव केवलनाणीवि अणाणपरिणामेण तिरिण पिअणाणा,

दसखपरिणामेण तिसिखविदसणा चरित्तपरिणामेण, चरित्तावि अचरित्तावि चरित्ताचरित्तावि वेदपरिणामेण पुरिसवेदगावि इतिवेदगावि नपुसग-वेदगावि अवेदगावि ॥

भाषा—जिस प्रकार उक्त परिणामों का वर्णन किया गया है उसी प्रकार मनुष्यपरिणाम का भी वर्णन किया गया है केवल भेद इतना ही है कि—मनुष्य मोक्षगमन कर सकता है। अतः वह कतिपय परिणामों में सवथा विमुक्त हो जाता है। जैसकि—

१ मनुष्य गतिपरिणाम की अपेक्षा से मनुष्य गति परिणाम वाला है।

२ इन्द्रियपरिणाम की अपेक्षा में पंचेन्द्रिय भी है और अग्निन्द्रिय भी है। क्योंकि जब जीव केवल ज्ञानयुक्त होजाता है तब वह इन्द्रियों से काम नहीं लेता अतएव फिर उसे अग्निन्द्रिय ही कहा जाता है।

३ कर्मायपरिणाम का अपेक्षा में कर्माययुक्त भी होता है। जब केवल ज्ञान उत्पन्न हो जाता है तब वही ज्ञान अरुपायी बन जाता है अर्थात् क्रोध, मान माया, लोभ से युक्त भी रहता है परन्तु जब सर्वज्ञ भाव को प्राप्त हो जाता है तब वह जीव उक्त कर्मायों से सर्वथा रहित भी होजाता है।

४ लक्ष्यापरिणाम की अपेक्षा में जीव उक्त लक्ष्याओं से युक्त भी रहता है और अलक्ष्य भी हो जाता है।

५ योगपरिणाम की अपेक्षा में मनोयोग युक्त भी है वचन योग युक्त भी है और काययोग युक्त भी है तथा अयोगी भी हो जाता है अर्थात् जब मात्सर्य होता है तब तीनों योगों से रहित होकर ही निवाण प्राप्त करता है।

६ उपयोगपरिणाम की अपेक्षा में—साकारोपयोग युक्त और निराकारोपयोग युक्त है।

७ ज्ञान परिणाम की अपेक्षा में मति ज्ञान, श्रुत ज्ञान, अग्रहि ज्ञान, मन पर्यय ज्ञान और केवल ज्ञान युक्त भी हो जाता है। इसी प्रकार मति अज्ञान, श्रुत अज्ञान, और विभग ज्ञान युक्त भी होता है।

८ दशन परिणाम की अपेक्षा में सम्यग्दशन, मिथ्यादशन और सम्यग्मिथ्यादशन युक्त भी होते हैं।

९ चारित्र्य परिणाम की अपेक्षा में चरित्र भी है और अचरित्र और चरित्राचरित्र भी होते हैं अर्थात् मनुष्य सवथा त्यागी, देशत्यागी तथा सवथा अविरति भी होते हैं।

१० वेदपरिणाम की अपेक्षा में—स्वावेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद,

तथा अवेदी (अविकारी) भी है। इस प्रकार मनुष्यगति के जीवों के दश परिणामों का वर्णन किया गया है।

अब इसके अनन्तर व्यन्तर देव ज्योतिषी तथा चैमानिक देवों के परिणाम विषय कहते हैं—

वाणमतस गतिपरिणामेण देवगतिया जहा असुर कुमारा एव जोइ-
सियावि नवर लेसापरिणामेण तेउलेसा, नेमाणियावि एव चैव नवर लेसा
परिणामेण तेउलेसानि पम्हलेसानि सुकलेसावि सेत जीवपरिणामे।

भाषार्थ—व्यन्तर देव गतिपरिणाम की अपेक्षा से देवगति परिणाम से परिणत हो रहे हैं। जिस प्रकार असुर, कुमार देवों का वर्णन पूर्व किया जा चुका है ठीक उसी प्रकार व्यन्तर और ज्योतिषी देवों के विषय में भी जानना चाहिये, भेद केवल इतना ही है कि—लेश्यापरिणाम के विषय केवल तेजो-लेश्या जाननी चाहिये।

इसी प्रकार चैमानिक देवों के विषय में भी जानना चाहिये किन्तु विशेष इतना ही है कि—लेश्यापरिणाम की अपेक्षा से तेजोलेश्या, पद्मलेश्या और शुक्लेश्या से वे देव परिणत हो रहे हैं। सारांश इतना ही है कि—चैमानिक देव उक्त तीनों लेश्याओं के परिणाम से परिणत हो रहे हैं। शेष परिणामों का वर्णन प्राग्वत् है।

इस प्रकार दश प्रकार के परिणामों में जीव परिणत हो रहा है। अतएव जीव को परिणामी कहा गया है। द्रव्य से द्रव्यान्तर हो जाना ही परिणाम का प्रथम लक्षण वर्णन कर चुके हैं। पर्याय नय उसको उत्पाद और व्ययरूप से मानता है किन्तु द्रव्य को द्रव्य रूप से स्वीकार करता है। किन्तु द्रव्याधिक नय केवल द्रव्यको द्रव्यान्तर होना ही स्वीकार करता है।

तो इस प्रकार जीव परिणाम कथन करने के अनन्तर अब सूत्रकार अजीव परिणाम विषय में कहते हैं जैसेकि—

अजीवपरिणामेण भते कतिनिधे प ? गोयमा ! दसनिधे पणचे तजहा-
वधणपरिणामे मातिपरिणामे सठाणपरिणामे भेदपरिणामे उणणपरिणामे
गधपरिणामे रसपरिणामे फासपरिणामे अगुरुयलहुयपरिणामे सदपरिणामे।

भाषार्थ—हे भगवन् ! अजीव परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! अजीवपरिणाम दश प्रकार से वर्णन किया गया है जैसेकि-
वधनपरिणाम गतिपरिणाम सस्थानपरिणाम, भेदपरिणाम, उणणपरिणाम,
गधपरिणाम, रसपरिणाम, स्पर्शपरिणाम, अगुरुकलघुकपरिणाम, शब्दपरि-

णाम । इस के कथन करने का सारांश इतना ही है कि-यावन्मात्र वधनादि होते हैं व सत्र अजीव द्रव्य के ही परिणाम जानने चाहिए । क्योंकि-जगत् में मुख्यतया दानों ही द्रव्यों का सद्भाव उत्पन्न रहा है जीव और अजीव । सा जीव द्रव्य का परिणाम तो पूर्व वर्णन किया जा चुका है, अजीवद्रव्य का परिणाम भी सूत्रकर्ता ने दश ही प्रकार से प्रतिपादन किया है ।

अत्र यधन परिणाम के विषय में सूत्रकार वर्णन करते हैं—

यधनपरिणामेण भवे कतिप्रिये पण्यते ? गोयमा ! दुविदे पण्यते तजहा—शिद्धवधनपरिणामे लुक्सयधनपरिणामे समनिद्वयाए यधो न होति समलुस्त्रयाए नि ण होति रेमायशिद्ध लुक्सत्तणेण यधोउ सधाण, शिद्धस्स शिद्धेण दुयाहिण लुक्सस्स लुक्सेण दुयाहिण निद्वस्स लुक्सेण उवेइ यधो जहणवज्जो विसमो समो वा ॥

भाषा—हे भगवन् ! वधन परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया है गया ? हे गोतम ! यधनपरिणाम दो प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसे कि—स्निग्धयधनपरिणाम और रुक्ष यधनपरिणाम । किन्तु यदि दोनों द्रव्य समस्निग्ध गुण वाले हों तब उनका परस्पर यधन नहीं होता । जैसे तल का तल के साथ यधन नहीं होता तथा यदि दोनों द्रव्य समरुक्ष गुण वाले हों तब उनका भी परस्पर यधन नहीं होता जैसे चालु का चालु और प्रस्तर (पत्थर) का प्रस्तर के साथ यधन नहीं होता । क्योंकि—जब दोनों द्रव्य समगुण वाले हों तब परस्पर आक्रियण नहीं कर सकते । अतएव व यधन को भी परस्पर प्राप्त नहीं हो सकत सो इस लिये यदि व द्रव्य वैमात्रिक हों अर्थात् स्निग्धता और रुक्षता सम भाव में न हों अपितु विपरीतता पूर्वक हों तब स्निग्धों का परस्पर वधन होजाता है स्निग्ध का स्निग्ध के साथ वा रुक्ष का रुक्ष के साथ तभी यधन होता है जब वे परस्पर समगुण न हों । इसी प्रकार स्निग्ध का रुक्ष के साथ यधन्य भाव को उत्पन्न कर विपरीत भाव से वधन कथन किया गया है अतएव यदि एक एक गुण स्निग्ध और एक गुण रुक्ष दोनों द्रव्य हों तब उनका परस्पर वधन नहीं होसकता । अतएव यदि दोनों वैमात्रिक हों तब ही वधन होने की सम्भावना की जा सकती है । इसी कारण कर्मों के वधन में मुख्यतया राग और द्वेष ही मूल कारण उत्पन्न हुए हैं । इस प्रकार यधन का अधिकार कथन किया गया है ।

नानों गाथाओं की संस्कृत टीका निम्न प्रकार से की गई है—

यधनपरिणामेण लक्षणमाह—‘समनिद्वयाए इत्यादि’ परस्पर समस्निग्धताया सम गुणव्यवस्थायास्तथा परस्पर समरुक्षताया समरुक्षताया यधो न भवति किन्तु यदि परस्पर विपरीत

त्वस्य रूक्षत्वस्य च विपममात्रा भवति तदा बध स्कन्धानामुपजायते । इमत्र भावना-नमगुण-
 स्निग्धस्य परमाएवादे समगुण स्निग्धेन परमाएवादिना सह सम्बन्धो न भवति तथा समगुणरूक्ष
 स्यापि परमाएवादे समगुणरूक्षेण परमाएवादिना सह संबधो न भवति, किन्तु यदि स्निग्ध स्निग्धेन
 रूक्षारूक्षेण सह विपमगुणो भवति तदा विपममात्रत्वात् भवति तथा परस्पर सम्बध । विपममात्रया
 बधा भवत युक्तम् ततो विपममात्रानिरूपणार्थमाह— 'निदस्स णिद्वेण दुहियाणेत्यादि' यदि स्निग्धस्य
 परमाएवादे स्निग्धगुणेनैव सह परमाएवादिना बधा भवितुमर्हति तदा नियमात् द्वयाधिका
 धिक्गुणनव परम एवादिनेति भाव । रूक्षगुणस्यापि परमागवाद् रूक्षगुणेन परमाएवादिना
 सह यदि बधा भवति तदा तस्यापि तेन द्वयाधिकागुणनव, नान्यथा । यदा पुन
 स्निग्धरूक्षयोर्बधस्तदा कथमिति चदत आह—'निदस्स लुक्खणेत्यादि' स्निग्धस्य रूक्षेण सह वसुपति
 उपपद्यत जघन्यवज्या विपम समो वा विमुक्त भवति—एगुणस्निग्ध एगुणरूक्ष च मुक्त्वा
 शपस्य द्विगुणास्निग्धादेर्द्विगुणरूक्षादिना सबध बधा भवतीति उक्ते बधनपरिणाम ।

इसका अर्थ पूर्व लिखा जा चुका है । सर्वोक्त रुधन का साराश इतना
 ही है कि—जय स्कन्धों का परस्पर रुधन होता है तब उन स्कन्धों के स्निग्धादि
 गुण वैमानिक होने ह । तब ही उनका रुधन हो सकता है ।

अब बधन परिणाम के अनन्तर गतिपरिणाम विषय कहते ह —

गतिपरिणामेण भते कतिनिहे प. ? गोयमा ! दुविहे पण्णते तज्जहा—
 फुसमाणगतिपरिणामे अफुममाणगतिपरिणामे अहनादीहगतिपरिणामे
 रहस्मगतिपरिणामेय ।

भावाथ—हे भगवन् ! गतिपरिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया
 गया है ? हे गौतम ! गति परिणाम दो प्रकार से वर्णन किया गया है जैसेकि-
 स्पर्शमान गति परिणाम और अस्पर्शमान गतिपरिणाम तथा दीर्घगतिपरिणाम
 वा द्रुस्वगतिपरिणाम । इस रुधन का साराश इतना ही है कि—जय पुद्गल गति
 परिणाम में परिणत होता है तब वह दो प्रकार से गति करता है । एक तो
 स्पर्शमान गति परिणाम । जैसे जो पुद्गल गति में परिणत हुआ तब वह अपने
 क्षेत्र में आने वाले आकाश प्रदेशों को तथा स्वक्षेत्र से पृथक् आकाशप्रदेशों
 को स्पर्श करके ही गति करता है । जिस प्रकार एक शर्करा (कान्नी) जल पर
 किसी द्वारा प्रक्षिप्त की हुई जल को स्पर्श कर वा बिना स्पर्श कर गति करता
 है ठीक उसी प्रकार पुद्गल भी आकाश प्रदेश अपने से जो पृथक् ह उनको भी
 स्पर्श करके गति करता है । दूसरे भेद में जिस प्रकार पक्षी भूमि को न स्पर्श
 करता हुआ गति करता है उसी प्रकार पुद्गल भी अपने क्षेत्री प्रदेशों को छोड़
 कर अन्य प्रदेशों को न स्पर्श करता हुआ गति करता है । सो इन्हा को
 स्पर्शमान और अस्पर्शमान गतिपरिणाम कहते हैं । अब दीर्घगति

परिणाम जो अतिविप्रकृष्ट देश है वहाँ तक गमन करना तथा ह्रस्व देश पर्यन्त गमन करना । जैसे कि—एक पुद्गल तो एक समय में पूर्व लोकान्त से पश्चिम लोकान्त तक गति करता है उसका नाम दीर्घगति परिणाम कहा जाता है और एक पुद्गल अपने स्थान से चल कर दूसरे आकाश प्रदेश पर स्थिति कर लेता है । उस का नाम ह्रस्वगति परिणाम होता है । सारांश यह है कि—पुद्गल उक्त चारों प्रकार की गतियों में परिणत होता रहता है । इसी का नाम गति परिणाम कहा जाता है ।

अब शास्त्रकार सस्थान परिणाम विषय में कहते हैं—

सठाणपरिणामेण भते कतिविहे प ? गो ! पचविहे प तजहा परिमडल सठाणपरिणामे वहसठाणपरिणामे तससठाण परिणामे चउरससठाण परिणामे आययसठाणपरिणामे ।

भाषा—हे भगवन् ! सस्थान परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! सस्थानपरिणाम पाच प्रकार से कथन किया गया है जैसे कि—परिमडल (चूड़ी के आकार पर) सस्थानपरिणाम, गोलाकार (वृत्ताकार) परिणाम यस (श) सस्थानपरिणाम चतुरश्र सस्थान परिणाम, दीर्घाकार सस्थान अर्थात् पुद्गल उक्त पाचों ही आकारों में परिणत होता रहता है ।

अब भेद परिणाम विषय कहते हैं—

भेद परिणामेण कतिविहे प ? गोयमा ! पचविहे प तजहा—खडभेद-परिणामेण जाव उकरिया भेदपरिणामेण ।

भाषा—हे भगवन् ! भेदपरिणाम कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ? हे गौतम ! भेदपरिणाम पाच प्रकार से वर्णन किया गया है । जैसे कि—खडभेद यावत् उत्करिका भेद । इनका वर्णन भाषापद में लघुस्तर रूप से किया गया है । अतएव उस स्थान से देखना चाहिए । कारण कि—जो पुद्गल भेदन होता है वह पाच प्रकार से होता है । सो इसी का नाम भेदपरिणाम है ।

वणपरिणामेण भते कतिविहे प ? गोयमा ! पचविहे प त कालवण परिणामे जाव मुक्किलवण परिणामे ।

भाषा—हे भगवन् ! वर्ण परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है ? हे गौतम ! वर्ण परिणाम पाच प्रकार से वर्णन किया गया है । जैसे कि—रूप्य वर्ण परिणाम, नील वर्ण परिणाम, पीत वर्ण परिणाम, रक्त वर्ण परि

राम और शुक्लवर्ण परिणाम, अर्थात् यावन्मात्र पुद्गल ह वे सर्व रूप, नील, पीत, रक्त और श्वेत वर्ण में ही परिणत हो रहे हैं। क्योंकि ऐसा कोई भी पुद्गल नहीं है जो वर्ण से रहित हो। अतः सर्व पुद्गल पञ्चवर्णी ह।

वर्ण युक्त होने के कारण पुद्गल गन्ध धर्म वाला भी है। अतएव सूत्रकार गन्ध विषय कहते हैं—

गन्ध परिणामेण भवे कतिप्रिये प. ? गोयमा ! दुविहे प. तजहा सुम्भि-
गन्ध परिणामे दुम्भिगन्ध परिणामे य ।

भावार्थ—हे भगवन् ! गन्ध परिणाम कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ? हे गौतम ! दो प्रकार से, जैसेकि—सुगन्ध परिणाम और दुर्गन्ध परिणाम क्योंकि यावन्मात्र पुद्गल है वह सब दोनों प्रकार के गन्धों में परिणत हो रहा है तथा गन्धों में परिणत होना यह पुद्गल का स्वभाव ही है।

अब सूत्रकार रस परिणाम विषय कहते हैं। जैसेकि—

रसपरिणामेण भवे कतिप्रिये प. ? गोयमा ! पच विहे पण्यत्ते तजहा
तितरसपरिणामे जाव महुररस परिणामे ।

भावार्थ—हे भगवन् ! रसपरिणाम कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ? हे गौतम ! रस परिणाम पांच प्रकार से प्रतिपादन किया गया है जैसेकि—तिक्त रस परिणाम, कटुक रस परिणाम, कसायला रस परिणाम, खट्टा रस परिणाम और मधुर रस परिणाम अर्थात् यावन्मात्र पुद्गल है वह सब पाँचों ही रसों में परिणत हो रहा है। यद्यपि ढ़ा लोगों ने लवणरस भी रूपन किया हुआ है किन्तु वह रस संयोगजन्य है। इस लिये शास्त्रकर्ता ने पाँचों ही रसों का विधान किया है। पुद्गल का यह स्वभाव ही है कि वह रसों में परिणत होता रहता है क्योंकि-पुद्गल द्रव्य मूर्तिमान् है। सो जो द्रव्य मूर्तिमान् होता है वह वर्ण गन्ध रस और स्पर्श वाला होता है। अतएव सूत्रकार इसके अनन्तर स्पर्श विषय कहते हैं तथा रस धर्म अजीव का प्रतिपादन किया गया है ननु जीव का। क्योंकि जीव तो एक अरूपी पदार्थ है।

अब सूत्रकार स्पर्शविषय कहते हैं—

फासपरिणामेण भवे कतिप्रिये प. ? गोयमा ! अठ्ठप्रिये प तजहा
कक्खड्डफामपरिणामे जाव लुक्खफासपरिणामे य ॥

भावार्थ—हे भगवन् ! स्पर्श परिणाम कितने प्रकार से वर्णन किया गया है ? हे गौतम ! स्पर्श परिणाम आठ प्रकार से प्रतिपादन किया गया है। जैसेकि—कर्कशस्पर्शपरिणाम, मृदुस्पर्शपरिणाम, गुरुस्पर्शपरिणाम, लघुस्पर्शपरिणाम,

शान्त्यनुपरिणाम, उष्णरूपपरिणाम, स्निग्धस्पर्शपरिणाम, और कठोररूपपरिणाम। इस प्रकार अतीवद्रव्य आठ प्रकार के रूपपरिणाम से परिणत होता है। तब यह प्रश्न उत्पन्न होता है कि यदि यह आठ रूपों वाला ही है। तो यह द्रव्य समय-परिणाम से प्राप्त होता रहता है।

अतएव अगुणलघुपरिणाम विषय कहत है।

अगुणलघुपरिणामेण भवेत्कतिप्रिये प ? गोयमा ! समागारे पश्यते ॥

भाषा-य-हे भगवन् ! अगुणलघुपरिणाम के कितने भेद प्रतिपादित किए गए हैं ? हे गौतम ! अगुणलघुपरिणाम एक ही प्रकार से वर्णित किया गया है जैसे कि-पुद्गल से डाढ़ कर शय चार्ण द्रव्यों के प्रदेश अगुणलघुभाव से परिणत है तब कामगुण शरीर कर्मों की अगुणलघुभाव वाले ही प्रतिपादित किए गए हैं। कामगुण-आत्मा के आत्म प्रदेश की अगुणलघु भाव वाले हैं। अतएव जो आत्मा के साथ आठों (ज्ञानायत्तव्य, दर्शनायत्तव्य, चर्चनीय मोहनीय आनुष्मिक नाम तान् और अतराय कर्म) प्रकार के कर्मों का सम्बन्ध होता है। तब कर्मों का उपाय अगुणलघु सङ्गक मानी जाती है, तब ही ज्ञान प्रदेशों के साथ शीघ्रनारयन् ओतप्राप्त होकर ये वर्णित हैं। सो अगुणलघुपरिणाम के अनेक भेद नहीं हैं, केवल एक ही भेद प्रतिपादित किया गया है।

अतएव सूत्रकार शब्द परिणाम विषय कहत है-

मदपरिणामेण भवेत्कतिप्रिये प ? गोयमा ! दुभिहे पश्यते तत्रहा सुम्भिमदपरिणामेय दुम्भिमदमदपरिणामेय से त अतीव परिणामे पश्यत्तुभाभगवदेपरिणाम पठ सम्मत्त ॥

भाषा-य-हे भगवन् ! शब्द परिणाम कितने प्रकार से प्रतिपादित किया गया है ? हे गौतम ! दो प्रकार से-सुशब्द परिणाम और दुष्टशब्दपरिणाम। इस कथन का सारांश इतना ही है कि-जय परमाणुओं का समूह शब्द रूप में परिणत होना लगता है तब यह दो प्रकार से परिणत होता है जैसे कि उभ शब्द रूप में वा अशुभ शब्द रूप में। क्योंकि-जो मनोहर शब्द होता है वह मन और कर्णों के प्रिय और सुखकर प्रतीत होने लगता है और जो अशुभ और कट्टक शब्द होता है वह मन और कर्णों को कट्टक के समान लगता है। पञ्च यह सब शब्दपरिणाम अतीव परिणाम का ही भेद है। सो इस प्रकार आप्रज्ञापन सूत्र के त्रयादशमें पद में जीव परिणाम और अजाव परिणाम का उल्लेख किया गया है।

इति ध्यानवत्तत्कालावकाश पारणामपदनाम्नी नवमी कलिका समाप्ता ॥
इति श्री जैननृत्यकालिका विकास समाप्ता ।

